

# والمبطحة اللعربية للربية والعفوالعلم

# المحالية الم

ابن موعور (بن موعور) رافيزولان تحقيق مجتر السيّار المحرودي

> مِعْهَرُ الْمِخْطُوطُلِ الْمِجْرِيَّيِّنَ الْفِنْهُ قَ ١٤٢٤هـ-٢٠٠٣م

الطبعة الثانية ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م الطبعة الأولى ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٨ م



# [أبواب العين والدال]

# العين والدال والتاء

عَتُلَا الشُّىءُ عَتادًا فهو عَتِيدٌ : جَسُمَ .

والْعَتِيدةُ : وِعاءُ الطُّيب ونحوِه ، منه .

وأُغْتَدَ الشيءَ: أَعَدَّه، وحكى يعقوب أَن تاء أَعْتَدْتُه بدل من دال أَعْدَدْتُه. وفي التنزيل: ﴿إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلظَّلِلِمِينَ نَارًا﴾ (١) قال الشاعر (١):

أعْتَدْتُ للْغُرَماءِ كَلْبا ضَارِيا

عندى وفَضْلَ هِرَاوَةٍ مِن أَرْزَنِ وشيء عَتيدٌ: مُعَدّ حاضرٌ.

والعَتاد: العُدَّة ، والجمع أغتِدَةٌ وعُتُدّ .

وفَرَسٌ عَتِدٌ ، وعَتَدٌ : شديدُ الحُلْقِ (٢) سَريع الوَثْبِةِ ليس فيه اضطرابٌ ولا رَخاوَةٌ . وقيل : هو العَتيدُ الحاضرُ (٤) ، الذكرُ والأنثى فيهما سواء . قال الأسعر الجُعْفِيُ (٥) :

رائحوا بَصَائُوهُمْ على أَكْتَافِهِمْ وبَصِيرَتِي يَعْدُو بها عَتَدٌ وَأَي

وقال سلامةُ بن جَنْدَل :

بكُلّ مُجَنَّبٍ كالسِّيدِ نَهْدِ

وكُلِّ طُوالَةِ عَنَدُ يَوْاقِ والعَتُودُ: الجَدْى الذى استكْرَش، وقيل: هو الذى قد بلغ السّفاد، وقيل: هو الذى أجْذَع. والجمع: أُعْتِدَةً، وَعِدَّانٌ. والأصل عِثْدانٌ.

والعَتادُ: العُسّ من الأثْلِ، عن أبى حنيفة . وعُتائِدُ<sup>(۱)</sup>: موضع، وذهب سيبوّيه إلى أنه رباعي .

وعَثْيدٌ ، وعِثْوَدٌ : وادٍ أو موضع . قال ابن جنّى : عَثْيَدٌ مصنوعٌ كضَيْهَد (١) . وعِثْوَدٌ : دُوَيْئَة ، مثّل بها سيبوَيه ، وفشرها الشيرافئ .

### مقلوبه: [دع ت]

دَعَتُه يَدُعَتُه دَعْتا : دَفَعه دِفعًا عنيفا . ويقال بالذال .

# العين والدال والظاء

دَعَظُها يَدْعَظُها دَعْظا : نكَحَها .

والدُّغظاية : الكثير اللحم ، كالدُّغكاية .

<sup>(</sup>۱) فى اللسان ضبط قلم بفتح العين ، وفى معجم البلدان ضبط لفظ بضم العين كالأصل.

 <sup>(</sup>۲) فى اللسان وصيهد، كتب بمهملة ، وفى مادة وصهد، جاءت
 كلمة وصيهد، ، وفى مادة وضهد، جاءت كلمة وضيهد، ، ونقل
 عن الخليل أنه مصنوع .

<sup>(</sup>١) الكهف ٢٩.

 <sup>(</sup>۲) اللسان: عتد، بدون نسبة مع تحريف. وصواب في مادة
 (رزن) ورواه: أعددت للضيفان.

 <sup>(</sup>٣) فى اللسان : شديد تام الحلق ، ومثله القاموس ، وفى شرحه كالأصل .

<sup>(</sup>٤) زاد اللسان : المعد للركوب ، وفي القاموس : المعد للجرى .

<sup>(</sup>٥) اللسان : وحرف بالأشعر .

# العين والدال والثاء

العَدْثُ : سُهولةُ الخُلُقِ .

وعُدْثانُ : اسم رجل .

### مقلوبه: [دع ث]

دَعَث به الأرضَ : ضَرَبَها .

ودعث الأرْضَ دَعْثا: وَطِئَها.

والدَّعْثُ (١) : أوَّل المرض. وقد دُعِثَ.

والدِّعْثُ (٢): بقيَّةُ الماء في الحوض، وقيل: هو بقيَّته حيث كان.

والدُّعْثُ، والدَّعْثُ<sup>(٣)</sup>: المَطْلَبُ، والحِقْدُ والخَقْدُ والخَمْع: أَدْعَاتٌ ودِعَاتٌ.

**ود**َعَثَةُ : اسمٌ .

وبنو دَعْثَةَ : بَطْنٌ .

### مقلوبه: [ثع د]

الثَّغَدُ: الوُطَبُ. وقيل: البُسْرُ الذي غَلَبَه الإرْطابُ. قال<sup>(°)</sup>:

لَشَتَّانَ ما بَيني وبين رُعاتِها

إذا صَوْصَرَ العُصْفُورُ فِي الوَّطَبِ النَّعْدِ الوَّطَبِ النَّعْدِ الوَاحِدة تَعْدَةٌ : طَرِيَّة ،

عن ابن الأعرابيّ. وبَقْلٌ ثَغْدٌ مَعْدٌ: غَضّ رَطْبٌ، المُعْدُ إِبَاعٌ. وحكى بعضهم: الْمُعَدُّ الشيءُ: لانَ وامتدٌ. فإمَّا أن يكون من باب قُمارِصِ فيكون هذا بابه، ولا تُقْحِمَنَّ على هذا من غير سماع، وإما أن تكون الميم أصليَّةً فتثبت في الرُّباعيّ.

وما له ثَغدٌ ولا مَعْدٌ : أي قليل ولا كثير .

مقلوبه: [د ث ع]

الدُّثْعُ: الوَطْءُ الشَّديدُ، يمانية.

### العين والدال والراء

العَدْرُ ، والعَدَرُ (١) : المطر الكثير .

وعَدِر المكان عَدَرًا . واعْتَدَرَ : كَثُر مَاؤُه .

والعَدْرُ (٢) : الجُرأةُ .

وعُدَارٌ<sup>(٣)</sup> : اسم .

### مقلوبه: [ع ر د]

عَوَدَ النَّابُ يَعْرُد عُرُودًا : خرج كلَّه ، واشتدَّ ، وانتصب . وكذلك النباتُ .

وكلّ شيءِ منتصِبِ شديدٍ : عَوْدٌ .

وعَرَد الشيءُ يَعْرُد ِعُرُودًا : غَلُظَ .

 <sup>(</sup>١) في اللسان (والعدر) بضم فسكون. وفي القاموس مثله، وفي
 التاج نص على أن الذى قاله الليث: العدر والعدر بالفتح
 والتحريك (فهو كالأصل في المحكم).

 <sup>(</sup>٢) في اللسان : العدرة بضم فسكون ، والذي في التاج جمع بين
 العدرة بضم ، والعدرة بفتح والعدر بفتح .

<sup>(</sup>٣) في اللسان: بضم فتشديد، وفي التاج: ككتان وغراب.

<sup>(</sup>١) في اللسان : الدعث والدعث ، الأولى بالسكون والثانية بفتح العين . وفي التاج قال : الدعث ويكسر .

 <sup>(</sup>۲) فى نسخة دار الكتب كتبت بفتح الدال، ونص القاموس
 باللفظ على أنه بالكسر، وفى اللسان بالكسر ضبط قلم.

<sup>(</sup>٣) في اللسان : الدعث والدئث ، ولم يذكر الدعث بفتح الدال .

<sup>(</sup>٤) ضبطت في اللسان بالقلم بسكون العين.

<sup>(</sup>٥) اللسان: ثعد بدون نسبة.

والعُرُد ، والعُرُنْدُ : الشَّديدُ من كل شيءٍ ، نونه بَدَلٌ من الدال .

والعَرْدُ: ذَكُرُ الإنسان. وقيل: هو الذُّكر الصُّلْب الشَّديدُ. وجمعه: أغرادٌ.

وَعَرَدَتِ الشَّجَرَةُ تَعْرُدُ عُرُودًا: طَلَعَتْ، وقيل: اغْوَجَّت. وقال أبو حنيفة: عَرَد النَّبْتُ يَعْرُد عُرُودًا: خرج عن نَعْمَتِه وغُضوضَتِه فاشتَدَّ. قال ذو الرُّمَّة (١):

يُصَعِّدُنَ رُفْشًا بينَ عُوجٍ كأنها

زِجاجُ القَنا منها نَجيمٌ وعارِدُ وعَرَّدَ: تَرَكَ القَصْد وانهزم. قال لَبيدٌ (٢):

فَمَضَى وقَدُّمَها وكانَتْ عادَةً

منه إذا هى عَرَّدَتْ إقْدامُها أَنَّتُ الإقدام ؛ لتعلقه بها ، كقوله (٢) :

مَشَيْنَ كما الْهَتَرُّتْ رِماحٌ تسفُّهَتْ

أعالِيَها مَرُ الرّياحِ النَّوَاسِمِ وَعَرَدَ الحَجَرِ يَعْرُده عَرْدًا: رماه رميا بعيدا.

والعَرَّادة: شِبه المنجنيق صغيرةً .

والعَرَاد: حشيش طيّب الريح، وقيل: حَمْضٌ تأكله الإبل، ومنابته الوّمْل وشهولُ الأرض (١٠). قال الرّاعي ـ ووصف إبله (٠) ـ:

إذا أَخْلَفَتْ صَوْبَ الرَّبِيعِ وَصَالَهَا عَلَ أَجْرَعَا عَرَادٌ وَحاذٌ أَلْبَسَا كُلُّ أَجْرَعَا

(٥) اللسان والتاج : عرد ، واللسان : حوذ .

وقيل: هو من نجيل العَذَاةِ ، واحدتُه عَرَادَةً . وعَرَادَةً . وعَرَادٌ عَلَى المبالغة ، قال (١) :

- \* أصبح قلبي صَرِدًا \*
- \* لا يَشْتهِى أن يَرِدَا \*
- \* إلَّا عَـــرادًا عَـــردًا \*
- \* وَصِلِّيَانًا بَـــــــرِدًا \*
- \* وَعَنْكُثا مُلْتَهِدًا \*

وقيل : إنم أراد عاردًا وباردًا، فحذف للضرورة .

والعَرَادَةُ : الجَرَادَة الأنثى .

والعَرِيدُ: البعيد، يمانية.

وما زال ذلك عَرِيدَهُ ، أى : دأْبَه وهِجِّيرَاه ، عن اللَّحيانتي .

وعَرَادَةُ: اسم رجُلِ، قال جرير (٢٠):

أتانِي عن عَرَادَةً قولُ سَوْءٍ

فلا وأبى عَرَادَةً ما أَصَابًا عَرَادَةُ من بِـقــيَّـةِ قــؤم لُـوطٍ

ألا تَبًا لِمَا صَنَعُوا تبابا والعَرَادَة: اسم فرسٍ من خيل الجاهلية، قال كَلْحَبَةُ ":

تُسائِلُنِي بَنو جُشَمِ بن بَكْرٍ أَغَـرًاءُ الـعَـرَادَةُ أَمْ بَـهِـــِـمُ كُمَيْتٌ غَيرُ مُخلِفَةٍ ولَكِنْ كَمَيْتٌ غَيرُ مُخلِفَةٍ ولَكِنْ كَلَوْنِ الصَّرْفِ عُلَّ به الأَدِيمُ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: عرد، ونجم. وديوانه ١٢٦.

<sup>(</sup>۲) اللسان والتاج: عرد. وهى من معلقته (انظر جمهرة أشعار العرب ص ٦٨ بولاق).

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج : عرد ، ومادة سفه ، ونسبه التاج فيها لذى الرمة عن الصحاح . وديوانه ٦١٦.

<sup>(</sup>٤) في اللسان والتاج: وسهول الرمل.

 <sup>(</sup>١) نسبوه للضب بزعمهم، انظر اللسان. والتاج: عرد، وانظر مادتي صرد وعنكث.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج: عرد. وديوانه ٧٢ والصاوى. .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج : عرد وحلف ، والمفضليات ٢: ٣١ الكلحبة ،. وجاء الثاني أيضا ٣٨:١ لسلمة بن الخرشب .

### مقلوبه: [دع ر]

دَعِرِ العُود دَعَرًا فهو دَعِرٌ: دخَّنَ، ولم يَتَّقِد. وقيل: الدَّعِرُ: ما احترقَ من حَطَبٍ أو غيره وطُفِئَ قبل أن يشتدُ احتراقه.

وزَنْدٌ **دَعِرٌ**(۱): قُدِح به حتى احترق طَرَفُه فلم يُورِ .

وَدَعِرَ العُودُ دَعَرًا ، فَهُو دَعِرٌ : نَخِرَ . وَدَعِرَ الرَّجُلُ، وَدَعَرَ دَعارَة : فَجَرَ وَمَجَنَ '' . وفيه دَعَرَة ودَعارَةٌ ودِعارَةٌ .

ورجلَّ دُعَوِّ ، ودُعَوَةٌ : خائنٌ يَعيبُ أصحابه ، قال الجَعْدِيُّ :

فلا ألْفَيَنْ دُعَرًا دَارِبا

قَديمَ العَدَاوَةِ والنَّيْرَبِ يُحَبِّرُكُمْ أَنَّهُ ناصحْ

وفى نُصْحِهِ ذَنَبُ العَقْرَبِ وَقِيلِ : الدُّعَرِ : الذي لا خير فيه .

والدَّعَو: الفساد. والدُّعَرَةُ : القادحُ والدُّعَرَةُ : القادحُ والعيبُ. ورَجُلَّ دُعَرَةً: فيه ذلك. وحكاه كُراع: ذُعْرَة \_ بالذال وسكون العين \_ وذُعَرَة. قال: والجمع ذُعْرَاتٌ. قال: فأما الدَّاعر \_ بالدال \_ فهو الخبيث.

### مقلوبه: [رع د]

الرُّعْدَةُ: النافض يكون من الفزع وغيره، وقد أُرْعِد فارتَعَدَ وترعْدَدَ.

(٤) ضبطت في اللسان بفتح الدال، ولعلها تحريف فيه.

ورَجُلٌ تِوْعِيد<sup>(۱)</sup>، ورِعْدِيدٌ، ورِعْدِيدةٌ: يُوعَدُ عند القتال جُبْنا. قال أبو العيال<sup>(۲)</sup>:

ولا زُمُّيْلَةٌ رِعْدِيـ

دَة رَعِـشٌ إذا رَكِـبُـوا ونباتُ رِعْدِيد: ناعِمٌ ، أنشد ابن الأعرابيّ :

> \* والحازبازِ السَّنِمَ الرَّعْديدَا \* وقد تَرَعَّد .

وامرأة رِعْدِيدة : يترجرمُ لَحْمُها من نَعْمتها، وكذلك كلّ شيء مترجرج كالقَرِيس والفالوذ والكثيبِ ونحوها، قال العجاج :

\* فهو كرِغديدِ الكَثيب الأهْيَمِ (°) \*

ورَعَدَت السّماءُ تَرْعُدُ وتَوْعَدُ رَعْدًا ورُعُودًا، وأَرْعَدَتْ: صَوَّتَتْ للإمْطارِ، وفي المثل: رُبَّ صَلَفِ تحت الرَّاعِدَة. يُضْرَب للذي يُكْثِرُ الكلام ولا خير عنده. وسحابة رَعَّادَةً: كثيرة الرَّعْد. وقال اللَّحيانيّ:

وسحابه رعاده: تتيره الزعد. وقال ال قال الكسائي: لم نسمعهم قالوا: رَعَّادة.

وأَرْعَدْنا: سَمعنا الرَّعْدَ، ورُعِدْنا: أَصَابِنا الرَّعْدُ، ورُعِدْنا: أَصَابِنا الرَّعْدُ. وقال اللِّحيانيّ: لقد أَرْعَدُنا: أَى أَصَابِنا رعد. وقوله تعالى: ﴿وَيُسَيِّحُ ٱلرَّعَدُ بِحَمَّدِهِ ﴾ ﴿ وَيُسَيِّحُ ٱلرَّعَدُ بِحَمَّدِهِ ﴾ ﴿ قَالَ الرِّجَاجِ: جَاء في التفسير أَنه مَلَكٌ يَرجُر السَّحاب، قال: وجائز أَن يكون صوت الرَّعد

<sup>(</sup>١) في اللسان : دعر ، بضم ففتح . وفي التاج : ككتف وصرد .

<sup>(</sup>٢) في اللسان فجر ومجر، ولعلها تحريف فيه.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج : دعر .

<sup>(</sup>١) في هامش: نسخة دار الكتب ما يأتى: وحاشية ترعيد بكسر التاء خطأ لا يجوز، لأنه ليس في الكلام تفعيل بكسر التاء لا اسم ولا صفة، فأما تفعيل بفتح التاء فقد جاء نحو تبيت وتيهين، وهو في المصادر كثير، هذا وفي اللسان الضبط كما في المحكم.

 <sup>(</sup>۲) اللسان والتاج: رعد، وديوان الهذليين ٢: ٢٤١.
 (٣) اللسان: رعد، وفي مادتي وخوز وسنم وليس فيهما شاهد،

ر) وبدون نسبة في الجميع.

<sup>(</sup>٤) اللسان: رعد، وديوانه: ٥٨.

<sup>(</sup>٥) في اللسان: الأيهم، أما الديوان فكالمحكم.

<sup>(</sup>٦) الرعد ١٣.

تسبيحه ، لأن صوت الرَّعد من عظيم الأشياء . ورَعَـدَت المَرَأَةُ ، وأَرْعَـدَتْ : تَحَـسُـنَـتْ وتعرَّضَت .

ورَعَدَ لَى بالقول يَوْعُدُ رَعْدًا ، وأَرْعَد : تَهَدَّد وأَوْعد .

ورجل [رَعَّادَةً ، و] رَعَّادٌ : كثير الكلام . والرُّعَيْدَاءُ : ما يُزمَى من الطعام (إذا نُقًى) كالرُّوَّان ونحوه ، وهى فى بعض نسخ المصنَّف : رُغَيْداء ، والعَين (١) أصحّ .

وبنو رَاعِدٍ : بَطْنٌ .

### مقلوبه: [د ر ع]

الدّرْعُ: لَبُوسُ الحديد، تُذكَّر وتؤنَّث، وحكى اللحيانيّ: دِرْعٌ سابغ، ودِرْعٌ سابغ، والجمع أَدْرُعٌ وأَدْرَاعٌ ودُروعٌ. وتصغيرها دُرَيع بغير هاء، وهو أحد ما شذّ من هذا الضَّرْب.

وادَّرَع بالدَّرْعِ، وتدَرَّعَ بها، وادَّرَعَها، وتَدَرَّعها، وتَدَرَّعها: لبسها.

ورجل دارع: ذو دِرْع، على النَّسب، كما قالوا: لابِنَّ وتامِرٌ، فأما قولهم مُدَرُّعٌ فعلى وضع لفظ المفعول موضعَ لفظ الفاعل.

والدُّرْعِيَّة : النصَالُ التي تَنْفُذُ الدُّرُوعَ .

ودِرْعُ المرأة: قميصها، مذكر لا غير<sup>(۱)</sup>، والجمع أَدْرَاع. ودَرَّعُ المرأة بالدَّرْع: ألبسها إياه. والدُّرَاعةُ ، والمِدْرَعُ: ضَرْب من الثَّياب، وقيل: مُجَبَّةٌ مشقوقة المُقَدَّم.

والمِدْرَعَةُ: ضَرْبٌ آخَرُ لا يكون إلا مِنَ الصوف خاصةً.

وتذرَّعَ مِدْرَعَته ، وادَّرَعَها ، وَتَهَدْرَعها ، عَمَدُرَعها ، عَمَدُرَعها ، تَعَمَّلُوا ما في تَبَقِيةِ الزَّائدِ مع الأصل في حال الاشتقاق تَوْفيةً للمعنى وحراسةً له ودلالةً عليه ؛ ألا ترى أنهم إذا قالوا: تَدَرَّعُ (١) وإن كانت أقوى اللغتين ، فقد عرّضوا أنفسهم لئلا يُعْرَف غرضُهم : أمِنَ الدَّرْع هو أم من المِدْرَعَة ؟ وهذا دليلٌ على حُرْمَةِ الزائد في الكمة عندهم حتى أقرُّوه إقرارَ الأصول . ومثله تَمْسكن وتَمُسلم .

وادَّرَع اللَّيلَ : لَبِسَهُ، وفى المَثل: شَمَّرْ ذَيْلاً وادَّرِعْ ليلاً .

والمِدْرَعَةُ : صُفَّة الرَّحْلِ : إذا بدَتْ منها رُءُوسُ الواسِطَةِ الآخِرَةِ .

وشاة دَرْعاءُ: سوداءُ الجسَدِ بيضاءُ الرأس، وقيل: هي السُّوداءُ العنقِ والرأسِ، وسائرُها أبيض.

وفَرَسٌ أَدْرَعُ: أبيض الرأس والعُنُقِ وسائره أسودُ، وقيل بعكس ذلك.

والاسم من كل ذلك الدُّرْعَة .

واللَّيالى الدُّرَعُ، والدُّرْعُ: الثالثةَ عَشَرة (٢) والرابعة عَشَرة والحامسة عَشَرة ؛ وذلك لأن بعضها أسودُ وبعضها أبيضُ ؛ وقيل: هى التى يطلع القمرُ فيها عند وَجْه الصُّبْح وسائرُها مظلم ؛ وقيل: هى ليلةُ ستّ عشرة وسبعَ عشرة وشمانَ عشرة ، واحدُتها دَرْعاءُ ودَرِعَةٌ على غير قياس.

وليل أدرَعُ: تفجُّر فيه الصبح فابيضٌ بعضُه .

<sup>(</sup>١) فى اللسان: والغين أصح. هذا ولو كانت الغين أصح لذكرها فى مادة ورغده بعدها. وفى شرح القاموس: هكذا ذكره الفراء بالعين المهملة ... والعين أصح. (٢) فى اللسان: قد يؤنث.

<sup>(</sup>١) في اللسان: تمدرع. وكلام المحكم أسلم.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: عشر. وكذلك اللسان.

ونبْتٌ مُدَرِّعٌ : أُكِل بعضه فابيضٌ مَوْضِعُه ، من الشاة الدَّرعاء .

وَأُدْرِعَ المَاءُ ، وَدُرُعَ ('` : أُكِلَ كُلُّ شَيءٍ قَرُبَ منه ، والاسم الدُّرْعَة .

وأذرَعَ القومُ: دُرِّعِ ماؤُهم. وحَكَى ابنُ الأعرابيّ: ماءٌ مُدَرِّعٌ . ولا أَحُقُّه، وكذلك رَوْضَةٌ مُدَرِّعَة (\*) أَكِلَ ما حولها، بالكسر عنه أيضا.

والاندِرَاعُ ، والاذرَاع : التَّقَدُّم ، قال (٠) :

\* أمامَ الرَّكْبِ تندرعُ انْدِراعا \*

وفى المثل: انْدَرَعَ انْدِرَاعَ الْحُنَّةِ، وَانْقَصَفَ الْقَصَافَ البَرْوَقَةِ.

وبنو الدَّرْعاء: حىّ من عَدْوانَ بنِ عَمْرِو، وهم حُلفاءُ فى بنى سَهْم بنِ معاويةَ بن تميم بن سعدِ ابن هُذَيلِ.

والأَذْرَعُ: اسم رجُل.

ودِرْعَةُ: اسم عَنْزِ، قال عُرْوةُ بن الوَرْدِ : أَلَا الْعُـزَرَتْ في الـعُـسَ بُـزْلٌ ودِرْعَةُ بِنْتُها نَسِيا فَعالى

(١) في اللسان: بالراء المشددة المفتوحة اسم مفعول.

(٢) في اللسان: درع، بدون تشديد الراء، ومثله القاموس وشرحه، وفيما يأتي.

(٣) في اللسان : مدرع ، بدون تشديد الراء ، كمحسن . وزاد في التاج أن ابن عباد ضبطه كمعظم .

(٤) في اللسان: مدرعة، بدون تشديد الراء، ومثله القاموس مشحه.

(٥) اللسان: درع، بدون نسبة. وفي التاج للقطامي، وصدره:
 قطعت بذات ألواح تراجا

دد انه ۱۹۶۲.

 (٦) اللسان: درع وبزل، وكذلك التاج. وفي الديوان: وفي العس برك. وفي وبزل، ضبط بضم الدال.

مقلوبه: [ر د ع]

رَدَعَهُ يَرْدَعُهُ رَدْعا فارْتدع: كَفَّه، قال(١): أَهْلُ الأَمانةِ إِنْ مالـوا ومَشَّهُمُ

طَيْفُ العَـدُّقِ إِذَا مَا ذُكِّرُوا ارْتَدَعُوا وترادع القومُ: رَدَعَ بعضُهم بعضًا.

وبالثوب رَدْعٌ من زعفرانِ ، أى : شىء يسيرٌ فى مواضع شَتَّى . وقيل : الرَّدْعُ : أَثَرُ الخُلُوق والطِّيبِ فى الجَسَدِ .

وقميص رادع ، ومَرْدُوع ، ومُردَّع : فيه أَثَرُ الطَّيبِ والزَّعْفَرانِ أو الدَّمِ . وجَمْعُ الرَّادع : رُدُعٌ ، قال :

بنى قُمَيرٍ تركُتُ سَيُّدَكمْ

أثـوابُـه مـن دمـائـه رُدُعُ وغِلالَةٌ رَادِعٌ ، ومُرَدَّعَةٌ : مُلَمَّعَةٌ بالطيب والزَّعْفرانِ في مواضع .

والمرأة تَوْدَعُ صَدْرَهَا ومَقاديم جَيْبِها بالزعفران : تُلَمُّعُه .

ورَدَعَه يَودَعُه ردْعا فارتدع: لَطَخَهُ ، قال ابن مُقْبل ("):

يَخْدِى بها بازِلٌ فُتْلٌ مَرَافِقُهُ

يَجْرِى بدِيباجَتَيْهِ الرَّشْحُ مُوْتَدِعُ والرَّدْعُ: مقاديم الإنسان إذا كانت فيه مَيْتا. وطَعَنَهُ فركب رَدْعَه: أى خَرَّ صريعا لوَجهه وعلى رأسه وإن لم يَمُتْ بَعْدُ، غيرَ أَنَّهُ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج دردع، بدون نسبة . وإذا ما ذو كروا، .

 <sup>(</sup>۲) فى اللسان والتاج: ردع وبنى نمير ... من دمائكم، وهو بدون نسبة . وبنو قمير بطن من مهرة .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج: ردع. وفي التاج يصف أخت بني رألان.

كُلُّما هُمُّ بالنهوضِ رَكِبِ مِقَادِيمَةُ فَخُرُّ لوجهه وقيل: رَدْعُه: ذَمُّهُم، ورَكُوبُه إِيَّاه: أن الدُّمَ يسيل ثم يَخِرُ عَليه صريعاً. وقيل: رَدْعُه: عُنْقُه، حكى هذه الهُرُوئُ في الغَرييين . وقيل : معناهُ أنَ الأَرْضُ رَوْعَتُهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهِ أَن يَهْوِي إِلَى مَا تَحْتُهَا . وَقِيلٍ :﴿ وَكِيبُ نَرَدْعَهُ مِنَّأَى لِلَّهِ مَرْدَعُهُ شيء فيمنعه رغن وجهه بركيم ركيب ذلك فِمَضَّى الرَّجِهِ ﴿ وَخَرَّ يِنِّي الْمُرْ أَوْرِكِبِ إِرَدْعَهِ فمات. وركب رَدْع المنِيَّة ، بِعِلْمَ اللَّيْلِ مِسْلَمَانِ ﴿ مُوسَهُمَّ مُوْتَلِعٌ أَنْ أَصِابِ الْهَدَّفِ عَمَاوَالْكُسُر العُليب والبُّعْفِرانِ أَوِ النَّمِ . وجَمَعَةِ الزَّادَ مِ : • وَ عَمَعَةِ الزَّادَ مِ : • وَ عَمَعُ ورَدَعَ السَّهُمَ : ضَرَبَ بنَصْلِه الأرضَ ليثبتَ فَيْ

يسي فنكري المراشد ميساكه

والمزدَعَةُ: نَصْلُ كِالنَّواقِ إِلَيْ

والرَّدْعُ : النُّكُسُ وجمعة رُدُوعٌ عَالَ (١): وما مات مُذْرِى الدُّمْع بل ماسي عَنْ بهيءَ ﴿ إِيفَوْ إِلَى و المنتقى بالطِين في قَالُبِهُ وَرُدُوعُ والرُّدَاعُ : كالرُّدْع . والرُّدَاعُ : الوَجَعُ عَلَىٰ وردعه يردّعُه ردعا فارنده : أصطلة والسلجا

فيا حنزنا وعناؤذنس وداعسي التأليقة وكنيان فسراق أسبتى كسالجداع ورجل رَدِيع بينه رُدَاعي. ويكفلك المؤنث. قال والزدُّ في: مقاديم الإنسان إذا**رتاللَهُ للل يُجْدَن**ونيها وأشفى بجؤى باليأمينة يثني قدرايترى النان الله المناعظاني كما يوي الوبيع فيلمها

و المُوالرُولُكُ اللهُ الله ثُمُّ تَجُعل فيه لَحُمَّةً يُصادُكُ بَهَا اللَّهَا عَلَى الطَّيْبُعُ وأَدْرَعَ اللهُ ، وَذَرَعَ " : أَكِنْ كُلُ حَ**َرِجُ قَبْلِلُهِ** 

والزداع: موضع، قال لَيْيَانُ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وْصَاحِتُ مُلْحُوفِ فُلْجِيْنَا بَيَوْمِهُ لَكُونَا لَكُونَا لَكُونَا لَا قُلْ الرِّداعُ الرِّداعُ الرِّداعُ الحرُّ كُوْتُلُ وه يستكل والمهام لل أن أنف أنه أنه أنه الله الماء والكامر عنه العين والدال واللام

ٱلْعَلَيْلُ : مِلْ قَامُ فِي التُّقْوَيْنِ أَبْهُ رُمُسْيَقَيُّهُمْ وهو ضدُ الجُوْدِ له إِنَّا إِنَّ إِنَّا مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

عَدُل يِعْدِل عَدْلًا وهو عادل، من قوم عُدُولِ وَعَذْلٍ. ٱلأُخيرةُ اسمْ لِلْجِمِعِ كَتَجْرِ

وينو اللَّــزشاء : حق من تخلِّوانَ بن عَيْمُوانَ رَ وَرَجُلُ عَدُلُ وَ وُصِفَ بِالمصدر ، وعلى هذا لا يُتَنِّي ولا يُجمع ولا يُؤنَّثُ ، فإنَّ رأيتُه مجموعًا أُو مَثَنِّي أُو مؤنثا فَعَلَى أَنه قد أُجْرِي مُجْرَي الوصف الذي ليس بمصدر , وقد حكى ابن جنّي : امرأةً عَدْلَةً . أَنْوا المُصَدِّر لَمَّا جَرَى وَصَفَا عَلَى الْتُؤْنِثِ . وقال ابن جنَّى: قولهم : رُجلٌ عَدُلٌ وَأَمْرَأُهُ عَدُلٌ ، إمّا اجتمعا في الصّفة المذكّرة لأن التذكير إنما أتاها من قِبَل المصدريّة ، فإذا قيل: رجلٌ عَدْلٌ ، فكأنه ومُفِيعِفُ والبنجينِفل الملطِفلول المبالغة الدارك المالغة الدارك تَقْوَلُ : "أَسْتُولَى عَلَى الْقُطْلُ ، وَكَازُ جَمَيْعَ الرِّيامِية والنُّهُلِي والمجود ذلك ، فُوصِف بالجنس أجمع ؛ تمكينا لهذا المؤهنة وتؤكيدًا والجيل الإفراد والتُذكير أمارة للمصدر اللذكور؛ وكفلك القلول في تخضم ونحوه عل وُصِعل يه (من المصادر . فإن المُلتَّة المَا مُؤَلِّلُ الْمُطَلَّمَ المصدر قد جاء المصادر . وإن المُلتَّة المَا المُن المُطَلَّمَ المُن المُ

<sup>(</sup>٣) اللسان: درع وبزل، وكذ<del>لك العلج. وفي العبوان</del> (١) اللسان والتاج رواعه ومفجم البلدان فردا عهد عنا رسما

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج «ردع» عدون نسبة . «إذا ما دو كروه .

<sup>(</sup>١) في اللسان والتاح . مُنتَّ ناصَلُم بُدُي : جَلَعَالُ اللَّسَانُ والتَّالِ عَنْ الْمُعَلِّلُ وَالْمُ

<sup>(</sup>٢) هم قيس بن فريح كما في اللستان (ردغ والتاج . (٣) اللستان والتاج : (ردغ . (ردغ . والتاج . الستان (ردغ . والتاج . الستان (٣)

مؤنَّثا نحوَ الزِّيادِة والعِيادة والصُّولة والجُهُومة والحَّمِيَّةِ والمَوْجِدَةِ والطُّلاقةِ والبّساطة ونحو ذلك ، فإذا كان نفسُ المصدر قد جاء مؤنَّنا فما هو في معناه ومحمولٌ بالتأويل عليه أَحْجَى بتأنيثه . قيل : الأصل ـ لقُوَّته ـ أَحْمَلُ لهذا المعنى من الفَرع لضعفِه ؛ وذلك أنَّ الزِّيادةَ والعِيادةَ والجُهومةَ والطُّلاقةَ ونحوَ ذلك مصادرُ غيرُ مشكوك فيها ، فَلَحاق التاء لها لا يُخْرجها عما ثَبَتَ في النُّفس من مصدريَّتها ، وليس كذلك الصفة ، ولأنها ليست في الحقيقة مصدرًا ، وإنما هي متأوَّلةٌ عليه ومردودة بالصَّنْعَةِ إليه ، فلو قيل : رجلٌ عَدْلٌ ، وامرأةٌ عَدْلَةٌ \_ وقد جَرَتْ صفةً كما ترى - لم يُؤْمَن أن يُظُنُّ بها أنها صِفَةٌ حقيقةٌ ، كصَّعْبةِ من صَعْبِ ، ونَدْيَةٍ من نَدْبٍ، وفَخْمَةٍ من فَخْم؛ فلم يكن فيها من قُوَّة الدُّلالةِ على المصدريَّةِ ما في نَفْس المصدر نحو الجُهومةِ والشُّهُومة والخَلاقَةِ. فالأصول لقُوِّتِها يُتَصَرَّفُ فيها، والفروعُ لضَعْفها يُتَوَقَّفُ بها ويُقْتَصَرُ على بعض ما تُسَوِّغُه القُوَّةُ لأصولها. فإنْ قلت: فقد قالوا: رَجُلٌ عَدْلٌ ، وامرأة عَدْلَةٌ ، وفرسٌ طَوْعَةُ القِيادِ . وقولُ أُمَيَّة ``:

والحيَّةُ الْحُتْفَةُ الرَّفْشاءُ أَخْرَجُها

مِنْ بَيْتِهَا آمِناتُ (٢) اللَّهِ والكَلِمُ قيل: هذا قد خرجَ على صُورة الصّفةِ ؛ لأنهم لم يُؤثِروا أن يَنْعُدُوا كلَّ البُعْد عن أَصْلِ الوصْف الذي بابُه أن يَقَعَ الفرقُ فيه بينَ مُذَكِّرِه ومؤنَّنه ،

فجرى هذا فى حِفْظ الأصول والتَّلَقُتِ إليها للمباقاةِ لها والتنبيه عليها مَجْرَى إخراج بعضِ المُعْتَلَ على أصله. نحوَ اسْتَحْوَذَ وضَنِئُوا. ومَجْرَى إعمال صُغْتُه وعُدْته \_ وإن كان قد نُقِل إلى فَعُلْتُ \_ لمَّا كان أصله فَعَلْتُ . وعلى ذلك أنَّث بعضُهم فقال: خَصْمَةٌ وضَيْفَة. وجمع فقال :

يا عَين هَلَّا بكَيْت أَرْبَدَ إِذْ

قُمْنا وقام الخصومُ في كَبَدِ وعليه قولُ الآخر (٢) :

إذا نَزَل الأضيافُ كان عَذَوَّرًا

على الحَىّ حتى تَستقِلَّ مَراجِلُهُ والعَدَالة ، والعُدُولة ، والمُعَدَلَة ، والمُعَدِلَةُ ، كُلُّه : العَدْل .

وعَدُّلَ الحُكْمَ : أقامه .

وعدُّلَ الرُّجُلَ : زَكَّاهُ .

**[والعَدَلَةُ]**(٢) ، والعُدَلَة (٤) : المُزَكُّونَ ، الأخيرةُ عن ابن الأعرابيّ .

وعَدُّلَ الموازينَ والمكاييلَ : سَوَّاها .

وَعَدَل الشيءُ الشيءَ يَعْدِلُه عَدْلًا ، وعادَلَه : وَازَنَه .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: حتف وعدل، وديوان أمية بن أبى الصلت ٥٧.

 <sup>(</sup>۲) ضبطت فى اللسان فى مادة (حتف): أمنات، وفى مادة
 (عدل) آمنات، وفى نسخة المغرب (آميات) وفى كوبرللى:
 (أميات)، ورواية الديوان (آمنات الله والقسم).

<sup>(</sup>١) قاله لبيد، انظر اللسان في مادتي «كبد، و «عدل.

 <sup>(</sup>٣) زيادة خلت منها نسختا المغرب وكوبرللى .

<sup>(</sup>٤) ضبطت فى أصول المحكم الثلاثة: العدلة، بضم فسكون، وضبطت سابقتها فى نسخة دار الكتاب بفتح فسكون، أما فى اللسان والتاج فكما أثبت، والنص: والعدلة، محركة وكهمزة.

وفى التنزيل: ﴿أَوْ عَدْلُ ذَلِكَ صِيَامًا﴾ (۱). وقال مُهَلْهِلً (۱):

على أَنْ لَيْسَ عَـدْلًا مِن كُلَيْبٍ

إِذَا بَسرَزَتْ مُسخَسبًاةُ الحُدُورِ وَوَلُ الْأَعْلَمِ :

متى ما تَلْقَنِي ومعى سلاحي

تُــلاقِ الموتَ لــيــس لــه عَــدِــلُ يقول: كأنَّ عَدِيلَ الموت فَجْأَتُهُ. يريد: لا مَنْجَى معه، والجمع أعدالٌ وعُدَلاءُ.

وعَدَل الرَّجُلَ في الحَمِلِ، وعادَلَه: ركب معه. وعديلُك: المعادِلُ لك.

والعِدْلُ: نِصْف الحِمْل يكون على أَحَدِ جَنْبَي البعير، والجَمع أغدال وعُدُول، عن سيبويه.

وفرَّق سيبويه بين العِدْلِ والعَدِيل، فقال: العِدْل من الناس. العِدْل من الناس.

وشَـرِبَ حتى عَـدُّل، أى: صار بطْنُه كالعِدل.

ووقع المصطرعانِ **عِدْلَىٰ** عَيْرِ<sup>(٣)</sup> ، إذا وقعا معا لم يَصْرَعُ أحدُهما الآخر .

والعَدِيلتان : الغِرَارَتان ؛ لأن كل واحدةٍ منهما تُعادل صاحِبتَها .

والاعتدال: تَوسُّطُ حالٍ بين حالَين في كُمّ أو كَيْفٍ ، كَقُولهم: جِسْمٌ مُعْتَدِلٌ : بين الطُّول والقصر. وماتُ معتدِلٌ : بين البارد والحارّ. ويوم معتدل: طَيِّبُ الهواء، ضد مُعْتَذِل بالذال، وقد عدَّله.

(٣) في اللسان والتاج: بعير.

وكل ما تناسب: فقد اعتدل.

وكلُّ ما أقمته فقد عَدَلُته . وزعموا أنَّ عمر بن الخطَّاب رضى اللَّه عنه قال : الحمد للَّه الذي جعنني في قوم إذا مِلْتُ عَدَلُوني ، كما يُعْدَل السَّهُمُ في الثُّقافِ . قال (1):

صَبَحْتُ بها القَـوْمَ حتى امْتَسَكُّ

تُ بالأرْضِ أَعْدِلُها أَنْ تَمِيلا وعَدَّله كَنَدَله.

واعتدل الشَّعْرُ: اتَّزَنَ واستقام، وعدَّلتُه أنا، ومنه قولُ أبى علىّ الفارسيّ : لأن المُرَاعَى في الشَّعر إنما هو تَعْديل الأجزاء.

وقولُهم: لا يُقْبَل له صَرْفٌ ولا عَدْلٌ، قيل: العَدْلُ: الفِداءُ. ومنه قولُه تعالى: ﴿وَإِن نَعْدِلَ كَنُل مَدْلِ الْفِداءُ . وقيل: العَدْل: الكَيْل . وقيل: العَدْلُ: الكَيْل . وقيل: العَدْلُ: اللَّيْلُ ، وأَصْلُه في الدِّيّةِ ، يقال: لم يَقْبَلو منهم عَدْلا ولا صَرْفا ، أي لم يأخذوا منهم دِيّةً ولم يَقْبُلوا بقتيلهم رجُلا واحدًا ، أي : طلبوا منهم أكثر [من] ذلك ، وقيل: العَدْلُ الجزاء ، وقيل: العَدْلُ : الاستقامةُ . وسيأتي ذِكْرُ الصَّرْفِ في موضعه .

وَعَدَلَ عَن الشيء يَعْدِل عَدْلًا وعُدُولا: حادَ.

وَعَدَل إليه عُدُولاً : رجع . وما لَهُ مَعْدِلٌ ، ولا مَعْدُولٌ : أى مَصرِف''' . وعَدَل الطَّرِيقُ : مال .

<sup>(</sup>۱) المائدة ۹۰.

<sup>(</sup>٢) اللسان (عدل).

<sup>(</sup>١) قاله العباس: اللسان والتاج: (مسك) ، و(عدل).

<sup>(</sup>۲) الأنعام ۷۰.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: مصروف، والتصويب من اللسان والتاج.

وقولُ أبي خِرَاشُ :

على أنَّنِي إِذَا ذَكَرْتُ فِرَاقَهُمْ

تَضِيقُ على الأَرْضُ ذاتُ المَعادِلِ أراد: ذاتَ السَّعَة يُعْدَلُ فيها يَمينا وشِمالا من سَعَتِها.

وانْعَدَلَ ، وعادَلَ : اعْرَجٌ ، قال ذو الرُّمَّةِ (٢) : وإنى لأُنْحى الطَّرْفَ مِن نحوِ غَيرِها

حياء وَلَو طاوَعْتُهُ لم يُعادِلِ والعِدَال: أن يَعْرِض لك أمْران فلا تَدرى: إلى أيهما تصير؟ فأنت تُروّى في ذلك، عن ابن الأعرابي، وأنشد (٢٠):

وذُو الهم تُغدِيه صَرِيمة أمره

إذا لم تُمَيِّثُهُ الرُّقَى وَيُعادِلُ وعَدَل الفَحْلَ عن الضُّرابِ فانعَدَل: نَحَّاه فتنحَى. قال أبو النَّجم :

> \* وانْعَدَلَ الفَحــلُ وَلَمَّا يُعْــدَلِ \* وعَدَل باللَّهِ يَعْدِلُ : أَشْرَكَ .

وقولهم للشيء إذا يُئِسَ منه: وُضِعَ على يَدَىٰ عَدْلٍ. هو العَدْل بن جَزْء بنِ سَعْدِ العَشيرةِ، وكان تُبَعِّ إذا أَرْاد قَتْلَ رَجُلٍ دَفعه إليه، فقال الناس: وُضِع على يَدَىْ عَدْلٍ.

وعَدَوْلَى: قريةٌ بالبَحرين. وقد نَفى سيبويه فَعَوْلى فامْحُجُّ عليه بعَدَوْلى، فقال الفارسِيُّ: أصلها عَدَوْلًا، وإنما تُرِك صَرْفُه؛ لأنه مجمِل

(١) اللسان والتاج (عدل).

اشما للْبُقْعَة، ولم نسمع نحن في أشعارهم عَدَوْلًا مَصْرُوفًا.

والعَدَوْلِيَّةُ: سَفُنَّ منسوبةٌ إلى عَدَوْلَى. فأما قول نَهْشَلِ بن حَرِّى :

فلا تأمن النَّوْكَى وإن كان دارُهُمْ

وَرَاءَ عَدَوْلاتِ وكُنْتَ بَقَيْصَرَا فَرَعَم بعضُهم أَنَّه أَنَّتَ بالهَاء للضرورة، وهذا يُؤنِّسُ بقول الفارسِيّ. وأما ابن الأعرابيّ فقال: هو مَوْضع. وذهب إلى أن الهاء فيها وَضْعٌ، لا أنه أراد عَدَوْلَى. ونظيرُهُ قولهم: قَهَوْباةٌ، للنَّصْلِ العريض.

وشجر عَدَوْلِيّ: قديم، عنه أيضًا، واحدتُه عَدَوْلِيَّةً. وقال أبو حنيفة: العَدَوْلِيُّ : القديمُ من كلّ شيءٍ، وأنشد غيره :

\* عليها عَدَوْلِيُّ الهَشيمِ وَصَامِلُهُ \*

ويروى: عَدَاميل الهشيم. يعنى القديم أيضا. وفي خبر أبي العارم: فَآخُذُ في أَرْطَى عَدَوْلِيّ عُدْمُلِيّ.

### مقلوبه: [ع ل د]

العَلْدُ: عَصَبُ العُنُقِ، وجمعُه أعلاد.

والعَلْدُ: الصَّلْبُ الشَّديد من كلَّ شيءِ كأنَّ فيه يُئسا من صَلابته، وهو أيضا الرَّاسِي الذي لا يَنْقاد ولا يَنْقطف، وقد عَلِدَ عَلَدًا.

 <sup>(</sup>۲) هو للعجير السلولي ، أو زينب بنت الطثرية . اللسان والتاج :
 (صمل) و(عدل) و(عدمل) .

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج (عدل).
 (٢) اللسان والتاج (عدل)، والديوان ٤٩٣، والتهذيب.

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج (عدل)، وانظر فيهما «ميث، فهو منسوب لتمم، وذكر البيت أيضا في التهذيب.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج (عدل).

والعِلَّوْدُ<sup>(۱)</sup>، والعِلْوَدُّ من الرّجال والإبل: المُسِنُّ الشَّديدُ، وقيل: الغليظُ، قال الدُّبَيرِيُّ (<sup>1)</sup>: كأنَّهما ضَبَّانِ ضَبَّا عَرَادَةِ

كبيران عِلْوَدَّانِ صُفْرًا كُشاهما والعِلْوَدُّ: الكبير. ووَصَفَ الفرزدقُ بَظْر أُمَّ جريرِ بالعِلْوَدُ فقال :

بِفْسَ المُدافِعُ عَنكُمُ عِلْوَدُها

وابـنُ المَراغَـةِ كــانَ شَـرٌ مُـجــيـرِ وأراه إنما عنى به عِظَمَهُ وصَلابَتَه .

وَسَيِّلاً عِلْوَدٌ: رَزِينٌ ثَخِينٌ. وَوَقَعَ فَى بعض نُسخ الكتاب: العِلْوَدُ بالتخفيف، فزعم السِّيرافي أنَّها لغةً. واغْلَوْدُ: لزم مَكانه فلم يُقْدَرُ على تحريكه. قال رؤبة (1):

- \* وعِزُنا عِـزّ إِذَا تَوَحُّدَا \*
- \* تَثَاقَلَتْ أَرْكَانُهُ وَاعْلَوْدَا \*

والعَلادَى (٥) والعَلَنْدَى والعُلَنْدى : البعيرُ الضَّخُمُ الشَّديد، وكذلك الفرس، وقيل: هو الخليظُ من كلِّ شيءٍ، والأنثى عَلَنْداة. والجمع عَلادَى (١)

والعَلَنْدَدُ: الفرسُ الشَّديدُ.

(١) فى اللسان ضبط بفتح فسكون ففتح فدال مشددة ، وجعلت الكلمة ثانية ، أما فى نسخة المغرب فضبط الأول بكسر فسكون ففتح فدال غير مشددة ، وكذلك كوبرللى . وفى الجمهرة بكسر فلام مشددة فواو ساكنة كالأصل .

- (٢) اللسان والتاج : (علد) والتهذيب .
  - (٣) اللسان والتاج .
- (٤) اللسان والتاج، ومجموع أشعار العرب ٣: ١٧٣.
- (٥) ضبط فى اللسان والتاج بضم العين، ونص القاموس على أنه
   كفرادى، ومثل اللسان والتاج ضبط نسخة المغرب، أما كوبرللى
   فكالأصل.
- (٦) فى القاموس علاند ويقال علادى وكذلك اللسان وضبطه بالقلم علادى وبكسر الدال.

ومالى منه عَلَنْدَدٌ ، ومُغلَنْدَدٌ ، أى : بُدٌ ، وقال اللَّحيانيّ : ما وجدتُ إلى ذلك مُغلُنْدُدًا ومُغلَنْدُدًا أى سبيلا ، وحكى أيضا : ما لى عن ذلك مُغلَنْدُدٌ ومُغلَنْدَدٌ "، أى محيصٌ .

والعَلَنْدَى: ضرب من شَجَر الرمل وليس بحَمْضٍ، يهينج له دخان شديد، قال عنترة (): سيأتيكُمُ مِنِّى وإن كان نائِيا

دُخانُ العَلَنْدَى دونَ بَيْتِىَ مِذْوَدُ أى: سيأتيكم مِذْوَدٌ يَذُودُكم، يعنى الهجاء. وقولُه: دخانُ العَلَنْدَى دون بيتى، أى: مَنابِتُ العَلَنْدى بينى وبينكم.

وقيل: العَلَنْدَى: مِن العِضَاهِ، ولا شَوْكَ له، واحِده عَلَنْدَاةً.

وذاتُ العَلَنْدَى: اسمُ أَرْضٍ. قال الراعى (<sup>نا)</sup>: تَحَمَّلْنَ حتى قُلْتُ لَسْنَ بَوَارِحا

بذات العَلَنْدَى حيثُ نامَ المُفَاجِرُ<sup>(٥)</sup>

مقلوبه (١) : [د ل ع]

دَلَعَ الرَّجلُ لسانَهُ يَدْلَعُهُ دَلْعا، وأدلعه: أخرجه.

# وأدلَعَهُ العطشُ. ودَلَعَ اللسانُ نفشــهُ

(٣) اللسان والتاج: (علد) ، والديوان: ٥٥.

(٤) معجم البلدان : العلندي ، ولم يذكر في اللسان .

(٥) في معجم البلدان وكوبرللي والمغرب: المفاخر، أما الأصل
 فوضع عليه علامة صح، والمفاجر تتفق مع المعنى.

(٦) في التهذيب مادة دعل لم تذكر في المحكم.

 <sup>(</sup>۱) ضبط فى اللسان بالحركات. الأولى بفتح فسكون ففتح فسكون ففتح، والثانية بضم فسكون ففتح فسكون ففتح. وفى تاج العروس روى فتح الدال وكسرها.

<sup>(</sup>۲) ضبط فى اللسان بالحركات بضم فضم ففتح فسكون ففتح . وفى تاج العروس روى ضم الميم واللام وفتح الدال .

يَدْلَعُ دَلْما ودُلُوعا وانْدَلَعَ: خرج من الفم واسترخى وسقط على العَنْفَقَة كلسان الكلب. وأَدْلَعَ قَلِيلَةً. قال (١)

وأذلَع الدَّالعُ مِن لِسانِهِ
 فجاء باللُّغتين.

وطريق دَلِيعٌ: سَهْلٌ في مكانِ حَزْنِ لاَ صُعُودَ فيه ولا هُبُوطَ<sup>(٢)</sup>، وقيل: هو الواسع. والدُّلاَعُ: ضَرْبٌ من مَحَارِ البحر. والدُّلاَعُ<sup>(۲)</sup> نَبْتٌ.

# العين والدال والنون

عَدَنَ بِالمَكَانِ يَعْدِنُ وَيَعْدُنُ عَدْنَا وَعُدُونَا: قام.

وجنَّاتُ عَدْنِ : منه ؛ لمكَّان الخُلُّد .

والمُغدِنُ مَنْبِتُ الجواهر من الحديد والفِضَّة والذَّهب ونحوِها ؛ لأن أهلَه يُقيمون فيه لا يَبرَحون عنه صيفا ولا شتاءً .

وَمَعْدِن كُلِّ شَيءٍ: أصله ، من ذلك . وهو مَعْدِن خَير وكَرَمٍ . على الثَّل . والعَدَانُ : موضعُ العُدُون .

وعَدَنَت الإبلُ تَعْدِنُ وتَعْدُنُ عَدْنا وعُدُونا: أقامت في المرعى، وخصَّ بعضُهُم به الإقامة في

(١) اللسان والتاج: (دلع). ونسبه التاج لأبي العتريف الغنوى بصف ذئيا.

يست - به (۲) ضبط اللسان: صعود بفتح الصاد، وهبوط بفتح الهاء، وهو أدق لأن الهبوط بالفتح اسم للحدور، وهو الموضع الذي يهبطك من أعلى إلى أسفل. والصعود بالفتح: الطريق صاعدا، ومثل هذا ضبط التهذيب بالفتح.

صبط اللهايب بالمسلم (٣) ضبطها اللسان بضم الدال ، وكذلك التاج ، وقال : كرمان (٣) ضبطها اللسان بضم الدال ، ومثلهما ضبط نسخة المغرب ، أما نسخة كوبرللي فهي كالأصل .

الحَمْض، وهي ناقة عادِنٌ ، بغير هاء.

وَالْعَدَنُ : موضعٌ باليمن ، ويقال له أيضا : عَدَنُ أَثِيَنَ ، نُسِبَ إلى أَثْيَنَ ، رَجُلٍ من حِثْيَر ؛ لأنه عَدَنَ به : أَى أَقَام .

والعَدَانُ : موضعُ كلّ ساحِل ، وقيل : عَدَانُ البَّحْر : ساحِلُه ، قال يزيدُ بنُ الصَّعِق :

جَلَتِنا (٢) الحِيْلُ من تَثْليثُ حتى

وَرَدْن على أُوَارَةَ فَالَـعَـدَانِ وَالعَدان : أُرضٌ بعَيْنها ، من ذلك .

وَعَدَنَ الأرضَ يَعْدِنُها عَدْنا، وعَدَّنَها:

والمَعْدِنُ : الصَّاقُورُ .

والعَدِينَةُ: الزيادةُ التي تُزَاد في الغَرْب، وقد عَدَّنْتُه.

وَعَدَّنَ بِهِ الأَرضَ : ضَرَبِها بِهِ .

وعَدْنان : اسم رَنجل .

وعِدَانُ ()، وعُدَيْنَةُ: من أسماء النِّساء.

### مقلوبه: [ع ن د]

عَنَدَ عن الشيء يَغْنِد ويَغْنُدُ عُنُودًا. وعَنِدَ عَنَدًا: تباعَدَ.

وناقة عَنُودٌ: تَباعَدُ عن الإبل فترْعَى ناحيةً. والجمع عُنُدٌ. وعانِدٌ، وعانِدَةٌ وجمعهما جميعا عَوانِدُ وعُنَّد، قال (1):

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: (عدن).

<sup>(</sup>٢) في اللسان : جلبن . أما التاج فكالأصل .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج : بفتح العين ، وضبطها التاج كسحاب ، أما نسخ المحكم الثلاث فهي بكسر العين .

<sup>(</sup>٤) الصحاح واللسان والتاج والجمهرة : (عند) . والتاج أيضا (كفأ) .

إذا رحلت فاجعلوني وسطا

إنّى كَبِيرٌ لا أُطيق العُنَّدَا جَمَع بين الطاء والدال وهو إكْفاءً.

ورجل عَ**نُودٌ**؛ يَحُلُّ [وَحْدَه] () ولا يُخالط الناس. قال ():

ومَوْلَى عَنُودٍ أَلْحَقَتْهُ جَرِيرَةً

وقد تُلْجِقُ المولَى العَنودَ الجرائِرُ والعَنُود من الدَّوَابِّ: المتقدمةُ فى السَّير، وكذلك هى من محمُر الوَحْش.

وناقة عَنُود : تنكّب الطَّريق من نشاطها وقوَّتِها. والجمعُ عُنُد وعُنَد . وعندى أن عُنَدًا ليس جمع عَنُود ؛ لأن فَعُولًا لا تُكسَّرُ على فُعًل . وإنما هي جمعُ عاند ، وهي مُماتة .

وعانِدَةُ الطَّريق : ما عَدَلَ عنه فعَنَدَ ، أنشد ابن الأعرابي :

فإنك والبُكا بعد ابن عمرو

لكالسَّارِى بعانَّدة الطَّرِيقِ يقول: رُزِئْتَ عظيما فبكاؤُك على هالكِ بعدَهُ ضلالَّ: أى لا ينبغى لك أن تبكى على أحد بعده. وعَنَدُ<sup>(٥)</sup> الرجلُ يَعْنُدُ عَنْدًا وعُنُودًا، وعَنُدَ: عَتا، وطَغى، وجاؤز قَدْرَه.

ورجل عَنِيلًا: عاندً. وفي التنزيل: ﴿وَخَابَ كُلُ جَبَّكَارٍ عَنِيدٍ﴾ .

وعَندَ عَنِ الحقّ وعن الطريقِ يَعْنِدُ ويَعْنُدُ: مال.

والمُعانَدَة ، والعِنادُ : أن يغرِفَ الرجلُ الشَّىءَ فيأُباه ويميلَ عنه .

وتَعَانَدَ الخَصْمَانِ: تجادلًا.

وعانَده عنادًا: فعل مِثل فِعله.

وعقبةٌ عَنُودٌ : صَعْبَةُ المُوْتَقَى .

وعَنَدَ العِرْقُ وعَنِدَ ، وعَنْدَ ، وأَعْنَدَ : سال فلم يكَدْ يزقأُ ، قال عمْرُو بنُ مِلْقَطِ<sup>(٢)</sup> :

بطَعْنَةٍ يَجْرِي لهَا عَانِدٌ

كالمَاءِ من غائِـ لَـةِ الجَابِـيَـةُ وَفَّسُر ابنُ الأعرابيُّ العاندَ هنا بالمائل. وعَسَى أن يكون السائلَ فصَحَّفَهُ النَّاقلُ عنه.

وأَعْنَدَ أَنْفُهُ: كَثر سَيَلانُ الدُّمِ منه .

وأَعْنَدَ القَيْءَ ، وأَعْنَدَ فيه : تابَعَهُ .

والعَنَدُ: الجانِبُ. والعَنَدُ: الاعتِراضُ. وقوله (٢):

- \* يا قوْمُ ما لي لا أُحِبُّ عَنْجَدَهْ \*
- \* وكُلُّ إِنْسَانِ يُحِبُّ وَلَدَهْ \*
- \* حُبُّ الحُبَّارَى وَيُرِفُّ (1) عَنَدَهُ \*

<sup>(</sup>١) في اللسان : يحل عنده . وخلت نسختا كوبرللي والمغرب من هذه الكلمة .

<sup>(</sup>٢) اللسان : (عند) .

 <sup>(</sup>٣) ضبط في اللسان بالبناء للمجهول. والأصل أصوب: أي ما عدل عن الطريق فعند عنه.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٥) في نسخة دار الكتب ضبطت بكسر النون. وعلى النون أيضا علامة كالضمة. وورد في التاج: «عند كنصر وسمع هكذا في النسخ، والصواب وضرب، لكن مضارع المكسور لا يكون مضموم العين.

إبراهيم ١٥.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) مجالس ثعلب ٢٦٨ واللسان والتاج والتهذيب، وكذلك ورد في مادة (عنجد).

<sup>(</sup>٤) هكذا ضبط في نسخة دار الكتب، أما في اللسان والتاج: عند: يزف، وكذلك هي في نسخة المغرب. وفي اللسان عنجد: ويذب، وفي مادة حبر: ويذف. وأوردها نثرا، وفي التهذيب: وتدف.

ويروى: يَرِفُ ۚ \_ [أى معارضة للوَلَد] \*. وقيل: العَنَدُ هنا: الجانب. وقال ثعلب: هو الاعتراض . قال : يُعَلِّمُه الطيران كما يعلُّم العُصفورُ ولده . وأنشده تَعْلَبٌ :

وكُـلُ خِـنـزيــرِ .....

وعِنْدَ ، وعُنْدَ ، وعَنْدَ : أَقْصَى نهاياتِ القُرْبِ ولذلك لم يُصَغِّر، وهو ظرف مبهم، ولذلك لم يتمكّن إلّا في موضع واحد، وهو أن يقول القائل لشيء بلا عِلم: هذا عندى كذا كذا. فيقال: أَوَلكَ عِنْدٌ؟ وزعموا أنه في هذا الموضع يُراد به القَلْبُ وما فيه من اللُّبِّ". وهذا غير قُويٌ .

قال سيبويه : وقالوا : عِنْدَك : تُحَذَّره شيءًا بين يديه أوْ تأمُّرُه أن يتَقَدُّم (٤) ، وهي من أسماء الفِعل لا تَتَعَدُّي.

وقالوا: أنت عندى ذاهبٌ ، أى: في ظنِّي . حكاها ثَعْلَبٌ عن الفرّاء. وما لي عنه عُنْدُدٌ، وعُنْدَةً ، أي بُدٌّ ؛ قال (١)

لقد ظَعَن الحَيُّ الجميعُ فأَصْعَدُوا نعمْ ليس عَمَّا يفعلُ اللَّهُ عُنْدَدُ

وقع وجبَ القضاءُ بالزيادةِ إلا أن يجيءَ ثَبْتٌ (٢) . وإنما قُضِيَ على النون هاهنا أنها أصْل ؛ لأنها ثانية ، والنون لا تُزَاد ثانيةً إلَّا بِثَبْتِ . وقال اللِّحياني : ما لي عن ذاك عُنْدُدٌ وَعُنْدَدٌ : أي مَحِيصٌ . وقال مَرَّةً : ما وجدت إلى ذلك عُنْدُدًا وعُنْدَدًا ، أي سبيلا ، ولا ثَبْتَ هُنا . وعاندان: واديان معروفان ؛ قال (١٠):

وإنما لم يُقْضَ عليها أنها فُنْعَلُ (١)؛ لأن التكريرَ إذا

\* شُبَّتْ بأعلى عانِدَيْن مِنْ إضمْ \* وعاندينُ ، وعانِدُونَ : اسم وادِ أيضا . وفي النصب والحفض عانِدِينَ، حكاه كُرَاعُ، ومَثَّلَهُ بقاصِرِينَ وخانِقِينَ ومارِدِينَ وماكسِينَ وناعِتينَ، وكل هذه أسماء مواضع.

### مقلوبه: [دع ن]

الدُّعْنُ: سَعَفٌ يُضَمُّ بعضُه إلى بعض ويُرْمَلُ بالشُّريط، يُبْسَطُ عليه التَّمْرُ، أزدِيَّةً.

وَ**دَعَانُ** : موضعٌ . قال كُثَيْرُ عَزَّةً <sup>(٥)</sup> : وحتى أجازَتْ بطنَ ضَاسَ ودُونَها دَعانٌ فهضبا ذي النُّجيل فيَنْبُعُ

> مقلوبه: [د ن ع] رجلّ دَنِعٌ: لا لُبُّ له.

<sup>(</sup>١) ضبط اللسان بضم فسكون فضم ، وضبط اللسان عندد في البيت بهذا الوزن.

<sup>(</sup>٢) ضبطت في الأصل بسكون الباء، وفيما جاء بعد ذلك مرتين هكذا ضبطه لها دائما.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والصحاح: عند، ومعجم البلدان (عابدين) بالباء ووعاندين، بالنون.

<sup>(</sup>٤) في اللسان بفتح النون الأخيرة .

<sup>(</sup>٥) معجم البلدان ضاس. والنجيل، واللفظ فيه رعان بالراء المكسورة على أن رعان أيضا موضع، وخلا اللسان من هذا الشاهد، وانظر الديوان ١: ٢٩.

<sup>(</sup>١) في اللسان عند: يدف، وفي نسخة كوبرللي: يدف، وفي نسخة المغرب: يدف (بضم الدال).

<sup>(</sup>٢) زيادة من اللسان والتهذيب لا توجد في نسخ المحكم الثلاث. (٣) نص التهذيب: وما فيه من معقول اللب. ونص اللسان نقلا عن التهذيب: وما فيه معقول من اللب. وفي القاموس: يراد به القلب والمعقول .

<sup>(</sup>٤) كذا ولعلها ألا يتقدم ، وانظر كتاب سيبويه ١٢٦:١

<sup>(</sup>٥) انفرد الأصل في نسخه الثلاث بهذه اللفظة . وفي اللسان والتاج عندد وعندد ، ضبطا الثانية بضم فسكون فضم . وخلا منها

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج: (عند).

وَدَنِعَ دَنَعا وَدُنُوعا : اجتمَعَ وذَلُّ .

وَدَنِعَ دَنَعا : لَؤُمَ .

وَدَنَعُ البعير : ما طَرَحَهُ الجازرُ .

وَدَنَعُ القَوْمِ : خِساسُهُم .

ورمجلٌ **دَنَعَةٌ (¹)** : لا خَير فيه . .

عَدُوفِ مِنْ قَضَامٍ غَير لَوْنٍ

الفَرْثِ بَدَلٌ من قَضَامِ بَدَل بيانٍ . وَلَوْكٌ في مَعْنَى مَلُوكِ .

ما ذاق عَدْفا ، وَلا عَدُوفا ، ولا عُدَافا ، والذال في كل ذلك لُغَةً .

والعَدْفُ: اليَسير من العَلَف.

والعِدْفَة ، والعِدَفَة (٠) : كالصَّنِفة من الثوب .

العين والدال والفاء

العَدْف<sup>(٢)</sup> : الأكل. **والعَدُوف** : الذُّوَاقُ<sup>(٣)</sup> أعنى ما يُذاق . قال :

وَجِيفٌ بِالقُنِيِّ ( أ فَهُنَّ خُوصٌ

وَقِلَّةُ ما يَذُقْنَ مِنَ العَدُوفِ

رَجيع الفَرْثِ أَوْ لَوْكِ الصَّرِيفِ أراد: غيرَ ذي لونِ أو غير مُتَلَوِّنِ، ورجيعُ

والعَدْفُ: نَوْلٌ قليل من إصابةٍ.

وما عَدَفْنا عِندهم عَدوفا : أي ما أكُلْنا .

(١) في هامش الأصل: الصواب دنعة على وزن فعلة. وضبط بكسر الدال وتشديد النون المفتوحة. مع أن ضبط اللسان ونسختي المغرب وكوبرللي كما في الأصل بفتحات .

(٢) ضبطت في نسخة دار الكتاب بفتحات، والتصويب من التهذيب واللسان ونسختي كوبرللي والمغرب .

(٣) في نسختي كوبرللي والمغرب ضبطت بتشديد الواو .

(٤) في اللسان ونسختي كوبرللي والمغرب وحيف. وفي اللسان: بالقنى وبفتح القاف. .

(٥) اختلفت ضبوط هذين اللفظين ، فغي نسخة دار الكتب ضبطت =

واعتَدَفَ الثوب: أخذ منه عِدْفَةً .

واغتَدف العِدْفَة : أخَذَها .

وما عليه عِدْفَةً، أي : خِرْقَةً ، لغةً مرغوبٌ عنها . وعِدْفُ كلِّ شيءٍ، وعِدْفتُهُ: أصله الذاهب في الأرض. قال الطُّرمَّاح<sup>(١)</sup>:

حَمَّال أَثْقَالِ دياتِ الثَّأَى

عَنْ عِدَفِ الأَصْلِ وجَشَّامِها(٢) والعِدْفة من الرجال: ما بين العشرة إلى الخمسين ، وحكاه كُرَاع في الماشية ولا أمحقُّها .

والعِدْفَة : التَّجَمُّعُ، والجمع عِدْف وعِدَف، وعندى أن المعنىّ هاهنا بالتجمع الجماعةُ .

والعِدْفُ: القطعة من اللَّيل.

**والعَدَف** : القَذَى .

### مقلوبه: [ع ف د]

عَفَلَ يَعْفِد عَفْدًا وعَفَدَانا : طَفَرَ "، يمانية . والعِفْلُ<sup>(؛)</sup>: طائر يُشْبه الحمام. وقيل: هو

= الأولى بفتح فسكون ، والثانية كما هي مثبتة مثل نسختي كوبرللي والمغرب. أما ضبط اللسان لها فهو كما أثبته في الأصل ويتفق مع القاموس لقوله والعدفة بالكسر، ويؤيد ذلك ما سيأتي، واعتدف الثوب: أخذ منه عدفة ... إلخ. وجاءت في التهذيب أيضا بكسر فسكون ، ولم يذكر الضبط الثاني ، ومثله الجمهرة والصحاح . أما الثانية فهى فى نسخة دار الكتب واللسان كما أثبتنا ، ويؤيدها مستدرك التاج العدفة بكسر ففتح كالنصفة . وفي نسخة كوبرللي والمغرب ضبطت بكسر فسكون، فهي تتفق مع ضبط الأولى في اللسان والقاموس وغيرهما. فالاختلاف هو في ضبط العدفة بفتح فسكون، أو العدفة بكسر ففتح. والاتفاق على العدفة بكسر فسكون.

(١) التهذيب واللسان والتاج والديوان ١٦٣.

(٢) في المصادر السابقة : وكرامها ، بفتح فتشديد وفي الديوان بضم الكاف .

(٣) في جميع نسخ المحكم: ظفر بظاء معجمة وكسر الفاء ، لكن نص اللسان والتاج والمعنى الذي ذكر بعده فيهما ، وفي التهذيب يؤيد ما أثبتنا ، وهو : وقيل : إذا صف رجلين ووثب من غير عدو . وفي الجمهرة والطفر والوثب.

(٤) اتفقت نسخ المحكم على هذا الضبط وكذلك الجمهرة . أما =

الحمامُ بعينه . والجمع عِفْدان (١) .

مقلوبه: [دع ف]

مَوْتٌ دُعافٌ: وَحِيٌّ، كَذُعاف، حكاها يعقوبُ في البَدَل.

مقلوبه: [د ف ع]

الدَّفْعُ: الإزالةُ بقُوَّة. دَفَعَه يدْفَعُه دَفْعا ودِفاعا (٢) ، ودَافَعه ، ودَفَعه ، فاندفع ، وتدفَّع وتدافَع . وتَدَافعوا الشيء: دَفَعَه كلُّ واحد منهم عن نفسه (٢) .

ورمجل دَفَّاعٌ ، ومِدْفَعٌ : شديدُ الدَّفْعِ . ورُكْنٌ مِدْفَعٌ : قَوِىّ .

ودَفَعَ عنه الشَّرُ ، على المثَّل : ومن كلامهم : « ادْفَع الشرَّ ولو إصبعا » حكاه سيبويه .

وَالدَّفْعَة : انتهاءُ جماعةِ القومِ إلى موضع بِمَرَّةِ ، قال (١٠) :

فَنُدْعى جميعا مع الرَّاشِدين

فَنَدخُلُ فَى أُوَّلِ السَّفْعَةِ والدُّفْعَةُ: ما دُفِعَ من سقاء أو إناء فانصبَّ بمَرَّةِ، قال (°):

\* كَقَطِرانِ الشَّامِ سَالَتْ دُفَّعُهُ \*

في اللسان والتاج والمخصص ١٧١:٨ فضبط بفتح فسكون ،
 وفي المخصص ١٦٧:٨ ضبط بضم ففتح .

(١) ضبط في اللسان بضم فسكون، وضبط في المخصص ١٦٧:٨ كالأصل.

(٢) هكذا في نسخ المحكم الثلاث بكسر الدال. أما في اللسان والتاج فهو بفتح الدال. وفي التهذيب: دفع الله عنك المكروه دفعا ودافعه دفاعا.

(٣) في اللسان : عن صاحبه ، أما التاج فهو كالمحكم .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) اللسان .

وكذلك دُفَعُ المطر ونحوه .

وَتَدَفَّعَ السَّيلُ، واندفع: دَفَعَ بعضُه بعضًا. والدُّفَّاعُ: طَحْمَةُ السَّيل والمَوْج، قال<sup>(۱)</sup>: جَـوَادٌ يَـفـيـضُ عَـلـى المُعْتَـفـينَ

كَـمَـا فـاضَ يَــمِّ بـدُفَّاعـهِ والدُّفَّاع: كثرة الماء وشدَّتُه.

والدُّفَّاعُ أيضا: الشَّىءُ العظيم يُدفعُ به عظيمٌ مِثْله ، على المثل .

والدافعة: التَّلْمَةُ من مَسايل الماء تَدْفَعُ في تَلْمَةِ أخرى . وأما قوله:

أيها الصُّلْصُلُ المُغِذُّ إلى المَدْ

فَعِ من نَـهـرِ مَـعُـقِـلِ فـالمَدَارِ '' قيل: هو مِذْنَب الدافعة لأنها تَدْفَع فيه إلى الدَّافِعة الأخرى، وقيل: هو موضع.

والمُدَقَّعُ ، والمتدافَعُ : الحَّ قُور الذي لا يُضَيَّفُ إِن استضافَ ، ولا يُجْدَى إِن اسْتَجْدَى ، وقيل : هو الضيف الذي يتدافعه الحَيُّ .

والمُدَفِّعُ: المدنوعُ عن نَسَبِه .

والدَّافِعُ، والمِدْفاعُ: النَّاقةُ تَدْفع اللَّبنَ على رأسٍ وَلَدها؛ لكثرته. وإنما يكثر اللبنُ في ضَرْعها حين تريد أن تَضَع. وكذلك الشَّاةُ.

والدَّفُوع من النَّوق: التي تدفع برِجْلِها عند الحَـلَب. والانْدِفاع: المُضِيُّ في الأمر.

والمدافعة: المُزاحَمة.

ودَفَعَ إلى المكان، ودُفِعَ كِلاهما: انتهى. وغشِيتْنا سحابة ثم دُفِعْناها إلى غيرنا، أى

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والتهذيب.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والتهذيب ومعجم البلدان: المذار.

. ثُنِيَتْ عنا ، وأراد : دُفِعَتْنا ، أى : دُفعتْ عنّا .

ودَفَعَ الرَّجُلُ قَوْسَه يَدْفَعُها: سَوَّاها، حكاه أبو حنيفة، قال: وَيَلْقَى الرَّجُلُ الرَّجُلَ فإذا رأى قَوْسَه قد تغَيَّرَتْ قال: ما لكَ لا تَدْفَعُ قَوْسَك؟ أى ما لك لا تَعْمَلُها هذا العَمَل؟

ودافِعٌ ، ودَفَّاع ، ومُدافِع : أسماءٌ .

### مقلوبه: [ف د ع]

الفَدَعُ: عَوَجٌ في المفاصل خِلْقَةً أو داءٌ لا يُستطاعُ بَسْطُها معه. وأكثر ما يكون في الوُسْغِ من اليَدِ والقَدَمِ. فَدِعَ فَدَعًا وهو أَفْدَعُ.

والفَدَعَةُ: موضع الفَدَع.

والأَفْدَعُ: الظَّلِيمُ، لانحراف أصابعه، صِفةٌ غالبة.

وسَمْكٌ أَفْدَءُ : مائل، على المثل.

### العين والدال والباء

العَدَابُ من الرَّمْلِ كالأَوْعَسِ. وقيل: هو المُسْتَرَقُ (١) منه حيث يذْهَبُ مُعْظَمُه ويبقى شيءٌ من لَيْنِه. وقيل: هو جانب الرَّمْلِ الذي يَرِقُ من أَسْفِل الذي يَرِقُ من أَسْفِل الرَّمْلةِ وَيَلى الجَدَدَ من الأَرض، قال ابنُ أحمر (٢):

كَنْوْرِ العَدَابِ الفرد يَضْرِبُه النَّدى تَعَلَّى النَّدَى فى مَتْنِهِ وَتَحَدَّرا [الواحد] (٢) والجمعُ سَوَاءً.

### مقلوبه : [ع *ب د*]

ولا هي من ماءِ العَدَابَةِ طاهِرُ

والعدابة: الرَّحِمُ ، قال الفرزدق (١):

فكنتُ كَذَاتِ العَرْكِ لم تُبْق ماءَها

وقد رُويت: العَذابة بالذال.

العبد: الإنسان مُحرًا كان أو رَقيقا، يُذْهَبُ بذلك إلى أنه مَرْبوبٌ لِباريه جَلَّ وعرِّ.

والعَبْد: المُمْلُوكُ، قال سيبويه: هو في الأصل صِفة. قالوا: رجل عَبْدٌ، ولكنه استُعْمِل استعمال الأسماء، والجمع أعْبُد وعَبِدان وعُبْدان وعُبْدان وعُبْدان أبو [وعِبِدَّانٌ]، وأعابِدُ جمع أعْبُد. قال أبو دُواد الإيادي يصف نارًا :

لَهَتُّ كنار الرأس بالــ

عَلْياء تُذكيها الأعابدُ والعِبدَّى، والعِبدَّاءُ، والمَعْبَدَةُ: والعِبدَّى، والعِبدَّاءُ، والمَعْبَدَةُ: أسماءُ الجمع، وجعل بعضهم العِبادَ للَّه، وغيرَه من الجمع للَّه وللمخلوقين. وخَصَّ بعضُهُم بالعِبدَّى: العبيدَ الذين وُلدُوا في المِلْك.

والأنثى **عبدة** .

والعَبْدَلُ : العبدُ ، لامُه زائدةٌ .

والتَّعْبِدَة (١): المُعْرِق في المِلْكِ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) فى اللسان والتاج : لهن ، وهو تحريف . فاللهق : الأبيض ليس بذى بريق ، ويوصف به الثور والثوب والشيب .

<sup>(</sup>٤) في اللسان : التعبدة بكسر فسكون فكسر . وفي التهذيب =

<sup>(</sup>١) في اللسان : المستدق . أما التهذيب والتاج فكالأصل .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والتهذيب والصحاح .

<sup>(</sup>٣) زيادة من اللسان.

والاسم من كل ذلك: العُبُودَة والعُبُوديَّة ، ولا فعُلُ له عند أبى عبيد. وحكى اللَّحياني: عَبُكَ عُبُكَ عُبُودَةً وعُبُودِيَّة .

وأُعْبَدَهُ عَبْدًا : مَلَّكَهُ إِيَّاه .

وتَعَبُّد الرِّجُلَ، وعَبُّده، وأَعْبِده: صَيَّرَه كالعبد، قال :

حتى مَ يُعْبِدُنِي قَوْمى وقد كَثُرَتْ

فيهم أباعِرُ ما شاءُوا وعِبْدان وعَبْدَه، واعتبده، واستعبده: اتخذه عبدًا، عن اللَّحياني . قال رؤبة الراجز (٢٠):

يَوْضُونَ بالتَّعْبيد والتَّأْمِي \*

أراد: والتأمِية. وفي التنزيل: ﴿ وَتِلْكَ نِمْمَةٌ تَمُنَّهُا عَلَى آنَ عَبَدَتَ بَنِ إِسْرَةٍ مِلَ ﴾ "، وموضع «أَنْ» رَفْعٌ. كأنه قال: وتلك نعمَةٌ تَمُنَّها على تعبُدُك. ويجوز أن يكون في موضع نصب، ويكون المعنى: إنما صارت نعمةً على لأن عَبُدْتَ بني إسرائيل، أي لو [لم] تفعل ما فَعَلْتَ لكَفَلَنِي أَهْلَى ولم يُلْقُوني في التيم .

وَعَبُدَ الرَّجُلُ عُبُودةً وَعُبُودِيَّةً ، **وَعُبُدَ** : مُلِكَ هو وآباؤه من قَبْلُ .

والعِبادُ: قرمٌ من قبائل شَتَّى من العرب الجتمعوا على النصرانيَّة، فأيفُوا أن يَتَسَمَّوا بالعَبيد وقالوا: نحن العِبادُ. والنَّسَب إليه:

عِبادِي كأنْصَاري.

وَعَبَدَ اللَّه يَعْبُدُه عِبادَةً وَمَعْبَدًا وَمَعْبَدَةً : تَأَلَّهَ له .

ورجلٌ عايدٌ من قوم عَبَدَةٍ وعُبُدٍ وعُبَّدٍ وعُبَّدٍ وعُبَّدٍ .

وتُقرأ هذه الآية على سبعة أوجه : ﴿وَعَبَدَ الطَّاعُوتَ مِن دُونَ الطَّاعُوتَ مِن دُونَ الله . (وعُبِدَ الطاعُوتُ ) . (وعُبِدَ الطاعُوتُ ) ، طناه ؛ صار الطاعُوتُ يُعْبَدُ ، كما تقول : ظَرُفَ الرَّبُحُلُ . (وعُبِدَ الطاعُوتِ) معناه : عُبَادُ الطاعُوتِ ) معناه : عُبَادُ الطاعُوتِ ، أراد عَبَدَة الطاعُوتِ ، أراد عَبَدة الطاعُوتِ ، أراد عَبَدة الطاعُوتِ ، قال أبو الحسن : عَبَدَ الطاعُوتِ ، الطاعُوتِ ، الطاعُوتِ ، عبد كخادم وخدَم . (وعُبُد الطاعُوتِ ) جماعة عابد كخادم وخدَم . (وعُبُد الطاعُوتِ ) جماعة عابد أرفعن ورُغُف . (وعَبُد الطاعُوتِ ) ـ بإسكان الباء وفتح الدال حجمع عبيد كرغيف ورُغُف . (وعَبُد الطاعُوتِ ) ـ بإسكان الباء وفتح الدال يكون على وجهين : أحدهما أن يكون مخفَّفا أن يكون عَبْدُ اشْمَ الواحد يدُلُ على الجنس . ويجوز في عبد النصبُ والرفعُ .

والمُتَعَبِّدُ : المتفرّد بالعبادة .

والمُعَبَّدُ: المُكَرَّمُ المُعَظِّم، كأنه يُعْبَد. قال :

تقولُ ألا تُمسِكُ عليك فإنني

أَرَى المال عند الباحلين مُعَبَّدًا عَلِيٍّ: سَكُّنَ آخِرَ تُمْسِك؛ لأنه تَوَهَّمَ

<sup>=</sup> نقلا عن الليث العبدى: جماعة العبيد الذين ولدوا فى العبودية تعبيدة ابن تعبيدة \_ وفتح التاء وزاد ياء \_ أى فى العبودة إلى آبائه.

<sup>(</sup>١) التهذيب والصحاح واللسان والتاج : (عبد) . وقد نسبه بعد ذلك للغرزدق .

<sup>(</sup>٢) التهذيب واللسان والتاج : (عبد) ، ومجموع أشعار ٣: ١٤٣.

<sup>(</sup>٣) الشعراء ٢٢.

<sup>(</sup>١) المائدة ٦٠.

 <sup>(</sup>٢) التهذيب واللسان والتاج: وهناك أيضا بيت يشبهه، نُسب لحاتم في اللسان والتهذيب: تقول ألا تبقى ... المسكين معبد.

﴿ سِكُعَ ﴾ من تُمْسِكُ عليكَ بناءً فيه ضَمةٌ بعدَ كَسُرَةٍ وذلك مُستثقَلٌ ، فسَكَّن ، كقول جرير (١) : سِيرُوا بنى العَمّ فالأهْوَازُ مَنْزِلُكمْ

ونَهْرُ تِيرَى ولا تغرِفْكُ العَرَبُ وبعير مُعَبَّدٌ: مُكَرَّم .

والعَبَدُ: الجَرَبُ، وقيل: الجَرَبُ الذي لاَ يَنْفَعُهُ دواءً، وقد عَبِدَ عَبَدًا، وبعير مُعَبَّدٌ: أصابه ذلك الجرب، عن كُرَاع.

وَيَعِيرٌ مَعَبُّدٌ: مَهْنُوءٌ، قال طَرَفة ": إلى أن تَحَامَتْني العَشيرةُ كُلُّها وأُفْرِدتُ إِفْرَادَ البعير المعَبَّدِ وبعير مُعَبَّدَ: مُذَلَّل .

وطريق معبَّدٌ: مسلوك مذلّل، وقيل هو الذى تَكْثُورُ فيه الحُتْلِفَةُ، وقول بِشْر<sup>(٣)</sup>:

ترى الطَّرَقَ المُعَبَّد مِن يَدَيها

لِكَ ذًان الإكامِ به انْتِ ضَالُ الطَّرَقُ: اللَّين في اليدين، وعَنى بالمعبَّد: الطَّرَق الذي لا يُشِن يَحْدُثُ عنه ولا جُشوء، فكأنه طريق معبَّد، قد شهًل وذُلِّل.

وعَبِدَ عليه عَبَدًا وعَبَدَة فهو عابِدٌ وعَبِد: غضب. وعدَّاه الفرزدق بغير حرف ، فقال : علامَ يَعْبَدُنِي قومي وقد كثرت

فيهم أباعِرُ ما شاءوا وعُبددانُ أنشده يعقوب، وقد تقدمت رواية من روى : يُعْبِدُنى . وقيل: عَبدَ عَبدًا فهو عَبدٌ وعابدٌ: غضب

وأَيْفَ، والاسم العَبَدَةُ. وفي التنزيل: ﴿فَأَنَا أَوَّلُ ٱلْمَنْكِدِينَ﴾ (١) وتُقْرأ (العَبدِينَ).

وتَعَبُّد : كَعَبِدَ ، قال جرير (٢٠)

يَرَى المُتَعَبِّدون عَلَى دُوني

حِيــاضَ المَوتِ واللَّجَجَ الغِمارَا رَأُعْبَدُوا به: اجتمعوا عليه يضربونه.

وأُعْبِدَ به: ماتت راحلته أو اعتَلَتْ فانقُطِعَ

وعبَّدَ الرَّجُلُ: أسرعَ.

وما عَبِدَك<sup>٣)</sup> عنى ؟ أى : ما حُبَسَك ؟ حكاه ابن الأعرابي .

وعَبِد به: لزمه فلم يفارقه ، عنه أيضا .

والعَبَدَة : صَلاءةُ الطُّيب .

والعَبَدَة: البَقاء ( )، يقال: ليس لثوبك عَبَدَة: أي بقاء، عن اللَّحياني.

والعَبَدَة (\*): الثّاقة الشديدة ، قال مَعْنُ بنُ الله (٢) أوس :

تَرَى عَبَدَاتِهِنَّ يَعُدْنَ حُدْبا تَناوَلُها (٢) الفَلاةُ إلى الفَلاةِ وناقة ذات عَبَدَةِ: أي ذاتُ قوةِ.

<sup>(</sup>١) اللسان والديوان: ٤٨.

<sup>(</sup>٢) التهذيب واللسان والتاج ، والديوان : ٢٧.

<sup>(</sup>٣) اللسان: (عبد).

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) الزخرف ٨١.

<sup>(</sup>٢) اللسان والديوان: ٢٨٢.

<sup>(</sup>٣) في اللسان بفتح الباء وكذلك في كوبرللي .

<sup>(</sup>٤) فى الأصل وردت بالنون، أما الثانية فوردت بالباء، وأما فى اللسان فهى بالباء. وفى القاموس وشرحه: والعبدة: البقاء بالموحدة عن شمر، ويقال بالنون هكذا وجد مضبوطا فى الأمهات. وفى التهذيب بالباء أيضا.

<sup>(</sup>٥) من هنا إلى ص ٢٢ قوله قال سيبويه: ساقط من نسخة كوبرللي، أما نسخة المغرب فضائع منها هذا القسم.

<sup>(</sup>٦) اللسان : عبد . وليس في ديوانه .

<sup>(</sup>٧) في اللسان : تناولها بضم التاء وكسر الواو .

قال أبو دُوَادِ الإِياديّ :

وتفرَّق القومُ عَبادِيدَ ، وعَبَابيدَ .

والعباديدُ ، والعبابيدُ : الخيلُ المتفرّقةُ في ذهابها وَمَجيئها ، ولا واحد لذلك كله . قال سيبويه : إذا نسبتَ إلى عَباديد قلتَ : عَباديدِيّ . عَلِيّ : ذَهب إلى أنه لو كان له واحدٌ لَرُدَّ في النَّسب إليه .

والعَباديدُ : الآكامُ .

والعَبابيد (٢): الأَطْرافُ البعيدة . قال الشَّماخ :

والقومُ آتُوكَ بَهْزٌ دون إخْوَتِهِم

كالسَّيْلِ يركَبُ أَطْرَافَ العَبَايِيد بَهْرٌ: حَيِّ من شُلَيْم .

وما عَبُّدَ أَن فعل ذلك : أَى مَا لَبِثَ (\*).

والعَبْدُ : وادٍ معروفٌ في جبال طَيِّئ .

وَعَبُودٌ : اسمُ رَجُلٍ ضُرِب به المثلُ ، فقيل : نامَ نومة عَبُود . وكان رجلا تَماوَت على أهله وقال : انْدُبِينى لأَعْلم : كيف تنْدُبيننى ؟ فندَبَتْه فمات على تلك الحال .

وأغبُدٌ، ومَغبَـدٌ، وعَبِــيدَة (`` ، وعَبد، وعُبد، وعُبد، وعُبديدٌ (`` ، وعِبدانُ (`` .

(٨) في اللسان والتهذيب بفتح أوله .

وعَبْدَة ''، وعَبَدَةُ : أسماة . ومنه علقمةُ بنُ عَبَدَة . فإما أن يكون من العَبَدَة التي هي البقاء '' ، وإما أن يكون سُمّى بالعَبَدَة التي هي صَلاءَةُ الطّيب .

قال سيبويه: النسب إلى عبد القَيْس عبْدى ، وهو من القسم الذى أُضيف فيه إلى الأوّل ؛ لأنهم لو قالوا: قَيْسِ عَيْلانَ ونحوه.

والقبِيدَتان: عَبِيدَةُ بنُ مُعاوية وعَبِيدَةُ بنُ عمرو.

وبنو عَبِيدَة : حَى ، النسب إليه عُبَدِيّ ، وهو من نادر مَعْدُولِ النسب .

وعابِدٌ : موضع .

وعَبُودٌ : موضع أو جبل.

وعُبَيدان : موضع .

وعُبَيْدان: مامٌ مُنقطعٌ بأرض اليمن لا يقْربُه أنيسٌ ولا وَحْش، قال الحُطَيئة (٢):

فهل كنتُ إلا نائيا إذ دَعَوْتَنِي

مُنادَى عُبَيْدانَ المُحَلَّأُ باقِرُهُ وقيل: عُبَيْدان في البيت: رجل كان راعيا لرجل من عادِ ثم أحدِ بني شُودٍ ()، وله خبر طويل.

<sup>(</sup>١) التهذيب واللسان.

<sup>(</sup>٢) في اللسان: أسدار، أما التهذيب فكالأصل.

<sup>(</sup>٣) في اللسان: العباديد، أما التهذيب فكالأصل.

<sup>(</sup>٤) التهذيب واللسان والديوان ٢٦.

 <sup>(</sup>٥) في الأصل لبث بفتح اللام وتشديد الباء المفتوحة.

<sup>(</sup>٦) في اللسان عبيدة بالتصغير.

 <sup>(</sup>٧) أشير في الأصل فوقها بعلامة وصحه. أما في اللسان والتاج فضبطت بكسر فسكون فكسر. وبعده: وعبيدان.

<sup>(</sup>١) في اللسان بفتح فكسر .

 <sup>(</sup>٣) في الأصل: النقاء بالنون. أما اللسان والتهذيب فهي بالباء،
 وانظر ما تقدم نقلا عن القاموس وشرحه.

<sup>(</sup>٣) الديوان ص ٨، وفي التهذيب والصحاح واللسان ومعجم البلدان بيت آخر منسوب للنابغة يتفق في عجزه مع هذا الشاهد، وفي اللسان وفي معجم البلدان أيضا وعبيدان، ورد بيت الحطيئة الموجود بالأصل، إلا أن اللسان نسبه أيضا للنابغة.

 <sup>(</sup>٤) في اللسان سويد. أما في الأصل فوضع عليه علامة (صح).
 وفي ديوان الحطيئة ص ١: أسودة.

### مقلوبه: [دع ب]

داعَبَه مُداعَبَةً : مازحه ، والاسم الدُّعابة . وقيل : الدُّعابة : اللَّعِبُ .

والدُّعْبُبُ: الدُّعابَةُ، عن السِّيرافي.

ورجل دَعَّابةٌ ، ودَعِبٌ ، وداعبٌ : لاعب .

وَأَدْعَبُ الرَّجُلُ: أَمْلَحَ، أَى: قال كلمةً مليحَة.

ورجل أَدْعَبُ بَيِّنُ الدُّعابَة : أَخْمَقُ .

والدَّعْبُ : الدَّفْعُ .

ودَعَبُها يَدْعَبُها دَعْبا: نَكَحَها.

والدُّعابَة: نَمْلةٌ سوداء.

والدُّعْبُوب: ضَرْبٌ من النمل أسود.

والدُّعْبُوبُ: حَبَّةٌ سَوْدَاءُ تُؤْكُل، الواحدة دُعْبُوبة. وقيل: هي أصل بَقْلَةٍ تُقْشَرُ فَتُؤكل.

وليلة دُعْبوب: مظلمة ، أُرَى ذلك لسوادها . قال ابنُ هَرْمَة (١) :

وَيَعْلَمُ الضَّيفُ إِمَّا ساقَه صَرَدٌ

أو لَيْلَةٌ من مُحَاقِ الشَّهْرِ دُعْبُوبُ أراد أو إظلام ليلةٍ، فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه.

> والدُّعْبوب: الطريق المذلّل الواضح. قالت جَنُوبُ الهُذَائِة <sup>(٢)</sup>:

> > وكلُّ قَوْمِ وإن عَزُّوا وإن كَثُرُوا

يَوْما طرِيقُهمُ في الشَّرّ دُعْبُوبُ والدُّعبُوب: الضَّعيف الذي يَهْزأ منه الناسُ.

(١) اللسان والتاج والتهذيب: (دعب).

وقيل: هو القصيرُ الدَّميم. وقيل: الحُخَنَّث. والدُّعْبوبُ: النشيط. قال<sup>(۱)</sup>:

\* يارُبَّ مُهْرِ حَسَنِ دُعْبُوبِ \* ودُعْبَبٌ (<sup>۲)</sup>: ثَمَرُ نَبْتِ . قال السيرافى: هو عِنَبُ الثَّغلب .

# مقلوبه : [ب ع د]

البغد: خِلافُ القُرْبِ، وقولُ امرىُ القيسَ<sup>(٣)</sup>: قَعَدْتُ لهُ وصُحْبَتِى بينَ ضَارِجٍ

وبَـينَ إكـامٍ بُـغـدَمـَا مُــتـأَمَّــلِ ('') إنما أراد: يا بُعْدَ مُتأمَّلٍ ، يتأسف بذلك ، ومثله قولُ أبى العِيال (''):

رَزِيُّةً قَـوْمَه لم يَـأُ

نحسنُوا تَسمَنسا ولمْ يَسهَبُوا أراد: يا رَزِيَّة قومه، ثم فشر الرزيَّة: ما هي ؟ فقال:

\* لم يأخذوا ثمنا ولم يَهَبُوا \*

وقیل: أراد: بَعُدَ مُتَأَمَّلِي. وقوله تعالى: ﴿ أُوْلَيْهِكَ يُنَادَوْنَ مِن مَكَانِ بَعِيدٍ ﴾ (١) بعيدٍ من قلوبهم يَتْعُدُ عنها ما يُثلَى عليهم ؛ لأنهم إذا لم يَعُوا فَهُم بمنزِلةٍ مَن كان في غاية البُعْد.

بَعُدَ الرجلُ وَبَعِدَ بُعْدًا [وبَعَدًا] فهو بَعيد وبُعادٌ ، عن سيبويه . وجمعهما بُعَداءُ . وافق الذين

<sup>(</sup>۲) اللسان وديوان الهذليين ٣: ١٢٤، وروايته فيه: وكل حىوإن طالت سلامتهم .

<sup>(</sup>١) اللسان والتهذيب.

 <sup>(</sup>٢) فى اللسان بضم الباء الأولى ، وكذلك فى التاج . أما فى
 الأصل فقد وضع عليه علامة وصح .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والديوان: ٣٥، وانظر المعلقات وجمهرة أشعار العرب: ٦٤.

 <sup>(</sup>٤) في الأصل هي وما بعدها بالميم المشددة المكسورة، وسيأتي ضبطها بالفتح، ويراد بها المصدر الميمي.

<sup>(</sup>٥) اللسان: بعد وديوان الهذليين ٢: ٢٥٢.

<sup>(</sup>٦) فصلت ۲٤.

يقولون «فَعيل» الذين يقولون «فُعالٌ» ؛ لأنهما أَختان ، وقد قيل : بُعُدٌ ، ويُنْشَدُ بيتُ النابغة (١) : فتِلك تُبْلِغُني النُّعْمانَ إِنَّ له

فَضْلًا على الناس في الأَدْنَينَ والبُعُدِ وفي الدُّعاءِ: بُعْدًا له، نصَبُوه على إضمار الفعل غير المستعمل إظهارُهُ ، أي : أَبْعَدَه اللَّهُ .

وبُعْدٌ باعِدٌ، على المبالغة، وإن دَعَوْتَ به فالمختارُ النصبُ . وقوله (٢)

\* مَدًّا بأغناقِ المَطيّ مَدًّا \*

\* حتى تُوَافِي المَوْسِمَ الأَبْعَدَّا \*

فإنه أراد الأُبْعَدَ ، فوقف فشدُّد ، ثم أجراه في الوصل مُجْراه في الوقف ، وهو مما يجوز في الشعر كقوله :

> \* ضَخْما يُحبّ الخُلُقَ الأَضْخَمَّا \* وهو غَيْرُ بعيد منك ، وغَيْرُ بَعَد .

وباعَدَه مُباعدة وبِعادا . وباعَدَ اللَّهُ بينهما (١) وبَعَّدَ. ويُقْرأُ: ﴿رَبُّنَا بِنَعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا﴾ (٠) و (بَعُدُ) . قال الطُّرمُّاح <sup>(١)</sup> :

تُباعِدُ مِنَّا من نُحِبُّ اجتماعَه

وتَجْمعُ مِنَّا بِينَ أَهلِ الضَّغائن ورجلٌ مِبْعَدٌ: بَعيد الأَسْفار، قال كُثَيِّر

(١) اللسان والتاج والديوان: ٢٩، وروايته في الثلاثة: في الأدنى وفي البعد، أما الصحاح فكالأصل.

(٢) اللسان والتاج: (بعد).

(٣) اللسان : بعد وضخم . والتاج : ضخم ونسَبه لرؤية ، وكذلك كتاب سيبويه ١: ١١، ومجموع أشعار العرب ٣: ١٨٣.

(٤) في اللسان: وباعد الله ما بينهما.

(٥) سبأ ١٩.

(٦) اللسان والديوان: ١٦٥. (٧) اللسان والتاج والديوان ١:٠١٠.

مُناقِلَةً عُرْضَ الفَيافِي شِمِلَّةً

مَطيَّةَ قَذَّافٍ على الهَوْلِ مِبْعَدِ قال سيبويه : وقالوا : بُعْدَك ، تُحَذَّره شيئا من خَلْفه .

وبَعِد بَعَدًا، وبَعُدَ: هلك أو اغترب، قال تعالى: ﴿ كُمَّا بِعَدَتُ ثُنُّمُودُ ﴾ "، وقال مالك بن الرَّيب المازني :

يقولون لا تَبْعَدُ (٢٦ وهم يَدْفِنوني

وأين مكانُ البُعْدِ إلا مكانيا وهو من البُعْد .

والبُغدُ ، والبعاد : اللَّغنُ ، منه أيضا .

وأَبْعَده اللَّه : نَحَّاه عن الخير ، وأبعده .

وجَلَسَتْ ( الله عليه منك ، وبعيدًا منك ، يعنى مكانا بعيدًا. وربما قالوا: هي بَعيدٌ منك، أي مكانُها. وفي التنزيل: ﴿وَمَأَنَّهِي مِنَ ٱلظَّلِمِينَ يَبَعِيدِ﴾ (٥). وأما بعيدةُ العَهدِ فبالهاء.

ومنزل بَعَدٌ : بعيدٌ .

وَتَنَجُّ غيرَ بعيدٍ : أَى كُنْ قريباً .

وغيرَ باعِدٍ : أي صاغِرٍ .

وإنه لغيرُ أَبْعَلَدَ : أي لا خير فيه، ولا له بُعدُ مَذْهب (١) .

وإنه لذو بُغدةٍ : أي لذو رأي وحَزْمٍ .

وما عنده أَبْعَدُ : أَى طَائلٌ .

وبَعْدُ: ضِـدُ قَبْلُ ، يُبْنَى مُفْـرَدًا ويُعْـرَبُ

<sup>(</sup>۱) هود ۹۰.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وجمهرة أشعار العرب ٢٩٨.

<sup>(</sup>٣) ضبطت في اللسان بضم العين.

<sup>(</sup>٤) ضبطت بتاء المتكلم. وأراها تاء التأنيث الساكنة.

<sup>(</sup>ه) هود ۸۳.

<sup>(</sup>٦) في اللسان: بعد مذهب، رفع البعد والمذهب. أما في التهذيب فهو بالإضافة كالأصل.

مضافاً . وحكى سيبويه أنهم يقولون : من بَعْدٍ ، فَيُتَكُرُونِه . وافْعَلْ هذا بَعْدًا . وقوله تعالى : ﴿ لِلَّهِ ٱلْأَمْـرُ مِن قَبُّلُ وَمِنْ بَعْدُ ﴾ ()، أصلُهما هنا الخفض، ولكن بُنِيتا على الضمّ ؛ لأنهما غايتانِ، ومعنى غايةٍ أن الكلمةَ حُذِفَتْ منها الإضافَةُ وجُعِلَتْ غايةُ الكلمةِ ما بَقِيَ بعد الحذف ، وإنما بنيَّتا على الضم ؛ لأنَّ إعرابهما في الإضافة النصبُ والخفضُ ، تقول : رأيته قَبْلَك ، ومِن قَبْلِكَ ، ولا يُوفعان ؛ لأنهما لا يُحَدَّثُ عنهما ؛ لأنهما استُغملا ظُرْفِينِ ، فلما عُدلا عن بابهما تحرَّكا بغير الحركتين اللُّتين كانتاله تَدْخُلان بحقّ الإعراب، فأما وُجُوبُ بنائهما ، وذَهابُ إعرابهما ؛ فلأنهما عُرّفا من غير جهة التعريف ؛ لأنه حُذِف منهما ما أضِيفتا إليه . والمعنى : للَّهِ الأَمرُ من قبل أَن تُغْلَبَ الرُّومِ ومن بعد ما غُلِبَتْ. ويُقْرأُ: (يِلَّهِ ٱلْأَشَرُ مِن قَبْل وَمِنْ بَعْدٍ) يجعلونهما نَكِرَتين. المعنى: للَّهِ الأَمْرِ من تَقَدُّم وتأُخُّرٍ. والأوَّل أَجْوَدُ. وحكى الكسائئ: «للَّهِ الأمرُ من قَبْل ومن بَعْدِ» بالكسر بلا تنوين، قال الفرّاء: تركه على ما كان يكون [عليه] في الإضافة . واحتجّ بقول الأوّل :

\* يَيْنَ ذِرَاعَىٰ وجَبْهَةِ الْأُسدِ \*

وهذا ليس كذلك ؛ لأن المعنى : بين ذِرَاعَي الأَسَدِ وَجَبْهَتِه ، وقد ذُكِرَ أَحَدُ المضاف إليهما . ولو كان « للهِ الأمرُ من قَبْلِ ومن بَعْدِ كَذا » ، لجاز على هذا ، وكان المعنى من قبل كذا ومن بَعْدِ كَذَا .

(١) الروم ٤.

(٢) زيادة من اللسان، وفي نسخة كوبرللي: تركه ما يكون في الإضافة. وفي نسخة المغرب: تركه على ما يكون في الإضافة.

وقوله''):

ونحن قتلنا الأُسْدَ أُسْدَ خَفِيّةٍ

فما شرِبوا بَعْدٌ على لَذَّةٍ خَمْرَا إنما أراد بَعْدُ، فتَوَّن ضرورةً. ورواه بعضهم بَعْدُ، على احتمال الكَفّ<sup>(٢)</sup>.

قال اللَّحياني : وقال بعضُهم : ما هو بالذي لا بَعْدَ له ، وما هو بالذي لا قَبْلَ له . وقولهم في الحِطابة () : أما بَعْدُ ، إنما يريدون : أما بَعْدَ دُعائي لك . وزعموا أن داودَ عليه السَّلام أوَّلُ من قالها ، ولنلك قال جلَّ وعزَّ : ﴿ وَءَانَيْنَــُهُ الْحِكْمَةَ وَفَصَلَ لَلْطَابِ ﴾ () ، وزعم ثَعْلَبٌ أن أوَّلَ من قالها كَعْبُ ابنُ لُوَى .

ولقيتُه بُعَ**يْداتِ** يَينِ : إذا لقيتَه بَعْدَ حينِ ثم أَمْسَكْتَ عنه ثُمَّ أُتيتَه ، لا تُستعمل إلا ظرفا .

### مقلوبه: [ب د ع]

بَدَع الشيءَ يَبْدَعُه بَدْعا، وابتدعه: أنشأه وبَدأه.

وَبَلَوَعَ الرَّكِيَّة : استَنْبطها وأحدَثها .

ورَكَىّ بَدِيعٌ: حديثةُ الحَفْرِ .

والبديعُ ، والبِدْعُ : الشيء الذي يكون أوَّلا ، وفي التنزيل : ﴿مَا كُنُتُ بِدْعًا مِنَ ٱلرُّسُلِ﴾ (° .

<sup>(</sup>١) اللسان.

<sup>(</sup>۲) الكف: يراد به إسقاط الحرف السابع فى العروض، وقد صارت: مفاعيلن مفاعيل.

<sup>(</sup>٣) ضبطت فى الأصل وكذلك كوبرللى بكسر الخاء مع أن المعروف خطب خطابة بفتح الخاء، وقد وضع فى الأصل علامة صح على الكلمة. وأما اللسان فلم يضبطها، وكذلك المغربية، ولعلها جعلت على وزن الكتابة والقراءة.

<sup>(</sup>٤) ص ۲۰.

<sup>(</sup>٥) الأحقاف ٩.

والبَدْعَةُ: ما ابْتُدِع من الدِّين.

وأَبْدَعَ، وابْتَدَعَ، وتَبَدَّع: أَتَى بِيدْعةِ ، قال اللَّهُ تَعالى : ﴿ وَرَهْبَانِيَةُ آبْنَدَعُوهَا ﴾ (١) ، وقال رُؤْبة (٢) :

\* إِن كُنْتَ لِلَّهِ التَّقَىُّ الأَطْوَعَا \*

\* فليس وَجْهُ الحقّ أَن تَبَدَّعا \* والبديع: الحُدَّثُ العجيبُ.

والمجديع والأداء

والبديع: المُبْدِع.

والبديع: من أسماء اللَّه عزّ وجلّ لإبداعه الأشياء وإحداثه إيَّاها، وفي التنزيل: ﴿بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ (٢) . قال أبو إسحاق: يَعنى أنه أنشأهما على غير حِذاءِ ولا مثالٍ .

وسِقاءٌ بَدِيعٌ: جَديدٌ، وكذلك الحَبَلُ، حكاه أبو حنيفة.

ورجل بدُغ : غُمْرٌ .

وأُبْدِعَتِ الإبلُ: بُرِّكَتْ في الطَّريق من هُزَالٍ أَو داءٍ أَو كَلَالٍ. وأَبْدَعَتْ هي: كَلَّتْ أُو عَطِبَتْ. وقيل: لا يكون الإبداع إلا بظَلَع.

واُبْدِعَ ، واُبْدِعَ به ، واَبْدَع : حَسِرَ عليه ظَهْرُه وَأَبْدَع : حَسِرَ عليه ظَهْرُه أَو قامَ به ، أَى وَقَف به ، وفى الحديثِ : أَنَّ رَجُلا أَتَى النبي ﷺ فقال : يا رسول الله ، إنى أُبْدِع بى فاحْمِلْنى .

وأَبْدَعَ به ظَهْرُهُ ، قال الأَفْوَه (\*) : ولكلّ ساع سُئّةً بِمِّنْ مَضَى تُنْمِى به فى سَغْيِهِ أَوْ تُبْدِعُ

(۱) الحديد ۲۷.

(٢) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣: ٨٣.

(٣) البقرة ١١٧. والأنعام ١٠١.

(٤) اللسان (بدع).

وفى المثَل: إذا طلبتَ الباطلَ أُبْدِعَ بك.

وأَبْدَعوا به : ضَرَبُوه .

وأَثِدَعَ تَمِينا: أَوْجَبَها، عن ابن الأعرابيّ. وأَثِدَع بالسَّفَر أو الحجّ: عَزَم عليه.

# العين والدال والميم

العَدَمُ، والمُدْم، والمُدُمُ: فِقْدان الشيء، وقد غَلَبَ على فَقْدِ المالِ وقلَّتِهِ. عَدِمَهُ عَدَما وعُدْما.

وأغدَمه غَيرُه .

وأغدَمَنِي الشيءُ: لم أجده ، قال لبيد (١) : ولقد أغدُو وَمَا يُعدِمُنِي

صَاحِبٌ غَيـرُ طَوِيـلِ الْمُحَتَبَلْ يَعنى فَرَسا، والْمُحَبَّلُ: موضع الحَبَل فوق العُرْقوب، وطولُ ذلك الموضع عَيْبٌ.

وأغدَم إغدَاما وعُدْما: افتقر، عن كُرَاع، قال: ونظيره: أخضَرَ الرجلُ إحضارًا وحُضْرًا وأَيْسَرَ إِيْسَارًا وعُشْرًا وأَيْسَرَ إِيْسَارًا وعُشْرًا وأَيْسَرَ إِيْسَارًا وعُشْرًا وأَنْدَرَ إِنذَارًا ونُذْرًا، وأَقْبَل إِقْبالا وقَبْلا، وأَدْبَرَ إِذْبارًا ودُبْرًا، وأَفْحَشَ إِفْحاشا وفُحْشا، وأهجر إِدْبارًا ومُجْرًا، وأَنْكَرَ إِنْكارًا ونُكْرًا. قال: إهجارًا وهُجُرًا، وأَنْكَرَ إِنْكارًا ونُكْرًا. قال: وقيل: بل الفُعْلُ من ذلك كلّه الاسم، والإفعالُ المصدر. وهو الصحيح؛ لأن فَعْلًا ليس مصدر أَفْعَلَ.

والعَدِيمُ: الفقيرُ. وجمعه عُدَماءُ.

وأغدَمه: مَنْعَه.

وأرضٌ عَدْماءُ: يَيْضَاءُ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والتهذيب (عدم).

واعتمَدَ على الشيء: تَوَكُّأُ، وهو منه.

يَهْدِي العَمُودُ له الطريقَ إذا هُمُ

لاعتمادها على الأوتاد .

والعَمُود: العصا. قال أبو كبير الهُذَليّ :

واعَتَمَد عليه في الأمر : تَوَرُّك ، على المثل .

والاعتماد: اسمّ لكُلّ سَبَب زَاحَفْتَهُ. وإنما

والعَمودُ: الحشبة القائمة في وَسَطِ الخياءِ،

والجمع أُعْمِدَةٌ وعُمُدٌ، والعَمَد: اسمٌ للجمع.

وقوله تعالى: ﴿ خَلَقَ ٱلسَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ

رَوْنَهُ ﴾ "، قال الزُّجَّامُ : قيل في تفسيره : إنها

بعَمَدِ لا تَرَوْنها ، أي لا تَرَوْن ذلك العَمَدَ ، وقيل :

خَلَقَها بغير عَمَدٍ ، وكذلك ترونها . قال : والمعنى في

التفسير يَؤُول إلى شيءِ واحد، ويكونُ التأويلُ بغير

عَمَدِ تَرَوْنِها التأويلَ الذي فُسِّرَ بِعَمَدِ لا تَرَوْنِها ، وتكون

وأهل العَمُودِ: أصحاب الأخبيّة الذين لا

وعَمُودُ الأَذُن : ما استدار فوق الشُّحْمَة ، وهو

وعَمُودُ اللسان : وَسَطُهُ طُولًا . وعَمُودُ القلْب

وفي حديث مُمَرَ رضي اللَّه عنه في الجالب قال:

يأتي به أحَدُهم على عَمُودِ بطُّنِه . قال أبو عَمرو:

العَمَدُ قُدْرَتُهُ التي تُمْسك بها السَّماواتِ والأرضَ.

سُمّى بذلك؛ لأنك إنما تُزَاحف الأشبابَ

ظَعَنُوا ويَعْمِدُ للطَّريقِ الأَسْهَل

وشاةٌ عَدْماءُ: بيضاءُ الرأس وسائرُها مُخالفٌ لذلك.

والعَدائمُ: نَوْعٌ من الرُّطَب بالمدينة يجيء آخرَ الزمان <sup>(۱)</sup> .

وعَدُمٌ: واد بحضرمَوْت كانوا يزرعون عليه، فغاض ماؤُه قُبيلَ الإسلام، فهو كذلك إلى اليوم.

### مقلوبه: [ع م د]

والعِمادُ: ما أُقِيم به \_ وقولُه تعالى: ﴿ بِعَادٍ \* إِرْمَ ذَاتِ ٱلْمِمَادِ ﴾ (٢)، قيل: معناه: ذات البناء

والعَميدُ: المريض لا يستطيع الجلوس حتى يُعْمَدُ من جَوانبه، أي : يُقام .

وقد عَمَدَه المَرَضُ يَعْمِدُه (٢٠) ، عن ابن الأعرابيِّ قال: ودُخِل على بعض العرب وهو مريض، فقيل له : كيف تَجِدُك ؟ فقال : أما الذي يَعْمِدُنِي فَحُصْرٌ وأشتر.

. .

الْعَمْدُ: ضِدُّ الحُطأ في القَتْل وسائر الجِناية، وقد تَعَمَّدُه ، وتعَمَّد له .

وعَمَدَهُ يَعْمِدُه عَمْدًا، وَعَمَدَ إليه، وله، وتعَمَّده ، واعتَمَدَه : قَصَدَه .

وعَمَدَ الشيء يَعْمِدُه عَمْدًا: أقامه.

الرفيع المُعَمَّد \_ وجمعه عُمُدٌ .

والعَمَدُ : اسمُ الجمع .

وأغْمَد الشيءَ: جعل تحته عَمَدًا.

كذلك، وقيل: هو غُرُوقٌ تَسْقيه.

يَنزلونَ غَيرَها .

قِوَامُ الأَذُن التي تثْبُتُ عليه .

والعَمُودُ: الوَتِينَ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢: ٩٠.

<sup>(</sup>٢) لقمان ١٠.

<sup>(</sup>١) في اللسان: يجيء آخر الرطب.

<sup>(</sup>٢) الفجر ٦- ٧.

<sup>(</sup>٣) في اللسان زاد قوله : يعمده : فدحه ...

عَمُودُ بَطْنِه : ظَهْرُه ؛ لأنه يُمْسِك البَطْنَ ويُقَوِّيه فصار كالعَمُود له ، وقال أبو عبيد : عندى أنه كنى بعمودِ بطنه عن المشقَّة والتَّعب ، وإن لم يكن على ظَهْرٍ .

والعَمُود: عِرْقٌ من لَدُنِ الرَّهابَةِ إلى السَّحْرِ. ودائرةُ العَمودِ في الفرس: التي في مواضع القِلادة، والعربُ تشتجِبُها.

وعَمُودُ الأَمْرِ: قِوَامُه الذي لا يستقيم إلا به. وعَمُودُ الصَّبح: ما تَبَلَّجَ من ضَوْئه، على التشبيه بذلك. وعَمُودُ التَّوى: ما استقامت عليه السَّيَّارةُ من بيتها. على المثل.

وعميدُ الأمر : قِوامُه .

والعَميدُ : السَّيِّد المُعَتَمَدُ عليه في الأَمورِ أو المَعْمُودُ إليه . قال (١) :

إذامارأت شفسًا عَبُ الشَّمسِ شَمَّرَتَ

إلى رَمْلِها والجُلَّهُميُ عَميدُها والجُلَّهُميُ عَميدُها والجُمع: عُمَدَاء.

وكذلك العُمْدَةُ، الواحد والاثنان والجلمينُعُ والمذكر والمؤنث فيه سواء.

والعَمِيد: الشُّديد الحُزْن.

والعميدةُ ، والمغمود: المشغوف عشقا. وقيل: الذي قد بلغ به الحبُ مبلغا.

وقَلْبٌ عَمِيدٌ : هَدُّه العِشقُ وكَسَرَه .

وعميدُ الوَجَع : مكانُه .

وعَمِدَ البَعيرُ عَمَدًا فهو عَمِدً \_ والأنثى بالهاء \_:

وَرِمَ سَنامه من عَضَّ القَتَبِ والحُلْسِ والحُلْسِ والخُلْسِ وانشدخ، قال لبيد (١):

فبات السَّيْلُ يَركَبُ جانِبَيه

مِنَ البَقَّارِ كالعَمِدِ الشُّقالِ وقيل: هو أن يكون السَّنامُ وارِيا فيُحْمَلَ عليه ثِقُلُ ، فيكسرَه ، فيموت فيه شَحْمُهُ فلا يسْتَوِى وقيل: هو أن يَرِمَ ظَهْرُ البَعير مع الغُدَّةِ . وقيل: هو أن يَرْمَ ظَهْرُ البَعير مع الغُدَّةِ . وقيل: هو أن يَنْشَدِخ السَّنامُ انْشداخا ، وذلك أن يُرْكَبَ وعليه شَحْمٌ كثير.

والعِمْدَةُ : الموضع الذي يَنْتَفِخُ من سَنام البعير وغاربه .

وَعَمِدَ الحُرَّامُجُ عَمَدًا : إذا عُصِرَ قبل أن يَنْضُجَ فرَرِم ولم تَخْرُمُجُ يَيْضَتُه .

وعَمِدَ الثَّرى عَمَدًا فهو عَمِدٌ : تقَبض وجَعُدَ . والعَمُودُ : قَضِيبُ الحديد .

ومن كلامهم: أعْمَدُ مِن كَيْلِ مُحِقَ<sup>(٣)</sup>.

(١) اللسان: عمد، ومعجم البلدان: بقار، والتهذيب.

 (٢) في الأصل بكسر ففتح، والتصويب من اللسان ونسختى كوبرللي والمغرب.

(٣) فى اللسان أضاف كيلا إلى محق، ثم قال: وروى عن أبى عبد محق وبضم فتشديد الحاء المكسورة ، قال الأزهرى: ورأيت فى كتاب قديم مسموع من كيل محق بالتخفيف وبضم فكسر فقتح من المحق، وفسر: هل زاد على مكيال نقص كيله: أى طفف. قال: وحسبت أن الصواب هذا. قال ابن برى: ومنه قول الراجز:

فاكتل أصياعــــك منه وانطلق

ويحك هل أعمد من كيل محق

هذا وفى التهذيب: أعمد من كيل محق وبضم فكسر ففتح، ورواية على عن أبي عبيد: محق وبضم فكسر فتشديد القاف، ورأيت في كتاب قديم: أعمد من كيل محق بالتخفيف وبضم فسكون ففتح، من المحق.

<sup>(</sup>١) اللسان (عمد) .

 <sup>(</sup>٢) هكذا في نسخ المحكم الثلاث، أما في اللسان فهو بدون الهاء.

أى: هل زاد على هذا. وفى الحديث: أنَّ أبا جهل لما صُرِع يوم بَدْرِ قال: أَعْمَدُ من سَيِّدٍ قَتَلَهُ قومُهُ، أى: أَعْجَبُ، يريد: هل زاد على هذا؟ قال ابن مَيَّادَةً

وأعْمَدُ من قومِ كَفَاهُمْ أَخُوهُمُ

صِدامَ الأعادى حيثُ فُلَّتْ نُيُوبُها والمُعْمَدُ، والعُمُدَّانِي : والمُعْمَدُ، والعُمُدَّانِي : الممتلئ شبابا . وقيل : هو الضخم الطويل ، والأنثى من كل ذلك بالهاء .

وقوله تعالى : ﴿ إِرَمَ ذَاتِ ٱلْمِمَادِ ﴾ قيل : معناه ذات الطولِ ، وقيل : معناه ذاتُ البناء الرفيع ، وقد تقدّم .

وَعَمِدَ عليه : غَضِب ، كَعَبِد ، حكاه يعقوب في المُبْدَل .

وعَمُودانُ : اسمُ موضع ، قال حاتم الطائي (٢) : بكيْتَ وما يُبْكيك من دِمْنَةٍ قَفْرٍ

بسُقْفِ إلى وادى عَمودانَ فالغَمْرِ

### مقلوبه : [د ع م]

دَعَمَ الشيءَ يدْعَمه دَعْما: مالَ فأقامه. والدَّعامة والدَّعامة والدَّعامة عامة . والدَّعامة . كالدَّعْمة . قال (٢٠) :

- \* لما رأيْتُ أنَّه لا قامَهُ \*
- « وأنَّني ساقٍ على السَّامَهُ
- \* نَزَعْتُ نَزْعا زَعْزَع الدِّعامَهُ \*

قال أبو حنيفة: الدِّعَمُ، والدَّعائم: الحُشُبُ المنصوبة للتَّعْريش، والواحد كالواحد.

ودعامَةُ العَشِيرة : سَيِّدُها ، على المثل . وقولُه ، أنشده ابن الأعرابيّ : فَــــتّـــى مـــا أضَــــاً ـــــــــ أُمُّـــهُ

مِنَ القَوْمِ لَيلَةَ لا مُدَّعَمُ لا مُدَّعَمُ لا مُدَّعَمُ اللهُ مُدَّعَم : أي لا مَلْجأ ولا دِعامة . والدُّعامتان والدُّعامتان : خشَبتا التَّكْرة .

والدُّعْمُ: القوّة والمالُ .

**والدُّعْمِيُّ** : الشَّديدُ .

ودُعْمِيِّ : حَيِّ من رَبيعة ، ودُعْمِيِّ من إيادِ ودُعْمِيِّ من ثقيف .

ودِعامةُ ، ودِعامٌ : اسمان .

مقلوبه: [م ع د]

المُغَدُ : الضَّخمُ .

وشيء مَعْدٌ : غليظ .

وَتَمَعْدُدُ: غَلُظَ وَسَمِنَ، عن اللحياني، قال أَنْ:

﴿ رَبَّيْتُه حتى إذا تَمَعْدُدا ﴿

والمَعِدَةُ، والمِعْدَة: موضعُ الطعام قبل أن يَتْحدِر إلى الأمعاءِ وهي بمنزلة الكَرِشِ لذواتِ الأَظْلافِ والأَخْفاف. والجمعُ مَعِدٌ، ومِعَدٌ تُوهِمَت فيه فِعَلَةٌ، وأما ابن جِنِّى فقال في جمع مَعِدة: مِعَدٌ، قال: وكان القياس أن يقولوا: مَعِدة كما قالوا في جمع نَيِقَة: نَيِق، وفي جمع كَلِمَة: كَلِم، فلم يقولوا كذلك وعَدَلوا عنه إلى أن فَتَحوا المكسور وكسروا المفتوح. قال: وقد

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) التهذيب واللسان والتاج.

 <sup>(</sup>١) اللسان والتهذيب والتاج ، وذكر أن التهذيب نسبه لابن مقبر وليس كذلك .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج (عمد) .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

علمنا أن من شرط الجمع بخلع الهاء ألا يُغَيِّر من صِيغة الحروف والحركاتِ شيءٌ ولا بُرادَ على طَرْح الهاء نحو: تُمْرَةٍ وَتَمْرٍ، ونَحْلَةٍ ونَحْلٍ. فلولا أن الكسرة والفتحة عندهم تجريان كالشيء الواحد لما قالوا: مِعَدِّ (أ) ونِقَمّ، في جمع مَعِدَة ونَقِمَة، وقياسه نَقِمٌ ومَعِدٌ، ولكنهم فعلوا هذا لقرب الحالين عليهم، وليُغلِموا رأيهم في ذلك فيؤنِّسوا به ويُوطِّنوا بمكانه لما وراءه.

ومَعِدَ (٢) الرجل: دَوِيتْ (٣) مَعِدَتُه.

ومَعَدَه: أصاب مَعِدَته.

والمَغَدُ : البَقْلُ الرَّحْصُ .

والمَعْدُ : الغَضُّ من الثُّمار .

والمُعَدُ : ضَرْبٌ من الرُّطَب .

ورُطَبَةً مَعْدَةً ، ومُتَمَعِّدة : طَرِيَّةً ، عن ابن الأعرابيّ . ورُطَبٌ (٢٠) ثَعْدٌ مَعْدٌ ، إتباع .

والمَعْدُ : الفساد .

وَمَعَدَ الدَّلْوَ مَعْدًا، وَمَعَدَ بِهَا، وَامْتَعَدَهَا: نَرَعَها وأخرجها من البئر، وقيل: جذبها.

ونَزْعٌ مَعْدٌ : كُيَدُّ فيه بالبَكْرَةِ ، قال أحمد بن جَنْدَلِ السَّعدى (°) :

« يا سَعْدُ يا ابن عَمَلِ (٦) يا سَعْدُ «

هلْ يُؤوِيَنْ ذَوْدَك نَرْعٌ مَعْدُ \*
 وقال ابن الأعرابيّ : نَرْعٌ مَعْدٌ : سريع .

ومَعَدَ الرُّمْحَ مَعْدًا، والمُتَعَدَّهُ: انتزعه من مَركزِه، وهو من الاجتذاب. وقال اللَّحيانيُّ: مَرُّ برُمحه وهو مركوز فامتَعَده ثم حَمَلَ: أي اقتلعه.

وَمَعَدُ الشيءَ مَعْدًا ، وامتعدَه : اختطفه فَذَهَبَ به . وقيل (۱) : اختَلَسَه ، قال (۲) :

- \* أخشى عليها طَيُّتا وأَسَدًا \*
- « وخارِبَين خَرَبَا فَمَعَدًا »
   أى اختلساها واختطفاها .

وَمَعَدَ فِي الأَرْضِ تَمُعَدُ مَعْدًا وَمُعُودًا: ذهب، الأخيرة عن اللَّحيانيّ.

وَتَمَعُدُد: تَباعد، قال مَعْن بن أَوْسُ : قِفا إِنها أَمسَتْ قِفارًا ومَنْ بها

وإن كان مِن ذى وُدِّنا قد تَمُعْدَدا ومَعَدَ بِخُصْيَيْه مَعْدًا: ذهب بهما، وقيل: مَدَّهما. وقال اللَّحيانيُّ: أخذ فلان بِخُصْيَىْ فلانٍ فمَعَدَهما، ومَعَدَ بهما: أى مدَّهما واجتبذهما.

والمَعَدُّ<sup>(؛)</sup>: اللَّحمُ الذي تحت الكتف وهو من أطيب لحم الجنب.

والمَعَدُّان : الجنبان من الإنسان وغيره ، أنشد ابن الأعرابي (\*) :

<sup>(</sup>١) في الأصول : وقال .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج: معد والتهذيب.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والتهذيب والديوان ٢٧.

<sup>(</sup>٤) فى الأصل بدون تشديد الدال. وفى التهذيب واللسان بالتشديد وضبط باللفظ.

<sup>(</sup>٥) اللسان (معد).

<sup>(</sup>١) راجع اللسان في مادة ومعد، ، فقد اختلف في ضبطه في هذه الكلمة وما بعدها عما في الأصل ، لكنه اتفق في الضبط في مادة نقم .

 <sup>(</sup>٢) في اللسان : معد (بالبناء للمجهول) وانظر التاج : وحكى ابن القطاع معد كفرح.

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج: ذربت، أما في التهذيب فكالأصل، والكل صواب.

<sup>(</sup>٤) في اللسان: بسر، وانظر فيه مادة ثعد.

 <sup>(</sup>٥) اللسان والتاج: معد والتهذيب. وأحمد لعله أحمر.
 (٦) في اللسان والتاج: عمر. ولم يذكر الشطر في التهذيب.

أُفَيْفِدُ حَفَّادٌ عليه عَباءَةٌ

كساها مَعَدَّيْه مُقَائِلَةُ الدَّهْرِ أخبرَ أنه يُقاتل الدَّهر من لُؤْمه، هذا قول ابن الأعرابيّ. وقال اللَّحيانيّ: المَعَدُّ: الجنب فأفرده.

والمَعَدُّانِ من الفرس: ما بين رُءُوس كميه إلى مُؤَوِّس كميه إلى مُؤخَّر مَثْنه، قال ابن أحمر ( ):

فإمَّا زالَ سَرْجٌ عن مَعَدّ

وأجبر بالحوادث أن تكونا وقيل: المقدَّان من الفرس: ما بين أسفل الكتف إلى مُنْقَطِع الأضلاع، وهما اللحم الغليظ المجتمعُ خلف كتفيه ويُستَحبُ نُتُوءُهما؛ لأن ذلك الموضع إذا ضاق ضَغَطَ القلْبَ فغَمَّه.

والمَعَدُّ : موضعُ عَقِبِ الفارس، وقال اللَّحيانيُّ : هو موضع رِجْل الفارس، فلم يَخُصَّ عَقِبا من غَيرها .

والمُعَدُّ : عِرْقٌ في مَنْسِجِ الفَرَسِ .

ومَعَدُّ سُتى بأَحَد هذه الأشياء، وغَلَبَ عليه التذكيرُ، وهو مما لا يقال فيه: من بنى فلان، وما كان على هذه الصورة فالتذكير فيه أغلب، وقد يكون اسما للقبيلة. أنشد سيبويه : ولَـسْنا إذا عُـدُ الحصا بأقِـلَـة

وإنَّ مَعَدُّ اليوْمَ مُؤْذِ ذَلِيلُها والنَّسَبُ إليه مَعَدَّى، فأما قولهم فى المثل: تشمَعَ بالمُعْدِى لا أن تراه. فمخفَّف عن القياس اللازم فى هذا الضَّرب، ولهذا النَّادر فى حَدَ التَّحقير ذَكَرْتُ الإضافة إليه مُكَبَّرًا وإلا فَمَعَدَى على القياس.

والتَّمَعْدُدُ: الصَّبرُ على عَيْشِ مَعَدَ. وَفَيْل: التَّمَعْدُدُ: التَّشَظُف، مُوتَجَلَّ غِيرُ مشتق.

وَتَمَعْدَدَ : صار في مَعَدٌّ .

ومَعْدَانُ ، ومَعْدِيُّ : اسمان .

ومغدیگرب: اسم مرگب، من العرب من یجعل إعراب فی آخره، ومنهم من یصیف مغدی یجعل إعرابه فی آخره، ومنهم من یصیف مغدی إلی کَرِب. قال ابن جِنِی: مغدیکرِب فیمن رکبه ولم یُضِفْ صدره إلی عَجْزِهِ یُکتَبُ متَّصِلا فإذا کان یُکْتَبُ کذلك مع کونه اسما، ومن حکم الأسماء أن تُفْرَدُ ولا تُوصَل بغیرها؛ لقُوتها فی الوضع، فالفِغلُ فی قلما وطالما۔ لاتصاله فی کثیر من المواضع بما بعده نحو: ضربتُ وضَربُنا ولَتُبَلُونٌ، وهما یقومان، وهم یقعدون، وأنتِ تذهبین، ونحو ذلك مما یدل علی شدة اتصال الفعل بفاعله اختجی بجواز خلطه بما وصِلَ به فی طالما وقلما.

### مقلوبه : [د م ع]

الدَّمْعُ: ماء العين، والجمعُ أَدْمُعٌ ودُموعٌ، والقَطرةُ منِه: دَمْعَةً.

وذو الدَّمْعَة: الحسينُ بنُ زيدِ بن على ، لُقُبَ بذلك ؛ لكثرة دَمْعِه ، وعُوتب على ذلك فقال : وهل تركتِ التَّار والسَّهْمانِ لى مَضْحَكا ؟ يريد السَّهمين اللَّذين أصابا زيد بنَ على ويحيى بن زيد وتُتلا بحُراسان .

وَدَمَعَتِ العَيْنُ، وَدَمِعَت تَدْمَعُ فيهما، دَمْعا ودَمَعانا ودُمُوعا.

وامرأة دَمِعَةٌ ، ودَميعٌ \_ بغير هاء \_ كلتاهما :

<sup>(</sup>١) التهذيب واللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ٢: ٢٧.

سريعةُ البكاءِ كثيرةُ دَمْعِ العَينِ ، عن اللَّحيانيّ . من نسوة دَمْعَي ودَمائع .

ورجلٌ دَميعٌ ، من قوم دُمَعاء ودَمْعَى .

وعين دَمُوعٌ: كثيرةُ الدُّمْعَة ، أو سَرِيعتُها .

واستعار الدَّمْعَ لبيدٌ في الجَفَّنةِ يَكْثُر دَسمُها فيسيل، فقال :

ولكنَّ مالي غالَه كُلُّ جَفْنَةِ

إذا حانَ وِرْدٌ أَسْبَلَتْ بدموع واللَّذْمَعُ: مَسِلُ الدَّمْعِ.

والدُّمُعوالدُّماعُ كلاهماً: سِمَةٌ في مَجْرَى الدَّمْع.

وَدَمَعَ المَطَرُ: سال، على المثل: قال (٢):

\* فباتَ يأذى من رَذاذِ دَمَعًا \*

ويوم **دَمَّاعٌ** : ذو رَذاذِ .

وثَرَى **دَمُوعٌ ، ودَمَّاع** : يتحلَّب منه الماءُ أو يكاد . قال<sup>(۲)</sup> :

> \* من كلّ دَمَّاعِ الثَّرَى مُطَلَّلِ \* وقد دَمَعَ .

> > وشَجَّةٌ دامعةٌ: تسيل دَمًّا.

ودُمَّاعُ الكَرْمِ: ما يسيل منه أيَّام الرَّبيع. وأدمَعَ الإناءَ: إذا ملأه حتى يَفيض.

والدَّمَّاع '' : نَبْتٌ ، وليس بثَبْتِ .

### الذال والعين والتاء

ذَعَتَهُ في التراب يَذْعَتُه ذَعْتا: مَعَكَهُ، كَأَنَّهُ يغُطُّه في الماء. وقيل: هو أشدُّ الخَنْقِ،

(٤) في اللسان والتاج: دماع ضبط على وزن غراب.

والذَّعْتُ: الدَّفْعُ العَنيف، والغَمْرُ الشَّديد، والفِعلُ كالفعل.

# العين والتاء والراء

عَقَرَ الرُّمْحُ وغيرُه يَعْتُر عَثْرًا وَعَتَرَانا: اشتدُّ واضطرَب، قال :

« وكلُّ خَطِّى إذا هُزَّ عَتَرْ \*
 وعَتَرَ الذَّكُرُ يَعْتِرُ عَثْرًا وعُتُورًا: اشتدَّ إنعاظُه واهْتَزَ ، قال (٢):

- \* تَقُولُ إِذ أَعجَبها عُتُورُهُ \*
- \* وغابَ في فِقْرَتِها مُجَذْمُورُهُ \*
- أشتَقْدِرُ اللَّهَ وأستخيرُهُ 
   والعَثْرُ ، والعِثْرُ : الذَّكَر .

ورجلٌ مُعَتَّرٌ : كثيرُ اللحم .

وعَتَرَ الشَّاةَ والظبية ونحوهما يَعْتِرُها عَثْرًا، وهي عَتِيرَةٌ: ذبحها.

والعَتِيرَةُ: أولُ ما يُنْتَجُ، كانوا يذبحونه لآلهتهم، فأما قوله :

\* فَخَرَّ صَرِيعاً مثلَ عاتِرَةِ النَّسْكِ \* فإنه وضع فاعِلا موضع مفعول ، وله نظائر ، وقد يكون على النَّسب .

والعِثْر : مَا عُتِرَ كَالذُّبْحُ .

والعِتْوُ: الصَّنَم يُعْتَرُ له ، قال زُهَير (٠)

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والتهذيب.

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج. ٣٥ التوزر واللسا

<sup>(</sup>٣) التهذيب واللسان والتاج.

<sup>(</sup>٤) في الأصل بفتح الذال المشددة ، وهو سهو .

 <sup>(</sup>٥) التهذيب واللسان والتاج والديوان ٣٨.

فَزَلُّ عنها وأوْفَى رأسَ مَرْقَبَةٍ

كناصِب العِتر دَمَّى رأسه النَّسُكُ ويُرْوى: كمَنْصِبِ العِتْرِ، يريد كمنصِبِ ذلك الصنم أو الحَجَرِ الذي كان يُدَمَّى (١) رأسُه بدَم العَتِيرةِ.

وقوله<sup>(۲)</sup> :

عَنَنَا باطِلا وظُلْما كَمَا تُعْـ

معناه: أن الرجل كان يقول فى الجاهلية: إن الرجل كان يقول فى الجاهلية: إن الرجل كان يقول فى الجاهلية: إن المَغَتْ إللى مائةً عَتَرْتُ عنها عتيرةً ، فإذا بلغتْ مائةً ضَنَّ بالغَنم فصَادَ ظَبيًا فذبحه عنها ، يقول: فهذا الذى تسألوننا اعتراضٌ باطلٌ وظُلم ، كما يُعْترُ الظَّبىُ عن رَبيض الغنم .

وعِثْرُ الشيء: نِصابُهُ .

وعِثْرَةُ المِسْحاة: نِصابُها. وقيل: هي الحُشَيْبَة (٢) المعترضة فيه يَعْتَمِد عليها الحافِرُ برِجْله.

وعِتْرَةُ الرُّجُل: أقرِباؤه من وَلَد وغَيره، وقيل: هم قومُه دِنْيًا، وقيل: هم رَهْطُه وعشيرته الأَّذَنُون مَنْ مضى منهم ومن غَبر، ومنه قول أبى بكر رضى اللَّه عنه: نحن عِتْرَةُ رسول اللَّه يَيْلِيَّةُ التي خَرَجَ منها، ويَيْضَتُه التي تفقًاتُ عنه، وإنما جيبَتِ العرَبُ عنًا كما جِيبَتِ الرَّحى عن قُطْبها. والعامَّة تظنُّ عنا كما جِيبَتِ الرَّحى عن قُطْبها. والعامَّة تظنُّ

أنها وَلَدُ الرَّجُل خاصَّةً وأن عِترَةَ رسول اللَّه عَنها .

وعِشْرَةُ الثَّغْرِ : دِقَّةٌ فَى غُرُوبِه ونَقَاءٌ وماءٌ يجرى عليه .

والعِثْرُ: بَقْلَةٌ إذا طالت قُطِعَ أصلُها فخَرَج منه اللبن. قال البُرَيْق الهُذَليّ ('):

فَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ أُقِيمَ خِلافَهُم

لسِتَّةِ أَبْياتٍ كما نَبَتَ العَتْرُ قال: لستة أبيات كما نبَت؛ لأنه إذا قُطِعَ نَبَتَ من حواليه شُعَبٌ سِتّ أو ثلاث. وقال ابنُ الأعرابيّ: هو نَباتٌ متفرّق. قال: وإنما بكى قومه فقال: ما كُنتُ أخشى أن يموتوا وأبقى بين ستَّةٍ أبيات مثل نبت العِثْر. قال غيره: هذا الشاعر لم يَبْكِ قَوْما ماتوا ـ كما قاله ابنُ الأعرابيّ ـ وإنما هاجروا إلى الشام فى أيَّام معاوية فاستأجرهم لقِتال الرُوم، فإنما بكى قوما غُيَّا مُتَباعِدين؛ ألا ترى أنَّ قبل هذا:

ويصبح قومى دون دارِهمُ مِصْرُ فما كنت أخشى ...

والعِئْرُ إنما ينْبُت منه سِتّ من هنا وسِتّ من هنالك ، لا يجتمع منه أكثرُ من ستّ ، فشبّه نفسه في بقائه مع ستة أبيات مع أهله بنباتِ العِثْر . وقيل : العِشُّ (") واحدته عِثْرةً .

<sup>(</sup>١) التهذيب واللسان وديوان الهذليين ٣: ٥٥.

 <sup>(</sup>۲) ضبط بالأصل رفعا وجرا ، أما فى ديوان الهذليين فهو وولدة .
 ونصبها وشرحه فقال : بقيت بالرجيع مع صبية . والمعنى : ومعى
 ولدة ، ولكنه نصبها على الحال .

<sup>(</sup>٣) فى اللسان : الغض ، وهو تحريف ، راجع عضض فى اللسان ه غـ ه .

 <sup>(</sup>١) فى الأصل بضم فسكون ففتح، ولكن المدمى بالتشديد مأخوذ من قولهم: سهم مدمى: أصابه الدم، أو الذى عليه حمرة الدم، وقد جسد به، وقد شددت الدال فى نسخة المغرب.

 <sup>(</sup>٢) التهذيب واللسان والتاج والصحاح، ونسبه للحارث بن حارة. وهو من معلقته.

<sup>(</sup>٣) فى اللسان والتاج: الخشبة، وفى التهذيب: خشبتها، أى أن الجميع بدون تصغير.

وقيل: العِنْرة (١): بقلة وهي شجرة صغيرة في حِرْم العَرْفَج شاكَة كثيرة اللبن، ومَنْيِتُها خَدْ وَيهامة ، وهي عُبَيْراء فَطْحاء الورق كأنَّ وَرَقها الدراهم ، تنبُتُ فيها جِراة صِغارٌ أصغرُ من جِراء القُطْنِ تُؤْكُلُ جراؤها ، ما دامت غَضَّة ، قال أبو حنيفة : العِنْر: شجر صِغار له جِراة نحو جِراء الخَشْخاش ، وهو المَوْزَنجوش . قال : وقال أعرابي من ربيعة : العِنْرة : شُجيرة ترتفع ذِراعا ، ذاتُ أغصان كثيرة وورق أخضَرَ مُدَوَّر كوَرَقِ التَّنُوم . ألمُعَمان كثيرة وورق أخضَر مُدَوَّر كوَرَقِ التَّنُوم . والعِثْرة : يَقَاءُ اللَّصَفِ وهو الكَبَر .

والعِثْرُ المُمَسَّكُ: قَلائد تُعْجَنُ بالمِسكِ على التَّشيه بذلك.

والعِثْوَارَةُ: القِطعةُ من المِسْك.

وعِتْوَارَةُ وعُتْوَارَةُ \_ الضَّمَّ عن سيبويه \_ : حَىّ من كِنانة .

وعِثْرٌ : قبيلة .

وعاتِرُ : اسمُ امرأةِ .

ومُغتَرٌ ، وعُتَيْرٌ : اسمان .

# مقلوبه: [ع ر ت]

عَرِتَ الرمحُ عَرَتًا<sup>(٢)</sup>: صَلُب. ورُمْخ عَرَّاتٌ: شديدُ الاضطراب. والعَرْثُ: الدَّلْكُ.

وعَرَتَ أَنْفَه يَعْرُتُه ويَعْرِثُه عَرْتا: تناوله بيده فَدَلَكُه .

### مقلوبه: [ت ع ر]

تِعارٌ: جبل، قال كُثيرُ :

وما هَبَّتِ الأروامُ تجرى وما ثَوَى مُعَارها مُثَقِيما بنجد عَوْفُها (٢) وتعارها

### مقلوبه: [ت رع]

تَمِعَ الشيءُ تَرَعا وهو تَرِعٌ وتَرَعٌ: امتلأ، وأَثْرَعُ: امتلأ، وأَثْرَعَه هو، قال العجّاج ":

\* وافْتَرَشَ الأرْض بسَيْلِ أَتْرَعا \* وقيل: لا يقال: تَرِع الإناء، ولكن: أُتْرِع. وتَرِعَ الرجل تَرَعًا فهو تَرِع: اقتحم الأمور مَرَحا ونشاطا.

ورجل تَرِعٌ: فيه عَجَلَةً. وقيل: هو المُسْتَعِدّ للشرّ، قال ابن أحمر :

الخزرجي الهِجان الفَرْءُ لا تَرِعْ

ضيئقُ الجَحَّمُ ولا جَافِ ولا تَفِلُ وقد تَرع تَرعا.

والتُّرِعَة من النِّساء: الفاحِشَة الخفيفةُ.

وَتَتَرُع إلى الشيء: تَسرّع.

وقيل: المُتَتَرَّعُ: الشَّرِيرِ المُسارِعِ إلى ما لا ينبغي له.

<sup>(</sup>١) في اللسان: العتر.

 <sup>(</sup>٢) فى اللسان يسكون الراء، وفى القاموس: عرت كنصر وضرب وسمع. وسقطت المادة من التهذيب مع أنه وضعها فى عنوانه. وفى الأصل وضعت عليه علامة وصح.

<sup>(</sup>١) اللسان : (عوف) و(تعر) ، والتاج (عوف) ، ومعجم البلدان : عوف ، والديوان ١: ٩١.

<sup>(</sup>٢) في الأصل : عوقها بالقاف .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج (ترع)، ونسب لرؤية، انظر مجموع أشعار العرب ٣: ٩٢.

<sup>(</sup>٤) اللمسان والتتاج (ترع) .

والتُزعَة : الدَّرَجَةُ ، وقيل : الرَّوْضَة على المكان المرتفع خاصَّة ، وقيل : التُرْعة : المتن المرتفع من الأرض . قال ثعلب : هو مأخوذ من الإناء المُثرَعِ . ولا يُعجبنى ، فأما قول ابنِ مُقْبِلِ (١) :

هامجُوا الرَّحيلَ وقالوا إنَّ مَشْرَبكم

ماءُ الزَّنانِير من ماوِيَّةَ التَّرَعُ فعندى أنه جمع التُّرَعَةِ مِن الأَرض، فهو على هذا بَدَلٌ من قوله: ماءُ الزنانِير، كأنه قال: غُدْرالُ ماءِ الزَّنابير وهي موضع، ورواه ابن الأعرابي: التُرَع. وزعم أنَّه أراد المملوءة، فهو على هذا صفة للويَّة. وهذا القول ليس بقوى لأنَّا لم نسمعهم قالوا: آنيَةٌ تُرَعٌ.

والتُرْعَة : البابُ. وحديث رسول الله يَجْكِيْنَ : (إنّ مِنْبرى هذا على تُرعةٍ من تُرَع الجنّة )، قيل فيه : التُرعَة : البابُ. وقيل : الدَّرَجة ، وقيل : الرُوْضَة . وفي الحديث أيضا : (إن قَدَمَيَّ على تُرْعةٍ من تُرَع الحوضِ » . ولم يفسره أبو عُبيدٍ .

والتَّوَّاع: البوَّاب، عن ثعلب.

والتُزْعَةُ: فَم الجَدْوَلِ يَتَفَجُّرُ مَنَ النَّهُرِ، والجَمع كالجمع.

والتُزعة: مسيلُ الماء إلى الرَّوْضة، والجمع من كل ذلك تُرَع .

والتُرْعةُ: شجرة صغيرة تَنْبُتُ مع البَقْل وتَيْبَس معه، وهي أحبُ الشجر إلى الحمير.

### مقلوبه: [ر ت ع]

الرَّتْعُ: الأكلُ والشربُ رَغَدًا في الرِّيف، رَتَعَ يَرْتَع رُتُوعا، والاسم الرَّتْعَةُ والرَّتَعَةُ. وفي حديث الغضبان مع الحجَّاج أنه قال له: سَمِنْتَ يا غضبان. فقال له: الخَفْضُ والدَّعَة، والقَيْدُ والرَّتْعَة، وقِلَّةُ التَّعْتَعة، ومَن يكن ضَيْفَ الأمير يَسْمَن.

ورَتَعَتِ الماشية تَرْتَع رَثْعا ورُتُوعا: أكلتْ ما شاءتْ، وجاءت وذهبت في المَرْعَى نهارًا، وماشية رُتُعٌ ورُتَاعٌ ورتاعٌ .

وأزْتَعَها: أَسَامها.

ورَتَعَ فلانٌ فى مال فلانٍ : تَقَلَّبَ فيه أكلًا وشُوبا .

وأزْتَعَ القومُ : وقعوا في خِصْبٍ ورَعَوْا .

وقوم رَتِعُون : مُرْتِعُون، وهو على النَّسَب كَطَعِم، وكذلك كَلاَّ رَتِعٌ، ومنه قول أبى فَقْعَس الأعرابيّ في صفة كلاً : خَضِعٌ مَضِعٌ، صَافِ (٢) رَتِع. أراد : خَضِعٌ مَضِعٌ. فَصَيَّر الغينَ عَيْنا ؛ لأن قبله : خَضِعٌ، وبعده : رَتِيعٌ. والعرب تفعل مثل هذا كثيرا.

وأَزْتَعَت الأرضُ: كَثُر كَلَأُها.

واستعمل أبو حنيفة المراتِعَ في النُّعَمِ.

# العين والتاء واللام

العَتَلَةُ: حَديدةٌ كَأَنَّهَا رأسُ فأس عَرِيضةٌ في أسفلها خشبةٌ تُحْفَر بها الأرضُ والحيطانُ،

<sup>(</sup>١) اللسان.

<sup>(</sup>٢) في اللسان : ينفجر .

 <sup>(</sup>١) في اللسان : ضاف بالضاد المعجمة وكذلك في مادة خضع ،
 لكنه أورده في مادة «صفاء بالصاد المهملة شاهدا لها .

ليست بِمُعقَّفة كالفأس، ولكنها مستقيمة مع الخشبة.

وقيل: العَتَلَةُ: العصا الصَّخمة من حَدِيدِ، لها رأس مُفَلَّطَعُ كَقَبِيعَةِ السَّيْف تكون مع البَتَّاءِ يَهْدِم بها الحيطانَ.

والعَتَلَةُ أيضا: الهِرَاوَةُ الغليظةُ من الخشب.

وقيل: هى المبخثاث ، وهى الحديدة التى يُقْطَعُ بها فَسِيلُ النَّحْل وقُضُبُ الكَرْمِ .

وقيل: هي تيثرَم النُّجَّار .

والجمع عَتَلُ .

والعَتَلُ: القِسِيُّ الفارسيَّةُ، قال (١):

يَرْمُونَ عن عَتَلِ كأنها غُبُطَّ

بِزَمْخُرِ يُعْجِلُ المَرْمَىَّ إِعْجَالَا الواحدة: عَتَلَة.

وعَتَلُه يَعْتِلُه ويَعْتُلُهُ عَتْلًا فانعتَل : جَرَّه جَرَّا عنيفا فحملَه .

ورَجُلُّ مِعْتَلُّ : قَوَى على ذلك .

وعَتَلَ النَّاقةَ : قادَها قَوْدًا عنيفًا .

وعَتِل إلى الشرّ عَتَلًا فهو عَتِلُّ : سَرُعَ ، قال (٢) :

« وعَتِل دَاوَيْتُه من العَتَلْ »
 والعُتُلُ : الشَّديد .

وقيل: الأُكُول المُنُوع.

(٢) اللسان والتاج.

وقيل: هو الجافي الغليظ.

وقيل: هو الشديد من الرجال والدُّوابّ.

وجَبَلُّ عُتُلُّ : شديدٌ . أنشد ابن الأعرابي (٢) :

\* ثلاثةٌ أشْرَفْنَ فى طَوْدٍ عُتُلْ \* والْعَتِيلُ: الأجير، والْجمع عُتَلاء.

والعُنْتُلُ، والعُنْتَلُ: البَظْرُ، عن اللِّحيانيّ. والمعروف: العُنْبُلُ. وأنشد (١):

بَدَا عُنْبُلٌ لو تُوضَعُ الفأْسُ فوقه

مُذَكِّرَةً لانْفَلُّ عنها غُرَابُها

# مقلوبه: [ت ل ع]

تَلَعَ النَّهارُ يَتْلَعُ تَلَعًا<sup>(٢)</sup> ، وأَتْلَعَ : ارتفع .

وتَلَقَتِ الصَّحَى تُلُوعا ، وأَتَلَعَتْ : انبسطَت . وتَلَغُ الضَّحى : وقتُ تُلُوعها ، عن ابن الأعرابيّ . وأنشد ألَّ . وأنشد ألَّ فَي بطن وادٍ حمامَةٌ

بَكَيْتَ ولم يَعْذِرْك بالجهل عاذِرُ تَعالَيْنَ في عُبْرِيَّةٍ تَلَعَ الضُّحَى

على فَنَنِ قد نَعَمَتْهُ السَّرائِرُ (1) على فَنَنِ قد نَعَمَتْهُ السَّرائِرُ وتَلَعَ الثَّوْرُ والظبئ من كِناسِه: أخرج رأسه

وأَثْلُعَ رأْسَه : أَطْلَعَه فَنَظر . قال ذو الرُّمَّة (\*) : كما أَثْلَعَتْ من تحت أرْطَى صَرِيمةٍ

إلى نَبْأَة الصَّوْتِ الظِّباءُ الكَوَانسُ وتَلَعَ الرجُلُ<sup>(١)</sup> : أخرج رأسَه من شيء كان فيه ، وهو شِبْهُ : طَلَعَ ، إلا أنّ طلع أعمّ

(٣) اللَّسان والتاج (تلع).

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج (عتل) و(عنتل). ونسب لأمي صفوان الأسدى.

 <sup>(</sup>٢) ضبطت في اللسان بسكون الوسط، وزاد فيها: تلوعا. أما
 في نسخ المحكم الثلاث فهي بفتح الوسط.

<sup>(</sup>٤) في الأصل كتب الصرائر بالصاد ، ثم وضع بجانبه كلمة صوابه السرائر . وهذا ما يتفق مع نسختي المحكم الأعرين واللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) التهذيب واللسان والتاج: تلع، والديوان ٣١٦.

 <sup>(</sup>٦) في اللسان والتهذيب: تلع رأسه: فهو معدى. ويتفق التاج مع الأصل.

 <sup>(</sup>١) التهذيب واللسان والتاج: عتل ونسب فيها لأمية ، وفي التاج
 زيادة وأبو الصلت، ، وهو في ديوانه ص ٥٣.

وقول غَيْلان الرَّبَعيّ ()

« يستمسكون من حِذارِ الإِلْقاءْ »

بتَلِعاتِ كَجُذُوعِ الصَّيصاءُ \*

يَعنى بالتَّلِعاتِ هنا شُكَّاناتِ السُّفُن، وقوله: من حذارِ الإلقاء، أى: من خشية أن يقَعُوا فى البحر فيَهْلِكُوا. وقوله كجُذوع الصِّيصاء ، أى أنَّ قلاع هذه السفينة طويلة حتى كأنها جُذُوع الصِّيصاء، وهو ضرب من التَّمْرِ نَحْلُهُ طَوَالٌ.

والأَتْلَعُ، والتَّلع، والتَّليعُ: الطويل. وقيل: الطويل العُنُقِ. قال أبو عُبَيدٍ: أكثرُ ما يُرَاد بالأَتلع طُولُ (\*) العنق، وقد تَلِع تَلَعا فهو تَلِعٌ، وامرأة تلعاءُ: يَتِنَةُ التَّلع. وعُمُق أَتْلَع وتَليعٌ فِيمَنْ ذَكَّر، وتَلْعاء، فِيمَنْ أَنَّك، قال (\*):

يَوْمَ تُبْدِى لنا قُتَيْلَةُ عن جِي

ي تَليع تَنزِينُه الأَطْوَاقُ وقيل التَّلَع: طُولُه وانتصابُه وغِلَظُ أصله وبحذلُ<sup>(0)</sup> أغلاه.

والأَثْلَع، والتَّلِعُ أيضًا: الطويل من الإبل، نال<sup>(١)</sup>:

# \* وعَلَّقُوا في تَلِعُ الرَّاسِ خِدَبُّ \*

- (٣) في اللسان : طويل، وفي التهذيب: طول عنقه.
  - (٤) اللسان والتاج (تلع).
- (٥) في الأصل جدل فيفتحات، وانظر في التصويب اللسان أو مادة (جدل).
- (٦) اللسان : تلع ، وذكر فيه محرفا : الطويل من الأدب . وضبط الشطر خدب وكجفره هذا وبعير خدب : شديد صلب ضخم قوى .

والأنثى تَلِعَةٌ وتَلْعاءُ .

والتَّلِعُ: الكثيرُ التَّلَفُّتِ.

وسَيِّدٌ تَلِعٌ وتَليعٌ : رفيع .

وَتَتَلَّعَ فَى مَشْيه، وتَتالع: مدَّ عُنْقَهُ ورفع رأسَه. والتَّلْعَةُ: أرْضٌ مرتفعة عريضة (١) السَّيْلُ ثم يَدْفَعُ منها إلى شُعَيْبَةٍ (١) أسفل منها، وهي مَكْرَمَةٌ من المنابت.

والتُّلْعَةُ: مَجْرى الماء من أعلى الوادى .

والتُّلْعَةُ: ما انْهَبَط من الأرض.

وقيل: التُّلْعَةُ: مثلُ الرَّحَبَة .

والجمعُ من كل ذلك تَلْعٌ وتِلاعٌ . قال عارقٌ الطائي<sup>(٣)</sup> :

وكُنَّا أُناسا دائنين بغِبْطَةِ

يسيل بنا تَلْعُ المَـلا وأبارِقُهُ وقال النابغة (١٠):

عَفَا ذُو مُحسَّا من فَرْتَنا فالفَوَارِعُ

فَجَنْبا أُرِيكِ فَالتَّلاعُ الدَّوَافِع وفلان لا يُوتَق بسَيْل تَلْعَتِه : يوصف بالكذب . وقول كُتَيَّر عَزَّة (٥٠) :

بكُلُّ تَلاعَةٍ (١) كالبدر للَّا

تَنَوُّر واستَقَلُّ على الجِبال

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) ضبطت هذه الكلمة والتي ستأتى في نسخة دار الكتب بفتح الصاد الأولى في حين أنها ضبطت فيه في البيت السابق بكسر الصاد ووضع عليها علامة وصحه، وهو ما يتفق مع اللسان على أنه تفسير الصيصاء بأنه ضرب من التمر تخله طوال خلت منه المواد (صأصل) و(صيص) وإضاضا).

<sup>(</sup>١) في التهذيب واللسان والتاج غليظة .

<sup>(</sup>٢) في المصادر السابقة إلى تلعة .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج (تلع) .

<sup>(</sup>٤) اللسان: تلع، ومعجم البلدان وأريك، والديوان ٣٧.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج والديوان ١: ٢٧٢.

<sup>(</sup>٦) هكذا ضبطت فى الأصول وفى تفسير البيت مرتين أيضا بفتح التاء. أما فى اللسان والتاج فى مستدركاته فضبطت بالكسر ، بالقلم فى اللسان ، وضبطا لفظيا فى التاج. والتاج كما معروف ينقل ما فى اللسان ، وخلا التهذيب والجمهرة والصحاح من هذه الكلمة.

يعقوب أنَّ نُونَ عَتَن بَدَلٌ من لامِ عَتَلَ.

## مقلوبه : [ع ن ت]

العَنَتُ: دخول المشقَّة على الإنسان ولِقاءُ الشدَّة.

وقيل: العَنَتُ: الفسادُ. عَنِتَ عَنتا.

وأَغْنَتَهُ ، وتَعَنَّتَه : سأله عن شيءٍ أراد به اللَّبْسَ عليه والمشقَّة .

والعَنَتُ: الهلاك.

وأغْنَتَه: أَوْقَعَه في الهَلكة. وفي التنزيل: ﴿ وَلَوْ شَآءَ اللَّهُ لَأَغْنَـتَكُمُ ۚ ﴿ ﴿ .

والعَنَتُ: الزّنا. وفي التنزيل: ﴿ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِى الْعَنَتُ مِنكُمْ ﴿ اللَّهُ لَكُنَّ مِنكُمْ ﴾ .

وأكَمَةٌ **عَنُوتٌ** : طويلةٌ .

وَعَنِتَ العَظْمُ عَنَتًا فَهُو عَنِتٌ : وَهَى وَانْكُسُر ، قَالَ رُؤْبَةً (؟) :

\* فأرْغَمَ اللَّهُ الأُنوفَ الرُّغُما \*

« مَجْدُوعَها والعَنِتَ المُخَشَّما « وقد أغنتَه .

وعَنِتَ عَنَتا : اكتسب مَأْثَما .

والغنتُوتُ: مجبَيْلٌ مُسْتَدِقٌ في السَّماء، والغنتُوتُ: وقيل: هو دُوَيْنُ الحَرَّة (أُنَّ)، قال (١٠):

قيل فى تفسيره: التَّلاعةُ: ما ارتفع من الأرض، شبَّه الناقة به، وقيل: التَّلاعَةُ: الطويلةُ العنتِ المرتفِعَتُه. والباب واحد.

وتَلْعَةُ : موضع، قال جرير (١)

ألا ربما هاج التذكُّرُ والهوّى

بِتَلْعَةَ إِرْشَاشَ (٢) الدُّموعِ السَّوَاجِمِ وقال أيضا (٢):

وقد كان في بَقْعاءَ رِيٌّ لِشائِكُمْ

وتَلْعَةَ ، والجوفاءُ يَجرى غَدِيرُها ويروى : والجوفاءِ يجرى غديرُها ـ أى : يُطَّرد عند هبوب الربح .

ومُتالِعُ: جَبَلٌ، قال لبيدٌ (°):

دَرَسَ المنا يُمُسَالِعِ فأبانِ

بالْـحِبْسِ َبين الْبِيدِ<sup>(١)</sup> والسُّوبانِ والتلَغُ: شبية بالتَّرَع. لُغَيَّةً [أو لُثْغَةً] (١) أو بَدلٌ.

#### العين والتاء والنون

عَتَنَهُ يَعْتِنُهُ وَيَعْتَنُهُ عَتْنَا: حَمَلُه حَمْلًا عَنيْهَا كَعَتَلُه.

ورمجلٌ عَتِـنٌ: شَدِيدُ الحَمْلةِ. وحكى

<sup>(</sup>١) البقرة ٢٢٠.

<sup>(</sup>٢) النساء ٢٥.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ١٨٤:٣ ومشارف ١٢٣.

 <sup>(</sup>٤) فى نسخة دار الكتب: حبيل، لكن فى اللسان ونسخة كوبرللى والتاج بالجيم، ويؤيد ذلك قول القاموس: جبل مستدق

في الصحراء، وفي الجمهرة: قطعة من الجبل عالية.

 <sup>(</sup>٥) فى نسخة دار الكتب: الحزة، أما فى نسختى كوبرللى
 والمغرب واللسان والتاج: الحرة. وانظر قوله: الحز فى القوس.

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج (عنت) و(سلحت).

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٥٥٩.

 <sup>(</sup>٢) في الأصل بفتح الهمزة لكن لم يذكروا أرشاش جمع رش ،
 وإنما قالوا: أرشت العين الدمع .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والديوان ٢٥٩ ومعجم البلدان وتلعة، و«بقعاء،
 و «الجوفاء»: وقلعة ذى الجوفاء.

 <sup>(</sup>٤) في اللسان: ويروى وتلعة والجوفاء (بالرفع فيهما).

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج والصحاح (تلع).

 <sup>(</sup>٦) ضبطت فى الأصل بفتح الباء وليس فى معجم البلدان ولا
 كتب اللغة «بيد» بالفتح من بلاد العرب، وفى معجم البلدان:
 بفارس ومكران.

<sup>(</sup>٧) زيادة من اللسان.

\* تلك الهَلُوك والخَرِيع الشُّلْحُوتْ \*

والعُنْتُوتُ : الحرُّ في القوس .

#### مقلوبه: [ن ع ت]

نَعَتَهُ يَنْعَتُهُ نَعْتا : وَصَفَهُ . ورجُلٌ ناعِتٌ مِن قومٍ لَنُعَاتِ ، قال (١) :

أنْعَتُها إنّى مِنْ نُعَاتِها \*
 والنَّعْتُ: ما نُعِتَ به. والجمع نُعُوت، لا
 يُكشر على غير ذلك.

واستَنْعَتُه : استَوْصَفَه .

والنَّعْتُ من كل شيء: جيِّدُه .

وَفَرَسٌ نَعْتٌ ، وَنَعْتَةٌ ، وَنَعِيتَةٌ ، وَنَعِيتٌ : عتيقة . وقد نَعُتَتْ نَعاتَةً .

وناعِتِينُ<sup>(٢)</sup> ، وناعِتُونَ جميعاً : موضع ، وقول الراعي<sup>(٣)</sup> :

حَى الدّيارَ ديارَ أُمّ بَشِيرٍ

بنُوَيْعتِينَ فَشَاطَى التَّسْرِيرِ إنما أراد: ناعِتِينَ، فَصَغَّرَهُ.

#### مقلوبه: [ن ت ع]

نَتَعَ العَرَقُ يَنْتَعُ<sup>(؛)</sup> نَتْعا ونُتُوعا: كَنَبَع، إلا أن نَتَع في العَرَقِ أَحْسَنُ.

ونَتَعَ الدَّمُ من الجُرُح ، والماءُ من العَين أو الحَجرِ يَنْتِعُ ويَنْتُع : خرج قليلا قليلا .

(١) اللسان والتاج.

(٣) اللسان والتاج: نعت، ومعجم البلدان نويعة، والتسرير.

(٤) في اللسان ضبط بضم التاء.

# العين والتاء والفاء

مَرَّ عِتْفٌ من اللَّيل: أي قِطْعةٌ.

## مقلوبه: [ع ف ت]

عَفَتَهُ يَعْفِتُه عَفْتًا : لَوَاهُ .

وعَفَتَه يَعْفِتُه عَفْتا: كَسَرَه. وقيل: كَسَرَه كَسَرَه وقيل: كَسَرَه كَسَرَه وقيل: كَسَرَه كَسُرًا لَيْسُ الرَّطْبِ وَاليَابِس. وعَفَت عُنُقَه، كذلك، عن اللَّحيانيّ.

وعَفَتَ كلامَهُ يَغْفِتُه عَفْتا: كَسَرَه، وهي عَرْبِيَّة كَعَرَبِيَّةِ الأعجميّ ونحوِه إذا تكلَّف العربيَّة.

والعَفْتُ: اللُّكْنَةُ.

ورمجُلٌ عَفَّاتٌ : أَلْكُنُ .

والأَعْفَتُ \_ في بعض اللُّغات \_ : الأَعْسَرُ .

والأُعْفَتُ : الكثيرُ التَّكَشُّفِ إذا جلس ، وفى حديث ابن الزُّبير رحمه اللَّه ، أنه كان أُعْفَت . حكاه الهَرُويّ في الغريبين .

وقيل الأغفَتُ، والعَفِثُ: الأحمق. والأنثى من الأعْفَتِ عَفْتاء، ومن العَفِتِ عَفِتَةً. ورجل عِفِتَّانٌ وعِفْتانٌ : جافٍ قَوِىّ [جَلْد] (٢)، وجمع الأخيرة عِفْتانٌ على حَدٌّ دِلاصٍ وهِجان (٣)،

 <sup>(</sup>۲) ضبط فى اللسان ونسختى كوبرللى والمغرب بفتح النون ، أما فى نسخة دار الكتب فقد وضعت علامة وصح، ويؤيد ذلك النحو.

<sup>(</sup>۱) ضبط اللسان: عفتان وعفتان واحدة بكسر فتشديد ففتح، والثانية بكسر فكسر فتشديد، ونص الجمهرة باللفظ: بتشديد الفاء وإن شئت بتشديد التاء، أما نسخ المحكم الثلاث فهى كما أثبتنا.

 <sup>(</sup>۲) زيادة من اللسان ، وقد نص على أنه من ابن سيده . هذا ولا توجد هذه الكلمة في نسخ المحكم الثلاث .

<sup>(</sup>٣) انظر دلص وهجن في اللسان ، ونقله عن ابن سيده .

لا حَدّ: مجنب؛ لأنهم قد قالوا: عفْتانانِ، فَتَفَهَّمْهُ.

#### العين والتاء والباء

العَتَبَةُ: أُسْكُفَّةُ البابِ. وقيل: العَتَبَةُ: العُلْيا، والأُسْكُفَّةُ: السُّفْلَى. والجمع عَتَبٌ.

وعَتَبَ<sup>(١)</sup> عَتَبَةً : اتَّخَذها .

وعَتَبُ الدَّرَجِ: مراقيها إذا كانت من خشب. وعَتَبُ الدِّرَجِ: مراقيها. وعَتَبُ الجِبال والحُزُون: مراقيها.

والعَتَبان : عَرَجُ الرَّجُلِ (٢٠) .

وعَتَبَ الفَحْلُ يَعْتِبُ ويَعْتُبُ عَنْباً وعَتَبانا وعَتَبا الفَحْلُ يَعْتِبُ ويَعْتُبُ عَنْبا وعَتَبانا وتَعْتابا : ظَلَعَ أو عُقِلَ أو عُقِرَ ، فمشى على ثلاث قوائم قَفْزًا . وكذلك الإنسانُ [إذا] وثَبَ برِجْلِ واحدة ورفع أخرى ، وكذلك الأقطع إذا مشى على خشبة . وهذا كله تشبية كأنه يمشى على عَتَب دَرَجٍ أو جَبَلِ أو حَزْنِ فَيَنْزُو من عَتَبة إلى أُحرى .

وعَتَبُ العُودِ: ما عليه أطرافُ الأؤتارِ من مَقَدَّمِهِ، هذا عن ابن الأعرابيّ، وأنشد قول الأعشى (1):

وَثَنى الكَفَّ على ذى عَتَبِ صَحِلِ الصَّوْتِ بذى زِيرٍ أَبَحِّ وَعَتَبَ البَرْقُ عَبَانًا: بَرَقَ بَرْقا ولاءً.

وأُغتِبَ العَظْمُ: أُغنِتَ بعد الجَبْرِ، وهو التَّغتابُ.

ومحمِلَ على عَتَبِ من الشَّرّ، وعَتَبَةٍ: أَى شِدَّةِ. والعَتَبُ: ما دخل في الأَمْر من الفَساد، ال():

فَـمَـا فـى محـشـنِ طـاعَـتِنا ولا فـى شــمُـعِـنـا عَـتَـبُ وقال ('):

أعدَدْتُ للحرب صارما ذَكرًا

مُجَرَّبُ الوَقْعِ غيرَ ذي عَتَبِ أي غير ذي الْتِوَاء عند الضَّرِيبة ولا وَق.

والعَثْبُ: المَوْجِدَة ، عَتَبَ عليه يَعْتِبُ ويَعْتُبُ عَثْبًا وعِثْبَاناً ومَعْتِبَة ومَعْتَبَةً ، وعَتِبَ ('' ، وعاتَبه مُعاتَبةً وعِتابًا ، كلُّ ذلك : لامه .

والتَّعَتُّبُ، والتعاتُبُ، والمعــاتَبَةُ: تَوَاصُفُ المَوْجِدَة .

والأُغْتُوبةُ: مَا تُعُوتِبَ به .

والعُثْبَى: الرَّضَى.

وأغتَبَه : أعطاه العُثْبَى ورجع إلى مسَرَّته .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) في اللسان: عتابا. وفي القاموس وشرحه: العتب الموجدة كالعتبان محركة هكذا في نسختنا. وضبطه شيخنا بالضم وهو. في بعض الأمهات بالكسر. وجاء في اللسان: يقال: ما وجدت في قومه عتبانا. ووضبطت بضم العين وكسرهاه.

 <sup>(</sup>٤) في اللسان: «ومعتبا، أى وجد عليه قال الغطمش... وعاتبه معاتبة وعتابا كل ذلك لامه». فالظاهر أن في النسخة نقصا، وأن عتب «بكسر التاء» محرفة عن معتب. إذ لم أجد عتب بالكسر بمعنى عاتبه.

<sup>(</sup>١) ضبطت في اللسان بتشديد التاء ، أما في نسخ المحكم الثلاث فبدون تشديد .

<sup>(</sup>٢) ضبطت فى اللسان والتاج والجمهرة بكسر فسكون.
(٣) فى نسخة دار الكتب وعتباء بفتح الأول والثانى، أما فى نسختى كوبرللى والمغرب وفى اللسان فيسكون التاء. ويؤيد ما فى نسخة دار الكتب ما جاء فى اللسان بعد من قوله: العتب بالتحريك ... أو عرج.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج والديوان ٢٤٣.

قال ساعدة بن جُؤَيَّة :

شابَ الغُرَابُ ولا فُؤَادك تارِكٌ

ذِكْرَ الغَضُوبِ ولا عِتابُكَ يُعْتَبُ أَى لا يُسْتَقْبِلُ بِعُتْبَى .

وفي المثل: ما مُسِيءٌ مَنْ أَعْتَبَ.

واستغتَبه : كأعتبه .

واسْتَعتبه: طلب إليه العُثْبَي.

وقول أبي الأسود<sup>(۲)</sup>:

فألفَيتُهُ غَيرَ مُسْتَعْتِبِ

ولا ذاكِسرَ السَّهَ إلَّا قَسلسلا يكون من الوجهين جميعا. وقوله تعالى: ﴿ وَهُو اللَّذِى جَمَلَ النَّمَلَ وَالنّهَارَ خِلْفَةً لِمَنْ أَرَادَ أَن يَدَّكُرَ أَوْ أَرَادَ شُكُورًا ﴾ . قال الزَّجَاج: قال الحسنُ فيه: من فاتَه عمَلُه من الذّكْرِ والشّكر بالنهار كان له في الليل مُسْتَعْتَب. ومن فاته بالليل كان له في النهار مُسْتَعْتَب.

قال أبو الحسن : أراه يَعْنِى وقتَ استعتابٍ ، أى وقتَ استعفارٍ . أى وقتَ استغفارٍ .

وما وجدتُ عنده عِتْبانا ( أَنَّ اذَكُرُ أَنَهُ أَعْتَبَكَ وَلَمْ تَرَ لَذَلَكَ بِيانًا . ولم تَرَ لذلك بيانا .

واعتَتَبَ عن الشَّيءِ: انصرف ، قال (١): فاعْتَتَبَ الشَّوْقُ من فُؤَادِيَ والشَّـ

عْرُ إلى من إليه مُعْتَتَبُ

(١) اللسان والتاج: عتب، وديوان الهذليين ١: ١٦٨.

(٦) اللسان والتاج: عتب ، ونسب فيهما للكميت.

وعَتَّبَ الرَّجُلُ: أبطأ. وأُرى الباء بدلا من ميم: عَتَّمَ.

والعَثْبُ (1) : ما بين السَّبابة والوُسْطى ، وقيل : ما بين الوُسْطى والبِنْصَر .

والعِثبان: الذَّكَرُ من الضِّباع، عن كُراع. وأُمُّ عِثبانِ، وأمُّ عَتَّابٍ، كلتاهما: الضبغ، وقيل: إنما سُمَيَت بذلك؛ لعَرَجها، ولا أَحُقُّهُ. وعَتِيبٌ: قَبيلةٌ.

وعَتَّابٌ ، وعِثْبانُ ، ومُعَتِّبٌ ، وعُثْبَةُ ، وعُتَيبةُ ، كلُها : أسماة .

وعُتَيْبَةُ ، وعَتَّابَةُ : من أسماء النِّساء .

والعِتابُ : ماء لبنى أسد فى طريق المدينة ، قال الأفوه (٢) :

فأَبْلِغْ بالجَنَابَةِ جَمْعَ قَوْمي

ومَن حَلُّ الْهِضَـابَ على العِتابِ

#### مقلوبه: [ت ع ب]

التَّعَبُ : ضدُّ الراحةِ ، تَعِبَ تَعَبَّا فهو تعِبُ ، وأَثْعَبَه .

وأَتْعَبَ العَظْمَ : أَعْنَتَه بعد الجَبْر .

وَبَعِيرٌ مُتْعَبِّ: انكسر عَظْمٌ من عِظام يَديه أو رِجُليه، ثُم جُيِرَ<sup>(۲)</sup>، فلم يَلْتُم جَبْرُه حتى محمِل عليه في التَّعَب فوق طاقته فتَتَكَمَّمَ كَسْرُه، قال ذو البُّمَّة (1):

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ١: ٨٥، وضبط فيه بجر ذاكر، وكذلك مجالس ثعلب: ١٤٩.

<sup>(</sup>٣) الفرقان ٦٢.

 <sup>(</sup>٤) فى اللسان يشعر أن القائل الحسن ، وهنا يشعر أن القائل هو
 ابن سيده ، وهو أقرب .

<sup>(</sup>٥) في اللسان ضبط أول الكلمة بضم وكسر.

<sup>(</sup>١) في اللسان والتاج (بفتح التاء) .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج: عتب والطرائف ديوان الأفوه ص ٧.

 <sup>(</sup>٣) فى اللسان ضبط بفتح الجيم والباء. وهو من قولهم: جبر العظم بنفسه جبورا: أى انجير.

<sup>(</sup>٤) الديوان ص ٦٢٩ واللسان والتاج: تعب، وفي مادة تمم: «كانهياض المعنت المتتمم».

إذا نال منها نَظْرَةً هِيضَ قَلْبُهُ بها كانهِياضِ المُتَعَبِ المُتَتَمِّمِ وأَتْعَبَ إِناءَه: مَلأه.

## مقلوبه: [ت ب ع]

تَبِعَ الشَّيءَ تَبَعًا وتَباعا<sup>(۱)</sup>، واتَّبَعَهُ، وأَتْبَعَهُ، وأَتْبَعَهُ، وتَتَبَّعُهُ،

قال سيبويه: تَتَبَّعَه اتِّباعا؛ لأن تَتَبَّعْتُ في [معنى] اتَّبَعْتُ ، قال القُطاميُّ :

وخَيْرُ الأمرِ ما استقبلْتَ منه

وليس بأن تَتَبَّعَهُ اتَّباعا وأَتْبَعَهُ الشيءَ: جعله له تابعا.

وقيل: أَتْبَعَ الرَّجُلَ: سَبَقَهُ فَلَحِقَه .

وتَبِعَه تَبَعًا ، واتَّبَعَه : مَرَّ به فمضى معه .

وفى التنزيل: (ثُمَّ اتَّبَعَ سَبَبًا) (')، ومعناها: تَبعَ. وقرأ أبو عمرو ('': ﴿ثُمَّ أَنْبُعَ سَبَبًا﴾ أى لحَق وأدرك:

واستتبعه: طلب إليه أن يَتْبَعه.

وفى خبر الطَّسْمَى النافرِ من طَسْمٍ إلى حَسَّانَ اللَّكِ الذى غزا ِجَدِيسًا: إنه استَتْبع كُلبةً له. أى جعلها تتبعه.

والتابع: التالي، والجمع تُبُّعٌ وتُبَّاعٌ وتَبَعَةٌ.

بالتَّبَاعة<sup>(٬٬</sup> . وقوله عزَّ وجلَّ : ﴿أَوِ ٱلنَّبِعِينَ غَيْرِ أُولِى

والتَّبَعُ اسم للجمع، ونظيره خادم وحَدَمٌ،

وطالبٌ وطَلَبٌ، وغائبٌ وغَيَبٌ، وسالف

وسَلَفٌ، وراصد ورَصَدٌ، ورائح ورَوَح،

وفارِطٌ وفَرَطٌ، وحارسٌ وحَرَسٌ، وعاسّ

وعَسَسٌ، وقافلٌ من سَفَرِه وقَفَلٌ، وخائلٌ

وَخَوَلٌ ، وَخَابِلٌ وَخَبَلٌ وَهُو الشيطان ، وَبَعَيْرٌ هُامِلُ وَمَعَلِرٌ عَالَمُ اللَّهُمَلِ . وقال كُرَاع :

كل هذا جمع، والصحيح ما بدأنا به وهو قول

سيبويه فيما ذكر من هذا، وقياس قوله فيما لم

وقوله عزّ وجلّ : ﴿ إِنَّا كُنَّا لَكُمْ تَبَعَّا﴾ (``،

يكون اسما لجمع تابع ويكون مصدرا: أي ذوي

واتَّبَعَ القرآن : اثْتَمّ به وعمل بما فيه. وفي

الحديث: «إنَّ هذا القرآن كائنٌ لكم أَجْرًا،

وكائن عليكم وزْرًا، فاتَّبعُوا القرآنَ ولا

يَتَّبعَنَّكُمْ، فإنه من يَتَّبع القرآنَ يَهْبطُ به على

رياض الجنَّة ، ومن يَتَّبغُهُ القرآنُ يَزُخُ ﴿ فَي قَفَاهُ

حتى يَقْذِفَ به في نار جهنم » ، أي لا يطْلُبنُّكم

القرآن بتضْييعِكم إيَّاه كما يطْلُبُ الرِّجُلُ صَاحِبَهُ

يذكره منه.

<sup>(</sup>١) إبراهيم ٢١، وغافر ٤٧.

<sup>(</sup>۲) فى الأصل: يزج بالجيم، أما فى اللسان فهى بالخاء، وكذلك أورده فى مادة وزخخه وكذلك هو فى سنن الدارمى فى باب فضائل القرآن يزخ وروى بالبناء للمعلوم وبالبناء للمجهول.

<sup>(</sup>٣) ضبطت هكذا في الأصول بفتح التاء، وفي اللسان بالتبعة، بفتح فكسر. هذا، والتبعة والتباعة: ما اتبعت به صاحبك من ظلامة ونحوها... وقد ضبطت التباعة بهذا المعنى في اللسان بكسر التاء، وفي نسخ المحكم بفتح التاء.

<sup>(</sup>١) ضبطت في نسخة دار الكتب تباعا بكسر التاء.

<sup>(</sup>٢) ضبطت في الأصول: قفاه «بتشديد الثاني».

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والديوان ص ٤٠.

<sup>(</sup>٤) الكهف ٨٩، ٩٢ وهي ليست رواية حفص وإنما هي قراءة نافع والد كلد .

<sup>(</sup>٥) في اللسان ذكر أن أبا عمرو يقرؤها بتشديد التاء وهي قراءة أهل المدينة ، وكان الكسائي يقرؤها «ثم أتبع سببا» بقطع الألف: أي لحق وأدرك .

ٱلْإِرْبَةِ ﴾ (١) ، فشره ثعلبٌ فقال : هم أتباع الزُّوج مُّن يَخْدُمُه مثل الشيخ الفاني والعجوز الكبيرة .

والتَّبَعُ: كالتابع، كأنه سُمّى بالمصدر.

وتَبَعُ كُلُّ شيءٍ : ما كان على آخِره .

والتَّبَعُ: القوائم، قال أبو دوّاد في وَصْفِ

وقَـوَائـمٌ تَـبَـعٌ لَـهَـا

مِن خَلْفِها زَمَعٌ زَوَائِدُ وتابَع بين الأمور مُتابعةً وتِباعاً : وَاتَر .

وتتابعتِ الأشياءُ: تَبِعَ بعضُها بعضًا.

وتابَعَهُ على الأمر: أَسْعَدَه عليه.

والتَّابعة : جنِّيَّة تَتْبَعُ الإنسان .

والتَّبِيع: الفَحْل من ولد البقر؛ لأنه يَتْبَع أُمَّه، وقيل: هو تَبيعٌ أوَّلَ سَنَةٍ، والجمع أَتْبِعَةٌ وأتابعُ وأتابِيعُ، كلاهما جمعُ الجمع، والأخيرة نادرة.

وهو الشُّبْع، والجمع أثباع، والأَنثي تِبْعَة ًّ .

وبقرة مُثبع : ذات تَبيع .

وخادِمٌ مُثْبِعٌ: يَتْبَعُها ولدُها. وعَمَّ به اللَّحيانيُّ فقال : المُتْبِعُ : التي معها أولاد .

وتَبِيعُ المرأةِ : صديقُها ، والجمع تُبَعاء ، وهي

وهو تِبْعُ نساءٍ وتُبُّعُ نساءٍ ـ الأخيرة عن كُراع ، حكاها في النُنجُذ (١) \_ إذا جَدٌّ في طلبهن.

(١) اللسان والديوان ٥٩.

(٢) في اللسان الشرفين، وهو ما يتفق مع الديوان.

(٣) الإسراء ٦٩.

(٤) في النسخ الثلاث وضله؛ بفتح الضاد، أما في اللسان فهو بكسر الضاد، وهو يتفق مع ما جاء بعد ذلك بكسر الضاد، ولعل فتح الضاد يصح فيمن يتبع النساء.

(٥) في اللسان بكسر التاء، وفي نسخ المحكم بفتحها .

(٦) في اللسان بكسر التاء، وفي نسخ المحكم بفتحها .

(٧) فى اللسان: قالت سعدى الجهنية ، وكذلك التاج. وانظر مادة (نفض).

(١) النور ٣١. (٢) اللسان والتاج: تبع.

(٣) في اللسان : والأنثى تبيعة .

(٤) في الأصل: المنجد بدال مهملة، والتصويب من اللسان ونسخة المغرب.

وحكى اللِّحيانيِّ : هو تِبْعُها وهي تِبْعَتُه . **والتَّبيغ** : النَّصِيرُ .

> والتَّبيعُ: الغريمُ، قال الشَّماخ : تَلُوذُ ثَعالِبُ السَّرَقَينِ (١) مِنها

كما لاذ الغَريمُ مِنَ التَّبِيع وتابَعَه بمال: طالَبَه.

وقوله تعالى: ﴿ ثُمُّ لَا تَجِدُواْ لَكُمْ عَلَيْنَا بِهِـ بِّيمًا﴾ "، قال الزُّجَّاج : معناه : لا تجدوا من يتَّبِعُنا بإنكار ما نَزَلَ بكمْ ولا من يَتَّبِعُنا بأن نصرِفَه عنكم .

وفلانٌ تِبْعُ ضَلَّةٍ ( ُ ) : يَتْبَعُ النِّساءَ .

وتِبْعٌ ضِلَّةٌ : أي لا خَير فيه ولا خير عنده ، عن ابن الأعرابيّ . وقال ثعلب : إنما هو يَبْنُعُ ضِلَّةٍ مضاف .

والتَّبِعَةُ ، والتَّباعَة (٥٠ : ما أَتْبَعْتَ به صاحبك من ظُلامة ونحوها.

والتُّبْعَةُ ، والتَّباعَةُ (' : ما فيه إثم يُتَّبَعُ به .

والتُّبُّعُ ، والتُّبُّعُ جميعاً : الظُّلُّ ؛ لأنه يَتْبَعُ الشَّمسَ، قالت الجُهَنِنيَّة (٧):

يَردُ المياة حَضِيرةً ونَفِيضَة وِرْدَ القَطاةِ إِذَا اسْمَأَلُ التُّبُّعُ

والتَّبابعَةُ: مُلوكُ اليمنِ. واحِدُهم تُبَعّ، سُمّوا بذلك ؛ لأنه يَتْبَعُ بعضُهم بعضًا ، كلَّما هَلَك واحدٌ قام مقامَهُ آخرُ تابِعا لهُ على مِثْل سِيرته ، وزادوا الهاء في التَّبابعة ؛ لإرادة النَّسَبِ .

> وقول أبى ذۇيب<sup>(۱)</sup>: وعَلَيهِما ماذِيَّتانِ<sup>(۱)</sup> قَضَاهُما

دَاوُدُ أو صَنعُ السَّوَايِغِ تُبَّعُ مَنعُ السَّوَايِغِ تُبَّعُ مَكان سُخِّر له الحديدُ مَكان يُصنع منه ما أراد. وسَمِعَ أَنَّ تُبَعا عمِلَها. وكان تُبَّعُ أَمَرَ بعملها ولم يصنعها بيده ؛ لأنه كان أعظَمَ شأنا من أن يصنع بيده . وقوله تعالى : ﴿ أَهُمُ خَيْرُ أَمْ قَوْمُ تُبَيّعٍ ﴾ ، قال الزَّجَّاج : جاء في التفسير : أن تُبَعا كان مؤمنا ، وأن قومَه كانوا كافرين . وجاء أيضًا : أنَّه نَظَرَ (أُ) إلى كِتابٍ على قَبْرِيْن بناحية حِمْيَرَ :

هذا قَبْرُ رَضْوَى وقَبْرُ مُحبَّى ابنتى تُبَّعِ لا تُشركان باللَّه شَيْتًا .

والتَّابِعة : الرَّئَى من الجِنّ، أَلْحَقُوه الهاءَ للمبالغةِ ، أو لتَشْنيعِ الأمرِ ، أو على إرادة الدَّاهية . والتَّبُعُ : ضَرْبٌ من اليَعاسيب ، وهو أَعْظَمُها وأَحْسنها ، والجمعُ التَّبابيعُ ، تشبيها بأُولئك المُلوكِ ، ولذلك أَخْقُوا الياءَ هُنا ليُشْعِرُوا بالهاءِ

وأَتْبَعَهُ عليه : أحالَهُ .

هنالك.

وتابَعَ عمله وكلامه: أَتْقَنَه وأَحْكَمَهُ، قال كُرَاع: ومنه حديث أبى واقِد اللَّيثيّ: تابَعْنا الأعمال فلم نَجِدْ شيئا أبلغَ في طلب الآخرة من الزُّهْدِ في الدنيا.

#### مقلوبه : [ب ت ع]

بَتِعَ بَتَعًا، فهو بَتِعٌ وأَبْتَعُ: اشْتَدَّتْ مَفاصِلُه، قال سَلامةُ بنُ جَنْدَلِ (')

يَوْقَى الدَّسيعُ إلى هادِ لهُ بَتِعٍ في جُوْجُوْ كمَداكِ الطَّيبِ مخْضُوب وقال رُوْبة (1):

\* وَقَصَبًا فَعْمًا ورُسْغا أَبْتَعا \* وعُنُقٌ بَتِعَةً : شديدة .

وقيل: مُفْرَدةُ الطُّولِ، قال (١٠)

\* كُلَّ عَلاةٍ بَتِعٍ تَلِيلُها \*
 ورجل بَتِعٌ: طويل، وامرأة بَتِعَة كذلك.

والبِتْغ ، والبِتَغ : نبيذ يُتَّخَذُ مِن عَسَلِ كَأَنَّه الحَمْرُ صَلابَةً ، وقال أبو حنيفة : الْبِتْغ : الحَمْرُ المَتَّخذة من العَسَلِ . فأَوْقَعَ اسمَ الحمرِ على العَسَلِ .

والبِثْعُ أيضا : الخمرُ ، كِمانِيةٌ . وبَتَعَها : خَمَرَها (°) .

<sup>(</sup>١) اللسان وديوان الهذليين ١: ٩.١.

<sup>(</sup>٢) في الديوان : مسرودتان .

<sup>(</sup>٣) الدخان ٣٧.

<sup>(</sup>٤) في اللسان: نظر بالبناء للمجهول، وفي نسختي دار الكتب والمغرب كما أثبتنا، أما نسخة كوبرللي فخلت الكلمة من ضبطها.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والمفضليات ١: ٤٧.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣: ١٧٨.

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج: مفرطة، أما في نسخ المحكم الثلاث فهي:
 مفردة، لكن نص اللسان أوضح وأصح.

<sup>(</sup>٤) اللسان .

<sup>(</sup>٥) في اللسان: خمرها بتشديد الميم، أما في نسختي دار الكتب وكوبرللي فبالتخفيف، وخمر الشيء: ستره، وخلت نسخة المغرب من ضبطها.

**والبَتَاع**: الخَمَّارُ<sup>(۱)</sup>.

# العين والتاء والميم

عَتْمَ الرَّجُلُ عن الشَّيء يَعْتِمُ ، وَعَتَّمَ : كفّ عنه بعد المُضِيّ فيه .

وقيل: عَتَّم: الحُتَبَس عن فِعل الشيءِ يُريده. وعَتَم عن الشيء يَعْتِمُ ، وأَعْتَمَ ، وعَتَّم: أبطأ. والاسم العَتَمُ.

وعَتُّم قِرَاهُ : أُخَّرَه .

وقِرًى عاتمٌ ، ومُعَتُّمٌ : بَطَىءٌ .

وحَمَلَ عليه فما عَتَّمَ : أَى مَا نَكُلُ وَلَا أَبْطأً . وفى الحديث فى صفة نَخْلٍ : ﴿ فَمَا عَتَّمَتْ مِنْهَا ودِيَّةٌ ﴾ ، أَى مَا لَبْنَتَ أَنْ عَلِقَتْ .

وعَتَمَتِ الإبل تَغتُمُ وتَغْتِمُ، وأَعْتَمَت، واستَغْتَمَت: حُلِبَتْ عِشاةً. وهو من الإبطاء والتَّأْخُر، قال أبو محمد الحَذْكَى ():

 «فيها صَوَى قدرُدٌ من إغتامِهما «
 والعَتَمَة : ثُلثُ اللَّيلِ الأوَّلُ ، بعد غَيْبُوبة لشَّفَق .

وأغتَمَ القومُ، وعَتَّموا: ساروا في ذلك الوقت أو أوْرَدوا، أو أَصْدروا، أو عَمِلوا أَيَّ عَمَلِ كَان.

وقيل: العَتَمَةُ: وقتُ صلاةِ العِشاءِ الآخرة، شتيَتْ بذلك لاستِثنام نَعَمِها.

والعَتَمَةُ: بقيَّةُ اللَّبِنِ تُفِيقُ به تلك السَّاعة ".

وَعَتَمَةُ اللَّيلِ: ظَلامُه، وقوله (١):

- \* طَيْفٌ أَلَمٌ بِذِي سَلَمْ \*
- پنسری عتم بین الحینم \*

يجوز أن يكون على حذف الهاء كقولهم: هو أبو عُذْرِها، وقوله :

ألا لَيْتَ شِعْرِى هل تنَظُّرَ خالدٌ

عِيادى على الهِجْرانِ أَم هُو يَائِسُ وقد يكون من البُطْء: أَى يَسْرِى بطيئاً.

وقد عَتَمَ اللَّيلُ يَعْتِم .

وعَتَمَةُ الإبلِ: رُجُوعُها مِنَ المَرْعَى بعدما تُمْسِى. وقيل: ما قمرُ أَرْبَع؟ فقيلَ: عَتَمَةُ رُبَع. أى قَدْرُ ما يَحْتَبس في عَشائِه، وقول الأعشى (٢٠):

\* نُجُومَ الشِّتاءِ العاتِمات الغَوَامِصَا\*

يعنى بالعاتمات: التى تُظْلِمُ من الغَبرَةِ التى فى السماء، وذلك فى الجَدْب؛ لأن نجوم الشَّناء أشَدُّ إضاءَة لنَقاء السَّماءِ.

وضَيْفٌ عاتمٌ : مُقيمٌ .

وضَرَبَهُ فَمَا عَتُّم : أَى كَذُّبَ .

وعَتَّمَ الطائر: إذا رَفْرَفَ على رأسِك ولم يَتعُد، وَغَيَّمَ، وهي بالغين والياء أعلى.

وعَتُمَ عَثْما: نَتَفَ، عن كُراع.

والعُتْمُ ، والعُتُمُ : الزيتون البَرَّئُ لا يَحْمِلُ شيئا ، وقال أبو حنيفة : هو شجَرٌ يُشْبه الزيتونَ يَنْبُتُ بالسَّراةِ ، وقال النَّابغةُ الجعدِئُ :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>٢) اللسان : عتم وعود ، والتاج : عود ، وهو لأبى ذؤيب كما فى عود ، وديوان الهذلين ١: ١٦٠.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج، وحرف. وديوانه ١٤٩ بدون شاهد.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج. وكذلك ما بعده.

 <sup>(</sup>١) في نسخة دار الكتب: الخمار بضم ففتح، أما النسختان الأخريان واللسان فهي كما أثبتنا.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والصحاح: تفيق بها النعم في تلك الساعة.

تَسْتَنُّ بالضَّرُو مِن بَرَاقِشَ أُو هَيْلانَ أُو ناضِرٍ مِنَ العُتُمِ وقوله:

« ارْمِ على قَوْسِك ما لم تَنْهَزِمْ «
 « رَمْى المَضَاءِ وجَوَادِ ابنِ عُتُمْ «
 يجوز فى عُتُم أن يكون اسمَ رَجلِ ، وأن يكون اسمَ فَرَس .

## مقلوبه : [ع م ت]

عَمَتَ الصَّوفَ والوَبَرَ يَعْمِتُهُ عَمْتا: لَفَّ بعضَه على بعض مُستطِيلا ومُشتَديرًا فَعَرَلَه.

والعَمْتُ، والعَمِيتَة: ما عُزِل فَجُعِل بعضُه على بعضٍ ، والجمعُ أَعْمِتَةٌ وعُمُتٌ . هذه حكماية ، أهل اللَّغة .

والذى عندى أنَّ أَعْمِتَةً جمعُ عَمِيتِ الذى هو جمع عَمِيتَةٍ ؟ لأنَّ فَعِيلَةَ لا تُكَسَّرُ على أَقْعُل.

والعَمِيتَةُ من الوَبَرِ: كالفَلِيلةِ من الشَّعَر. وعَمَتَ الرَّجُلُ حَبْلَ القَتِّ ـ فهو مَعْموتٌ وعَمِيتٌ ـ: فَتَلَه ولَوَاه.

وقوله \_ أنشده ابن الأعرابيّ \_ :

« وقِطعًا مِنْ وَبَرٍ عَمِيتًا \*
 يجوز أن يكون عَمِيتًا حالًا مِنْ وَبَرٍ ، وَأَنْ يكون
 جمع عَمِيتَةٍ فيكون نَعْنا لقِطع .

ورجلٌ عِمِّيتٌ : ظريف َجرِىء . قال (٢) :

(١) اللسان .

(٢) اللسان والتاج. والشطر الثاني منه في الصحاح.

\* ولا تَبَغُّ<sup>(١)</sup> الدَّهْرَ ما كُفِيتا \*

\* ولا تُمَارِ الفَطِـــنَ العِمِّيتَا \* والعِمِّيثُ أيضًا: الذي لا يَهْتَدِي لِجهَةٍ .

## مقلوبه: [م ع ت]

مَعَتَ الأَدِيمَ يَمْعَتُه مَعْتا: دَلَكَه. وهو نحوُ الدَّعْك ('').

#### مقلوبه: [م ت ع]

مَتَعَ النَّبيذُ كَمْتَعُ مُتُوعا: اشْتَدَّتْ مُحمرَته. ومَتَعَ الحَبْلُ: اشْتَدَّ.

وَمَتَعَ الرُّجُلُ ، وَمَتُعَ : جاد وظَرُفَ .

وقيل: كلُّ ما جادَ فقد مَتَعَ.

وَمَتَعَ النَّهَارُ يَمْتَعُ مُتُوعا: ارتفع قبل الزَّوالِ. وَمَتَعَتِ الضَّحَى مُتُوعا: تَرَجَّلَتْ وبلغَت الغاية ، وذلك إلى أوَّل الضَّحاءِ.

وَمَتَعَ السَّرابُ مُتُوعاً : ارتفع في أوَّل النهار . وقول جرير :

## \* إذا مَتَعَتْ بعدَ الأَكُفّ الأشاجِع \*

أى ارتفعت، مِن قولك: مَتَعَ النهارُ والآلُ، ورواهُ ابن الأعرابيّ: مُتِعَتْ. ولم يُفَسِّره.

[و] رَجُلٌ **ماتِع** : طَويل .

وأَمْتَعَ بالشيء، وَتَمَتَّع، واسْتَمْتَعَ: دام له ما يسْتَمِدُّهُ منه.

 <sup>(</sup>١) كتبت في نسخ المحكم الثلاث والتاج: تبغى وبدون جزمه،
 أما في اللسان فهي فيه مجزومة، ويؤيدها: ولا تمار.

<sup>(</sup>٢) في اللسان والتاج. وهو نحو من الدلك.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج. وصدره: ومنا غداة الروع فتيان نجدة.

وفي التنزيل: ﴿وَٱسْتَمْنَعْتُم بِهَا﴾ (١). قال أبو ذُوَيْب (٢):

مَنايا يُقَرِّبْنَ الحُتُوفَ مِنَ الْهَلِها

جِهارًا ويسْتَمْتِعْنَ بالأنس الجِيْل يريد: أنَّ النَّاسَ كلُّهم مُتْعَةً للمَنايا ، والأنسُ : كالأنْس. والجبْلُ: الكثيرُ.

ومَتُّعه اللَّه به وأمْتَعَه : أَبْقاه ليستَمْتع به .

وقوله عزّ وجلّ : ﴿مَتَنْعًا إِلَى ٱلْحَوْلِ غَنْرَ إِخْـرَاجٌ﴾ (٢) ، أراد : ومَتَّعوهُنَّ تمتيعا ، فوضع متاعا مؤضع تمتيع؛ ولذلك عدّاه بإلى. وقوله تعالى: ﴿ أَفَرَيْتُ إِن مُّتَّعَنَّكُهُ رَسِنِينَ ۞ ثُرُّ جَاءَكُم مَّا كَانُواْ يُوعَدُون ﴾ (١)، قال تعلب: أطَلْنا أعْمارهم ثم جاءَهم الموتُ .

> والماتع: الطُّويلُ من كلُّ شيء . ومتَّعَ الشُّيءَ : طُوَّلَهُ .

قال لبيد [ يصف نَخْلا نَبَت في الماء وطال طوالها في السماء] :

سُحُقٌ تُمَتَّعُها الصَّفا وسَرِيَّةٌ

عُـةً نَـوَاعـمُ بَـينهُـنَّ كُـرُومُ ومَتَّعَهُ بالشَّىءِ ، وأَمْتَعَه : مَلَّاه إيَّاه .

(٦) هكذا في أصول المحكم الثلاثة ، وفي معجم البلدان : الصفا ، لكن ما جاء في اللسان والتاج في المواد: متع وسرا وصفا، والصحاح: متع وصفا هو: وسريه. والسرى والصفا: نهران بالبحرين ، وانظر السرى في معجم البلدان ، ورواية معجم البلدان وصفاه: سحق بمنسعة الصفا.

وقول الراعي (١)

خَلِيلَينِ مِنْ شَعْبَينِ شَتَّى تَجَاوَرَا

قَلِيلًا وكانا بالتَّفَرُقِ أَمْتَعا معناه : كانَ ما أَمْتَعَ به كلُّ واحِدٍ من هذين صاحِبَهُ أَن فَارَقَه ، وقيل : أَمْتَعَا هنا : تَمَتَّعَا .

وَالاسمُ من كلِّ ذلك : المَتاع والمُتُعَةُ .

والمُتَّعَةُ ، والمِتْعَةُ ، والمُتَّعَةُ أيضًا : البُلغةُ .

ومُتْعَةُ المرأة : ما وُصِلَتْ به بعد الطَّلاقِ ، وقد

والمُتُعَة : التَّمتُّع بالمرأة لا تُرِيدُ إدامَتَها لنفسك ، ومُتْعَةُ التَّزْوِيجِ بمِكةً ، منه .

والمُتُعَة ، والمِثْعَة : العمرة إلى الحجّ . وقد تمَتُّع واستفتع 🛴

🍰 ومَتَعَ بالشَّيء يُتَتُعُ: ذهب.

والمتَاع: المالُ والأثاثُ ، والجمع أمْتعة ؛ وأماتِعُ جمعُ الجمع. وحكى ابنُ الأعرابيّ : أماتِيعُ، فهو من باب أقاطيع .

ومَتاعُ المرأة : هَنُها .

والمَتْعُ ، والمُثْعُ : الكَيْدُ ، الأخيرة عن كُراع ، والأوَّلُ أُعْلَى . قال رؤْبَة (٢٠) :

> « مِنْ مَتْعِ أَعْدَاءٍ وحَوْضِ تَهْدِمُهُ (٢٠) \* وماتِغ: اسْمٌ.

#### العين والظاء والراء

عَظِرَ الرَّجلُ : كَره الشيءَ ، ولا يكادون يتكلَّمون به .

<sup>(</sup>١) الأحقاف ٢٠.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١: ٣٨.

<sup>(</sup>٣) البقرة: ٢٤٠.

<sup>(</sup>٤) الشعراء: ٢٠٥- ٢٠٦.

<sup>(</sup>٥) زيادة خلت منها نسختا المغرب وكوبرللي، وفي اللسان والتاج: يصف نخلا نابتا على الماء حتى طال طواله إلى السماء والبيت في الصحاح واللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح.

<sup>(</sup>٢) اللسان ومجموع أشعار العرب ٣: ١٥٤.

<sup>(</sup>٣) ضَبَطت في نسخة دار الكتب: تهدمه بضم الدال، وهذا يخالف اللسان والنسختين الأخريين من المحكم ، ويخالف مادة هدم .

وأغْظَرَهُ الشَّرابُ: كَظَّهُ وَثَقُلَ فَى جَوْفَه . ورجل عِظْيَرٌ<sup>(۱)</sup>: سَيِّئُ الخِلَّق . وقيل: مُتَظاهرُ اللَّحم مَوْبُوعٌ .

وَعِظْيَرٌ \_ مُخَفَّفُ الرَّاءِ \_ كَزَّ غَلِيظٌ ، وقيل : قصيرٌ .

#### مقلوبه: [رع ظ]

رَعْظُ السَّهْمِ: مَدْخَلُ سِنْخِ النَّصْلِ وَفَوْقَهُ لَفَائفُ العَقَبِ، والجمع أرْعاظ. وفى المَثَلِ: إنَّه ليَكْسِرُ عليكَ أرْعاظَ النَّبْلِ غَضَبَا.

ورَعَظُه بالعَقَبِ رَعْظا \_ فهو مَرْعُوظ ورَعِيظٌ\_: لَفَّهُ عَلَيْه .

## العين والظاء واللام

العِظالُ (۲): المُلازمة في السَّفاد مِنَ الكلابِ والسِّباع والجرادِ وغير ذلك مما يَتَلَازَم في السِّفاد.

وعَظَلَت ، وعَظَّلَتْ : رَكبَ بَعْضُها بعضا . وعاظَلَها فعَظَلَها يَعْظُلُها .

وَجَرَادٌ عَظْلَى : مُتَعَاظَلَة لا تَبْرَحُ .

ومن كلامهم للضَّبُع: أَبْشِرِى بجرادٍ عَظْلَى. وكَمَر<sup>(٣)</sup> رِجال قَتْلَى.

(۱) في نسختي كوبرللي والمغرب: عظير «بوزن عظيم»، أما في اللسان فضبطه بتشديد الراء، وفي التاج: على وزن أردب أو جردحل، وقد يخفف. وذكر المعاني جميعها المذكورة هنا. (۲) كتب في نسخة كوبرللي: العلاظ. وهكذا ساق المادة إلى قوله فعلظها يعلظها، ثم عاد إلى الصواب، ولا توجد مادة علظ. (٣) ضبطت في نسخة دار الكتب بسكون الميم، ووضع عليها علامة وصح، لكن جمع كمرة كمر بفتح الميم، وهو يتفق مع نسختي المغرب وكوبرللي، أما في اللسان فقد حرفت الكلمة فيه إلى: كم رجال.

وتَعَظُّلُوا عليه: اجتمعوا. قال(١):

\* يَتَعَظَّلُون تَعَظُّلِ النَّملِ \* وَ مَعَظُّلِ النَّملِ \* وَ مَا الْخَالِدُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مَ

ويَوْمُ الغُظالَى : يَوْمٌ بين بكْرٍ وتمِيمٍ .

وعاظَلَ الشاعرُ في القافية عِظالًا: ضَمَّنَ.

والمُغْظِل<sup>(٢)</sup>، والمُغْظَئِلُ: الموضع الكثير الشَّجَرِ، كلاهما عن كراع، وقد تقدم في الضاد: اعْضَألَّتْ: كَثْرَتْ أَغْصَانُها.

مقلوبه: [ل ع ظ]

جاريةٌ مُلَعَّظَةٌ : طَوِيلَةٌ سَمِينة .

## مقلوبه ك [ظ ل ع]

ظَلَعَ الرَّجُلُ والدَّابَّةُ يَظْلَعُ ظَلْعا : عَرِج .

ودائّة ظالِعٌ ، إن كان مذكرا فَعَلَى الفعْل ، وإن كان مؤنّثا فعلى النّسب .

وفى مَثَلِ: اِرْقَ على ظَلْعِـك أَن اض.

والظَّلامُ : داءٌ يأخُذُ فى قوائم الدّوابّ والإبل من غير سَيْرٍ ولا تَعَبِ فتَظْلَعُ منه .

وَظَلَعَ الكَلْبُ: أراد السُّفاد ، وقد سَفِد . قال الحُطَتِّة (٢٠) :

تَسَدُّيْتَنا مِن بعدِ ما نامَ ظالِعُ الـ

كِلابِ وأخْبَى نارَهُ كُلُّ مُوقِدِ

ويُروى : وأخْفَى . والظَّالِع : النَّهُم .

(١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>۲) كتبت في نسختي دار الكتب وكوبرللي بالضاد، أما في نسخة المغرب واللسان فهي بالظاء.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

وقوله'' :

وما ذاكَ مِن جُرْمِ إليهم أتَيْتُه

ولا خُسَدٍ مِنِّى لَهُم يَتَظَلَّعُ عندى أنَّ معناه: يَقُومُ في أوْهامِهِم ويَسْبِقُ إلى أفْهامِهِمْ.

وَظُلُعَ يَظْلَعُ ظُلْعًا : مَالَ . قَالَ النَّابِغَةُ (٢) :

\* ويُتْرَكُ عَبْدٌ ظالمٌ وَهْوَ ظالِعُ \*

وظَلَعَتِ المرأةُ عَيْنَها : كَسَرَتْها وأمالَتْها .

وقول رُؤْبَة (٢) :

\* وإِنْ تَخاجُنَ العُيُونَ الظُّلُّعا \*

إنما أراد : المَظْلُوعة ، فأخْرَجَه على النَّسَبِ .

وظَلَعَتِ الأَرْضُ بأَهْلها تَظْلَع: ضَاقَت بهم كُثرةً.

والظُّلُعُ جَبَلٌ لسُلَيْمٍ .

## العين والظاء والنون

الغَنْظُوانُ ، والعِنْظِيان: الشَّريرُ المُسَمِّعُ. وقيل: هو السَّاخِر المُغْرِى. والأُنثى من كلّ ذلك بالهاء.

وعَنْظَى به: سخر منه. وقيل: أَسْمَعه القبيح وشَيْمهُ. قال جَنْدَلُ بنُ المُثَنَّى :

- \* حتى إِذَا أَجْــرَسَ كـــــلُّ طَائِرٍ \*
- \* قامَتْ تُعَنْظِي بِكَ سَمْعَ الْحَاضِرِ \*

(١) اللسان والتاج.

(٤) اللسان وأورده تسعة أشطر، والتاج وأورد شطرا واحدا، والصحاح وأورد الشطرين.

وقيل: هو أن يُغْرَى ويُفْسِدَ.

وقال أبو حنيفة: الغُنْظُوّانة: الجَرَادةُ الأُنثى . قال: والعُنْظُوان: نَبْتٌ أغْبَرُ ضَحْمٌ. وربما اسْتَظَلَّ الإنسانُ في ظِلَّه.

وقال أبو عَمْرِو : هو كأنَّهُ الحُرُضُ ، والأرَانبُ تأكُلُه .

#### مقلوبه: [ظعن]

ظَعَن يظْعَن ظَعْنا وظَعَنا وظُعُونا : ذَهَبَ . وأَظْعَنَه هو .

وأنشد سيبَويه :

الظَّاعِنِينَ وَلَمَّا يُظْعِنوا أحدًا

والـقـائـلُـون لِمَنْ دَارٌ نُـحَـلَّـيهـا والظَّعينة : الجَمَلُ يُظْعَنُ عليه .

والظَّعينةُ: الهَوْدَمُجُ تكون فيه المرأةُ. وقيل: هو الهَوْدَمُجُ كانت فيه أو لم تَكُنْ.

والطَّعينةُ: المرأةُ فى الهَوْدَج، سُمِّيَتْ به على حَدَّ تَسميةِ الشيءِ باسْمِ الشَّيْءِ؛ لقُرْبه منه. وقيل: سُمِّيَتْ بذلك؛ لأنها تَظْعَنُ مع زَوْجها كالجَلِيسَة.

ولا تُسَمَّى ظعينةً إلا وهي في هَوْدَجٍ .

وعن ابن السُّكِّيت : كلُّ امرأة ظعينةً ، في هَوْدَجِ أو غيره .

والجمع ظعائنُ وظُعُنَ<sup>(\*)</sup> وأظعانٌ وظُعُناتٌ، الأخيرتان جمعُ الجمع. قال بشْرُ بنُ أبي خازم<sup>(؛)</sup>:

 <sup>(</sup>۲) الديوان ٤١ وورد: ضالع. ثم في هامشه، ويروى: ظالع.
 وانظر اللسان والصحاح والتاج، وروايته في الثلائة: وتترك عبدا ظالما.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣: ٨٨.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والكتاب ١/ ٢٤٩.

 <sup>(</sup>٢) روى فى اللسان: الظاعنون، أما نسخ المحكم فهو بالياء، أما
 القائلون فهو مرفوع فى الجميع وكتاب سيبويه كالأصل.

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج زيادة : ظعن وبضم فسكون.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

لَهُمْ ظُعُناتٌ يَهْتَدِينَ بِرَايَةٍ

كَمَا يَستَقِلُ الطَّائِرُ المُتَقَلِّبُ والطُّائِرُ المُتَقَلِّبُ والظُّعَنِ، والظَّعَن: الظَّاعِنون، فالظُّعُن جمعُ ظاعن. والظَّعَنُ اسم الجمع.

فأمًّا قوله :

\* أو تُصْبِحي في الظَّاعِن المُولِّي \* فَعَلَى المُولِّي \* فَعَلَى إِرادة الجنس .

والظُّعْنة: الحالُ ، كالرَّحْلَة .

واظُّعَنَتِ المرأةُ البعيرَ : ركِبَتْهُ .

والظَّعُون من الإبل: الذي ترْكَبُه المرأة خاصَّة . وقيل: هو الذي يُعْتَمَل ويُحْتَمَل عليه.

والظُّعان ، والظَّعون : الْحَبْلُ يُشَدُّ به الهوْدَج . وفَرَس مِظْعانٌ : سَهْلَةُ السَّيرِ . وكذلك النَّاقة . وظاعِنَةُ بنُ مُرَّ أخو تميم ، غلَبَهم قومُهم فَرَحَلوا عنهم . وفي المثل : عَلَى كُرْهِ ظَعَنَتْ ظاعِنَةٌ .

وذُو الظَّعِينَة (٢) مَوْضع.

وعُثمانُ بنُ مَظْعُونِ صَاحبُ النبيّ يَتَلِيُّةٍ .

مقلوبه: [ن ع ظ]

نَعَظَ الذَّكَرُ يَنْعَظُ [نَعْظا و] (أَ) نَعَظًا ونُعُوظا وأَنْعُوظا وأَنْعُظ: قام . قال الفَرَزْدق (أَ) :

كَتَبْتَ إِلَى تَسْتَهْدِي الْجَوَارِي

لَقَدْ أَنْعَظْتَ مِنْ بَلَدٍ بَعِيدِ

(١) اللسان.

(٢) في اللسان كجهينة. وفي التاج: كجهينة وضبطه بعض كسفينة.

(٣) زيادة في نسختي كوبرللي والمغرب، وكذلك هي فياللسان.

(٤) اللسان والتاج والديوان ١: ١٨٤.

وأَنْعَظَتِ المرأةُ: شَبِقَت.

والاسمُ من كلِّ ذلك : النَّعْظُ .

وحِرّ نَعِظٌ: شَبِقٌ، أنشد ابن الأعرابيّ (١):

\* حَيًّاكَةٌ تَمشِي بِعُلطَتينِ \*

\* وذى هباتٍ (٢) نَعِظِ العَصْرَيْنِ \*

وهو على النَّسَب، لأنه لا فِعْلَ له يكونُ نَعِظٌ اسمَ فاعِلَ منه . وأراد : نَعِظٍ بالعَصْرَيْن، أى بالغداة والعَشِيعُ أو بالنَّهار واللَّيْل .

وبنو ناعِظٍ : قبيلةٌ .

#### العين والظاء والفاء

فَظُعَ الأَمرُ فَظاعَةً \_ فهو فَظِيعٌ وفَظِعٌ ، الأخيرة على النَّسب \_ وأفْظَع : اشْتَدَّ وبَرَّحَ .

وأَفْظَعَهُ الأَمْرُ ، وَفَظِعَ به ، واسْتَفْظَعَهُ .

وأَفْظَعَهُ : رآهُ فظيعا .

وقوله \_ أنْشَدَه أبو العباس المُبرّد ("): قد عِشْتُ في النَّاس أَطْوَارًا على خُلُقٍ

شَتَّى وقاسَيْت فيه اللِّين والفَظَعا يكون الفَظَع مَصْدَرَ فَظِع به، وقد يكون مصدرَ فَظُع ككرُم كَرَما، إلا أنى لم أَسْمَعِ الفَظَع إلا هنا.

والفَظيع: الماء العَذْبُ. قال الشَّاعر (١):

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ، وفى اللسان والتاج مادة (علط) أورد الشطر الأول مع أربعة أشطر أخر ، ولم يذكرا الثانى ، ونسبا الرجز لحبينة ابن طريف العكلى يسبب بليلى الأخيلية .

 <sup>(</sup>۲) فى اللسان والتاج: وذى هباب، وهو أقرب للمعنى، لأن الهباب: الهياج للسفاد أو إرادته، والهباب: النشاط، ونسخة كوبرللى غير واضحة النقط ويقرب أنها كاللسان.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج ، وذكر التاج أنه روى في الصحاح . ولا يوجد ذلك في نسخته المطبوعة .

يَرِدْن بُحُورًا مَا يُكُدُ<sup>(')</sup> جِمامَها أَتِى عُيُونٍ مِا**وُهُنَّ فَظِيعُ<sup>(')</sup>** 

## العين والظاء والباء

عَظَبَ الطائرُ يَعْظِبُ عَظْبا: حرّك زِمِكُاه بِسُرْعَةٍ.

وعَظِبَ على الشَّىءِ يَعْظِبُ عَظْبا وعُظُوبًا، وعَظِبَ عليه: لزمه وصبر عليه.

وعَظَّبَهُ عليه : مَرَّنَهُ وَصَبَّرَهُ .

والمُعَظَّبُ المُعَوَّدُ للرَّعِيَةِ والقيامِ عَلَى الإِيلِ، الملازمُ لعمله القَوىُ عليه. وقيل: اللَّازِمِ لِكُل صَنْعَةِ وضَيْعَةِ.

والمُنظَبُ، والمُنظُب، والمُنظابُ، والعِنظابُ، والعِنظابُ، الكَسْرُ عن اللحياني، والمُنظُوب، والمُنظُباء، كُلُه: الجراد الضَّحْمُ.

وقيل: هُو ذَكَرُ الْجَرَادِ .

وقال اللحياني : هو ذَكَرُ الجراد الأَصْفَرُ .

قال أبو حنيفة : العُنْظُبان : ذَكُو الجَرَادِ .

العين والظاء والميم

العِظَمُ: خِلاف الصَّغَرِ، عَظُمَ عِظَما وعَظامَةً وهو عَظِيمٌ وعُظَامٌ.

وعَظُّمَ الأمر : كَبَّرَهُ .

وأغظَمَه ، واستعظمه : رآه عظيمًا .

وتعاظَمَه: عَظُم عليه.

وأمرٌ لا يتعاظَمُه شيءٌ : لا يَعْظُم بالإضافة إليه . وسَيْلٌ لا يتعاظمه شيء ، كذلك .

وأغظَمَنِي ما قلتَ : هالَني وعَظُمَ علىً . وأعظَمَ الأمْرُ : صار عظيما ، عنه أيضا .

ورَماه بمُعْظَم ، أي : بِعَظِيم ، عنه .

ورجُلٌ عَظِيمٌ فى الجَّدِ والرَأْيِ. على المُثَالِ، وقد تَعَظُّم واستعظم.

وعُظْمُ الشَّىءِ ، ومُعْظَمُه : وَسَطُهُ .

وقال اللَّحْياني: عُظْمُ الأَمرِ، وعَظْمُهُ: مُعْظَمُه (۱) ، وجاء في عُظْمِ (۱) النَّاس وعَظْمِهمْ عنه أيضا.

> واستعظم الشَّىءَ: أخذ مُغظَمَهُ. والعَظَمَةُ، والعَظَمُوتُ: الكِبْرُ.

وعَظَمَةُ اللَّسانِ: ما عَظُم منه وغَلُظَ وعَظَمَةُ النَّداع، كذلك. وقال اللَّحْياني: العَظَمَةُ من الساعد: ما يلى المَرْفِقَ الذي فيه العَضَلَةُ.

قال: والشّاعِد نصفان، فَيَصْفٌ عَظَمة، ونِصْفٌ أَسَلَةٌ، فالعَظَمَةُ: ما يَلَى المَرْفقَ وفِيهِ العَضَلَةُ، والأَسَلَة ما يلى الكَفُّ.

 <sup>(</sup>١) فى نسخة المغرب زادت كلمة بعدها هى : والعظمة . ولا توجد فى النسختين الأخريين ولا فى اللسان .

<sup>(</sup>٢) في نسخة كوبرللي : وجاء في معظم .

<sup>(</sup>١) في اللسان ضبطت يمد «من فعل أمد».

<sup>(</sup>٢) ورد في هامش نسخة دار الكتب ما يأتي :

الفظيع : الصعب لمرارته ، والكناية في البيت راجعة إلى البحور هذا هو الصحيح وما قاله ليس بشيء .

 <sup>(</sup>٣) ضبطت فى نسخة دار الكتب واللسان ونسخة المغرب على صيغة اسم الفاعل واسم المفعول ، وكذلك المعظب ، على أن اللسان ذكرها المعود بالدال المهملة ، أما فى نسخ المحكم فهى بالذال المعجمة .

<sup>(</sup>٤) فى اللسان ضبطت اللرعية، بكسر الراء وسكون العين وفتح الياء ، أما فى نسخ المحكم فهى كما أثبتنا .

والعُظْمَةُ، والعِظامَةُ، [والعُظَّامة]، والإعْظامَةُ، والعُظْمَةُ، والعُظِيمَة: ثوبٌ تُعَظِّمُ به المرأة عَجِيزَتها. وقوله (١٠) : فَإِنْ تَنْجُ مِنْ ذِي

عَظِيمَةٍ ، وإلا فإنَّى لا إخالُك ناجِيا أرادَ من أمْرِ ذي داهيةٍ عظيمةٍ .

والعَظْمُ: الَّذِي عليه اللَّحْمُ من قَصَبِ الحيوان والجمعُ أَعْظُمٌ وعِظامٌ وعِظامَةٌ ، الهاءُ لتأنيث الجمع كالفِحالةِ ، قال :

\* ثُمَّ أَكَلْتَ الفَرْثَ والعِظَامَهُ \*

وقيل العِظامة : واحد العِظام .

وعَظَّمَ الشاةَ: قَطَعَها عَظْما عَظْما.

وعَظَمَه عَظْما: ضَرَبَ عِظامَه.

وَعَظَمَ الكَلْبَ عَظْماً ، وأَعْظَمَهُ إِياه : أَطْعَمَه . وعَظْمُ وَضَّاحٍ : لُعْبَةٌ لهم ، يَطْرَحُون باللَّيل قِطَعَةَ عَظْمٍ ، فمنْ أصابه فَقَدْ غَلَبَ أصحابَه فيقولون (٢)

\* عُظَيْمَ وَضَّاحِ ضِحَنَّ اللَّيْلَةُ \*

\* لا تَضِحَنَّ بَعْدَها مِنْ لَيْلَهْ \*

وعَظْمُ الفَدّان: لَوْمُه العريضُ الذي في رَأْسِه الحديدةُ التي تُشَقُّ بها الأَرْضُ، والضَّادُ لُغَةً.

والعَظْم : خَشَبُ الرَّحْلِ بلا أنْساعٍ ولا أداةٍ .

مقلوبه : [م ظ ع] مَظَعَ الوَتَرَ يُمْظَعُهُ مَظْعًا ، ومَظَّعه : مَلَّسَهُ

(٣) اللسان والتاج والجمهرة .

وأَلانَهُ وكذلك الخشبة ، وقيل : كُلُّ ما ألانَه ومَلَّسَه : فقد مَظَعَهُ .

وَمَظَعَتَ الرَّيحُ الحَشبةَ : استخرَجَتُ (''نُدُوَّتُها . والتَّمظُّعُ : شُرْبُ القَصِيبِ ماءَ اللحاءِ تَتْرُكُهُ عَلَيْهِ حتى يَتَشرُّبَهُ فيكون أَصْلَبَ له . وقد مَظَّعَه الماءَ . قال أوسُ بنُ حَجر ('') :

فَلَمَّا نَجَا من ذِلكَ الكَرْبِ لَمْ يَزَلْ

يُمَظِّعُها ماءَ اللِّحاءِ لِتَذْبُلا وقال أبو حنيفة: مَظَّعَ القوسَ والسَّهمَ: شَرَّبَهُما.

وَمَظْعَ نُلانٌ الإهابَ : إذا سقاه الدَّهْنَ حتى يَشْرَبَهُ . وَمَظَّعَ مَا عنده : تَلَحَّسَهُ كُلَّه .

والمَظْعَةُ ": بَقِيَّةُ الكَلاِّ.

## العين وألذال والراء

العُذْرُ: الحُجَّةُ التِي َ يُعْتَذَرُ بها، والجمعُ أَعْذَارٌ .

وعَذَرَهُ يَعْذِرُه عُذْرًا وعِذْرَةً وعُذْرَى ومَعْذِرَةً ومُذْرَى ومَعْذِرَةً ومَعْذَرَهُ . ومَعْذَرَهُ . والاسمُ المَعْذُرَةُ . وأَعْذَرَهُ كَعَذَرَهُ . قال الأخطل (٢) :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وروياه : ثم نثرت .

 <sup>(</sup>١) في اللسان : امتخرت ، وفي نسخ المحكم الثلاث :
 استخرجت . امتخر العظم : استخرج مخه .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) في اللسان : المظعة ضبطت بضم الميم ، وكذلك في التاج ،
 ولاشك أنه عن اللسان ، أما نسخة دار الكتب والمغرب فهي بفتح
 الميم ، وخلت نسخة كوبرللي من ضبطها .

 <sup>(</sup>٤) في نسخة دار الكتب وحدها: الذي ، وهو تحريف .

 <sup>(</sup>٥) في اللسان ضبط «معذرة» بضم الذال وكسرها، وكذلك تاج
 العروس، أما نسخ المحكم الثلاث فهى كما أثبتنا.

 <sup>(</sup>٦) ضبطت فى اللسان بفتح الذال وكسرها ، أما فى تاج العروس فقد نص على أنها مثلثة الذال ، وفى نسخ المحكم الثلاث كما أثبتنا .
 (٧) اللسان والتاج والديوان ٢٢ والصحاح .

فَإِنْ تَكُ حَرْبُ ابْنَىْ نِزَارٍ تَوَاضعت

فَقَدْ أَعْذَرَنْنَا فَى كِلابٍ وَفَى كَعْبِ وأَعْذَرَ إعْذَارًا وعُذْرًا: أَبْدى عُذْرًا، عن اللحياني. والصحيحُ أنَّ العُذْرَ الاسمُ والإعْذار المصدرُ، وفي المثل أغذَرَ مَنْ أَنْذَرَ.

واعْتَذَرَ من ذنبه وتَعَذَّرَ: تَنَصَّلَ، قال أبو ذُوَيْب ('):

فَإِنَّكَ مِنها والتَّعَذُّر بَعْدَما

لجِجْتَ وشَطَّتْ من فُطَيْمَةَ دَارُها وَعَذَّرَ فِي الأَمرِ: قَصَّرَ بَعْد جَهْد.

وأعْذَرَ : قَصَّرَ ولمْ يُبالِغْ ، وَهُو يُرِى أَنَّه مُبالغٌ . وأعْذَرَ فيه : بالَغَ .

وعَذَّرَ: لم يَثْبُتُ له عُذْرٌ.

وأعْذَرَ: ثَبَتَ له عُذْرٌ.

وقوله عز وجل: ﴿وَجَالَهُ ٱلْمُعَذِّرُونَ مِنَ الْمُعَذِّرُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ ﴿ اللَّهُ اللَّالْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّا الللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّلْمُ اللَّهُ

وتَعَذَّرَ : تأخَّر ، قال المْرُؤُ القيس :

بِسَيْرٍ يَضِجُ العَوْدُ مِنْهُ يَمُنَّه

أنحُو الجَهْدِ لا يَلْوِى على مَن تَعذَّرا والعَذِير : العاذِرُ .

وعَذَرْتُهُ مِنْ فلانِ : أَى لَمُتُ فُلانا ولم أَلَـمْه . وعَذِيرَكُ (أَ إِيَّاى منه : أَى هَلُمَّ مَعْذِرَتَكَ إِيَّاى .

(٤) ضبطت فى نسخة دار الكتب «عذيرك» بالرفع ، ولم تضبه نسختا كوبرللى والمغرب ، والتصويب من اللسان .

وعَذِيرُ الرَّجُلِ: مَا يَرُومَ ويُحَاوِلُ مَمَا يُعْذَرُ عَلَيْهُ لذَا فعله .

والعَذِيرُ: الحالُ ، قال العجَّاجُ (١):

\* جارِيَ لا تَسْتَنْكرِي عَذِيرِي \* وجمعه عُذُرٌ وعُذْرٌ .

والعَذِيرُ: النَّصير، يقال: مَن عَذِيرى من فلان؟ أى: مَن نَصِيرى؟

وتَعَذَّر عليه الأمرُ: لم يستَقِمْ.

وأعْذَرَ، وَعَذَّرَ ۚ : كَثَرَتْ ذَنُوبُه وعيوبُه .

والعِذَار من اللّجام: ما سال على خَدّ الفَرَسُ والجمع عُذُر.

وعَذَرَه يَعْذُرُه (٢) عَذْرًا، وأَعْذَرَه، وعَذَّرَه: الْجَمَه.

وقيل: عَذَرَهُ: جعل له عِذَارًا لا غَيرُ، وأَعْذَرَ اللِّجامَ: جَعَلَ له عِذَارًا، وقول أبى ذُؤَيْبٍ<sup>(١)</sup>:

فإنِّي إذًا ما خُلَّةٌ رَثَّ وَصْلُها

وجدَّتْ لِصُرْمٍ واسْتَمَرُّ عِذَارها لم يُفَسُّرُهُ الأَصْمعِيُّ ، ويجوز أن يكون من عِذار اللَّجام وأن يكون من التَّعَذُر الذي هو الامتناع (°).

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين : ٢٦:١ .

<sup>(</sup>٢) التوبة ٩٠ .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والديوان ٧٤ .
 (٤) ضبطت في نسخة دار الكتب (عذيرك) بالرفع ، ولم تضبطها

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والكتاب ٣٢٥:١ وأراجيز ٨٥ ومجموع أشعار العرب ٢٦:٢ .

 <sup>(</sup>۲) فى اللسان : عذر (بدون تشديد) ، ويؤخذ من القاموس وشرحه أنه مثل اللسان ، أما نسخ المحكم الثلاث فقد ضبطت بالتشديد .

 <sup>(</sup>٣) اقتصر ضبط اللسان على كسر الذال ، واقتصرت نسخ المحكم
 على الضم ، أما في التاج فهو بالكسر والضم .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢٩:١ .

<sup>(°)</sup> فى ديوان الهذليين : وواستمر عذارها، هذا مثل ، يقال : لوى عنى عذاره : إذا عصى ، وبهامشه : استمر : انفتل .

والعِدَاران: جانبا اللَّحْيَةِ ؛ لأن ذلك مَوْضْعُ العِذَار من الدَّابة. قال رُؤبَةُ :

\* حتى رَأَيْنَ الشَّيْبَ ذَا التُّلَهُوُقِ \*

\* يَغْشَى عِذَارَىْ لِحِيْتِي وَيَوْتَقِي \*

والعِذَارُ: الَّذِي يَضُمُّ حَبْلَ الخِطامِ إلى رأس البعير والناقةِ.

وأعذر الناقة : جعل لها عِذارًا .

والعِذَارُ، والمُعَذُّرُ<sup>(۲)</sup> : الحَّدُّ<sup>(۲)</sup> ؛ سُمّى بذلك لأنه مَوْقع العِذَارِ مِنَ الدَّابَةِ .

وعَذَّرَ الغُلامُ: نَبَتَ شَعَرُ عِذَارِه يعنى خَدَّه.

وخَلَعَ العِذار: أى الحياءَ، وهذا مَثَلَّ للشابِّ المُنْهمِك في غَيِّهِ ، يقول (أ): ألقى عنه جِلْباب الحَياءِ كما خلَعَ الفَرَسُ العِذارَ فَجَمَحَ وطَمَح.

والعِذار، والعُذْرَة: سِمَةٌ فَى مُوضَعُ العِذَارِ. والعُذْرَة: النَّاصِيةُ، وقيل هَى الحُصْلَةُ مَن الشَّعر وعُرْف<sup>(٥)</sup> الفَرَسِ وناصيتِهُ، وقيل: العُذْرَة: الشَّعرُ الذي على كاهِلِ الفرسِ.

والغذَّرُ: شَعَرَاتَ مِنَ القَفَا إلى وسَطِ العُنُق. والعِذار من الأرْضِ: غِلَظٌ يَعترِضُ فَى فَضَاء وَاسعِ، وكذلك هو من الوّمْلِ، والجمعُ عُذُرٌ<sup>()</sup>.

وأنشد ثعلب (١):

ومِنْ عاقِرٍ يَنْفِي أَلَالَاءَ سَرَاتها

عِذَارَيْنِ عن جَوْدَاءَ وَعْثِ خصُورُها وعِذارُ العِراق : ما انفَسَحَ عَنِ الطَّفّ .

**وعِذَار** النصْلِ : شَفْرَتاه .

والعُذْرَة : البَظْرُ ؛ قال (٢) :

تَبْتَلُّ عُذْرَتها في كُلِّ هاجِرَةِ

كما تَنَزَّلَ بالصَّفْوَانَةِ الوَشَلُ والعُذْرَة: الخِتانُ.

والعُذْرَةُ: الجِلْدَةُ يَقْطَعُها الحَاتِنُ.

وعَذَرَ الغلامَ والجاريةَ يَعْذِرُهُما عَذْرًا، وأَعْذَرُهُما : خَتَنهما.

والعِذَارُ ، والإعْذَارُ ، والعَذِيرَة ، والعَذِيرُ ، كُلُّه : طَعامُ الحِيَانِ .

وأغْذَرُوا للقوم: عَمِلوا ذلك الطعامَ لهم وأَعَدُّوه. والإغذَارُ، والعِذَارُ، والعَذِيرَةُ، والعَذِيرُ: طعامُ المأذُبَة، وعَذَّرَ الرَّجلُ: دعا إليه.

وقال اللّحياني: العُذْرَةُ: قُلْفَةُ الصَّبِيّ. ولم يقل: إنَّ ذلك اسْمٌ لها قَبَلَ القَطْع أو بَعْدَه.

وجاريةٌ عَذْراءُ: لم يَمَسُّها رَجُلُّ .

قال ابن الأعرابيّ وحده : سُمُيّتْ بذلك لِضِيقها ؛ مِنْ قولك : تَعَذَّر عَلَيهِ الأَمْرُ . وجمعها عَذَارٍ وعَذَارَى .

وعُذْرَةُ الجارية: اقْتِضَاضُها، وأبو عُذْرِها: مفتضّها، حذفوا الهاءَ في هذا خاصّةً، كما قالوا: لئتَ شِعْرِي، وقال اللحياني: للجارية عُذْرَتان: إحداهما التي تكون بها بِكْرًا والأُخرى فِعْلُها.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ١٧٩:٣ .

<sup>(</sup>٢) ضبط في اللسان بالذال المفتوحة المشددة ، وكذلك في التاج كمعظم ، وخلت نسختا كوبرللي والمغرب من الفتحة والكسرة . (٣) في اللسان وحده : المقذ : بفتحات وذال معجمة مشددة .

<sup>(</sup>٤) في اللسان : يقال .

 <sup>(</sup>٥) فى اللسان جعلها مرفوعة ، وكذلك ناصيته ، أى أنه عطف
 على الخصلة . أما فى نسخ المحكم الثلاث فهى بالجر أى أنها عطف
 على الشعر : أى الخصلة من عرف الفرس .

<sup>(</sup>٦) ضبطت في اللسان بسكون الذال .

 <sup>(</sup>١) هو لذى الرمة ، انظر اللسان والتاج وديوان ذى الرمة ٣٠٦ .
 (٢) اللسان والتاج .

والعَذْرَاء جامِعَةٌ توضع فى حَلْقِ الإِنْسانِ لم تُوضع فى عُنْقِ أحدٍ قبله . وقيل : هو شىء من حديد يعذّب به الإنسان لاستخراج مال أو لإقرارٍ بأمْرٍ .

ورَمْلَةٌ عَذْرَاءُ: لم يَرْكَبْها أَحَد؛ لارتفاعها.

وأصابع العَذَارَى: صِنْفٌ من العِنَب أَسْوَدُ طِوَالٌ كَأَنَّهُ البَلُوطُ (١٠). يُشَبَّهُ بأصابع العَذَارَى الحُضَية.

والعَذْرَاء : اسمُ مدينة النبى ﷺ ، أُرَاها سُمّيَتْ بذلك ؛ لأنها لم تُتلُ .

والعَذْرَاء: بُرْجٌ مِنْ بُرُوجِ السَّماءِ، قال النَّجَامُونَ: هي السُّنْبُلَةُ، وقيل هي الجَوْزاءُ.

وعَذْراءُ: أرضٌ بناحية دِمَشْقَ ، سميت بذلك لأنها لم تُتل بمكروه ولا أُصِيبَ سُكَّانُها بأذاةِ عَدُوّ. قال الأخطل (٢):

وَيَامَنَّ عن نجدِ العُقابِ وياسَرَتْ

بنا العيسُ عن عَذْرَاءَ دارِ بنى الشَّجْبِ<sup>(٣)</sup>

والعُذْرة : نَجْمٌ إذا طلع اشتدّ الحرُّ .

والعُذْرَةُ، والعاذُورُ: داء في الحلق، ورجلٌ مَعْذُور: أصابه ذلك، قال (١):

غَمَزَ ابنُ مُرَّةَ يا فَرِزْدَقُ كَيْنَها

غَمْزَ الطَّبيب نَغانِغَ المُعَذُورِ والعَاذِرُ: أَثَرُ الجُرْح، قال ابنُ أَحْمَرُ (°):

أُزَاحِمُهُمْ بالبَابِ إِذْ يَدْفَعُونَنِي

. وأعْذَرَ الرَّجُلُ: أَحْدَثَ .

والعاذِرُ ، والعَذِرَةُ : الغائط الَّذِى هُوَ السَّلْحُ . والعَذِرَة : فِناءُ الدَّارِ ، وقيل : هذا الأصْل ثم شَتَى الغائِط عَذِرَةً ؛ لأنه كان يُلقى بالأفنية .

وفى الحديث: «اليَهودُ أَنْتُ خَلْقِ اللَّهِ عَذِرَةً». يَجُوزَ أَن يَعْنِى به الفِناء، وأَن يَعْنى به ذَا بُطُونِهم. والجمع عَذِرَات، وإنما ذَكَرْتُها؛ لأن العَذِرَة لا تُكَسَّر.

وإنه لَبَرِىءُ العَذِرَة ، من ذلك ، على المثَلِ. كقولهم: بَرِىءُ السَّاحَةِ .

والعَذِرَة أيضا: المجلسُ الذي يَجْلِس فيه القَوُم.

وعَذِرَةُ الطَّعامِ : أَرْدَأُ مَا يَخْرُج منه فَيُرْمَى به . هذا عن اللحياني :

وَتَعَذَّرَ الرَّسْمِ، واغْتَذَر: تَغَيَّر، قال أَوْسٌ<sup>(۱)</sup>: فَبَطْنُ السُّلَىِّ فالسِّخالُ تَعَذَّرتْ

فَمَعْقُلَةٌ إلى مَطارٍ فَوَاحِف وقال ابنُ أحمر (٢):

أَمْ كُنتَ تَعْرِفُ آياتٍ فَقَدْ جَعَلَتْ

أطْلالُ إلْفِكَ بالْوَدْكاء تَعْتَذِرُ والعُذْرُ: النَّجح، عن ابن الأغرابيّ، وأنشد لمِشكين الدَّارِميّ<sup>(۲)</sup>:

ومخاصِم خاصَمْتُ في كَبَدِ مِثْل الدّهانِ فَكانَ لي العُذْرُ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والصحاح ومعجم البلدان : الودكاء .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) ضبطت في نسخة دار الكتب بضم الباء .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ، وكذلك في مادة وشجب.

 <sup>(</sup>٣) كتبت في نسخ المحكم بالسين المهملة ، وضبطت في نسخة دار الكتب بضم السين . والتصويب من اللسان مادة وشجب، ، والديوان ١٩ .

<sup>(</sup>٤) هو جرير ، انظر اللسان والتاج والصحاح . وديوانه ١٩٤ .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج والصحاح .

أى قاوَمْتُه في مَزِلَّه فَتَبَتَتْ قَدمِي ولم تَثْبُتْ قَدَمُه فكان النُّجْح لى .

والعاذِرُ : العِرْقُ الذي يخرجُ منه دمُ المُشتَحاضَةِ ، واللَّام أَعْرَفُ .

وقَوْلُه تعالى: ﴿ عُذْرًا أَوْ نُذْرًا ﴾ (١) ، فَسَّرهُ ثعلبٌ فقال: العُذْرُ والنُّذْرُ وَاحِدٌ ، قال اللحيانيُ : وَبَعْضُهُمْ يُثَقِّلُ ، قال أبو جعفر: من ثَقَّل أراد عُذْرًا أو نذرا كما تَقُول رُسْلٌ في رُسُلٍ .

وقوله تعالى: ﴿ وَلَوْ أَلْقَىٰ مَعَاذِيرُهُ ﴿ ` ، قال الرَّجَّامُ : جاءَ فى التفسير: المعاذيرُ: السُّتُورُ. واحِدها مِغْذَارٌ. وقيل: المعاذيرُ: الحُبَجُمُ ، أَى لَو أَذْلَى بِكُلِّ حُجَّة .

وحِمارٌ عَذَوَّرٌ : واسعُ الجَوْفِ فَحَاشٌ .

والعَذَوَّرُ أيضًا: السَّيِّئُ الخُلُقِ الشَّدِيدُ التَّفْسِ. قال الشَاعرُ :

\* حُلْق حَلالُ الماءِ غَيْرُ عَذَوَّرِ \*
 أى ماؤُه وحوضه مُباخ .

ومُلْكٌ عَذَوَّرٌ: شَدِيدٌ؛ قال كثيرُ بنُ سَعْدِ '': أرَى خالِيَ اللَّخمِيُّ نُوحًا يَسُرُّني

كَرِيما إِذَا ما ذاحَ مُلْكا عَذَوَّرَا ذَاحَ وَحادَ: جَمَعَ، وأَصْلُ ذلك في الإبل.

مقلوبه : [ذع ر] الذُّعُرُ الخَــوْفُ . ذَعَرَه يَذْعَـــرُه ذَعْــرًا (٠)

(١) المرسلات ٦ .

فَانْذَعَرِ، وَأَذْعَرَهُ، كَلَاهُما: صَيَّرَهُ إِلَى الذَّعْرِ. أنشد ابن الأعرابي:

ومِثْلُ الَّذِي لاقيتَ إِنْ كُنْتَ صَادِقا

مِنَ الشَّرِ يَوْمَا مِنْ خَلِيلِكَ أَذْعَرَا ورجل**ّ ذَعُورٌ**: مُنْذَعِرٌ.

وامرأة ذَعُورٌ: تُذْعَرُ من الرّيبَةِ والكلامِ القبيح، قال (٢):

تَنُولُ بمعرُوفِ الحديثِ وإنْ تُرِد

سِوَى ذَاك تُذْعَرْ مِنْكَ وَهْىَ ذَعُورُ وَأَمْرٌ ذَعِرٌ '' : مَخُوفٌ '' ، على النسب .

والذُّعَرَةُ : طُوَيئرَةٌ تكون في الشجَر تَهُزُّ ذَنَبها ، لا تَرَاها أبدًا إلا مَذْعُورَةً .

وذو الإذْعار: جَدُّ تُبَّعِ كان سَبَى سَبْيا من التَّرْكِ (٥) فَذُعِرَ الناسُ منهم.

ورجل ذاعِرٌ ، وَذُعَرَةٌ ، وَذُعْرَةٌ : ذر عُيُوبٍ ، قال (٢٠ : \* بَوَاجِحا(٧) لم تَخشَ ذُعْرَاتِ الذُّعَرُ \*

هكذا رواه كُرَاع بالعين والذال ، وذكره فى باب الذُّعْرِ ، قال : وأمَّا الدَّاعِرُ فالحَبَيث ، وقد قدَّمنا جميع ذلك فى الدَّال ، وحَكَيْنا هُنالِكَ ما رواه كُرَاع من الذَّالِ .

والذُّعْرَةُ: الاسْتُ.

<sup>(</sup>٢) القيامة ١٥.

<sup>(</sup>٣) اللسان .

ر؛) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٥) في الأصل ضبط بضم الذال ، وفي التاج : «بالفتح» : التخويف . واللسان بالفتح أيضا .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) في اللسان ضبط على وزن وصرد، وكذلك في القاموس ،
 لكن التاج نقل عن التهذيب أنه ككتف . وهذا قوله : على
 النسب ، يؤيد أنه ككتف .

<sup>(</sup>٤) ضبط نسخة دار الكتب : مخوف ، بصيغة اسم المفعول مشددا ، أما اللسان ونسختا المغرب وكوبرللي فكما أثبتنا .

<sup>(</sup>٥) في الجمهرة : جلب النسناس إلى اليمن ، وأورده أيضًا اللسان .

<sup>(</sup>٦) اللسان .

<sup>(</sup>٧) في اللسان : نواجحا .

## مقلوبه: [ذرع]

الذّراع: ما بين طَرَفِ المِرْفَق إلى طَرَفِ الأَصْبِع الوُسْطَى، أُنْثَى وَقد تُذكّر. قال سيبويه: سألت الخليل عن ذِرَاع فقال: ذِرَاعٌ كَثُر فى تسميتهم به المُذكَّر وتمكّن فى المذكّر، فصارَ من أسمائه خاصَّةً عندهم، ومع هذا فإنَّهم يَصِفون به المذكّر فيقولون: هذا ثَوْتِ ذِراعٌ، فقد تمكّن هذا الله عنى المذكّر، ولهذا إذا سَمّى رَجُلًا بذِرَاع مَن المذكّر، ولهذا إذا سَمّى رَجُلًا بذِرَاع مُذكّرٌ، ولهذا إذا سَمّى رَجُلًا بذِرَاع مُذكّرٌ، ولم يَعْرِفِ الأصمعي التذكير فى الذّراع . مُذكّرٌ، ولم يَعْرِفِ الأصمعي التذكير فى الذّراع . فال يُصِف قَوْسا عَرَبِيّةً (۱) :

\* أَرْمَى عليها وهي فَرْعٌ أَجْمَعُ \*

\* وَهْنَ ثَلاثُ أَذْرُعَ وأَصْبِعُ \*

قال سيبويه: كَشَّرُوه على هذا البِناءِ حين كان مُؤَنَّنا، يعنى أن فِعالًا وَفَعالًا وفَعِيلًا من المؤنَّثِ حُكُمه أن يُكَسَّر على أَفْعُلِ ولمْ يُكَسِّرُوا ذِرَاعًا على غير أَفْعُلِ، كما فعلوا ذلك في الأكفّ.

والذّرائح من يَدَي البعير: فَوْقَ الوظيفِ، وكذلك من الحيّلِ والبغال والحَمِيرِ.

والذّرَاع من أيْدِى البَقَرِ والغَنَمِ فوق الكُرَاع. وذَرَّعَ الرَّجُلُ: رَفَعَ ذِراعيهِ مُنْذِرًا أَوْ مُبَشِّرًا، قال (۲):

تُؤمِّلُ أَنْفالَ الخَمِيسِ وَقَدْ رَأَتْ

سَوَابِقَ خَيْلٍ لَمْ يُذَرِّعْ بَشِيرُها وَنُورٌ مُذَرِّعٌ : في أكارِعِهِ لُمَّعٌ شُودٌ.

وَحِمارٌ مُذَرُّعٌ ؛ لمكان الرُّقْمَةِ في ذِرَاعِه .

والْمُذَرَّعَةُ: الضَّبعُ، لتخطِيط ذِراعيْها صِفَةٌ عَالِبَةٌ. قال ساعِدَةُ بن جُؤَيَّةُ :

وَغُودِرَ ثُاوِيا وتَاؤَبَتُهُ مَدَرَّعَةٌ أُمَيمَ لَها فَلِيلُ مَذَرَّعَةٌ أُمَيمَ لَها فَلِيلُ وأسد مذَرَّع: على ذراعيه دَمِّ، أنشد ابنُ الأعرابيّ :

\* قَدْ يَهْلِكُ الأَرْقَمُ والفَاعُوسُ \* الْأَرْقَمُ والفَاعُوسُ \* الْأَرْقَمُ والفَاعُوسُ \* اللَّهُ مِنْ اللّ

« والأَسَدُ المُذَرَّعِ النَّهُوسُ (٦)

والتَّذرِيع: فَضْلُ حبل القَيْدِ يُوثَقُ بالذَّرَاعِ؛ اسمَّ كالتَّبيتِ، لا مَصدَرٌ كالتصويب.

وذُرُّع البَعيرُ، وذُرُّعَ لَه: قُيْدَ فِي ذِرَاعَيْه جميعا. وثَوْبٌ مَوْشِى اللَّراع: أَى الكُمّ، وَمَوْشِىُ المذَارِعِ، كذلك، مجمعَ على غير وَاحدِه كملامحَ وَمَحاسِنَ.

وَذَرَعَ الشيءَ يَذْرَعُه ذَرْعا : قَدَّرَهُ بالذَّرَاعِ . وَذَرْعُ كلِّ شَيءٍ : قَدْرُه ، من ذلك .

وَذَرَعُ البَعِيرَ يَذْرَعُهُ ذَرْعاً : وَطِقَهُ عَلَى ذِرَاعِه لِيَوْكَبَ صَاحِبُه .

وذَرَّعَ الرجلُ فى سِباحَتِه : اتَّسَعَ وَمَدَّ ذراعَيْهِ . وذَرَّعَ بيدَيْهِ : حَرَّكهما فى السَّعْى ، واستعانَ بهما عليه .

وتذَرَّعَتِ الإبِلُ الماءَ: خاضَتْهُ بَاذْرُعِها. ومِذْرَاعُ الدَّابَّةِ: قائمتُها تَذْرَعُ بها الأَرْض. ومِذْرَعُها: ما يَنَ رُكْبَتها إلى إنطِها. وفَرَسٌ ذَرُوعٌ: بَعِيدُ الخُطا. وكذلك البعيرُ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢١٥:١ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج : المنهوس .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .(٢) اللسان والتاج .

وَذَارَعَ صَاحِبَهِ ، فَذَرَعَه : غَلَبَه في الخَطْوِ . والذُّرْعُ: البَدَنُ .

وأبطَرَني ذَرْعِي: أَبْلَى بَدَني، وقَطَعَ عَليَّ مَعاشِي. ورَجُلُّ وَاسِعُ الذُّرْعِ، والذُّرَاعِ: أَى الخُلُق، على المثَّل.

والذُّرْعُ: الطَّاقَةُ. وضاق بالأَمْر ذَرْعُه وذِرَاعُه : أي ضَعُفَتْ طاقَتُه ولم يَجِدْ مِنَ المُكْرُوهِ فيه مَخْلَصًا . وضاقَ به ذَرْعا . كذلك ،

والجمع أَذْرُعٌ وذِرَاعٌ .

وذِرَاعُ القَناةِ: صَدْرُها؛ لِتَقَدُّمِه كَتَقَدُّم

والذِّرَاعُ: نَجْمٌ من نجوم الجَوْزاءِ، على شكل الذِّرَاع، قال غَيْلانُ الرَّبَعِيُّ:

غَيَّرَها بَعْدِي مَرُ الأنْوَاءُ

نَـوْءُ الـثُّـرَيُّـا أَوْ ذِرَاعُ الجَوْزَاء والذُّراع : سِمَةٌ في موضع الذَّرَاع ، وهي لبني تَعْلَبَة من أهْل اليمن وناس من بني مالِكِ بنِ سعدٍ من أهْل الرّمالِ .

وذَرَّعَ الرجُلَ، وذَرَّعَ له: جَعَلَ عُنْقَهُ بين ذِرَاعَيْهِ وعُنُقِهِ فَخَنَقَهُ. ثم اسْتُعْمِلَ في غير ذلك مما يُخْنَقُ به .

وذَرَعَهُ: قَتَلَهُ.

ومَوْتٌ ذَرِيعٌ : فاشِ . وأمْرٌ ذَريعٌ : وَاسعٌ .

وذَرَعَهُ القَيْءُ: غَلَبَهُ .

وذَرَّع بالشيءِ: أَقَرُّ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في اللسان ضبط بجر دنوء وذراع، .

والذَّرَعُ: ولدُ البَقَرَةِ الوحشيَّة. وقيل: إنما يكون ذَرَعًا إذا قُوِيَ على المشي ، عن ابن الأعرابي ، وجَمْعُه ذِرْعَانٌ .

وبَقَرَةٌ مُذْرِعٌ : ذَاتُ ذَرَع .

والمَذَارِعُ: النَّحْلُ القريبةُ من البيوت.

والمَذَارعُ: ما دَانَى المِصْرَ مِنَ القُرَى الصّغارِ. والمَذَارعُ: البِلادُ التي بين الرّيفِ والبَرّ، كالقادِسِيَّةِ والأنْبار .

ومَذَارِعُ الأَرْضِ: نَوَاحِيها.

والمُذَرَّعُ : الذي أُمُّه عَرَبِيَّةٌ وأبوهُ غيرُ عربيّ . (۱) قال

إذا باهِلِيّ عنده حَنْظَلِيَّةٌ

لَها وَلَدٌ مِنْه فَذَاكَ المَذَرُّعُ والذُّريعَةُ: الوَسِيلَةُ.

والذُّريعَةُ: جَمَلٌ يُحْتَلُ به الصَّيْد، كَمْشِي الصيَّادُ إلى جنبه فيرمى الصيْدَ إذا أَمْكَنَه، وذلك الجملُ يُسَيِّبُ أَوَّلًا مع الوحْش حَتَى تَأْلَفَه .

والذُّريعَةُ: السَّبَبُ إلى الشيءِ. وأَصْلُه منَ ذلك الجَمَل.

والذَّريعَةُ: حَلْقَةٌ يُتَعَلَّمُ عَلَيها الرَّمْيُ.

والذُّريعُ: السَّريعُ.

وَأَذْرَعَ فِي الكلام ، وتَذَرَّعَ : أَكْثَرَ .

والذَّرَاع، والذَّرَاعُ: الخفيفةُ اليَدَيْنِ بالغزْلِ. وقيل: الكثيرةُ الغَرْلِ القويَّةُ عليه. وما أَذْرَعُها! وهو مِنْ بَابِ أَحْنَكِ الشَّاتَيْنِ ، في أَنَّ التعجبَ من غير فِعْلِ .

وتَذَرَّعت المرأةُ: شَقَّتِ الخُوصَ؛ لِتَعْملَ منه خصيرًا.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

وِزِقٌ ذَارِعٌ : كثيرُ الأُخْذِ مِن الماءِ ونحوِه ، قال ثَعْلَبَةُ بَنُ صُعَيْرِ المازِنيُّ <sup>(۱)</sup>:

باكرتُهُمْ بِسِباءِ جَوْدٍ ذَارِع قَبْلَ الصَّباحِ وقَبْلُ لَغْوِ الطَّائِرِ والذَّارعُ ، والمِذْرَعُ : الَزُّقُّ الصَّغِيرُ . وابنُ ذَارِع : الكَلْبُ .

وأَذْرُعٌ ، وأَذْرِعاتٌ : مَوْضِعان تُنْسَب إليْهما الخَمْرُ. قال سيبويه: وقالوا: أَذْرِعَاتٌ بالصَّرْفِ وغير الصَّرْفِ ، شَبَّهُوا التَّاءَ بهاءِ التأنيثِ ولم يَحْفِلُوا بالحاجِز لأنَّه ساكِنّ، والسَّاكِنُ ليس بحاجز حَصِين . إِنْ سألَ سائِلٌ فقال : ما تَقُولُ فيمن قال : هذه أَذْرِعاتٌ ومُشلماتٌ ، وشَبَّهَ تاءَ الجماعَةِ بهاءِ الواحِدةِ فلَمْ بُنَوِّنْ للتعريفِ والتأنيث . فكيف يَقُولُ إِذَا ذَكُّر؟ أَيْنَوِّنُ أَمْ لا؟ فالجواب: أنَّ التنوينَ مع التنكير واجبٌ هُنا لا محالةَ لزوالِ التَّغريفِ، فأقْصَى أَحْوَالِ أَذْرِعاتِ إِذَا نَكُّوتِها فيمن لم يَصْرفْ أَنْ يَكُونَ كَحَمْزَةَ إِذَا نَكُّرْتِهَا، فَكُمَا تَقُولُ: هذا حمزَةُ وحَمْزَةُ آخَرُ فَتَصْرفُ النَّكِرَةَ لا غَيْرُ ، فكذلك تقولُ: عِنْدِي مُسْلِماتُ ونظرت إلى مُسْلماتِ أُخْرَى فَتُنَوِّنُ مُسْلَمَاتِ لا محالةً .

وقال يعفوبُ: أَذْرِعاتٌ ويَذْرِعات: مَوْضعٌ بالشام ، حكاه في المُبْدَل .

## العين والذال واللام

عَذَلَه يَعْذُلُهُ عَذُلًا ، وعَذَّلَه فاعْتَذَل وتَعَذَّل: لامَه فَقَبِلَ مِنْهُ وَأَعْتَبَ. وهُمُ العَذَلَةُ والعُذَّالُ والعُذُّلُ.

ورَجلٌ عَذَّالٌ ، وامرأةٌ عَذَّالَةٌ : كثيرُ العذُّل ، قال :

(١) اللسان والتاج .

غَدتْ عَذَّالتايَ فقلْتُ مَهْلا

أنى وَجْدٍ بِسَلْمَى تَعْذُلانِي (١) وفي المثَل : أنا عُذَلَة وأخى خُذَلَة ، وكِلانا ليس بابڻ أمّة .

عَلَىّٰ : إِنُّمَا ذَكَرْتُ هذا ، لِلْمَثَل وإلَّا فَلا وَجْهَ لَه ، لأَنَّ فُعَلَةً مُطَّرِدٌ في كُلِّ فِعْلِ ثُلاَّتِيٍّ . يَقُولُ : أَنا أَعْذُلُ أَخِي وهو يَخذُلُنِي .

وأيَّامٌ مُعْتَذِلاتٌ: شَدِيدَةُ الحَرِّ، كَأَنَّ بعضَها يَعْذُلُ بَعْضًا، فيقولُ اليوم منها لصَاحِبه : أَنَا أَشَدُّ حَرًّا مِنْكَ، ولِمَ لا يَكُونُ حَرُكَ كَحَرِي؟

والعاذِلُ: العِرْقُ الذي يَخْرُجُ منه دَمُ المُسْتَحاضَةِ. وفي بعض الحديث «تِلْكَ عاذِلٌ تَغْذُو » يعني تَسِيلُ \_ ورُبُّها سُمِّيَ ذلك العِرْقُ عاذِرًا ، وقد تقدّم ـ وأنَّثَ عَلى معنى العِرْقَةِ . وقَدْ حَمَلَ سيبويه قَوْلَهُمْ: اسْتَأْصَلَ اللَّهُ عِرْقَاتِهِمْ على تَوَهُّم عِرْقَةٍ في الواحِدِ .

وعاذِلٌ : شَعْبانُ . وقيل : عاذِلٌ : شَوَّالُ .

## مقلوبه: [ل ذع]

اللَّذْعُ: حُرْقَةٌ كالنَّار . وقيل : هو مَسُّ النَّار ، وجِدُّتُها. لَذَعَه يَلْذَعُه لَدْعا.

ولَذَعَتْهُ النَّارُ لَذْعا: لَفَحَتْهُ.

ولَذَعَ الحُبُّ قَلْبَه : أَلِمَه ، قال أَبُو دُوَادِ (١) : فَدَمْعِي مِنْ ذِكْرِهَا مُسْبَلُ

وفى الصَّدْرِ لَذْعٌ كَجَمْرِ الغَضا وَلَذَعَهُ بِلِسانِه ، على المثَل .

(١) اللسان والتاج .

والتلذُّعُ: التَّوَقُّدُ.

تَلَدُّعَ الرَّجُلُ: تَوَقَّد، وهو من ذلك.

واللَّوْذَعِيُّ: الحَدِيدُ الفُؤَادِ واللَّسانِ ، البَيِّـنُ ؛ كَأَنَّهُ يَلْذَعُ مِنْ ذكائِهِ .

واللَّذَءُ : نَبيذٌ يَلْذَعُ .

وَبَعِيرٌ مَلْذُوعٌ: كُوِىَ كَيَّةً خفيفة في خذه.

والْتَذَعَتِ القُوْحَةُ: قاحَتْ، وقَدْ لَذَعَها القَيْحُ.

وَلَذَعَ الطائِرُ: رَفْرَفَ، ثم حرَّكَ جَناحيْه قليلا. وحكى اللحيانيُّ: رأْثِتُه غَضْبانَ يَتَلَذَّعُ: أى يَتَلَفَّتُ ويُحَرِّكُ لِسانَه.

#### العين والذال والنون

أَذْعَنَ لِي بِحَقِّي: أَقَرُّ.

وأَذْعَنَ الرَّجُلُ : انْقادَ .

وناقَةً مِذْعانٌ : سَلِسَةُ الرأْسِ ، مُنْقادَةٌ لِقائِدِها .

## مقلوبه : [ع ن ذ]

العانِدَةُ: أَصْلُ الذَّقَنِ والأُذنِ. قال ('): عَــوَانِــذُ مُـكُــتَنِفــاتُ الـلَّــهــــا جَــمِــيعا وَمَا حَـوْلَـهُـنَّ اكْتِنافـا

# العين والذال والفاء

عَذَفَ مِنَ الطعامِ والشَّرَابِ يَعْذِف عَذْفا:

أصاب منه شيئا .

والعَذُوفُ ، وَالعُذَافُ : مَا أَصَابَهُ .

**وعَذَفَ** نَفْسِى، كَعَزَفَها<sup>(١)</sup>.

. وَسَمِّمْ عُذَافٌ ، مَقْلُوبٌ عَنْ ذُعافِ، حكاه يعقوب واللحياني .

## مقلوبه: [ذع ف]

سَمِّم **ذُعافٌ** : قاتِلٌ وَحِيٍّ .

قالت دُرَّةُ بِنْتُ أَبِي لَهَبٍ (٢):

فيها ذُعافُ المَوْتِ، أَبْرَدُهُ

يَغْلِى بِهِم وأَحَرُّهُ يَجْرِى والجمع ذُعُفٌ.

وطَعامٌ مَذْعُوفٌ ﴿ جُعِلَ فَيْهِ الذُّعافُ .

وأَذْعَفُه : قَتَلَه قَتْلًا سَرِيعا .

## العين والذال والباء

العَذْبُ مِنَ الشَّرابِ والطعامِ: كلَّ مُسْتساغٍ. مَاءٌ عَذْبٌ ، وَرَكِيَّةٌ عَذْبَةٌ ، وفي القرآنِ ﴿هَلَاَ عَذْبُ مُلَاَ عَذْبُ فُرَاتُ ﴾ (أ) . والجمعُ عِذَابٌ وعُذُوب ، قال أَبُو حَيَّة النَّمَيرِيُّ :

فَبَيَّتُن ماءً صافِيا ذَا شَرِيعَة

لَـهُ غَـلَلَّ بِينَ الإِجامِ عُـذُوبُ أَرَاد بِغَلَلِ الجِنْسَ فلذلك جَمَعَ الصَّفةَ. وعَذُبَ الماءُ عُذوبَةً.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>١) في التاج : كعدفها ، أما اللسان فكالأصل ، وانظر عدف وعزف ، ففيهما معان متفقة .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) الفرقان ٥٣ ، وفاطر ١٢ .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

وأَغْذَبَهُ اللَّهُ: جَعَلَهُ عَذْبا عن كراع . وأَغْذَبَ القَوْمُ: عَذُبَ ماؤُهُمْ .

واسْتَعْذَبُوا : اسْتَقَوْا وشَرِبُوا ماءً عَذْبا .

واسْتَغْذَبَ لأَهْلِه : طلب لهم ماءً عَذْبا .

وامْرَأَةَ مِعْذَابُ الرَّينِ: سائِغَتُه حُلْوتُه، قال أبو زُيَيدِ (١٠): إذَا تَظَنَّيْت َ (٢٠) بَعْدَ النَّوْمِ عِلْتها

نَجُهْتَ طَيِّبَةَ العِلَّاتِ مِعْذَابِا والأَعْذَبان: الطَّعامُ والنِّكامُ. وقيل: الحَمْرُ والرِّيقُ؛ وذلك لمُذُوبتهما.

وإنَّهُ لَعَذْبُ اللسانِ ، عن اللحيانِيّ . قال : شُبَّهُ بِالْعَذْبِ مِنَ الماءِ .

والعَذِبَةُ \_ بالكَسْرِ \_ عن اللحياني : أردأُ ما يَخْرُجُ من الطَّعام فيُرْمَى به .

والعَذِبَةُ ، وَالعَذَبَةُ (٢) : القَذَاةُ . وقيل : هي القَذَاةُ تَعْلُو المَاءَ . وقال ابنُ الأعرابيّ : العَذَبَةُ ـ بالفتح ـ الكَدَرَةُ من الطُّخلبِ والعَرْمَضِ وَنَحْوِهما . وقيل : العَذَبَةُ ، والعَذِبَةُ والعَذْبةُ : الطُّخلُبُ نَفْسُه والدِّمْنُ يَعْلُو المَاءَ .

وماة عَذِبٌ : كثيرُ القَذَا والطَّخلبِ ، أُرَاهُ على النَّسَبِ ؛ لأنى لمْ أَجِدْ لهُ فِعْلًا .

وأَعْذَبَ الحَوْضَ: نَزَعَ ما فيه منَ القَذَا والطَّحْلُب وكَشَفَه عنهُ.

وماءُ لا عَذِبَةَ فيه : أَى لا رِعْىَ ، عن كُرَاع . وكُلُّ غُصْنِ : عَذَبَةٌ ، وعَذِبَةٌ .

والعَذِبُ: ما أحاط بالدُّنرَةِ.

والعاذِبُ ، والعَذُوبُ : الذى ليس بينه وبين السَّماءِ سِتْرٌ .

(٣) في اللسان ضبطت بسكون الذال .

قال الجعْدِئ يَصِف ثَوْرًا('' : فَباتَ عَذُوبا لِلسَّماءِ كَأَنَّهُ

شهَيْلٌ إذا ما أَفْرَدَتْهُ الكَوَاكِبُ وَعَذَبَ الرَّجُلُ والحِمارُ والفَرَسُ يَعْذِب عَذْبا وعُذُوبا، فهو عاذِبٌ والجَمْعُ عُذُوبٌ وعَذُوبٌ، والجَمْعُ عُذُبٌ: لمْ يَأْكُلُ من شِدَّةِ العَطَشِ. وأمَّا قَوْلُ أَبِي عُبَيْد: وجَمْعُ العَذُوبِ عُذُوبٌ، فَخَطاًً؛ لأَنَّ فَعُولًا لا يُكسَّرُ عَلى فُعُولٍ.

والعاذِبُ من جميع الحيوان: الذى لا يَطْعَمُ شَيئًا. وقد غَلَبَ على الخيل والإبل. والجمع عُذُوبٌ كساجد وشُجُود.

وقال ثعلب: العَذُوب من الدوات: الذى يَرْفَعُ رأْسَهُ فلا يأْكُل ولا يشرَب، والجمع عُذُب. والعاذِبُ: الذى يبيت لَيْلَةً لا يَطْعَمُ شيئا. وما ذاق عَذُوبا كَعَذُوفِ.

وَعَذَبَهُ عنه عَذْبا ، وأعذبَه ، وعَذَبهُ : منعه ونطمه . وأعْذَبَه عن الظَّلم (٢) : مَنَعَه وكَفَّهُ .

وفى حديث على رضى اللَّهُ عنه ، أنه شَيَّع سَرِيَّة أو جيشا فقال: أغْذِبُوا عَنِ النساء (٢). أى امنعوا أنفسَكم من ذِكْرِ النسَاء وَشْغْلِ القُلُوبِ بِهِنِّ.

واستعذب عن الشيء: انتهي .

وعذَبَ عن الشيء، وأغذَبَ، واسْتعذَبَ، كله: كفّ وأضرب.

والعَذَابُ: النَّكالُ. وكسَّرَهُ الزُّجَّاجُ على

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) في اللسان : تظنيت ، وفي التاج : تطيبت .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) في اللسان والتاج : عن الطعام .

 <sup>(</sup>٣) فى اللسان والتاج: عن ذكر النساء. أما فى الجمهرة: فأعذبوا
 عن النساء. وانظر النهاية لابن الأثير (عذب)

قال ابن جتى : أرادَ العُذَيْبَةَ فحذف التاء (١) كما قال (٢) :

\* أَيْلِغِ النُّعْمانَ عَنَّى مَأْلُكا \*

مقلوبه: [ب ذع]

البَذَع: شبهُ الفرَعِ. والمبذوعُ: المذعورُ. وبَذَعَ الشيءَ: فَرَقَهُ (٢٠).

## العين والذال والميم

عَذَمَ يَعْذِمُ عَذْما : عَضَّ .

وَفَرَسٌ عَذِم ، وعَذُومٌ : عَضُوضٌ .

وعَدَمَه بلسانه يَعْذِمُه عَذْما: لامَه. قال أبو خِرَاشٍ :

يَعُودُ عَلَى ذِي الجَهْلِ بالحِلْمِ وَالنُّهَى

ولمْ يَكُ فَحُاشًا على الجارِ ذَا عَذْمِ وَالْعَذِيمَةُ: الملامةُ و[الجمع العذائم]، قال (٠)

- \* يَظَلُّ مَنْ جارَاهُ في عَذَائِم \*
- « مِنْ عُنْفُوَانِ جَرْيِهِ العُفاهمِ « والعَذَمُ : نَبتُ ، قال القُطاميّ :
- « فى عَثْقَثِ ئِنْبت الحؤذانَ والعَذَما «
   هو حكاه أبو عبيدة (١٠) بالغَين مُعْجَمَةً ، وهو

صحيف .

أَعْذِبَةٍ ، فقال فى قوله تعالى : ﴿ يُضَاعَفُ لَهَا ٱلْمَذَابُ ضِعْفَيْنِ ﴾ (() ، قال أَبُو عبيدة : تُعَذَّبُ ثَلاثَةَ أَعْذِبَة . فلا أَدْرِى : أَهَذَا نَصُّ قَوْلِ أَبى عبيدة ، أم الزَّجُّامُ استعمله ؟

وقد عَذَّبَه، ولم يُشتَعْمَل غَيْرَ مَزِيدٍ. وقوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ أَخَذْنَهُم بِٱلْعَذَابِ ﴾ (٢).

قال الزَّجَّامُج: الذي أَخِذُوا به الجوعُ. واستعار الشاعرُ التعذيبَ فيما لا حِسَّ له ، فقال<sup>(٣)</sup>:

لَيْسَتْ بِسؤدَاءَ مِنْ مَيْثَاءَ مُظْلِمَةٍ

ولمْ تُعَذَّبُ بِإِدْنَاءِ مِنَ النَّارِ وعَذَبَةُ اللَّسَانِ والسَّوْطِ: طَرَفُه.

وعَذَبَةُ البعيرِ : طَرَفُ قَضيبهِ ، وقيل : أَسَلَتُه . وقيل : عَذَبَةُ كُلِّ شيءٍ : طَرَفُه .

والعَذَبَة: الجِلْدَةُ المعلقَة خَلْفَ مُؤْخِرَةِ الرَّحْلِ مِن أَعْلاه .

وَعَذَبَةُ الرُمْح : خِوْقَةٌ تُشَدُّ على رَأْسه . والعَذَبَةُ : الغُصْنُ .

والعَذَبَةُ: الخيطُ الذي يُوفَعُ بِه الميزانُ. والجمع من كل ذلك عَذَبٌ.

وعاذِبٌ: اسمُ موضعٍ. قال النابغة الجَعْدِيُ ( أ ) : تأبُّد مِنْ لَيْلَى رُماحٌ فَعاذِبُ

نَّهُ التَّنَاضِ عُلَّىٰ حَلَّمُ التَّنَاضِبُ وَالْعُذَيْبُ: مَاءٌ لِبنى تميم، قال كُثيُرٌ<sup>(°)</sup>:

لَعَمْرِى لَئِنْ أُمُّ الحكيمِ تَرَحُّلَتْ وأُخْلَتْ بخَيْماتِ العُذَيْبِ ظِلَالَها

<sup>(</sup>١) في اللسان والتاج : فحذف الهاء .

<sup>(</sup>٢) اللسان : دعذب، .

 <sup>(</sup>٣) هذا المعنى خلا منه التاج في حين زاد التاج على اللسان والمحكم: بذعه \_ كمنعه \_ أفزعه كأبدعه. وخلا الصحاح والجمهرة من مادة وبذعه.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج والصحاح: عذم. وديوان الهذليين: ٢٥٢٠٠.

 <sup>(</sup>٥) اللسان والتاج: ٤عذم وعفهم، ونسب لغيلان . والصحاح ٤عذم، .

 <sup>(</sup>٦) اللسان والتاج : عذم وغذم ، وفى الصحاح غذم . وديوان
 القطامي ٦٩ .

<sup>(</sup>٧) في التاج : أبو عبيد .

<sup>(</sup>١) الأحزاب ٣٠ . (٢) المؤمنون ٧٦ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج : عذب . (٤) اللسان .

<sup>(°)</sup> اللسان والتاج : «عذب» ومعجم البلدان : «العذبية» والديوان

<sup>. 2 . : 1</sup> 

والعَذَائمُ : شَجَرٌ من الحَمْضِ يَنْشدخُ إِذَا مُسٌ ، الواحدةُ : عُذَامَةٌ .

وعَذَمٌ : اسمُ رجلٍ .

والعُذَامُ: مَكانٌ .

ومَوْتٌ عَذَمْذَمٌ : لا يُبْقِى شَيْتًا .

## مقلوبه: [م ذع]

مَذَعَ يَمْذَعُ مَذْعا: أَخْبَرَ ببعضِ الأَمْرِ ، ثُمَّ قَطَعَه وأَخذ في غَيْره .

ورجل مَذَّاعٌ: مُتَمَلُّقٌ كَذَّابٌ، لا يفى ولا يَحْفَظُ أحدًا بالغيب.

والمذَّاعُ أيضًا: الذي لا يكتم سِرًّا.

ومِذْعَى: جَفْرٌ بالحَزِيزِ حَزيزِ رَامَةَ، مُؤَنَّتُ مُقَنَّتُ مُقَنَّتُ مُقَنَّتُ مُقَنَّتُ مُقَنَّتُ مُقَنَّتُ مُقَالِم مُقَصُورٌ، قال جَرِيرٌ :

سَمَتْ لَكَ منها حاجَةٌ بين ثَهْمَدِ

ومِذْعَى، وأعْناقُ المطِيُّ خَوَاضعُ

#### العين والثاء والراء

عَثَرَ يَغْتُرُ ويَغَيْرُ عَثْرًا وعِثَارًا، وتَعَشَّر: كَبا. وأَرَى اللحيانَّ حَكَى: عَثَرَ فَى ثَوْيِهِ، وعَثِرَ<sup>(٢)</sup>، وأغثَرَه، وعَثَرَه. وأنشد ابنُ الأعرابي<sup>(١)</sup>: فَخَرَجْتُ أُعْثَرُ فَى مَقادِم مُجَبَّتِي لَوَلا الحياءُ أَطَرْتُها إخضارًا

هكذا أنشده «أُعْثَرُ» على صيغة ما لم يُسَمَّ فاعلُه. قال: ويُرُوى: أَعْثُرُ.

وعَشَرَ جَدُّه يَعْثِرُ ويَعْثُرُ: تَعِسَ، على المثل.

وأعثره اللَّهُ : أَتْعَسه .

والعِثارُ ، والعاثُورِ : ما عُثِرَ به .

ووقعوا فى عاثُور شَرِّ: أى فى اختلاط من الشَّرِّ، على المثل أيضًا .

والعاثور: ما أعدُّه ليوقع في آخره .

والعاثور من الأرضينَ: المُهْلِكَةُ. قال العجَّامُ":

\* وبلدةٍ كثيرة العاثورِ \*

ويُرُوى: مَرْهُوبَةِ العاثورِ. ذهب يعقوب إلى أنه من عَثر يَعْثُرُ: أَى وقع في الشَّر، ورواه أيضا: العافور. وذهب إلى أنَّ الفاء في عافور بَدَلٌ من الثاء في عاثور. والذي ذَهَبَ إليه وَجْهً. قال: إلَّا أنَّا إذا وجدْنا للفاء وَجْهًا نحملها فيه على أنَّه أصل لم يَجُزِ الحُكُمُ بكونها بَدَلًا فيه، إلَّا على قُبْحٍ وضَعْفِ جَوْدِيزِ؛ بكونها بَدَلًا فيه، إلَّا على قُبْحٍ وضَعْفِ جَوْدِيزِ؛ وذلك أنَّه يجوز أن يكون قولهم: وقعوا في عافورٍ ، فاعُولًا من العَفْرِ؛ لأن العَفْرَ من السَّدَّة أيضًا، ولذلك قالوا: عِفْرِيت، لشِدَّته.

والعاثور: حُفْرة تُحُفَر ليقع فيها الصَّيْدُ أو غيرُه.

والعاثور: البئر، وربما وُصِفَ بِهِ، قال الشاعر":

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج : عثر ، ومجموع أشعار العرب ٢٧:٢ :
 بل بلدة مرهوبة العاثور

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج : عثر .

<sup>(</sup>١) فى اللسان : حفر . هذا والجفر : البثر الواسعة التى لم تُطْوَوالتى طوى بعضها .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج : مذع . والديوان ٣٦٧ .

 <sup>(</sup>٣) ضبط اللسان : عثر «بكسر الثاء» في ثوبه يعثر «بفتح الثاء»
 عثاراً وعثر «بضم الثاء» . وفي القاموس : عثر كضرب ونصر وعلم
 وكرم .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج : عثر .

وهَلْ يَدَعُ الواشُون إِفْسادَ بَيْنِنا وَحَفْرَ الثَّأَى العاثُورِ من حَيْثُ لا ندرى يكون صِفَةً ، ويكون بدلًا .

وأما قوله - أنشده ابنُ الأعرابيُّ ' - : فَهَلْ تَفْعَلُ الأَعْدَاءُ إِلَّا كَفِعْلِكُمْ

هَـوَانَ الـسَّـرَاةِ وابْتِـغـاءَ الـعَـوَاثِـرِ فقد يكون جمعَ عاثورِ وحَـذَفَ الياءَ للضرورة، ويكونُ جَمْعَ جَدِّ عاثِرٍ.

وعَفَرَ على الأَمْرِ يَعْثُرُ عَثْرًا وعُثُورًا : اطَّلَعَ . وفي التنزيل : ﴿ فَإِنْ عُثِرَ عَلَىٰٓ أَنَّهُمَا ٱسْتَحَقَّاۤ إِثْمَا﴾ (٢) .

وأَعْفَرَهُ عليه: أَطْلَعَه. وفي التنزيل: ﴿ وَكَنَالِكَ أَعَثَرْنَا عَلَيْهِم ﴾ (٢)، أي أعثرنا عليهم غَيرَهم، فحذف المفعول.

وعَفَرَ العِرْقُ \_ بتخفيف النَّاء \_: ضَرَبَ ، عن اللحياني .

والْعِثْيَرُ ، والعِثْيرَةُ : العَجَاجُ السَّاطعُ . قال (٤) : \* تَرَى لَهُمْ حَوْلَ الصَّقَعْلِ عِثْيَرَهْ \*

والعِثْيَرُ : التُّرابُ . حكاه سيبويه .

والعَيْتُوُ<sup>(۱)</sup>: كالعِثْيَرِ، وقيل: هو ما قَلَبْتَ من تُرَابٍ أَوْ طِينِ بأطرافِ أصابع رِجْليك، إذا مشيت لا يُرَى من القَدَم أَثَرٌ غيرُهُ.

والعِثْيَرُ ، والعَيْثُوُ<sup>(۱)</sup> : الأَثَرُ الحَفَىُ . وفي المثل ما لَه أَثَرُ ولا عِثْيَرُ<sup>(۱)</sup> . ويقال : ولا عَيْثرٌ : أي لا يَغْرُو<sup>(۱)</sup> رَاجِلًا فيتبَيَّنَ أَثَرُهُ ولا فارِسا فيثيرَ الغُبَارَ فَرَسُهُ .

وقيل: العَثْيَرُ أَخْفَى من الأَثَر.

وَعَيْثُورَ الطَّيْرَ : رآها جارِيَةً فَزَجَرَها ، قال المغيرةُ ابنُ حَبْناء التَّميميُ :

لَعَمْرُ أَبِيكَ يَا صَخْرُ بِنَ لَيْلَى

لقَدْ عَيْثَوْتَ طَيْرَكَ لَوْ تَعِيفُ والعَثْرُ: العِقابُ (١).

والعُثْرُ ، والعَثَرُ : الكَذِبُ ، الأخيرةُ عن ابن الأعرابيّ .

وعَثَوَ عَثْرًا: كَذَبَ، عن كُرَاع.

والعَقَرُ<sup>(۷)</sup> ، والعَثَرِئُ : ما سَقَتْه السماءُ من النَّخلِ والرَّرْع . وقال النَّخلِ والرَّرْع . وقال ابنُ الأعرابي : هو العَثَرِئُ بِشَدِّ الثَّاءِ . ورَدَّ ذلك ثعلبٌ فقال : إنما هو بتخفيفها .

والعَثَرِئُ : الذى لا يَجِدُّ فى طلب دُنيا ولا آخرةٍ . وقال ابْنُ الأعرابيّ : هو الْعَثَّرِئُ ، على لفظ ما تقدم عنه .

وجاء عَثْرِيًّا: أَى فارغا، عنه أيضًا، كُلُّ ذلك بشدّ الثاءِ. وقال مَرَّةً: جاء رَائِقا عَثْرِيًّا: أَى فارغا دون شيءٍ.

<sup>(</sup>١) في اللسان والتاج والعيثر والعثير (وضبطا بفتح العين فيهما) .

<sup>(</sup>٢) في اللسان ضبط بفتح العين .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج : لا يعرف .

<sup>(</sup>٤) في اللسان : العيثر : وبتقديم الياء.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج : عثر .

<sup>(</sup>T) في اللسان والتاج: العثر وبضم الأول؛ : العقاب وبضم الأول، .

<sup>(</sup>٧) في اللسان والتاج ضبطت بفتح فسكون .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : عثر .

<sup>(</sup>٢) المائدة ١٠٧ .

<sup>(</sup>٣) الكهف ٢١ .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج : عثر وصقعل .

 <sup>(</sup>٥) في اللسان والتاج ما حكى عن سيبويه: العثيرات.

<sup>(</sup>٦) في الأصل: والعثير وبتقديم الثاء، ولكن في اللسان والتاج نص على تقديم الياء ، وأنه لا تقل في العثير وبكسر العين، عثيرا وبفتح العين، لأنه ليس في الكلام فعيل: إلا ضهيدا ، وهو مصنوع ، معناه الصلب الشديد .

وَعَثَّوُ: مَوْضِعٌ باليمن، وقيل: هي أرضٌ مأْسَدَةٌ بناحية تَبالَةَ. ولا نظير لها إلَّا خَضَّمٌ وَبَقَّمٌ وَبَذَّرُ .

## مقلوبه : [ع ر ث]

عَرَثُه عَرْثًا : انتزعه ودَلكه ، وقد تقدم في التاء .

#### مقلوبه: [ث ع ر]

الثَّعَوُ: السُّمُّ . والثعر (٢) والثعر جميعا: لَثَا يَخْرُج من أَصْل السَّمُرِ ، يقال: إنه سُمِّ قاتِلْ ، إذا قُطِرَ في العَيْنِ منه شيءٌ مات الإنسان .

والتُّغرُورُ: الطُّوثُوثُ. وقيل: طَرَفُهُ.

والتُعرورَانِ: كالحَـلَمَتينِ يكتنفان غُرْمولَ الفَرَس عن يمينِ وشِمالِ.

وهما أيضا الزائدتان على ضَرْع الشَّاة . والتُّعْرُور : الرمجلُ الغليظ القصير .

ا داند ما کاک تا تا

وَرعِثَتْ العنزُ رَعَثًا ، ورَعَثَتْ رَعْثًا : ابيضَّت أطراف زَمْتَيها .

مقلوبه: [رع ث]

وَرَعَثَةَ الدّيكِ : عُثْنُونُه ولحْيَتُه . قال (٢) :

ماذَا يُؤَرِّقُنِي والنَّوْمُ يُعْجِبُني

وَرَعَثَتَا الشَّاةِ : زَنَمَتَاها .

الرَّعْثَةُ (١): التَّلْتَلَةُ مِنْ جُفِّ الطَّلْعِ يُشْرَبُ بها .

مِنْصَوْتِ ذى رَعَثَاتِ ساكن دارى <sup>(٣)</sup>

والرَّعْثُ ، والرَّعْثَةُ : ما عُلِّقَ بالأُذن من قُرْطِ ونحْوِه . والجمع رِعَثَةٌ (١) ورِعاتٌ . قال النمِرُ :

وكُلُّ خَلِيلٍ عليه الرّعا

ثُ والحَبُسلاتُ كَسَذُوبٌ مَسلِسق وصَبيّ مُرَعَّثٌ : مَقَرَّطٌ . قال رؤبة (١) :

\* رَفْراقَةٌ كَالرُّشأُ المَرَعَّثِ \*
 وارتَعَثَت المرأةُ: تحلَّث بالرِّعاث. عن ابن

جتى

والرَّعْثَةُ: دُرَّةٌ تُعَلَّقٌ في القُرْط.

والرَّعْثَةُ: العِهْنَةُ المعلَّقَةُ من الهَوْدجِ ونحوه .

<sup>(</sup>١) الرعثة بسكون العين وفتحها .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والصحاح : رعث ، ونسب للأخطل .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج : ساكن الدار .

 <sup>(</sup>٤) ضبط فى الأصل بفتح الراء ، والتصويب من التاج واللسان والمغربية .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج : رعث .

 <sup>(</sup>٦) اللسان والتاج: رعث ، ومجموع أشعار العرب ٢٧:٣ ، وفيه:
 «دارا لذاك الرشأ المرعث».

<sup>(</sup>۱) في معجم البلدان وعثره بوزن بقم وشلم وخضم وشمر وبذر وفزاد وزنين، هما شلم وشمر . وانظر اللسان مادة وشمر، وشمر اسم ناقة ، وانظر فيه مادة : «شلم، الفراء : لم يأت على فعل وبتشديد وسطه، إلا بقم وعثر وندر ووصوابها بذره . موضعان ، وشلم : بيت المقدس ، وخضم : اسم قرية . وانظر معجم البلدان وبذر، فقد زاد أيضا نطح وخود ، وفي مادة ونطح، زاد سدر لعبة للصبيان ، في حين أنها في اللسان بضم الأول . وانظر في اللسان مادتي وخضم وبقم، فقد زاد في الأخيرة : توج .

 <sup>(</sup>۲) لعله تكرار لما بعده ، ونص اللسان : الثمر «بفتح فسكون» ،
 والثعر «بضم فسكون» ، والثعر «بفتح الأول والثاني» جميعا : لثي
 يخرج ... والثعر «بفتح الأول والثاني» كثرة الثاليل .

 <sup>(</sup>٣) ضبطت في الأصل وبضم ففتح والتي بعدها ضبطت بفتحات. وانظر الهامش السابق.

وقيل: كلُّ مُعَلَّقِ رَعْتٌ ، ورَعْثُةٌ ، ورُعْثَةٌ ، ورُعْثَة بالضم، عن كراع، وخصّ بعضُهُم به القُرْطَ والقلادَةَ ونَحْوَهُما. والجمع رَعْثُ ورِعاث ورُعُثٌ ، الأخيرةُ جَمْعُ الجمع .

رَثِعَ رَثَعًا، فهو رَثِعٌ: شَرِهَ ورَضِيَ بالدُّناءةِ، أنْ يكون مُلْقِيًا لِلرَّثَع .

العَثَلُ: الكثيرُ مِنْ كلّ شيء ، قال الأعشى (١):

تَهْوِي وَسِيقَ إليه الباقِرُ العَثَلُ وقد عَثِلَ عَثَلًا .

والرَّعَثُ : العِهْنُ عامَّةً .

## مقلوبه: [ر ث ع]

ومنه حديث مُحمَرَ رضي اللَّه عنه '' : ينبَغِي للقاضي

والرَّاثِعُ: الذي يَرْضَى من العَطِيَّةِ باليَسيرِ ويُخادِن أخدان السَّوْءِ . الفِعْلُ كالفِعْل، والمصْدَرُ كالمصْدَرِ .

## العين والثاء واللام

إنّى لَعَمْرُ الذي خَطَّتْ (٥) مناسِمُها

والعِثْوَلُ من الرجال: الغليظ الجافي. والعِثْوَلُ : الكثيرُ شَعَرِ الجسدِ والرأس. ولِمُيَّةٌ عِثْوَلَّةٌ: ضَخْمَةٌ ، قال (١):

\* وَأَنْتَ فِي الحِيِّ قليلُ العِلَّهُ \* \* ذُو سَــبَلاتٍ ولحِــي عِثْوَلَهُ \*

والعِثْوَلُ، والعَقَوْثَلُ: الكثِيرُ اللَّحْمِ الرِّخْوُ. ونخلةٌ عَثُولٌ : جافيةٌ غَلِيظةٌ .

# مقلوبه: [ع ل ث]

عَلَثَ الشيء يَعْلِثُه عَلْثا، وعَلَّثُهُ، واعْتَلَثُه: خَلَطه .

والعَلَثُ: مَا خُلِطَ فَي البُرِّ وغيرِه مَمَا يُخْرَجُ

والعَلَثُ ، والعَلِيثَةُ : الطعام المخلوط بالشُّعيرِ . والعُلاثةُ: الأقِطُ المخلوط بالسَّمْنِ، أو الزيتُ المخلُوط بالأقِط.

والتَّعْلِيثُ: اختلاطُ النَّفْسِ، وقيل: بَدْء الوَجَع .

وقُتِلَ النَّسْرُ بِالعَلْثَى \_ مَقْصُورٌ \_ أَى : خُلِطَ له في طعامه ما يَقْتُلُه ، حكاه كراع مَقْصُورًا في باب

والغَيْنُ في كُلِّ ذلك لُغَةً .

وعَلَثَ الزَّنْدُ، واعْتَلَثَ: لم يُورٍ. والاسم

واعْتَلَثَ زَنْدًا: أَخَذَه من شَجَرٍ لا يدْرِى: أيُوري أمْ لا؟

وقال أبو حنيفة: اعْتَلَثَ زَنْدَه: إذا اعترض الشُّجَرَ اعتراضًا فاتخذه ممًّا وجد ، والغينُ لغَةٌ ، عنه أيضاً .

واعَتَلَثَ السَّهْمَ: أحذَه من عُرْضِ الشُّجَرِ. واعَتَلَثُه أيضا: لم يُحْكِمْ صنعته.

<sup>(</sup>١) في اللسان ضبط بضم الأول ، وكذلك يفهم التاج بقوله : والاسم العلاث ، ومنه سمى علاثة . وقد جاء بعد ذلك فيه . وفي اللسان علاثة وبالضم .... .

<sup>(</sup>١) ضبطت في اللسان هي وما تليها بفتح العين ، هذا وقد تقدم أن الرعث والرعثة وبسكون العين، ما علق بالأذن .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والنهاية : ذكر أنه عمر بن عبد العزيز .

<sup>(</sup>٣) ضبطت في اللسان بضم السين.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج : عثل ، والديوان ٦٣ ، ورواه الباقر الغيل بغين معجمة وياء مع ضمهما .

<sup>(</sup>٥) في اللسان والتاج : حطت وبالحاء المهملة) .

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج : عثل .

والعَلَثُ<sup>(۱)</sup>: الطَّرْفاءُ والأثْلُ والحَامُجُ واليَنْبُوتُ والعِكْرِشُ. والجمعُ أعْلاتٌ، وحكاه أبو حنيفةَ بالغين مُعْجَمَةً.

وعَلِثَ بهِ عَلَثًا : لَزِمَه .

وعَلِثَ الذُّئْبُ بالغَنم : لزِمَها يَفْرِسُها .

وَعَلِثَ القَوْمُ عَلَثًا: تَقَاتَلُوا.

والعَلَثُ: شِدَّة القِتال.

ورمجُلٌ عَلِثٌ : ثَبْتٌ في القتال .

مقلوبه: [ث ع ل]

الثُّعْلُ: السِّنُّ الزائدةُ خَلْفَ الأَسْنان .

والثَّغُلُ ، والثَّعُلُ ، والثَّعْلُولُ ، كُلَّه : زِيادَةُ سِنِّ أَوْ دُخُول سِنِّ تحت أُخْرى فى اختلافٍ من المنَّبِت . وقيل : نَباتُ سِنّ فى أَصْل سِنّ .

وَثَعِلَتْ سِنَّهُ ثَعَلًا ، وهو أَثْعَلُ . قال (٢) :

\* لا حَوَلٌ في عَيْنِه ولا قَبَلْ \*

\* ولا شَغَّى في فيهِ ولا ثَعَلْ \*

\* فَهْوَ نَقِيّ كَالْحُسَامُ قَدْ صُقِلْ \*

ولِئَةٌ **نَفلاءُ**: خَرَجَ بعضُها على بَعْضٍ فانتشرَتْ وتراكمتْ. وقوله<sup>(٣)</sup>:

فَـطـارَتْ بـالجُدُودِ بـنـو نِـزَارِ فَـشـدْنـاهُـمْ وأثْـعَـلَـتِ المِضَـارُ

معناه كَثُرَتْ فصارتْ واحدةً على واحدةً ، والمِضارُ واحدةٍ ، والمِضارُ . والمِضارُ ، والمُضارُ ، والمُضارُ ، والمُضارُ ، والمِضارُ ، والمُضارُ ، والمُضارِ ، والمُضارِ ، والمُضارُ ، والمُضارُ ، والمُضارُ ، والمُضارِ ، والمُضارُ ، والمُضارُ ، والمُضارُ ، والمُضارُ ، والمُضارِ ، والمُضارِ ، والمُضارُ ، والمُضارُ ، والمُضارُ ، والمُضارِ ، والمُضارِ ، والمُضارُ ، والمُضارُ ، والمُضارِ ، والمُضارُ ، والمُضارِ ، والمُضارُ ، والمُضارُ ، والمُضارِ ، والمُضارُ ، والمُضارِ ، والمُضارُ ، والم

وأَثْعَلَ الضّيفانُ : كَثُروا ، وهو من ذلك .

وكتيبةٌ ثَعُولٌ : كثيرةُ الحَشْوِ والتُّبَّاعِ .

والثَّعَلُ، والثَّعْلُ، والثُّعْلُ: زيادةٌ في أطْباءِ الناقة والبقرة والشاةِ.

وشاةٌ تَعُولٌ: تُحُلَبُ من ثلاثةِ أَمْكِنَةِ وأربعةٍ ؛ للزيادةِ التي في الطَّبْي .

وقيل: هي التي لها حَلَمةٌ زائدة .

وقيل: هي التي لها فَوْقَ خِلْفِها خِلْفٌ صغيرٌ.

واسمُ ذلك الخِلْفِ: الثَّعْلُ، قال ابنُ همَّامِ السَّلُولِيُّ:

وَذَمُّوا لَنا الدُّنيا<sup>(٢)</sup> وهُمْ يَرْضَعُونها

أفاوِيقَ حَتى ما يَدِرُّ لها ثُغـلُ والأَثْعَلُ: السيد الضَّخْمُ له فُضُولُ مَعْرُوفٍ، على المثل.

وثُعالة ، وثُعَل ، كلتاهما: الأنثى من الثَّعالِب .

وقوله<sup>(1)</sup> :

 <sup>(</sup>١) في اللسان : المتراكبة . هذا ويقال : ركبه فتركب ، وتراكب .

 <sup>(</sup>۲) اللسان والتاج والصحاح: (ثعل).
 (۳) فى التاج: يذمون دنياهم وهم يرضعونها.

<sup>(</sup>٤) اللسان: تعل وتمر ورنب وتعلب. والتاج: تمر ورنب وثعلب. ونسب في (تمر) لابن برى وولاشك رواه، وفي (رنب) لأبي كاهل اليشكرى. وفي مادة (شغا) نسب البيت السابق للشاهد لأبي كاهل اليشكرى. وفي (تعلب) نسب لرجل من يشكر، وكذلك الكتاب لسيبويه ٤٤:١٦.

 <sup>(</sup>١) فى اللسان ضبط بسكون وسطه ، وفى مادة (غلث ضبط كذلك بسكون وسطه وقال : إنه مأخوذ من الغلث بالسكون ، وهو الخلط ، انتهى . على أن هناك أيضا العلث (بفتح الوسط) ما خلط فى البر وغيره .

<sup>(</sup>٢) اللسان: (ثعل).

<sup>(</sup>٣) اللسان : (ثعل) .

لها أشارير مِنْ لِحْمِ تُتَمُّرُهُ (١)

من الثّعالِي (٢) وَوَخْرٌ مِنْ أَرَانِيها قال ابنُ جنّى: يختَمِلُ عندى أن يكون الثّعالى جنمع ثُعالَةٍ، وهو الثّغلَبُ، وأرادَ أن يقول: الثعائل، فَقَلَبَ اضطرارًا. وقيل: أراد الثعالبَ والأرانب، فلم يُمكنه أن يقف الباءَ فأبدل منها حَرْفًا يمكنه أن يقِفَ الباءَ فأبدل منها حَرْفًا يمكنه أن يقِفَ موضع الجرّ، وهو الباء، وليسَ ذلك أنه حَذَفَ مِن الكلمة شيئا ثمَّ عَوَّضَ منها الباءَ، وهذا أقيسُ؛ لقوله: أرانيها، ولأنَّ ثُعالةَ اسمُ جِنسِ. وجمعُ أسماءِ الأجناس ضعيفٌ.

وأرضٌ مَثْعَلَةٌ: كثيرة الثعالب.

وثُعالة: الكلأ اليابس، معرفة.

وبنو ثُعَلِ : بَطْنٌ وليس بمعدولٍ ؛ إذْ لَوْ كَانَ كذلك لم يُصْرَفْ .

وثُعَلُّ : مَوْضع بنجدٍ .

والثَّغلُولُ: الغَضْبانُ

#### العين والثاء والنون

الغثانُ : الدُّخانُ والجمع عَوَاثِنُ على غير قياس، وقد عَثَنَ يَعْثُنُ عَثْنا وعَثَانا .

وَعَثَنَتِ النَّارُ تَعْثُنُ عُثَانًا وَعُثُونًا ، وَعَثَّنَتْ : دَخُنَتْ .

> وعشَّنَ الشَّيءَ: دخَّنَهُ برِيحِ الدُّخْنَةِ. وعَثِنَ هو: عَبِقَ.

وعَثَنَ في الجَبَلِ يَعْثُن عَثْنا : صَعِدَ ، أنشد (١) يعقوب :

حَلَفْتُ بَمَنْ أَرْسَى ثَبِيرًا مكانه

أُزُورُكُمُ مِا دَامَ للطُّورِ (٢) عاثِنُ

يريد: لا أزوركم ما دام للجَبَلِ صاعدٌ فيه. ورُوِى: ما دام للطُّور عافِنُ. يقال: عَفَنَ وعَثَن بمعنى، قال يعقوب: هو على البدل.

والعُثْنُونُ من اللِّحْيَة : ما نَبَتَ على الذَّقَنِ وتَحْتَه شَفْلًا . وقيل : هو كلُّ ما فَضِلَ من اللحية بعد العارضين ، وقيل : اللحية كلها ، وقيل عثنون اللَّحية : طُولُها وما تحتها من شَعرِها ، عن كراع . ولا يُعجبني .

ورجُلُّ مُعَثَّنٌّ : ضَخْم العُثْنونِ .

والعُثْنُون: شُعَيراتٌ عِنْد مَذْبَحِ البعير. ويقال للبعير: ذُو عَثانِين، على أقوله: قال العواذِلُ ما لجَهْلِك بَعْدَما

شابَ المفارِقُ واكتَسيْنَ قَتِيرًا وعُشُونُ السحابِ: ما وقع على الأرْض منها، نال (°):

بِـ ثَنَا نُــرَاقِـ بُــه وبــاتَ يَــلُـ فُــنــا

عِنْدَ السَّنام مُقَدِّما عُفْنُونا يصف سحابا.

وعُثْنُون الرّبِعِ: هَيْدَبُها إذا أقبلت تجُرُّ الغُبارَ جَرًا. قال أبو حنيفة : عُثْنُونُ الريح: أوَّلُها.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : عثن وعفن .

 <sup>(</sup>٢) في اللسان والتاج: للطود ، بفتح الطاء ودال في آخره . هذا

والطود : الجبل .

<sup>(</sup>٣) أى كما يقال لمفرق الرأس : مفارق .

<sup>(</sup>٤) اللسان : عثن .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج : عثن .

 <sup>(</sup>١) في الأصل: تثمره ، والتصويب من اللسان ومادة (تمر) أي تقدده ، وكتاب سيبويه .

 <sup>(</sup>۲) في اللسان ضبط بكسر اللام ، وكذلك فيه في مادة وثعلب ورنبه . أما في الأصل فقد ضبط بفتحها ووضع عليه علامة صع .
 وانظر مادة وثعلب، فإنها صريحة في كسر اللام مع ذكر الشاهد .
 (۳) زاد اللسان : والعثن ، بفتح الأول والثاني .

#### مقلوبه: [ع ن ث]

العَنْئَةُ ، والعُنْئَةُ ، والعَنْثُوَةُ ، والعُنْثُوَةُ ، كُلّ ذلك : يَبِيسُ الحَلِيّ خاصَّةً إذا اسْوَدٌّ وَبَلِيّ ، والجمع عِناتٌ وَعَناثِ .

وشبّه الشاعر شَعراتِ اللُّمَّةِ به فقال(١):

\* عليه من لِتَّهِ عِنَاثُ \* ويروى: عَناثُي \* ويروى: عَناثِي " جمع عُنْثُوَةً ".

#### مقلوبه : [ن ع ث]

أَنْعَثَ في ماله : قدّم فيه .

وقيل: بَذْرَه .

#### مقلوبه: [ن ث ع]

أَنْفَعَ القيْءُ والدَّمُ \_ كَانْفَـعٌ \_: تَبِعَ بعضُه بعضُه ، وقد تقدَّمت الأُخيرةُ في الثَّنائيّ.

## العين والثاء والباء

عَوْثَبانُ : اسمٌ .

مقلوبه: [ع ب ث]

عَبِثَ بِهِ عَبَثًا : لَعِبَ .

ورجل عِبُيثٌ : عابِثٌ .

(١) اللسان والتاج : عنث .

(٣) ضبطت في اللسان . بفتح الأول . على أنه فيه اللغتان .

(٤) في القاموس : الكثير العبث .

وَعَبَثَ الأَقِطَ يَغْيِثُه عَبْنا: جَفَّفه في الشمس. وقيل: فَرَّغَه على اليابِس؛ لِيَحْمِلَ يابِسُهُ رَطْبَهُ حين يُطْبَخ.

وَعَبَثَ الْأَقِطَ يَعْبِثه عَبْثا: خَلَطَه بالسَّمن ، وهي العَبِيثَةُ.

والعَبيثةُ ، والْعبيثُ أيضا: الأَقِطُ يُدَقُّ مع التمر، فيؤكل ويُشرب.

والعَبِيثَةُ أيضًا: طعامٌ يُطبَخُ ويُجْعَلُ فيه جراد.

والعَبِيثَةُ: البُرُّ والشَّعيرُ ، يُخلطان معًا .

والعَبِيثَة : الغَنَمُ المُختلِطَة .

والعَبِيثَةُ : أُخْلاطُ الناسِ ليْسُوا من أب واحدِ . قال<sup>(١)</sup> :

> \* عَبِيثَةٌ مِنْ مُجشَمٍ وَبَكْرٍ (\*) \* كُل ذلك مشتَق من العَبَثِ .

وَرَجُلَّ عَبِيثَةً : مُؤْتَشَبٌ ، وهو من ذلك ضا.

والعَوْبَثُ: موضعٌ. قال رؤبة ("):

\* بِشِعْبِ تَنْبُوكِ وَشِعْبِ الْعَوْبَثِ \*

مقلوبه : [ث ع ب]

ثَعَب الماءَ والدَّمَ ونحرَهُما يَثْعَبُه ثَعْبا فانثَعَبَ: فَجُرَه . وانثعب المطر كذلك .

وماة ثَعْبٌ، وثَعَبٌ، وأُثْعُوبٌ، وأُثْعُانٌ: سائل وكذلك الدم، الأخيرةُ مثَّلَ بها سيبويه، وفشرها السيرافي.

 <sup>(</sup>٢) فى الأصل صبط بفتح الثاء ووضعت عليه علامة وصح،
 وفى اللسان والتاج بكسر الثاء ، وذكر التاج أنه كتراقى .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : عبث .

<sup>(</sup>٢) في التاج : وجرم . وفي اللسان : ويروى من جشم وجرم .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج : عبث . ومجموع أشعار العرب ٢٨/٣ .

وقال اللَّحياني : الأَثْغُوبُ : مَا انْتَعَبَ .

والثَّغبُ: مسيل الوادى، والجمع ثُغبانٌ.

وجری فَمُه **تُعابیبَ ،** کسَعابیبَ ، وقیل: هو لٌ .

والنُّعبانُ: الحيّةُ الضخمُ الطويلُ، الذّكرُ خاصَةً، وقيل كلُّ حيّةٍ ثعبانٌ. وقوله تعالى: ﴿فَأَلَقَىٰ عَصَاهُ فَإِذَا هِى ثُعْبَانٌ مُبِينٌ ﴾ "، قال الزَّجّائج: أراد الكبيرَ من الحيّاتِ، فإن قال قائل: كيف جاءَ ﴿فَإِذَا هِى ثُعْبَانٌ مُبِينٌ ﴾ ، وفي موضع كيف جاءَ ﴿فَإِذَا هِى ثُعْبَانٌ مُبِينٌ ﴾ ، وفي موضع آخرَ ﴿نَهُمَرُنُ كُأَنّها جَأَنٌ ﴾ "، والجانُ : الصغير من الحياتِ ؟ فالجواب في ذلك أنَّ خَلقها خَلْقُ الثّعبانِ العظيم ، واهتزازُها وحَرَكتُها وخِفّتُها كاهتراز الجان وخِفّتِه .

والأَثْغُبان: الوَجْه الفَخْمُ في مُحسْنِ بياض، وقيل: هو الوجه الضَّخْمُ. قال:

\* إنى رأيتُ أَثْعُبانا جَعْــدَا \*

\* قَدْ خَرَجَتْ بَعْدِي وَقَالَتْ نَكْدا \*

والثُّعَبَةُ : ضَوْبٌ من الوَزَغ غيرَ أنَّها خَضْرَاءُ الرأْسِ والحَلّقِ، جاحِظَةُ العينينِ، لا تَلْقاها أبدًا إلَّا فاتحةً فاها، وهى من شرّ الدوابّ، تَلْدَعُ فلا يكادُ يَيْرَأُ سَلِيمُها.

وفى المثل: ما الحَوَافى كَالْقِلَبَةِ وَلَا الحُنَّازُ كَالنَّعَبَةَ. فالحُوافى: السَّعَفاتُ اللواتى يَلِينَ القِلَبَةَ، والحُنَّازُ: الوَزَغَةُ.

والثُّغبَةُ: نبّتَةٌ شبيهةٌ بالثّغلَةِ، إلا أنها أخشَنُ وَرَقًا وساقُها أُغْبَرُ، وليس لها حَمْلٌ ولا منفعة فيها، وهي من شجر الجبّلِ تَنبُت في منابتِ

(١) الأعراف ١٠٧ ، والشعراء ٣٢ .

(۲) النمل ۱۰ والقصص ۳۱ .

(٣) اللسان : (ثعب) .

الثُّوع، ولها ظِلّ كثيفٌ. كُلُّ هذا عن أبى حنيفة.

# مقلوبه : [ب ع ث]

بَعَثُه يَبْعَثُه بَعْثا : أرسله وَحْدَه .

وبَعَثَ بِهِ : أَرْسَلُه مع غيره .

والبَعِيثُ (١): الرَّسُولُ ، والجمعُ بِعثْانٌ (٢).

وَبَعَثَ الجَنْدَ يَتِعَثُهُم بَعْنَا: وَجُهَهُمْ، وَهُو مَنَ ذَلِكَ. وَهُمْ البَعْثُ ، والبَعِيثُ. وجمْعُ البَعْثِ بُعُوثٌ ؛ قال (1):

ولكنَّ البُعُوثَ جَرَتْ عَلَيْنا

فَـصِــرُنـا بـين تَـطـويــحِ وغُـرْمِ وجمع البَيِيث بُعُثّ .

وبَعَثُه على الشيء: حَمَلُه على فِعْلِهِ .

وَبَعَثُ عليهم البَلاءَ: أَحَلَّه بهم . وفي التنزيل:

﴿بَمْثَنَا عَلِيْكُمْ عِبَادًا لَنَا أَوْلِى بَأْسِ شَدِيدٍ ﴾ . وفي الله خطب فقال: بَعَثْنا عليكم مُسْلِمَ بنَ عُقْبَة فَقَتَلَكُم يَوْمَ الحَرَّةِ .

والْبَعَثَ الشيءُ ، وتَبَعَّثَ : الْدَفَع .

وبَعَثَه مِنْ نَوْمِه بَعْثا فانْبَعَث: أَيْقَظَهُ. وتأُويلُ البَعْثِ: إِزَالَةُ مَا كَانَ يَحْبِسُه عَنِ التَّصَرُّفِ وَالانبعاث.

ورَجُلَّ بَعِثٌ : كثيرُ الانبعاثِ من نَوْمِهِ ، لا يَغْلِبُه .

<sup>(</sup>١) في اللسان : والبعث وبفتح فسكون، : الرسول الجمع بعثان وبضم الباء، .

<sup>(</sup>٢) في اللسان: بعثان وبضم الباءه .

<sup>(</sup>٣) في اللسان وهو .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج : (بعث) .

<sup>(</sup>٥) الإسراء ٥ .

ورجل بَعْثُ، وبُعْثُ<sup>(۱)</sup>، وبِعْثُّ: لا تزال هُمُومُه تُؤَرِّقُه وتَبْعثُه مِن نومه. قال مُحمَيدُ بنُ ثَوْرِ<sup>(۱)</sup>:

تَعْدُو بِأَشْعَتَ قَدْ وَهَى سِرْبِالُهُ بَعْثِ تُؤَرِّقُه الهمومُ فَيَسْهَرُ والجمعُ أَبْعاتٌ.

وَبَعَثَ اللَّهُ الحُلْقَ يبعَثُهم بَعْثا: نَشَرَهُمْ، مِنْ ذلك. وفتح العين في البَعْثِ كُلَّهِ لُغَةٌ.

وبَعَثَ البعيرَ فانبعَث: حَلَّ عقالَه فأرْسَلَهُ، أو كان بارِكا فَهاجَه، والتَّبْعاث تَفْعالٌ من ذلك، أنشد ابنُ الأعْرابيّ:

\* أَصْدَرَها عَنْ طَثْرَةِ (٥) الدَّآثِ \*

« صاحِبُ لَيْلٍ خَرِشِ التَّبْعاثِ »
 ويوم بُعاثِ : يَوْمٌ مَعْرُوفٌ من أيَّام الأُوسِ
 والخزرْج في الجاهلية .

والبَعِيثُ ، وباعِثٌ : اسمان .

## مقلوبه: [ب ث ع]

بَتْعَتِ الشَّفَةُ بَتْمًا ، وتَبَثَّعث : غَلُظَ لِحُمُها وظَهَرَ دَمُها ، ورَجُلٌ أَبْنع : شَفَتُهُ كذلك .

وشَفَةٌ باثِعَةٌ : تَنْقَلِبُ عِنْدَ الضَّحِك .

وَاِئَةٌ بَاثِعةٌ ، وَبَنُوع ، وَمُبَثِّعَةٌ : كثيرةُ اللَّحم والدَّم ، والاسم منه البَثَغ .

وامرأة بَثِغَة : حَمْرَاءُ اللَّفَةِ ، وارِمَتُها . والاسمُ البَّئَعُ .

# العين والثاء والميم

عَشَمَ العَظْمُ يَعْشِمُ (أَ عَثْمًا ، وَعَشِمَ عَثْمًا ، فهو عَشْمَ العَظْمُ يَعْشِمُ وبقى فيه أُودٌ فلم يَسْتَوِ . عَشِمَ الله عَشْمَه ، كلاهما : جَبَره . وعَشَمه ، كلاهما : جَبَره . وخص بعضُهُم به جَبْرَ اليد على غير الستواء .

ابن جنى: هذا ونحوه من باب فَعَل وَغَمْلُتُه، شَاذٌ عن القياس وإن كان مُطَّردًا فى الاستعمال، إلَّا أنَّ له عندى وَجُها؛ لأجله جازَ، وهو أنَّ كُلَّ فاعِل غَيْرَ القديم سبحانه فإنما الفِعْل فيه شيءٌ أُعِيرَه وأُعْطِيته وأُقْدِرَ عليه، فهو وإن كان فاعلا فإنه لمَّا كان مُعانا مُقْدَرًا صار كأنَّ فِعْلَه لغيره؛ ألا تَرَى إلى قول اللَّه سبحانه: ﴿ وَمَا رَمَيْتُ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِرَبَ الفعل للَّه، وإنَّ العبدَ مُكْتَسِبٌ. قال: وإن الفعل للَّه، وإنَّ العبدَ مُكْتَسِبٌ. قال: وإن كان هذا خَطأً عندنا فإنَّه قَوْلٌ لِقَوْم، فلما كان هذا خَطأً عندنا فإنَّه قَوْلٌ لِقَوْم، فلما كان قَوْلهُمْ: عَثْمَ العظمُ، وعَثْمَه، أَنَّ غيره أعانه وإنْ جرى لفظُ النِعْلِ له تجاوَزْتِ العَرْبُ

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج : (بعث) .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج : (بعث) و(دأث) و(خرش) .

<sup>(°)</sup> وردت فى اللسان والتاج فى مادة وبعث؛ عن كثرة . أما فى باقى المواد فهى : عن طثرة .

<sup>(</sup>١) ضبط فى الأصل ووضعت عليه علامة (صح) بضم الثاء وكسرها . وقد جاء ضبط الضم فى اللسان بعد ذلك نقلا عن الفراء ، وكذلك فى التاج وعسر فى الطبع وضع الحركتين . (٢) الأنفال ١٧ .

ذلك إلى أن أظهرَتْ هناك فِعْلَا بِلَفْظِ الأَوَّلِ مُتَعَدِّيا ؛ لأَنه قد كان فاعِلُه فى وقت فِعْلِه إِيَّاه إِنما هو مُشاءٌ إليه أو مُعان عليه ، فخرج اللفظانِ لما ذكرنا خُروجا واحدًا ، فَاعْرِفْهُ .

ورُبُّما اسْتُعمِل في السيف على التشبيه ، قال (١) : فقد يَقْطُع السَّيْفُ اليَمانِي وَجَفْنُه

شبارِيقُ أعْشارِ عُثِمْنَ على كَسْرِ وأما قول عَمْرِو بن الإطْنابةِ لأُحَيْحَةَ بنِ الجُلاح :

فيمَ تَبْغِي ظُلْمَنَا ولِلَّهُ

فى وُسُوقِ عَشْمَةٍ قَسَمَةً وَالله فَإِن ثَعْلِبا قال: عَثْمةٌ: فاسدةٌ. وأظن أنها: ناقصةٌ، مُشْتَقٌ من العَثْم. وهو ما قَدَّمْنا من أَنْ يُجْبر العظمُ على غير استواء، وإن شئت قلتَ: إنَّ أَصْلَ العَثْمِ – الذى هو جَبْرُ العظمِ – الفسادُ أيضا؛ لأن ذلك النوع من الجبْر فسادٌ في العظمِ ونُقصانٌ عن فَوَّتِه التي كان عليها أو عَنْ شَكْلِهِ.

وحكى ابنُ الأعرابيّ عن بعض العرب: إنى لأَعثِمُ شيئا من الرَّجَنِ ، أى : أُنْتِفُ .

والعَيْثُومُ : الضَّحْمُ الشديدُ من كلَّ شيءٍ . وجَمَلٌ عَيْثُومٌ : كثيرُ اللَّحمِ والوَبَرِ ، وقيل : هو الشَّدِيد العظيم ، عن السيرافي .

وناقة عَيْثُومٌ: ضخمةٌ شديدة .

والعَيْثُوم: الفيلُ، وكذلك الأنثى. قال الأخطار (١٠):

(٤) اللسان والتاج والديوان : ٩٠ .

ومُلحَّبِ خَضِلِ النَّباتِ كَأَنَّمَا وَطِئَتْ عليه بخُفِّها العَيْثُومُ مُلَحَّبٌ: مُجَرَّخٌ.

والعَيْثُومُ أيضا : الضَّبُعُ .

وبَعِيرٌ عَيْثُمٌ : ضَخْمٌ طَوِيلٌ .

وامرأةٌ عَيْثَمَةٌ : طويلةٌ .

وبعيرٌ عَثَمَثُم : قوِى طويلٌ فى غِلَظٍ . وقيل : شديدٌ عَظِيمٌ . وكذلك الأسَدُ .

وناقَةٌ عَثَمْثَمَةٌ : شديدةٌ عَلِيَّةٌ .

وَمَنْكِبٌ عَثَمْهُمْ: شديدٌ. عن ابن الأعرابي. وأنشد (١):

\* إلى ذِرَاعِ مَنْكِبِ عَثَمْتُمِ \* والعَيْنَامُ : الدُّلْبُ ، واحدته عَيْنَامَةٌ ، وهى شجرةٌ بيضاء تطول جدّا .

والعُثْمانُ : فَرْخ الثُّعبانِ . وقيل : فَرْخُ الحَيَّة ما كانَتْ ، وبه كُنِيَ الحَنَشُ أبا عُثْمانَ .

وعُثمانُ ، وعَثَّامٌ ، وعَثَّامَةُ ، وَعَثْمَةُ: أسماءٌ ، قال سيبويه لا يُكَسَّرُ عُثْمانُ ؛ لأنك إن كَسَّرْتَهُ أَوْجَبْتَ في تحقيره عُثَيْمِين ، وإنما تقول : عُثمانون فَتُسَلِّم ، كما يَجِبُ له في التَّحْقير : عُثيَمان ، وإنما وجب له في التحقير ذلك ؛ لأنًا لم نسمَعْهم قالوا عثامينُ . فَحَمَلْنا تحقيرَه على باب غَصْبانَ ؛ لأن أكثر ما جاءَتْ في آخره الألفُ والنونُ إنما هو على باب غَصْبانَ !

. يَ وَعَثْمَانُ قَبِيلَةٌ ، أنشد ابنُ الأعرابيّ : أَلْقَتْ إليه عَلى جَهْدِ كَلاكِلَها سَعْدُ بن بكرٍ ومِنْ عُثمانَ مَن وَشَلا

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان .

 <sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج من الرجز . وما في الأصل يؤيده قوله أنتف .
 وتكون الرجن جمع راجن وهو الآلف من الطير كخادم وخدم .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٢) اللسان والتاج : (عثم) و(وشل) ، وهو لأبي صحار .

## مقلوبه: [ثعم]

ثَعَمهُ ثَعْما: جرَّه ، ونَزَعه .

وتثعَّمتُهُ الأرضُ : أغجبتُهُ فدعته إليها ، على المثلِ . وابن الثَّعامةِ : ابنُ الفاجرة .

مقلوبه: [م ث ع]

مَثَعَتِ المرأةُ تَمْثَعُ مَثْعًا، وَمَثِعَتْ مَثَعًا، كلاهما: مَشَتْ مِشْيَةً قَبِيحَةً.

وَضَبُعٌ مَثْعاءُ : كذلك . قال المُغنى (١٠) :

\* كالضَّبُع المُثْعاءِ عَنَّاهَا السُّدُمْ \*

#### العين والراء واللام

رَعَلَهُ وَأَرْعَلَهُ : طَعَنَه طَعْنَا شَدَيدًا .

وَأَرْعَلَ الطُّعنةَ : أَشْبَعَها ومَلَك بها يَدَهُ .

والرَّعْلَةُ: القِطْعَةُ من الحَيْلِ ليست بالكثيرة وقيل: هى أوَّلُها ومُقَدِّمتُها. وقيل: هى القِطْعَةُ مِنَ الحَيْل قَدْرَ العِشرينَ والخمسةِ والعشرين، والجمْعُ رِعالٌ. وكذلك رِعالُ القطا، قال<sup>(۱)</sup>:

تَقُودُ أمامَ السُّرْبِ شُعْثًا كأنُّها

رِعالُ القَطا في وِرْدِهِنَّ بُكورُ والرَّعِيلُ كالرَّعْلَةِ، وقد يكون من الخيل والرِّجال. قال عنترة (٢٠):

إذْ لا أُبادِرُ في المضِيقِ فَوَارِسي ولا أُوكِّــلُ بــالــرَّعــيــل الأوّلِ ويكون من البقر ، قال (<sup>3)</sup> :

تَجَـرُدُ من نَصِيئتِها نَـوَاجِ كما يَنْجُو من البَقر الرَّعِيلُ

(٣) اللسان والتاج والديوان ١٦٩ . (٤) اللسان والتاج .

والجمع أزعالٌ وأرَاعِيلُ ، فإمَّا أن تكونَ أراعِيلُ جَمْعَ الجمعِ ، وإمَّا أنْ تكونَ جَمْعَ رَعِيلٍ كَقَطِيع وأقاطيع .

والمُسْتَرْعِلُ: الحَارِجُ في الرَّعِيلِ، وقيل: هُوَ قائِدُها كَأَنَّه يستحثُّها، قال تأبَّط شَرَّاً:

متى تَبْغنِي مـا دُمْت حيًّا مُسَلِّما

تَجِدْنى مَعَ المُسْترْعِل المَتَعبْهلِ وقيل: المُشتَرْعِلُ ذُو الإبِلِ، وبه فَسَر ابنُ الأعرابيّ المسترْعِلَ في هذا البيتِ. وليس بِجَيِّد:

والرَّعْلُ: أَنْفُ الجَبَلِ كَالرَّعْنِ، ليستْ لامُهُ بَدَلًا مِنَ النَّونِ. قال ابنُ جِنّى: أَمَّا رَعْلُ الجبلِ باللام فمن الرَّعْلة والرَّعيل، وهى القطعة المتقدِّمةُ من الخَيْل؛ وذلك أنَّ الحيلَ تُوصَفُ بالحَرَكةِ والشَّرْعةِ.

وأراعِيلُ الرِّياح: أوائلُها. وقيل: دُفَعُها إذا تتابعتْ.

وأرَاعِيلُ الجَهَامِ: مُقَدِّماتُها وما تَفَرَّقَ منها. قال ذُو الرمَّة<sup>(٢)</sup>:

\* تُزْجى أرَاعيلَ الجَهامِ الحُورِ \*
 والرَّعْلَةُ : النَّعامةُ ؛ لأنها تَقَدَّمُ ، ولا تَكادُ تُرَى
 إلَّا سابقةً للظَّلِيم .

واسترعَلتِ الغَنَمُ: تتابعتْ في المُوعَى فتقدَّم بعضُها بعضًا.

وقال أبو عبيد : استرعلتِ الغنـُم : تتابعتْ فى ئىئير .

وَرَعَلَ الشيءَ رَعْلًا: وسُّعَ شَقُّه .

والرَّعْلَةُ: جِلْدَةٌ منْ أُذُن الناقَةِ والشَّاةِ، تُشَقُّ فَتُعَلَّقُ فَى مؤَخَّرِها. والصِّفَةُ رَعْلاءُ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . (٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : رعل وعبهل .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

وقيل: الرَّعْلاءُ: التي شُقَّتْ أُذُنها شَقًّا واحدًا بائِنا في وَسَطِها فَناسَتْ الأُذُنُ منْ جانِبَيها.

والرَّعْلَةُ: القُلْفَةُ، على التشبيه بِرَعْلَةِ الأَذُنِ. وغُلامٌ أَرْعَلُ: أَقْلَفُ، وهو منه. والجمعُ

أزعال ورُغل ، قال (۱) :

رأيتُ النِينيةَ الأزعا ل<sup>(٢)</sup> مِنشِلَ الأَيْنِيُسِيّ السرُّعُلِ ونَبْتُ أَزْعَلُ: طويلٌ مُسْترَّخ، قال<sup>(٣)</sup>:

\* تَرَبُّعَتْ أَرْعَلَ كَالنِّقَالِ \*

\* وَمُظْلِما لَيْسَ على دَمالِ ('')

ورواهُ أبو حنيفة: فَصَبَّحتْ أَرْعَلَ.

وَرَجُلَّ أَرْعَلُ بَيِّنُ الرَّعْلَةِ والرَّعَالَةِ: مُضْطَرِبُ النَّقْلِ أَحْمَقُ مُسْتَرْخٍ، وفى المثَل: كُلَّمَا ازْدَدْتَ مَقَالَةً زادَكَ اللَّهُ رَعَالَةً.

والرُّعْلُ: الأَطْرَافُ الغَضَّةُ من الكَرْمِ ، الواحِدَةُ رُعْلَةٌ ، هذه عن أبي حنيفة ، وقد رَعَّلَ الكَرْمُ ، وقال مَرَّةً : الرُّعْلَةُ أَطْرَافُ الكَرْمِ .

والرَّعْلَةُ : نَخْلَةُ الدَّقَلِ. والجَمْعُ رِعالٌ. والرَّاعِلُ : فُحَّالُها . وقيل : هُوَ الكريم منها . وَتَهَكَ فُلانٌ رَعْلَةً : أَى عِيالًا .

والرُّعْلَةُ اسمُ ناقة ، عن ابن الأعرابيُّ ، وأنشد (٥)

والرُّعْلَةُ الخِيرَةُ من بَناتها \*
 ورَغْلَةُ اسمُ فَرَسِ أخى الخنساءِ. قالت (١):

وَقَدْ فَقَدَتُك رَعْلَةُ فاستراحَتْ

فَلَيْتَ الحَيْلَ فَارِسُهَا يَرَاهَا وَابْنُ الرَّعْلاءِ: مِنْ شُعرائهم.

ورِعْلُ ، وَرِعْلَةُ جَميعا : قبيلةٌ باليمنِ ، وقيل : هم من سُلَيْم .

وَالرَّعْلُ : مَوْضِعٌ .

#### العين والراء والنون

العَرَنُ ، وَالْعِرانُ ، والعُوْنَة : داءٌ يأْخُذُ الدابَّة في آخرِ رِجْلها كالسَّحَجِ يُذْهِبُ الشَّعَر ، وقيل : هو تَشَقُّقٌ يُصِيبُ الحيلَ في أيديها وأرْجُلِها، وقيل : هو جُسُوءٌ يَحْدُث في رُسْغ رِجْلِ الفَرَس للشَّيْءِ يُصِيبُه فيه ، وقد عَرِنَتْ عَرَنا فَهِي عَرِنَةٌ ، وعَرُونٌ .

والعَرَنُ أيضا: شبية بالبَثْر يَخْرُجُ بالفِصال فى أعناقها تَحْتَكُ منه، وقيل: قَرْحٌ يَخرجُ فى قوائمها وأعناقها. والفِعْلُ كالفِعْلِ.

والعَرَّنُ: أَثْرُ المَرَقَةِ في يَدِ الآكِلِ. عن الهَجَرِيّ.

وَالعِرَانُ : خَشَبَةٌ تُجُعلُ في أَنْفِ البعِيرِ . والجمْعُ أَعْرِنَةٌ .

وعَرَفَهُ يَعْرِنُه ويَعْرُنه عَرْنا: وضَع في أنفه العِرَان.

وعُرِنَ عَوْنا: شكا أَنْفَهُ منَ العِران.

والعِرَانُ: المِشمارُ الذي يَضُمُّ بَينَ السِّنانِ والقَناةِ، عن الهَجَرِيِّ.

والعَرِينُ: اللَّحْمُ. قالت غادِيَةُ الدُّبَيرِيَّة :

<sup>(</sup>١) هو الفند الزماني كما في اللسان والتاج وجمهرة ابن دريد .

<sup>(</sup>٢) في اللسان والتاج : الأعزال . وفي الجمهرة : الأغرال .

<sup>(</sup>٣) اللسان : (رعل) و(دمل) . والتاج : (دمل) .

<sup>(</sup>٤) في الأصل رمال ، والصواب من اللسان والتاج في المادتين .

 <sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .
 (٦) اللسان والتاج والديوان ٢٥٥ .

\* مُوَشَّمَةُ الأَطْرَافِ رَخْصٌ عَرِينُها \* والعَرِينُ، والعَرِينَةُ مَأْوَى الأُسَدِ والضَّبُع

والذُّثْبِ وَالحَيَّةِ ، قال<sup>زُّ)</sup> :

أَحَمُّ سَرَاةِ أَعْلَى اللَّوْن مِنْهُ

كَلَوْنِ سَرَاةِ ثُعْبانِ العَرِينِ

ومُسَوْبَلِ حَلَقَ الحديدِ مُدَجِّج

كاللُّيث بَينَ عَرِينَةِ الأَشْبالِ هكذا أنشده أبو حنيفة (مُدَجِّجٍ) بالكسر. والجمع عُرُنَّ .

والعَرِينُ : هَشيم العِضَاهِ .

والعَرِين أيضاً : جماعَةُ الشجر والعِضاهِ ، كان فيه أسدٌ أو لم يكن .

والعَرِينُ ، والعِرَانُ : الشَّجرُ المُنْقادُ المُسْتَطيل .

والعَرِينُ : الفِناءُ . وفي حديث بعضهم : كانَ دُفِنَ بَعَرِينِ مَكَّةً .

والعَرِينُ: الفاخِتَةُ. حكَى الأخيرَتينِ الهَرَوِيُ فى الغَرِيبَيْنِ .

وَعَرَنَتِ الدَّارُ عِرَاناً : بَعُدَتْ وِذَهَبَتْ جِهَةً لا يُريدُها مَنْ يُحِبُّه .

وديارٌ عِرانٌ : بعيدةٌ ، وُصِفَتْ بالمَصْدَرِ ، وليستْ عندى بجمع كما ذَهَب إليه أهلُ اللغةِ . قال ذو الرمَّة (٢٠) : ألا أيها الْقُلْبُ الذي بَرَّحَتْ به

مَناذِلُ مَى والعِرَانُ الشُّواسِعُ وقيل : العِرَانُ في بيت ذي الرُّمَّة هذا : الطُّرُق لا واحِدَ لها .

ورجل عِرْفَةٌ : شديدٌ لا يُطاق ، وقيل : هو الصِّرِّيعُ . ورُمْحٌ مُعَرَّنٌ : مُسْتَمِرُ السَّنانِ .

والعَرَنُ : الغَمَرُ . حكى ابن الأعرابيّ : أجِدُ عَرَنَ يَدَيْكَ: أَى غَمَرَهما.

والعَرَن ، والعِرْنُ : رِيحُ الطَّبِيخ ، الأولى ، عَنْ تُحرَاع

ورجُلٌ عَرِنٌ : يَلْزَم الياسِرَ حتى يُطْعَمَ مِنَ الجِزُورِ . والعِرْنِينُ: الأَنْفُ كُلُّه، وقيل: هو ما صَلُبَ من عَظْمِه ، قال ذو الرُّمَّةِ (١):

تَشْنِي النقابَ على عِرْنِينِ أَرْنَبَةٍ

شَمَّاءَ مارِنُها بالمِسْكِ مَرْثُومُ واستعاره بعض الشعراءِ للدُّهْرِ فقال (٢٠):

\* وأصبح الدُّهْرُ ذو العِرْنين قَدْ مُجدِعا \*

وَعَوَانِينُ القوم: سادتُهُمْ وأشرافُهم، على المثل، قال العجَّامُج يَذْكُرُ جَيْشًا ("):

\* تَهْدِى قُدَاماه عَرَانِينَ مُضَوْ \*

والغُرانِيَةُ: مَدُّ السَّيْل. قال عَدِيُّ بنُ زَيدٍ العِبادِيُّ :

كَانَتْ رِياحٌ وماةٌ ذُو عُرَانِيَةٍ

وظُلْمَةً لم تَـدَعُ فَتْقًا ولا خَـلَلَا والعِرْنَةُ: وَرَقُ العَرَثُن (\*) .

والعِرْنَةُ : شَجَرُ الظُّمْخ يَجِيءُ أَديمُه أَحْمَرَ .

وَسِقاءٌ مَعْرُونٌ ، وَمُعَوَّنٌ : دُبغَ بالعِرْنَةِ .

وْعُرَيْنَةُ ، وْعَرِينٌ : حَيَّانِ . قال جرير (١) :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . وهو للطرماح ، وهو في ديوانه ١٨٠ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والديوان ٣٣٤ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٧٢ . (٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ١٧:٢ .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٥) في هامش نسخة دار الكتاب : العرتن : نبات يدبغ به .

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج والصحاح والديوان ٧٧٥ .

عَرِينٌ مِنْ عُرَيْنَةَ ليس مِنَّا

بَرِئْتُ إلى عُرَيْنَةَ مِنْ عَرِينِ ومَعْرُونٌ: اسْمٌ، وكذلك عُرَّانٌ.

وبنو **عَرِين** : بَطْنٌ من تَميم .

وعُرَيْنَةُ: بَطْنٌ من بَجِيلة .

وعُرُونَةُ ، وعُرَنَة : مَوْضِعانِ .

وعُرَناتٌ : موضعٌ دُون عَرَفاتِ إلى أَنْصَابِ الحَرَم ، قال لبيدٌ :

\* والفِيلُ يَوْمَ عُرَناتٍ كَعْكُعا \*

\* إِذْ أَزْمَعَ العُجْمُ بِهِ مَا أَزْمَعَا \*

وعِرْنانُ : غائطٌ واسعٌ مُنْخفِضٌ من الأرض . قال المُرُوُّ القيْس<sup>(٢)</sup> :

كأنى ورّحْلى فوق أحْقَبَ قارِحٍ

بِشَرْبَةَ أَوْ طَاوٍ بِعِرْنَانَ مُوجِسِ

مقلوبه: [رع ن]

الأزْعَنُ : الأَهْوَجُ في مُنْطِقه المسترخِي . وقد رَعُن رُعُونَةً ورَعَتًا .

وقوله تعالى: ﴿لا تَقُولُواْ رَعِنَ ﴾ "، وقوله تعالى: ﴿لا تَقُولُواْ رَعِنَ ﴾ "، قيل: هي كلمة كانوا يَذْهَبُونَ بها إلى سَبً النبي ﷺ ، اشتَقُّوهُ مِنَ الرُّعُونة . وقال ثعلب: إنما نهَى اللَّهُ عن ذلك ؛ لأن اليهود كانت تقول للنبي ﷺ : رَاعِنا ، أَوْ رَاعُونا ، وهو من كلامهم سَبِّ ، فأنزل اللَّهُ جلَّ وعزَّ: ﴿لا تَعُولُواْ مَكَانها : ﴿ أَنْظُرْنَا ﴾ . وعندى أن رَعِنَ ﴾ ، وقولوا مكانها : ﴿ أَنْظُرْنَا ﴾ . وعندى أن

فى لغة اليهود ( رَاعُونا ) عَلَى هذه الصيغة يُريدون: الرعُونَة أو الأَرْعَنَ ، وقد قَدَّمْتُ أَنَّ رَاعُونا فاعِلُونا من قَوْلِك: أَرْعِنى سَمْعك. وقَرَأ الحسنُ: (لا تَقُولُوا رَاعِنًا) ، فقال ثعلبٌ: معناه: لا تَقُولُوا كَذِبا وسُخْرِيًّا وحُمْقا.

وَرَعَنُ الرَّحْلِ : استرخاؤُه إذا لم يُحْكَمُ شَده ، قال<sup>(۱)</sup> :

« وَرَحَلُوها رِحْلَةً فيها رَعَنْ «
 ورَعَنَتْه الشمسُ : آلَتْ دماغَهُ فاسترْخى لذلك
 وغُشِى عليه .

والرَّعْنُ: أَنْفٌ يتقدَّمُ الجَبَلَ، والجمع رِعانٌ ورُعُونٌ.

وجَبَلٌ رَعْنُ : طَوِيلٌ .

وجَيْشٌ أَرْعَنُ: له فُضُولٌ ، كَرِعانِ الجبالِ . والرَّعْناء: عِنَبٌ بالطائف أبيضُ طويلُ الحَبٌ .

والرَّعْناءُ: البَصْرَةُ.

ورُعَيْـنٌ : قبيلةٌ .

ورُعَينٌ: جَبَلٌ باليمن.

وذُو رُعَينِ: مَلِكٌ يُنْسَبُ إلى ذلك الجَبَلِ. والرَّعْنُ: مَوْضِعٌ، قال<sup>(١)</sup>:

غَداة الرَّعْنِ والخَرْقاءِ نَــدْعُو

وصَرَّح باطِلُ الظَّنِّ الكَذُوبِ الخِوْقاءُ: موضعٌ أيضاً.

 <sup>(</sup>١) هو لخطام المجاشعي أو للأغلب العجلي ، انظر اللسان والتاج ،
 وهي في اللسان : أبيات .

ر كى كى السان والتاج ، ونسبه لأبى سهم الهذلى ، وكذلك معجم البلدان : الجزءاء .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>۲) اللسان والتاج والديوان ۱۱۲ . ومعجم البلدان وشربة وفي عرنان بشر بن أبي خازم مع تغيير .

<sup>(</sup>٣) البقرة ١٠٤.

مقلوبه: [ن ع ر]

التُّغْرَة ، والنُّعَرة : الحَيْشُومُ .

وَنَعَوَ الرَّجُلُ يَنْعَرُ وينْعِرُ نَعِيرًا ونُعارًا: صاح، وصَوَّتَ بخيشومه.

والنَّعِيرُ: الصِّياءُ.

والنَّعيرُ: الصُّراخ في حَرْبِ أو شرّ .

وامرأة نَعَّارَةٌ: صَحُّابَةٌ فاحشةٌ.

والفعل كالفعل والمصدر كالمصدر.

وَنَعَوَ عِرْقُه يَنْعَرُ نُعُورا ونَعِيرًا فهو نَعَارٌ ونَعُورٌ : صَوَّتَ لِخِرُوجِ الدَّم . قال (١) :

﴿ وَبَحُّ كُلَّ عَانِدٍ نَعُور ﴿ وَالنَّاعُورِ : عَرْقَ لَا يَرْقاً دَمُهُ .

وَنَعَوَ الْجُرْحُ يَنْعَرُ: ارتفع دمه.

والتُعَوَةُ: ذُبابٌ أزرقُ يدخل في أُنوف الحميرِ والمُعْوَةُ: ذُبابٌ أزرقُ يدخل في أُنوف الحميرِ والحنلِ ، والجمعُ نُعَرٌ . قال سيبويه : نُعَرٌ من الجَمْعِ الذي لا يُفارق واحِدَهُ إلا بالهاء . وأرّاه سمع العربَ تقولُ : هو النُّعَر فحمله ذلك على أن تأوّل نُعَرًا من الجمع الذي ذَكَرْنا ، وإلا فقد كان توجيهُهُ على التكسير أوسمة .

ونَعِرَ نَعَرًا فهو نَعِرٌ: دخلتِ النَّعَرَةُ في أَنْفه. قال امرؤ القيس يصف كلبا طعنه الثورُ فاستدار الكلب<sup>(۲)</sup>:

فَظُلُّ يُرَنِّح في غَيْطُلِ

كىما يَـشـتَـدِيـرُ الحِيمـارُ النَّـعِـرُ ورمجلٌ فَعِرٌ: لا يستقِر في مكانٍ ، وهو منه .

والتُعَرَة ، والتُعَرُ : ما أَجَنَّتْ مُحْمُرُ الوحْشِ فى أَرْحامها قبل أَن يَتِمَّ خَلْقُه ، وقيل : إذا استحالت المُضْغَةُ فى الرَّحِمِ فهى نُعَرَةً . وقيل : النَّعَر : أولادُ الحَوامل إذا صَوَّتَتْ .

وما حملَتِ الناقةُ نُعَرةً قَطُّ: أَى ما حَمَلَتِ وَلَدًا، وجاء بها العجاج في غير الجَحْدِ فقال (١):

\* والشَّدَنِيَّاتُ يُساقِطْنَ النُّعَرْ \* .

وما حملت المرأةُ لُعَرَةً قَطُّ : أَى مَلْقُوحا ، هذا قولُ أَبى عُبَيد . والمَلْقُوح إنما هو لغير الإنسان .

والنُّعَوُ : رِيخٌ تَأْخُذُ في الأنف فَتَهُزُّه .

والنَّاعورة : الدُّولابُ .

والنَّاعورُ : جَناحِ الرَّحَى .

والنَّاعُورِ: دَلْقِ يُسْتَقَى بها .

والتُّعَرَةُ ، والنُّعَرَةُ : الحُيَلاءُ .

وفى رأسه نُعَرَةٌ ونَعَرَةٌ : أَى أَمْرٌ يَهُمُّ به .

ونِيَّةً نَعُورٌ : بعيدة ، قال (٢) :

وكنتُ إذا لمْ يَصُوني الهَوَى

ولا محبُّها كان هَمِّى نَعُورَا ورجل نَ**عَّار** فى الفِتَن: خَرَّاج فيها سَعَّاء، لا يراد به الصَّوْتُ، وإنما يُعْنى به الحركةُ.

والنَّعار أيضا: العاصي، عن ابن الأعرابي. ونَعَرَ القَوْمُ: هانجوا واجتمعوا في الحرب.

وَنَعَوَ الرَّجُلُ: خالَفَ وأَبَى، وأنشد ابنُ الأعرابي (٢):

<sup>(</sup>١) هو العجاج ، انظر اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢/ ٣٠

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والديوان ١٠ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ١٧/٢ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .(٣) اللسان والتاج ، ونسباه للمخبل السعدى .

إذا ما هُـمُ أَصْلَحُوا أَمْرَهُـمْ

نَعَرْتَ كَمَا يَنْعَرُ الأَخْدَعُ ونَعْرَةُ النَّجْم: هُبُوبُ الرِّيح واشتدادُ الحَرِّ عند طُلُوعِهِ ، فإذا غَرَبَ سَكَنَ.

ومِنْ أَيْنَ نَعَرْتَ إلينا؟ أَى: أَتَيْتَنا، عن ابن الأعرابي، وقال مَرَّةً: نَعَرَ إليهم: طَرَأ عليهم.

والتَّنْعِيرُ: إدارة السَّهْمِ على الظُّفُرِ لِيُعْرَفَ قَوَامُه من عِوَجِه، وهكذا يَهْعَلُ مَن أراد اختبار النَّبُل، والذي حكاه صاحب العَينِ في هذا إنما هو التَّنْقِيزُ.

والنَّعَوُ<sup>(۱)</sup>: أوَّل ما يُثْمرُ الأراكُ، وقد أَنْعَرَ، حكاه أبو حنيفة.

وبنو النَّعير : بَطْنٌ من العَرَبِ .

# مقلوبه: [ر ن ع]

رَنَعَ الزَّرْءُ : احْتَبَسَ عنه الماءُ فَضَمَرَ . ورَنَعَ الرَّجل برأسه : إذا سُئِلَ فحرَّكه يَقُول لا .

ورجح بربس برست المستدر أو الطعام أو الشياب . الشراب .

### العين والراء والفاء

العِرْفَانُ: العِلْمُ، وينفصلان بتحديد لا يليق بهذا الكتاب (٢).

عَرَفَهُ يَعْرِفه عِرْفَةً وعِرْفانا وَعِرِفَّانًا ومَعْرِفَةً، واعْتَرَفَه. قال أبو ذؤيب :

(٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١٣٢/١ .

مَرَتْه النُّعامَى فَلَمْ يَعْتَرِفْ

خِلالُ النَّعامى مِنَ الشَّأْمِ رِيحا ورجل عَرُوفٌ ، وعَرُوفَةٌ : يعرف الأُمورَ ولا ينكر أحدًا رآه مَرَّةً .

والعريف: العارفُ، قال طريفُ بن مالك العَنبرِيُّ :

أوَ كُلُّما وَرَدْت عُكاظَ قَبيلَةٌ

بَعَثُوا إلى عَرِيفَهُمْ يَتُوسُمُ قال سيبويه: هو فَعِيلٌ بمعنى فاعل، كقولهم: ضَرِيبُ قِدَاحِ، والجمع عُرَفاء.

ُ وأَمْرٌ عَرِّيفٌ ، وعارِفٌ : مَعْرُوفٌ ، فاعل بمعنى مفعول .

وعَرُّفُهِ الأَمْرَ: أعلمه إياه.

وعَرُّفَهُ يَيْتُهُ: أَعْلَمُهُ بمكانِهُ.

وعَرُّفُه به: وَسَمه.

قال سيبويه: عَرَّفْتُه زِيْدًا، فذهب إلى تعدية عَرَّفْتُه زِيْدًا، فذهب إلى تعدية عَرَّفْتُ بالتَّنْقيل ـ إلى مفعولين، يعنى أنك تقول: عَرَفْتُ زِيْدًا فيتعدَّى إلى واحد ثم تُثَقِّلُ العَينَ فيتعدَّى إلى مفعولين. قال: وأما عَرَّفْتُه بزيدِ فإنما تُريدُ: عَرَّفْتُه بهذه العلامةِ وأوْضَحْته بها، فهو سِوَى المعنى الأوَّل، وإنما عرَّفْتُه بزيدِ كقولك: سَمَّيْتُه بزيدِ.

وقوله أيضا إذا أراد أن يُفضّل شَيِّتا مِنَ اللَّغَةِ أو النَّحْو على شيء: والأُوَّلُ أَعْرَف. عِندى أنَّه على تَوَهُمِ عَرُف؛ لأن الشيء إنما هو معروف لا عارف، وصيغة التعجُّب إنما هي من

 <sup>(</sup>١) في اللسان والتاج: بضم النون. وفي نسخ المحكم الثلاث كما أثبتنا.

<sup>(</sup>٢) نقل اللسان هذا النص ، لكنه ذكر بدل الكتاب : المكان .

 <sup>(</sup>١) هكذا في نسخ المحكم الثلاث . أما في اللسان والتاج وديوان
 الهذلين فهي : خلاف .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ٢١٥/٢ . وفي اللسان طريف ابن مالك ، وقيل طريف بن تميم العنبرى .

الفاعلِ دون المفعول، وقد حكى سيبويه: ما أبغضه إلى ، أى: أنه مُبْغَض، فتعجَّب من المفعول كما تعجب من الفاعل حين قال: ما أبْغَضَنى له، فعلى هذا يَصْلُح أن يكون أعْرَفُ هنا \_ مُفاضَلةً وتَعَجُبا من المفعول الذى هو المعروف.

وعَرُّف الضَّالَّةَ : نَشَدَها .

واعتَرَفَ القَوْمَ: سأَلهُمْ، قال بِشْرُ بنُ أَبِي خارَهُ :

أسائِلَةٌ عُمَيرَةُ عن أبيها

خِلالَ الجيشِ تَعْترِفُ الرّكابا واستعرف إليه: انتسب له ليغرفه.

وتَعَرَّفُهُ المَكَانُ ، وفيه : تَأَمَّلُهُ به . أنشد سيبويه :

وقالُوا تَعَرُّفْها المنازِلَ مِنْ مِنِّي

وَمَا كُلُّ مَنْ وَافَى مِنَّى أَنَا عَارِفُ والعَرَّافُ: الطَّبيب، أو الكاهِنُ. قال<sup>(٣)</sup>:

فقلتُ لِعَرَّافِ اليمامَةِ دَاوِني

فإنك إن أبرأتنى لَطَبِيبُ والمُغْرَفُ: الوَجْهُ؛ لأنَّ الإنسان يُعْرَف به. قال أبو كَبير الهذليُ (أ):

مُتَكَوّرِينَ على المَعارف بَيْنَهُم

ضَرْبٌ كَتَعْطاطِ الْزَادِ الأُنْجَلِ (٥) والمَعَارِفُ: محاسِنُ الوَجْهِ، وهو من ذلك. ومعارفُ الأرض: أوْجُهُها، وما عُرِفَ منها.

والعَرِيفُ: القَيِّمُ والسَّيِّد ؛ لمعرفته بسياسةِ القوم، وبه فَسَّر بعضُهم بيتَ طَرِيفِ العنبريّ: أَوَ كُلَّما وردَتْ عُكاظَ قبيلةً

بَعَثُوا إلى عَرِيفَهُم يَتَوَسَّمُ وقد عَرَفَ عليهم يَعْرُف عِرَافَةً .

والعِرْفُ<sup>(۱)</sup>: الصَّبَرُ. قال أبو دَهْبَلِ الجُمحِيُّ <sup>(۲)</sup>: قُلْ لابْنِ قَيْس أخى الرُّقَيَّاتِ

ما أحْسَنَ العِرْفَ فى المصيباتِ وَعَرَفَ للأَمْرِ، واعترف: صَبَرَ، قال قَيْسُ بنُ ذَرِيح (٢):

فيا قُلْبُ صَبرًا واعتِرافًا لما تَرَى

ويا محبُّها قَعْ بالَّذِى أنتَ واقعُ والعُروفة: الصابرُ.

ونَفْسٌ **عَرُوف**: حامِلَةٌ [صبور].

وعَرَف بذنْبِه عُرْفا ، واغْتَرَف : أقَرَّ .

وعَرَفَ له: أقَرَّ ، أنشد ثعلبٌ ``:

عَرَفَ الحِسانُ لَها غُلَيْمةً

تَسْعَى مَعَ الأَثْرَابِ فى إتبِ وَلَكَ علىَّ أَلْفُ دِرْهَمٍ عُرْفا: أَى اعترافا. والمغرُوفُ، والعارِفة: ضِدُّ النُّكْرِ.

والغزف، والمَغرُوفُ: الجود، وقيل: هو اسمّ ما تَبْذُله وتُعطيه، وحرَّك الشَّاعِرُ ثانيهُ فقال<sup>(°)</sup>: إنَّ ابنَ زَيْدٍ لا زالَ مُسْتَغملًا

بالخيرِ يُفْشِي في مِصْرِه العُرُفا

<sup>(</sup>١) العرف بضم العين وكسرها .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج مستعملا للخير .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والكتاب ٣٦/١ ، ٧٣ ، ونسبه لمزاحم العقيلي.

<sup>(</sup>٣) هو لعروة بن حزام ، اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان وديوان الهذليين ٩٦/٢ .

<sup>.</sup> (٥) في اللسان : الأثجل «بالثاء» . ورواية الأصل والديوان متفقة . والأثجل والأنجل بمعني واحد .

والمغرُوف كالمُرْفِ، وقوله تعالى : ﴿ وَصَاحِبْهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا ﴾ أى مُصَاحَبا مَعْرُوفًا ، قال الزَّجَّاج : المعروف هنا ما يُسْتَحسن من الأفعالِ . وقوله تعالى : ﴿ وَأَنْيَرُواْ بَيْنَكُمْ مِعْرُونِ ﴾ مقل فى التفسير : المعروف : الكِسْوَة والدِّثارُ ، وألَّا يُقَصِّر الرَّجُلُ فى نفقةِ المرأةِ التى تُرْضِع وَلَده إذا كانت والدَّتَه لأنَّ الوالدة أَزْأَفُ بولَدِها من غيرها . وحَقُّ كلِّ واحدِ منهما أن يَأْتَمَرَ فى الولد مِمَعْرُوفٍ .

وقوله ، أنشده ثعلب :

وما خيرُ مَعْرُوفِ الفتي في شَبابِه

إذا لم يَزِده الشَّيْبُ حين يَشِيبُ قد يكون من المعروف الذى هو ضد المنْكر، ومن المعروف الذى هو الجُود.

والغَرْفُ: الرائحة الطيّبةُ والمُثنِنَةُ، قال (''

ثناءً كَعَرْفِ الطِّيبُ يهْدَى لأَهْلِهِ

وليس له إلا بَنِي خالد أهْلُ وقال البُرَيْقُ الهُذَائِي ، في النَّنْ :

فَلَعَمْرُ عَرْفِك ذي الصَّماح كما

عَصَبَ السِّفَارُ بِغَضْبةِ اللَّهُمِ (١٥) عَصَبَ السِّفَارُ بِغَضْبةِ اللَّهُمِ

وَعَرَّفَهُ : طَيْبَهُ وزَيَّنَهُ ، وفى التنزيل : ﴿ وَيُدِّخِلُهُمُ اَلْمَنَّةُ عَرَّفَهَا لَمُتَمَ ﴾ .

وَعَرُّفَ طُعامَه : أَكْثَرَ أُدْمَه .

وعَرَّف رَأْسَه بالدُّهْن : روَّاه .

وطار القطا عُزفا عُزفا: بَعْضُها خَلْفَ بَعْضِ. وعُزفُ الدَّابَّةِ والدِّيكِ وغيرِهما: مَنْبِتُ الشَّعرِ والرِّيش من العُنُق، واستعمله الأصمعي في الإنسان فقال: جاء فلان مُبَرئِلًا للشَّر، أي: نافِشا عُرْفَه. والجمعُ أعْرَافٌ وعُرُوفٌ.

والمُغَرَفَة: مَنْبِتُ عُرْفِ الفَرَسِ من الناصِية إلى النسِج.

وَأُعرِفَ الفرسُ: طال عُرْفُه.

وسَنامٌ أَعْرَفُ : ذُو عُرْفِ ، قال يزيدُ بنُ الأَعْوَرِ الشَّنِيُّ : الشَّنِيُّ :

\* مُسْتَحْمَلًا أَعْرَفَ قَدْ تَبَنَّى \*

وَضَبُعٌ عَرْفاءُ: ذات عُرْفِ ، وقيل: كثيرةُ شَعَرِ العُرْفِ .

واغرَوْرَف البحرُ والسَّيلُ: تَرَاكَم مَوْجُهُ وارتفعَ، فَصارَ له كالعُرْفِ.

وَعُرْفُ الرِّمْلِ والجَبَلِ وكُلِّ عالِ: ظَهْرُه وأَعالِيهِ ، والجمع أعراف وعِرَفَةً . وقوله تعالى : وأعالَى اللَّعْرَافِ رِجَالُهُ (٢) ، قال الزجَّاجُ : الأعراف أعالى السُّورِ ، واختلف الناسُ في أصحاب الأعراف ، فقيل : هم قوم استوت حسناتهم وسيّاتهم . فلم يَسْتحقوا الجنَّة بالحسناتِ ولا النار بالسيئات ، فكانوا على الحِجاب الذي بين الجنَّة والنارِ ، قال : ويجوز أن يكون معناه الجنَّة وأهْلِ النارِ هؤلاء الرجالُ ، فقال قوم ما الجنَّة وأهْلِ النارِ هؤلاء الرجالُ ، فقال قوم ما ذكرنا ، وأن اللَّه يُدْخلهم الجنة ، وقيل : أصحاب الأعراف : أنبياءُ .

اللسان . (۲) الأعراف ٤٦ .

<sup>(</sup>١) لقمان ١٥.

<sup>(</sup>٢) الطلاق ٦ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٦) ضبط فى اللسان : عصب السفار بعصبة اللهم وبالبناء للمجهول، أما فى نسخ المحكم الثلاث فهى كما أثبتنا .

<sup>(</sup>۷) محمد ۳ .

وقيل: ملائكة ، ومعرفتهم كُلَّا بِسِيماهُمْ اللهُجُوه يَعْرِفُون أصحاب الجنة بأنَّ سِيماهُمْ إشفارُ الوُجُوه والضَّحِكُ والاستبشارُ ، كما قال: ﴿وُجُوهٌ يَوْمَهِنِ مَسْفِرَةٌ ﴾ ، ويعرفون مُسْفِرةٌ ﴾ ، ويعرفون أصحاب النار بِسِيمَاهُمْ ، وسِيمَاهُمْ سَوَادُ الوُجُوهِ وَغُبْرَتُهَا ، كما قال تعالى: ﴿يَوْمَ تَبْيَضُ وُجُوهُ وَخُورَمَ تَبْيَضُ وُجُوهُ وَتُومَوَدُ وَجُوهُ مَ تَبْيَضُ وَجُوهُ وَتُومَ يَوْمَئِذِ عَلَيْها غَبرَةٌ وَتُومَةً فَا فَنَرَةً ﴾ ، ﴿وَوُجُوهُ يَوْمَئِذِ عَلَيْها غَبرَةٌ وَتُومَ قَلْهُا غَبْرَةً ﴾ .

وجَبَلَّ أَ**غُرَفُ** : له كالعُوْفِ .

وعُرْفُ الأرْضِ: ما ارتفع منها، والجمع أعْرَافٌ.

وأغْرَاف الرِّياحِ: أعاليها ، واحدها عُرْفٌ . وحَزْنٌ أَغْرَفُ: مُزتَفَعٌ .

والأغرَافُ: الحَرْثُ الذى يكون على الفُلْجانِ والقَوَائِدِ.

والعَرْفَةُ: قُرْحَةٌ تَخْرُجُ في بَياض الكفّ، وقد عُرفَ .

والغزف: شجرُ الأُثْرُج.

والغُرْفُ: النَّخْلُ إذا بلغ الإطعامَ، وقيل: النَّخلةُ أَوَّلَ ما تُطْعِمُ.

والغزفُ، والغَرَفُ: ضَرْبٌ من النَّخْلِ بالبَخْرَيْنِ.

والأغرَاف: ضَرْبٌ من النَخْلِ أَيْضًا وهو البُوشُوم.

وقال أبو عَمْرِو: إذا كانتِ النخلةُ باكُورًا فهى: عُرْفٌ.

والعَرْف: نَبْتٌ بِحَمْضٍ ولا عِضَاهِ وهو لِثُمامُ.

والعُرُفَّانُ ، والعِرِفَّانُ : دُوَيْئِةٌ صغيرةٌ تكون في الرَّمْلِ .

وقال أبو حنيفة: العُرُفَّانُ: مُجنْدَبٌ ضَخْمٌ مِثْلُ الجرادَةِ له عُرْفٌ ولا يكون إلَّا في رَمْثَةِ أَوْ عُنْظُوانَةٍ.

وعُرُفَّانُ : جَبَلٌ .

وعِرِفًانُ ، والعِرِفًانُ : اسم .

وعَرَفَةُ، وعَرَفَاتٌ: موضعٌ بمكَّة مَعْرِفَةً، كأنهم جَعَلُوا كلُّ مَوضع مَّنها عَرَفَةً ، قال سيبويه: عَرَفَاتٌ مَصْرُوفَةٌ أَفَى كَتَابِ اللَّهِ عَزُّ وجلُّ وهي مَعْرفةً. والدليل على ذلك قَوْلُ العرب: هذه عَرَفاتٌ مُبَارَكا فيها، وهذه عَرَفَاتٌ حَسَنَةً ، قال : وَيَدُلُّك على مَعْرِفتها أَنُّكُ لَا تُدْخِلُ فيها أَلِفًا ولامًا وإنمَا عَرَفَاتٌ بمنزلة أبانَينُ وبمنزلَةِ جَمْع، ولو كانت عرفاتٌ نكرةً لكانت إذًا عرفاتً في غير مَوْضِع، قيل سُمِّيَتْ عَرَفَة ، لأنَّ الناسَ يتعارفون به ، وقيل : سُتى عرفة؛ لأن جبريلَ عليه السلام طاف بإبراهيم ﷺ ، فكان يُريه المشاهدَ ، فيقولُ له : أَعَرَفْتَ؟ أَعَرَفْتَ؟ فيقول إبراهيم: عَرَفْتُ، عَرَفْتُ، وقيل: لأن آدم ﷺ لمَّا هبط من الجنَّة، وكان من فِرَاقه حَوَّاءَ ما كان فَلَقِيها في ذلك المُؤضع عَرَفَها وعَرَفَتُه .

وَعَرُّفَ القومُ: وَقَفُوا بِعَرَفَةَ، قال أَوْسُ بنُ مَغْراءً (')

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>۱) عبس ۳۸ ، ۳۹ .

<sup>(</sup>٢) آل عمران ١٠٦ .

<sup>(</sup>٣) عبس ٤٠ ، ٤١ .

ولا يَرِيمُونَ للتَّعْرِيفِ مَوْقِفَهُمْ

حَتَّى يُقالَ أَجِيزُوا آلَ صَفْوَانا والعُوَفُ : مَوَاضِعُ ، منها : عُرْفَةُ ساق ، وعُرْفَةُ الأمْلَح، وعُزْفَةُ صَارَةً .

والعُرُفُ: مَوْضِعٌ، وقيل: جَبَلٌ. قال الكُمَيْثُ (١): أحابحك بالعرف المنزل وما أنْتَ والطُّلَلُ الْحُولُ

والغُزْفَتان : ببلاد بني أسَدٍ .

والأعراف في القُرآن : ما يَينَ الجُنَّةِ والنَّار . وأما قولُه - أنشده يعقوب في البدل (٢٠) - : وما كُنْتُ مِمَّنْ عَرَّفَ الشَّرُّ بينهُمْ

ولا حِينَ جَدُّ الجِدُّ مِمَّنْ تَغَيَّبا فليس عَرُّف فيه من هذا الباب ، إنما أرَّاد : أرُّث ، فأبدل الألف لمكان الهمزة عينا، وأبدل الثاء فاء .

ومَعْرُوفٌ: وادِ لهم، أنشد أبو حنيفةُ (``: وحتى سَرَتْ بَعْدَ الكَرَى في لويِّهِ

أساريئ مغؤوف وصَوَّتْ بجنادِبُهُ

مقلوبه: [ع ف ر]

العَفْرُ، والعَفَرُ: ظاهِرُ الترَابِ والجمع أغفارٌ. وعَفَرَهُ في التراب يَعْفِرُه عَفْرًا ، وَعَفَّرُه فانْعَفَرَ وتَعَفَّرَ: مَرَّغَه فيه ، أَوْ دَسُّه . وقول جَرير (٢): وَسَارَ لِبَكْرٍ نُخْبَةً مِن مُجَاشِعِ فلما رأى شيبانَ وألخيلَ عَفَّرَا<sup>(٥)</sup>

في اللسان.

قيل في تفسيره: أراد تَعَفَّر، ويحْتَمِلُ عندى أن يكون أراد: عَفَّرَ جَنْبُهُ، فحذف المفعول .

وعَفَرَه ، واعْتَفَرَه : ضَرَبَ به الأرْض . وقولُ أبي ذُوَيْبِ('):

أَلْفَيْتَ أَغْلَبَ مِنْ أَسْدِ الْمَسَدُّ حَدِيب

يدَ النَّابِ أَخْذَتُهُ عَفْرٌ فَتَطْرِيحُ قال الشُّكُّرى: عَفْرٌ، أي: يَعْفِره في الترَاب. وقال أبو نَصْر : عَفْرٌ : جَذْبٌ ، قال ابنُ جِنِّي : قولُ أبي نَصْرِ هو المعمُول به ، وذلك أنَّ الفاء مُرَتَّبَةٌ ، وإنما يكون التَّغفِير في التراب بعد الطَّرْح لا قَبْلَه ، فالعَفْرُ إِذًا هَاهُنا هُو الجِذْبُ، فإن قُلْتَ: فكيفَ جاز أن يُسمَّى الجذبُ عَفْرًا ؟ قيل: جازَ ذلك لِتَصَوُّرِ معنى التَّعْفير بعد الجذُّبِ، وأنَّه إنما يصير إلى العَفَر الذي هو التُّرَابُ بعد أن يَجْذِبَه ويُساورَه ؛ ألا تَرَى ما أنشده الأصمعي ::

\* وَهُنَّ مَدًّا غَضَنُ " الأَفِيق \*

فَسَمَّى جُلُودَها - وهي حَيَّةٌ - أَفِيقا وإنما الأَفيقُ: الجِلْدُ ما دام في الدّباغ، وهو قَبْلَ ذلك جِلدٌ وإهابٌ ونحو ذلك ، ولكنه لمَّا كان يصير إلى الدّباغ سماه أفيقا، أطلق ذلك عليه قَبْلَ وُصُوله إليه على وَجْهِ تَصَوُّر الحال المتوقُّعةِ ، وَنَحْوُّ منه . قول اللَّهِ سُبْحانه : ﴿ إِنِّي أَرَىٰنِيٓ أَعْصِرُ خَمْراً ﴾ `` وقول الشاعر (٥):

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) في اللسان : غضن «بفتح النون» .

<sup>(</sup>٤) يوسف ٣٦ .

<sup>(</sup>٥) اللسان .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١١٠/١ ، وانظر مادة (سد،

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . (٢) اللسان والتاج . وجاء في نسخة دار الكتب : أنشده ثعلب في البدل ، والتصويب من النسخ الأخرى واللسان .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومعجم البلدان (معروف) .

<sup>(</sup>٤) اللسان والديوان ٢٤٦ .

<sup>(</sup>٥) في الديوان : كفرا . ونقل بهامشه عن النقائض : عفرا .

إذَا ما ماتَ مَيْتٌ مِنْ تَمِيمٍ

فَسَرَّكَ أَنْ يَعِيشَ فَجِئَ بزاد فَسَمَّاه مَيْتا وهو حَتَّ ؛ لأنه سيموت لا محالة ، وعليه قوله أيضا : ﴿إِنَّكَ مَيِّتُ وَإِنَّهُم مَّيِّتُونَ﴾ (أ) أى إنكم ستموتون . قال الفرزدق :

قتلتُ قتيلًا لم يَرَ النَّاسُ مِثْلَهُ

أَفَـلَّبه ذَا تُـومَـتَـيْنِ مُـسَـوْرَا وَإِذَا جَازَ أَنْ يُسَمَّى الجَذْبُ عَفْرًا ؛ لأنه يصير إلى العَفْرِ - وقَدْ يُمكنُ ألا يَصيرَ الجَذْبُ إلى العَفْر -كان تسميتُه الحَىَّ مَيْتًا - لأنه مَيِّتُ لا محالةً - أَجْدَرَ بالجواز .

واغْتَفَرَ ثَوْبَه في التراب كذلك.

والعُفْرَةُ: غُبرَةٌ فى محمْرَةِ ، عَفِرَ عَفَرًا وهُو أَغْفَرُ . والأَعْفَرُ من الظّباء : الذى تَعْلُو يَياضَهُ محمْرَةً ، وقيل : الأعفرُ منها : الذى فى سَرَاتِه محمْرةٌ وأَقْرَابُه بِيضٌ .

وثریدٌ أعفَرُ: مُبْیَضٌ، منه، وقد تَعافَر، ومن کلام بعضهم، وَوَصَفَ الحَرُوقَة، فقال: حتی تَتعافَرَ منْ تَفْتِها (٢٠ أَى تَبْیَضٌ.

وقولُ بَعْضِ الأُغْفال (1):

\* وجُوْدَبَتْ فى سَمَلِ عُفَيرِ \* يجوز أن يكون تصغيرُ أعفرَ على تصغير الترخيم أى مَصْبوغ بصِبْغِ بَينَ البياض والحُمْرَةِ . وماعِزَةٌ عَفْراءُ: خالِصَةُ البياض .

وأرض عَفْراءُ: بيضاءُ لم تُوطأً، كقولهم فيها: هِجان اللَّوٰنِ.

والعُفْر من ليالى الشهر: السابعةُ والثامنةُ والثامنةُ والتاسعةُ؛ وذلك لبياض القمر، وقال ثعلبٌ: العُفْر منها: البيضُ، ولم يُعيِّنْ، قال: وقال أبو رِزْمَةً :

- \* ما عُفُرُ اللَّيالي كالدَّآدِي
- « ولا تَوَالى الحنيلِ كالهَوَادى «
   تواليها: أواخِرها.

وعَفَّر الرَّجلُ: خَلَط سُودَ غنمه وإِيلِهِ بِعُفْرِ. وفى الحديث: أن امرأةً شَكَتْ إليه قِلَّة نَسْل غنمِها وإبلها وَرِسْلها وأنها لا تَنْمِى ، فقال: «ما ألوَانُها؟» قالت: سُودٌ. فقال: «عَفِّرِى» التفسير للهَرَوِى فى الغريبين.

واليغفُور ، واليغفُورُ : الظَّبْئُ الذي لونُه لونُ العَفَرِ وهو التُرابُ ، وقيل : هو الظبى عامَّة والأنثى يَعْفُورةٌ ، وقيل : اليَعْفور : الحِشْفُ ، يُسَمَّى بذلك ؛ لصِغَرِه وكثْرَةِ لُزُوقِه بالأرض .

واليَعْفُورُ أيضا: جُزْءٌ من أجزاء الليل الخمسة التي يُقال لها: سُدْفَةٌ وسُتْفَةٌ وَهَجْمَةٌ وَيَعْفُورٌ وحُدْرَةٌ. وقول طرفة (٢):

جازَتِ البيدَ إلى أَرْمُلِنا

آخر الليل بيغف ور خدر الليل بيغف ور خدر أراد: بِشَخْصِ إنسانِ مِثْلِ اليَعْفُورِ، فالخدر على هذا: المتُخَلَّف عن القطيع، وقيل: أراد باليَعْفُور: الجزء من أجزاء الليل، فالحدَّرُ على هذا: المظلِمُ.

وعَفَّرَتِ الوَحْشِيَّةُ ولَدَها : قطعتْ عنه الرَّضاع يوما أو يومين، ثم رَدَّتْه، ثم قَطَعَتْه، وذلك

<sup>(</sup>١) الزمر ٣٠ . (٢) اللسان .

 <sup>(</sup>٣) هكذا في نسخ المحكم الثلاث ، وفي نسخة دار الكتب وضع عليها علامة وصح. ولا توجد مادة وتفت، وفي اللسان من نفثها .
 (٤) اللسان .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجالس ثعلب ٨٩ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والديوان ٤٧ .

إذا أرادت فطامه ، وحكاه أبو عُبيدٍ في المرأةِ والناقةِ .

ورجل عِفْرٌ، وعِفْرِيَةٌ، وعِفارِيَةٌ، وعِفْرِيتٌ: بَيِّنُ العِفارةِ، خبيثٌ مُنْكَرٌ.

وقال الزجامج العِفْريتُ: النافذ في الأمرِ المبالغُ فيه مع خُبْثِ ودَهاءٍ ، وقد تَعَفْرَتَ ، وهذا مِمَّا تَحَمَّلُوا فيه مع خُبْثِ ودَهاءٍ ، وقد تَعَفْرَتَ ، وهذا مِمَّا تَحَمَّلُوا في حال الاشتقاق تَوْفِيةً للمعنى ودلالة عليه ، وحكى اللحياني: امرأةً عِفْريتَةً .

ورَجُلٌ عِفْرِينٌ ، وعِفِرٌينٌ ، كَعِفْريتٍ .

والعِفْرُ<sup>(۱)</sup>: الشَّجاعُ الجَلْدُ، وقيل: الغليظُ الشَّديدُ، والجمع أعْفارٌ وعِفارٌ، قال<sup>(۲)</sup>: خَلا الجؤفُ منْ أعْفارِ سَعدِ فما يِهِ

لِمُسْتَصْرِخِ يَشْكُو التَّبُولَ نَصِيرُ وَأَسَدٌ عِفْرٌ ، وعِفْرِيةٌ ، وعُفارِيَةٌ ، وعِفْرِيتٌ وعَفَرْناةٌ ، وعَفَرْناةٌ الله عَفر المَفَرِناةُ للذَكرِ والأنثى ؛ إمَّا أن يكون مِنَ العَفَرِ الذي هو التراب ، وإما أن يكون من العَفْر الذي هو الاعتفار ، وإما أن يكون من العَفْر الذي هو الاعتفار ، وإما أن يكون من العَوْقِ وَالجَلَد.

ولَيْثُ عِفِرِينَ : مُوَيْبَةٌ مَاواها الترابُ في أصول الحيطان تَدُورُ دوَّارةً ثم تَنْدَسُ في جَوْفِها فإذَا أهيجَتْ رَمَتْ بالتراب صُعْدًا ، وهو من المثل التي لم يَحْكِها سِيبويه ، قال ابن جني : أمَّا عِفِرِين فقد ذكر سيبويه فِعلَّا كطِير وحِيرٍ ، فَكَانَّه أُلِق عَلَم الجمْعِ كالبِرَحِينَ والفِتَكْرِينَ إلَّا أنَّ بينهما فَرقا ، وذلك أن هذا يقال فيه : البِرَحُونَ والفِتَكُرُونَ ، ولم نَسْمعْ في عِفِرِينَ الوَاوَ . وجوابُ هذا أنَّه

لم يُسْمَع عِفِرِينَ (') - في الرَّفْع - بالياء وإنما سُمع في موضع الجَرِّ وهو قولهم: ليثُ عِفِرِينِ (') فيجوز أَنْ يُقال فيه في الرفع: هذا عِفِرُونَ . لكن لو سُمع - في موضع الرفع - بالياء ، لكانَ أشبة بأن يكونَ فيه النَّظُرُ ، فأمًّا وهو في موضع الجرِّ فلا يُسْتَنْكُرُ فيه اليَّاءُ.

وليثُ عِفِرِينَ: الرَّجُلُ الكاملُ ابنُ الخمسين. وقيلَ: ابنُ عَشْرِ لَعَّابٌ بالقُلِينَ، وابنُ عِشْرِينَ باغِي نِسينَ، وابنُ الثلاثينَ أسعى الساعينَ، وابنُ الأربعين أبطش الأبطشين، وابنُ الخمسينَ ليثُ عِفْرِين. وابنُ الستينَ مُؤْنِسُ الجليسينَ، وابنُ السبعينَ أَحْكُمُ الحَاكِمِينَ، وابنُ الثمانِينَ أَسْرَعُ الحَاسِينَ، وابنُ الثمانِينَ أَسْرَعُ الحَاسِينَ، وابنُ التسعينَ واحدُ الأَرْذَلينَ، وابنُ المائةِ الحاسِينَ، وابنُ المائةَ ولا جنّ الإجا، ولاسا. يقول: لا رَجُلٌ ولا امرأةً ولا جنّ ولا إنْسٌ.

وعِفِرُونَ : بَلَدٌ .

وعِفْرِيَةُ الدّيك : رِيشُ عُنْقِه .

وعِفْرِية الرأسِ، وعِفْرَاتُهُ: شَعْرُهُ، وقيل هى من الإنسان شَعَرُ القَفَا، ومِنَ الدَّابَّة شَعَرُ النَّاصِية. وقيل: العِفْريَةُ والعِفْرَاةُ: الشَّعَراتُ النابتاتُ في وَسَطِ الرَّأْسِ يَقْشَعْرِرْنَ عند الفَزَع.

وجاء ناشِرًا عِفْرِيتَهُ ، وعِفْرَاتَهُ : أَى ناشرًا شَعَرَهُ من الطَّمَع والحِرْص .

والعِفْرُ: الذُّكَرُ من الخنازيرِ.

والعُفْرُ: طُولُ العَهْدِ. ما أَلْقاَه إِلَّا عَنْ عَفْرٍ وعُفْرٍ ، أى: بعد حين، وقيل بعد شَهْرٍ. قال جرير :

<sup>(</sup>١) في اللسان بضم العين . (٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان بكسر العين والفاء .

<sup>(</sup>١) هكذا بالتنوين في نسخ المحكم .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والديوان ٢٧٦ .

دِيارَ الجميع الصَّالِحِين بذِي السُّدْرِ

أبيني لنا إنَّ التحيَّةَ عَنْ عُفْرٍ وقول الشاعر - أنشده ابنُ الأعِرابيّ -:

فَلَئِنْ طَأْطَأْتُ في قَتْلِهُمُ

لَتُهاضَنَّ عِظامي عَنْ عُفُرْ عن عُفُرٍ: أي عن بُعْدِ مِنْ أخوالي ؛ لأنهم \_ وإنْ كانوا أقْرِباءَ ـ فليسوا في القُرْبِ مثْلَ الأعمام، ويدل على أنه عَنَى أَخُواله قُولُه قَبْلَ هذا(٢): إنَّ أخوالي جميعا من شَقِرْ

لَبِسوا لي عَمَشًا جِلْد النمِرْ العَمَسُ هنا كالحَمَسِ ، وهي الشُّدَّةُ ، وأرى البيتَ لِضبَّابِ بن وَاقدِ الطُّهَوِيِّ .

ووقع في عافُور شَرِّ، كِعَاثُور شَرّ، وقيل هي على البَدَل.

والعَفار ــ بالفتح ــ : تلقيحُ النخل .

وعَفَرَ النَّحْلَ (٣) : فَرَغ من تلقيحه .

وعَفَر النَّخْلَ والزرْعَ : سقاه أولَ سَقْيةٍ ، يمانيةٌ . وقال أبو حنيفة : عَفَرَ الناسُ يغْفِرُون عَفْرًا : إذا سَقَوُا الزرع بَعْدَ طَرْحِ الحبِّ .

والعَفَارُ: شَجَرٌ يُتَّخَذُ منه الزُّنادُ، وفي مَثَل : فى كُلِّ الشُّجَرِ نار، واسْتَمْجَدَ المَرْخُ والعَفَارِ. أى كثرت فيهما على ما في سائر الشجر. ومَثَلُّ أيضًا : اقْدَحْ بَعِفَارٍ أَوْ مَرْخِ، ثُمُّ اشْدُدْ إِن شِفْتَ أَوْ أَرْخٍ.

قال أبو حنيفة: أخبرني بعضُ أعراب السُّراة : أن العَفار شَبِية بشجرة الغُبَيْرَاءِ الصغيرةِ إذا

رأيتها من بعيدٍ لم تَشُكُّ أنها شجرة غُبَيراءَ ونَوْرُها أيضًا كَنَوْرِهَا، وهو شُجِرٌ خَوَّارٌ، ولذلك جادَ للزِّناد، واحِدَتُه عَفارَةٌ .

وعَفَارَةُ ، اسمُ المرَأةِ منه . قال الأعشى (١) : بانت لِتَحْزُنَنا عَفَارَهُ

يا جارتا ما أنْت جَارَهُ والعَفِيرُ: لَحْمٌ يُجَفُّفُ على الرَّمْل في الشمس. وسَوِيقٌ عَفِيرٌ ، وعَفَارٌ : لا يُلَتُ بِأُدْم ، وكذلك -خبز عَفير ، وعَفَارٌ ، عن ابن الأعرابيّ .

والعَفِير : الذي لا يُهْدِي شَيْعًا ، المذَّكُرُ والمُؤَنَّثُ فيه سواءٌ ، قال<sup>(١)</sup> :

وَإِذَا الْحُرُّدُ اغْــبَـرُونَ مِــز الْمَحْــ

ل وصَارَت مِهْداؤُهُنَّ عَفيرا وكان ذلك في عُفُرَّةِ البرد والحرّ وعَفُرِّتهما(٢٠): أي في أوَّلهما .

ونَصْلٌ عُفارى : جَيِّدٌ .

وبَذِيرٌ عَفِيرٌ : كَثِيرٌ ، إِتْباعٌ .

وحكى ابنُ الأعرابيّ : عِليه العَفارُ والدُّبارُ وسُوءُ الدَّارِ . ولم يُفَسِّرُه .

وَمَعَافِرُ : قبيلةً . قال سيبويه : مَعَافِرُ بنُ مُرّ ــ فيما يَزْعمونَ \_ أخو تميم بن مُرّ .

ومَعافِرُ : بَلَدٌ باليمن . وثَوْبٌ مَعافِرِيّ ولا يُقال بِضَمّ الميم، وقيل إنما هُوَ : مَعافِرُ غيرُ مَنْسوبٍ، وقد جاء في الرّجز الفَصِيح مَنْسُوبا .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . (٢) اللسان والتاج . وانظر مادة وعمس، .

<sup>(</sup>٣) في اللسان بتشديد الفاء .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ١٥٣ .

<sup>(</sup>٢) اللسان . ونسبه للكميت ورواه : اعتررن من المحل .

<sup>(</sup>٣) ضبط في اللسان : عفرة الحر والبرد وعفرتهما . إحداهما بضم فسكون . وفي القاموس : وعفرة البرد وعفرتهما بضمهما : أوله . هذا ، وفي مادة وأفر؛ ضبط الوزنان كما في المحكم الذي أثبتناه ، والجميع بمعنى واحد .

ورجُلٌ مَعافِرِت : يمشى مع الرُّفَقِ فيَنال فَضْلَهُم . قال ابن دُرَيْدِ : لا أدرِى : أَعَرَبِيّ هو أَمْ لا ؟

وعُفَيْرٌ ، وعَفَارٌ ، ويَعْفُور ، ويَعْفُرُ : أسماءٌ . وحكى السِّيرافيُ : الأَسْوَدُ بنَ يَعْفُرَ ، ويُعْفِرَ ، ويُعْفِرَ ، ويُعْفَر قال : فأمَّا يَعْفُرُ ويُعْفِرُ فأَصْلانِ ، وأما يُعْفُر فعلى إثباع الياءِ ضَمَّةَ الفاءِ ، وقد يكونُ على إتباعِ الفاءِ من يَعْفُرُ ضَمَّةَ الياءِ مِن يُعْفِرَ .

ويَعْفُورُ: حِمارُ النبيُّ ﷺ.

وعَفْرَاءُ ، وعُفَيرَةُ ، وعَفارَى : مِنْ أسماءِ النساءِ . وعُفْرٌ ، وعِفْرَى : مَوْضِعانِ ، قال أَبُو ذُوَّيْبِ<sup>(١)</sup> : لَـقَـدُ لاقـى المَطِـعُ بِـنَـجْـدِ عُـفْـرٍ

حَدِيثٌ إِنْ عَجِبْتَ لَهُ عَجِيبُ وقال عَدِيٌ بنُ الرّقاعِ (٢):

غَشِيتُ بِعِفْرَى أَوْ بِرِجْلَتِها رَبْعا

رَمادًا وأحجارًا بَقِينَ لها سُفْعا

مقلوبه: [رع ف]

رَعَفُه يَوْعَفُه رَعْفا : سَبَقَه وتَقَدَّمه .

والرُّعافُ: دَمِّ يَسْبِقُ من الأَنف. رَعُفَ يَوْعَف وَيَوْعُف رَعْفا ورُعافًا، وَرَعُفَ، ورَعِفَ.

والرّاعِفُ: طَرَفُ الأَرْنَبَةِ؛ لتقدُّمه، صِفة غالبةٌ، وقيل: هو عامَّةُ الأنْفِ.

والرَّاعِفُ: أَنْفُ الجَبَلِ، على التشبيه، وهو من ذلك؛ لأنه يَشبِق، أى: يَتَقَدم.

والرُواعِفُ: الرِّمامُ، صفةٌ غالبةٌ أيضا، إمَّا لتقدمِها، وإما لسَيَلَانِ الدمِ منها.

والوَّعْفُ: شُرْعَةُ الطُّعْنِ، عَنْ كُراعٍ.

(١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٩٢/١ ومعجم البلدان عفر .

(٢) اللسان والتاج ومعجم البلدان عفرى .

وأرْعَفَه: أَعْجَلَه، وليس بثبت. ورَاعُوفَةُ البِثْرِ، ورَاعُوفُها، وأُرعُوفَتُها: حَجَرٌ ناتيٌّ على رَأْسِها لا يُسْتَطاعُ قَلْعُه، يَقوم عليه المُسْتَقِي، وقيل: هو في أَسْفلها.

وَرَعْفَانُ الوَالَى : مَا يُسْتَعْدَى به .

#### مقلوبه: [ف ع ر]

الْفَعْرُ لُغَةٌ يمانية ، وهو ضَرْبٌ من النَّبْتِ ، وَعُمُوا أَنَّهُ الْهَيْشُرُ ، قال ابنُ دُرَيْدٍ : ولا أَحُقّ ذلك .

مقلوبه: [ر ف ع]

الرَّفْعُ: نَقِيضُ الخَفَضِ في كلَّ شيءٍ، رَفَعَه يَوْفَعُه رَفْعاً.

ورَفُعَ هو رَفاعَةً ، وارتفع .

والمزفَعُ: مَا رُفِعَ به .

والرُّفاعَةُ: ثَوْبٌ تَرْفَعُ به المرأةُ عَجِيزَتها.

والرَّافعُ من الإبِلِ: الَّتِي رَفَعَتِ اللَّباَ في ضَرَّعها.

والرَّفْعُ: تَقْرِيبك الشيءَ من الشَّيءِ، وفي التنزيل ﴿وَفُرُشِ مَرَّفُوعَةٍ﴾ ، أى: مُقَرَّبَةٍ لهم.

وَرَفَعَ السَّرابُ الشَّخْصَ يَوْفَعُه رَفْعا: زَهاهُ. ورُفِعَ لى الشَّىءُ: أَبْصَرْتُهُ مِنْ بُعْدٍ. وقوله (٢٠) ما كانَ أَبْصَرَنى بِغِرَّاتِ الصَّبا

فاليَوْمَ قَدْ رُفِعَتْ لَى الأَشْبَاحُ قيل: بُوعِدَتْ؛ لأنى أرَى القَرِيبَ بعيدًا. ويروى: قَدْ شُفِعتْ لَى الأَشْبَاحُ، أَى: أرَى

<sup>(</sup>١) الواقعة ٣٤ . (٢) اللسان .

الشخصَ اثنين لِضَعْفِ بَصَرِى . وهو أَصَحُّ ؛ لأَنه يقول بَعْدَ هَذَا :

وَمَشَى بَجَنَبِ الشُّخْصِ شَخْصٌ مِثْلَهُ

والأرضُ نائِيَةُ الشُّخُوصِ بَرَاحُ وَرَفَعَه إلى الحكم رَفْعا وَرُفْعانا ورِفْعانا : قَرَّبَهُ

والسَّيرُ المرفُوعُ : دُونَ الحُضْرِ وَفَوْقَ المؤضُوع ، يكون للخيل والإبل .

قال سيبويه: المرفوئ والموضوئ من المصادر التى جاءت على مَفْعُولِ كأنَّه له ما يَرْفَعُه وله ما يَضَعُه.

ورَفْعَ البعيرُ : سارَ ذلك السَّيرَ .

ورَفَعَهُ ، ورَفَعَ مِنْهُ : سارَهُ كذلك .

ورَفِّعَ الحِمارُ: عَدَا عَدُوًا بَعْضُه أَرْفَعُ من ض.

وكلُّ ما قدُّمْتَه فقد رفَّعْتَه .

والرُّفْعَةُ: خِلافُ الضَّعَةِ. رَفُعَ رَفَاعَةً فهو رَفِيعٌ والأُنثى بالهاءِ، قال سيبويه: لا يقال: رَفُعَ، ولكن: ارتفع.

وقولُهُ تعالى : ﴿ فِي بُبُوتٍ أَذِنَ اللَّهُ أَن تُرْفَعَ ﴾ (١) قال الزجاج: قال الحسن: تأويل أَنْ تُرْفَعَ: أَن تُعَظَّمَ ، قال: وقيل معناه: أَنْ تُبْنَى ، هكذا جاء في التفسير.

والرَّفِيعَة: ما رُفِعَ بِه على الرُّجُلِ. وبَرْقٌ رَافِعٌ: ساطِعٌ، قال الأَّحُوص<sup>(٣)</sup>: أَصَاحِ أَلَمْ تَحْرُنْكَ رِيحٌ مَرِيضَةٌ وَبَرْقٌ تَـكَلاًلا بِالعقِـيقيْنِ رَافعُ

**والرَّفاعُ ، والرَّفاعُ** : اكْتِنازُ الزَّرْعِ ، وَرَفْعُهُ بَعْدَ الحَصادِ .

وَرَفَعَ الزَّرْعَ يَوْفَعُهُ رَفْعًا ورِفَاعَةً (١) ورَفَاعًا : نَقَلَهُ مِن المؤضع الذي يَحْصِدُه فيه إلى البَيْدَرِ ، عن اللّحيانيّ .

وَرَفَاعَةُ الصَّوْتِ ، وَرُفَاعَتُه : جَهَارَتُه .

ورَجُلَّ رَفِيعُ الصَّوْتِ: جَهِيرُه . وهو منه . والرَّفْعُ في العربيَّةِ خِلافُ الجَرِّ والنَّصْبِ .

والمُبْتَدَأُ مُرَافِعٌ لِلْخَبَرِ ؛ لأنَّ كُل واحد مِنْهُما يَرْفَعُ صاحِبُه .

وبنو رِفاعَة : قبيلَةً .

وبنو رَفِيعِ": بَطْنٌ .

وَرَافِعٌ: اسْمٌ.

# مقلوبه: [ف رع]

يُرَى فى فُرُوعِ المُقَلَتَينِ نُصُوبُ إنما يُرِيد أعاليَهما .

وقَوْسٌ فَرْغٌ: عُمِلَتْ من رَأْسِ القضيبِ وَطَرَفِه، وقال أبو حنيفة: الفَرْعُ من خَيْرِ القِسِيّ، يُقال: قَوْسٌ فَرْعٌ وفَرْعَةٌ. قال أَوْسٌ<sup>(؛)</sup>:

عَلَى ضَالَةٍ فَرْعٍ كَأَنَّ نَذِيرَها إِذَا لَم يُخَفِّضْهُ عَنِ الوَحْشِ أَفَكُلُ

<sup>(</sup>١) النور ٣٦ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) في اللسان ضبطت بفتح الراء .

<sup>(</sup>٢) في اللسان ضبط بالتصغير .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

وَفَرَعَ الشَّىءَ يَفْرَعُه فَوْعا وَفُرُوعا ، وتَفَرَّعَهُ : عَلاهُ

وَفَرَعَ القَوْمَ ، وتَفَرَّعَهُم : فاقَهُمْ . قال (١) : تُعَيِّرُني سَلْمَي وَلَيْسَ بِقُضْأَةٍ

وَلَوْ كُنْتُ من سَلْمي تَفَرَّعتُ دارِما والفَرَعَةُ(`` : رَأْسُ الجَبَلِ وأعلاه خاصَّةً، وجمْعُها فِرَاغٌ .

وجبل فارعٌ ، ونَقًا فارعٌ : عالٍ أَطُولُ مِمَّا يَلِيه . وفَرَعَةُ الجُّلَّةِ: أَعْلاها من التمرر.

وكَتِفٌ مُفْرَعَةٌ : عاليةٌ مشرفةٌ عريضَةٌ .

وكُلُّ عالٍ طَوِيلِ مُفْرَعٌ<sup>(١)</sup> .

وفَرْعَةُ الطريقِ ، وفَرَعَتُه ، وفَرْعاؤُه ، وفارعَتُه كُلُّهُ : أعلاه ومُنْقَطَعُه ، وقيل : ما ظهرَ منه وارتفَعَ ، وقيل: فارعَتُهُ [: حَوَاشِيهِ].

والفُرُوع: الصُّعُودُ .

وَفَرَعَ رَأْسَهُ بِالعصا والسَّيفِ فَرْعًا : عَلاهُ .

وأَفْرَع فُلانٌ : طال وعلا .

وأَفْرَع في قومه، وفَرَّعَ: طال وارتفع. قال

فَأَفْرَعَ بِالرِّبابِ يَقُودُ بُلْقًا

مُجَنَّبَةً تَذُبُّ عَنِ السِّخالِ شبُّه البرْقَ بالحَيْل البُلْقِ في أُوَّلِ الناسِ.

وتَفَرَّعُ القومُ: رَكِبَهم بالشُّتمِ ونحوِه وَعَلَاهُمْ .

وتَفَرَّعَهُمْ: تَزَوَّج سَيِّدَةَ نسائِهِم وَعُلْياهُنَّ. وَفَرَّعَ، وأَفْرَع: صَعَّدَ، وانحَدَرَ، قال الشَّماخ :

فإنْ كَرِهْتَ هِجائي فاجتنب سَخَطِي

لا يُدْرِكَنَّكَ إِفْرَاعِي وَتَصْعيدي وفَرَعَ \_ بالتخفيف \_: صَعِدَ وعَلا ، عن ابن الأعرابي .

وأَصْعَدَ فِي لُؤْمِهِ (٢) وأَفْرَعَ: أَى انحَدَرَ. وبفْسَمَا أَفْرَعَ بِهِ : أَى ابتدَأَ .

والفَرَعُ ، والفَرَعَةُ : أَوَّلُ نِتاجِ الإبل والغنم . وكان أهلُ الجاهليةِ يَذْبحونه لآلهتِهم، وجمع الفَرَعِ فُرُعٌ ، أنشد ثعلب<sup>(٣)</sup> :

كَ فَرِيٌّ أَجْسَدَتْ رَأْسَهُ

فُـرُعٌ بَـينَ رِئـاسِ وَحـامِ رئاسٌ ، وَحامٌ : فَحْلان .

**وأفْرَعُوا** : أَنْتَجُوا<sup>(°)</sup> .

والفَرَعُ ، والفَرَعَةُ : ذِبْحٌ كان يُذْبح إِذَا بَلَغَتِ الْإِبْلُ مَا يَتَمَنَّاهُ صَاحِبُهَا، وجَمُّعُهُمَا، فِرَاعٌ .

والفَرَعُ: بَعِيرٌ كان يُذْبح في الجاهلية ، إذَا كان للإنسان مائةُ بَعيرٍ نَحَرَ منها بعيرًا كلُّ عامِ فأطعم الناسَ ، ولا يذُوقُهُ هو ولا أهْلُه .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٢٢ .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : لومه ، ضبطت بفتح اللام وسكون الواو في نسختي دار الكتب وكوبرللي ، أما في نسخة المغرب واللسان

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٤) في اللسان : أحسرت : هذا ، وأجسدت : صبغت رأسه بالجسد أو الجاسد ، وهو الدم .

<sup>(</sup>١) اللسان : فرع وقضاً . والتاج : قضاً .

<sup>(</sup>٢) في اللسان : ضبطت بسكون الراء .

<sup>(</sup>٣) في اللسان: ضبطت بكسر الراء.

<sup>(</sup>٤) في اللسان: ضبطت بكسر الراء.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج . وفي اللسان الرباب بكسر الراء .

والفَرَغ: طعامٌ يُصْنَعُ لِنتاج الإبل، كالحُرْسِ لوِلادِ المَرْأَةِ .

والفَرَعُ: أن يُسْلَخَ جِلْدُ الفَصِيلِ فَيُلْبَسه آخرُ وتَعْطِفَ عليه ناقَةٌ سِوَى أُمَّه فَتَدِرٌ عليه .

قال أۇش بنُ حَجَرٍ<sup>(١)</sup> :

وشُبّة الهَيْدَبُ العَبامُ مِنَ الْ

أقوامِ سَـقْبـا مُـجَـلًــُلَّا فَـرَعـا والفَرَعُ: المَالُ الطائِلُ المُعَدُّ، قال<sup>(٢)</sup>:

فَمَنَّ واستَبْقى ولم يَعْتَصِر

مِنْ فَرْعِه مالًا ولا المُكْسِرِ أَرَادَ: مِنْ فَرَعِهِ، فَسَكَّنَ للضرورةِ. والمُكْسِرُ: ما يُكْسَرُ مِنْ أَصْل مالِهِ، وقيل: إَنَّمَا الفَرْعُ هاهنا الغُصْنُ، فكنى بالفَرْعِ عَنْ حَدِيثِ مالِه، وبالمُكْسِرِ عن قديمه، وهو الصحيح.

وأَفْرَعَ الوادى أَهْلَهُ : كَفَاهُمْ .

وفارَعَ الرَّجُلَ : كَفَاهُ وَحَمَلَ عَنه ، قال حسانُ ابنُ ثابت (٢٠) :

وأنشدكم والبغئ مهلك أهله

إذا الضَّيْفُ لم يُوجَدُّ لهُ منْ يُفارِعهُ وَفَرعَ فَرَعا فهو أَفْرَع : كَثُرَ شَعْرُه .

والْأَفْرَعُ: ضدُّ الأَصْلَع، وَجَعْمُهما مُزعٌ وفُرْعان.

> وَفَرْعُ المرأة : شَعْرُها ، وَجَمَعُه فُروعٌ . وامرأةٌ فارعة ، وفَرْعاءُ : طويلة الشَّعر . وأفْرَعَ به : نزل .

(١) اللسان : (فرع) و(عتل) ، وكذلك التاج . ونسب لأبي النجم.

(٢) اللسان والتاج والديوان ٢١٧ .

وَفَرَعَ الأَرْضِ، وَفَرَّعَ فيها : جَوَّل فيها وعَلِم عِلْمَها .

وَفَرَعَ بَينَ القَوْمِ يَفْرَع فَرْعا : حَجَزَ وأَصْلَحَ . وأَفْرَع سَفَرَهُ وحاجَتَهُ : أَخَذَ فيهما .

وأفْرَعُوا من سَفَرَهم : قَدِمُوا ، وليس ذلك أوَانَ قُدومهم .

وَفَرَعَ فَرَسَه يَفْرَعُه فَرْعا : كَبَحَه وكَفُّه، قال (١٠):

\* نَفْرَعُه فَرْعا وَلَسْنا نَعْتِلُهُ \*

وأَفْرَعَتِ المرأةُ : حاضَتْ .

وأَفْرَعَها الحَيْضُ : أَدْمَاهَا .

والإفْرَاعُ: أوَّلُ ما ترى الماخِضُ من النَّساءِ أو النَّوابُ دَمًا.

وأَفْرَعَ لها الدُّمُ : بَدَا لها .

وَأَفْرَعَ اللَّجَامُ الفَرَسَ: أَدْمَاه ، قال الأعشى (٢٠): صَدَدْتُ عَن الأَعْدَاءِ يَوْمَ عُباعِبٍ

صُدُودَ المُذَاكَى أَفْرَعَتْهَا المساحِلُ الساحِلُ المساحِلُ السُّجُمُ ، واحِدها مِشحَلٌ ، يعنى أَنَّ المساحلَ أَدْمَتْهَا ، كما أَفْرَع الحيضُ المرأة بالدم . وافْترَع المرأة : افْتَضَّها .

والِفُزعَةُ : دَمُها .

وهذا أوَّلُ صَيْدٍ فَرَعَه : أَيْ أَرَاقَ دَمَهُ .

وَالْفَرَعُ: القِسْمُ، وخَصَّ به بَعْضُهُمُ الماءَ.

وأُفْرِعَ بِسَهِّدِ بنى فُلان : أُخِذَ فَقُتِلَ .

وأفْرَعَتِ الصَّبُعُ في الغَنمِ: قَتَلَتْها وأنسدتها ، أنشد ثعلبٌ (٢) :

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والديوان ٦٩ ، والرواية فيه :
 ..... إذا الخصم لم يوجد له من يدافعه

ونحنُ أجارَتْ بالأَقَيْصِرِ هامُنا(١)

طُهَيَّةَ يَوْمَ الفَارِعَيْنَ بِلا عَقْدِ والفُرْعُ: مَوْضَعْ، وهو أيضًا ماءٌ بعَيْنه، عن ابن الأعرابيّ. وأنشد (٢):

\* تربُّعَ الفُرْعَ بمرعًى محمودٌ \*

# العين والراء والباء

الغُرْبُ، والعَرَبُ: خلافُ العجم، مؤنَّث، وتصغيرُه بغير هاءِ نادرٌ.

وعَرَبٌ عارِبةٌ ، وعَرْباءُ : صُرَحاءُ . ومتعرَّبة ، ومستعربَة : دُخَلاءُ .

والعَرَبى منسوبٌ إلى العَرَب وإن لم يكن بَدَوِيًّا .

والأغرابي: البَدَوِيُّ ، وهم الأغراب .

والأعاريب : جمع الأغراب . والنسب إلى الأغراب : أغرابي ، قال سيبويه : إنما قيل في النسب إلى الأغراب : أغرابي ؛ لأنه لا واحِدَ له على هذا المعنى ؛ ألا ترى أنك تقول : العرب . فلا يكون على هذا المعنى ، فهذا يُقوِّيه .

وَعَرَبِيّ بَيْنُ الْعُرُوبَةِ ، والْعُرُوبِيَّةِ ، وهما من المصادر التي لا أفعال لها .

وأغربَ الكلامَ ، وأغربَ به : بَيُّتَهُ ، أنشد أبو ياد (۲۲) :

وإنى لأكْنِي عن قَذُورَ بِغَيرِها وأُعرِب أحيانا بها فأُصارِحُ

(١) فى نسخة دار الكتب واللسان : هاهنا . وهو تحريف ،
 والتصويب من الديوان ونسختى المغرب وكوبرللى . والهام :
 السيد ورئيس القوم .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

« أَفْرَغْتِ في فُرَارِي \*

\* كأنما ضِرارى \*

\* أَرَدْتِ يا جَعارِ \*

وهي أَفْسَدُ شيءٍ رُئيَ . والفُرَارُ : الضَّانُ .

والفَرَعَة: القَمْلَةُ العظيمَةُ، وقيل: الصغيرة، وجمعها فِرَاعٌ.

والفِرَاع: الأَوْدِيةُ .

والفَوَارِغُ : موضِعٌ .

وفارِعٌ ، وفُرَيْعٌ ، وفُرَيْعَةُ ، وفارِعَةُ : كلُّها أَسْمَاءُ رِجَالٍ .

وفارِعَة : اسم امرأة ، وفرعان : اسم بحل .

-ومُنَازِلُ بنُ **فُرْعان**: مِن رَهْطِ الأَحْنَفِ بنِ نس.

والأَفْرَعُ: بَطْنٌ مِنْ حِنْمِرٍ.

وفَرْوَعٌ : مَوْضعٌ .

قال البُرَيْقُ الهُذَلِيّ :

وقد هاجنى مِنْها بِوغساءِ فَرُوعٍ

وأمجزَاعِ ذِى اللَّهْبَاءِ مَنزِلَةٌ قَفْرُ وفارِغ: حِصْنٌ بالمدينةِ، يقال: إنَّه حِصْنُ حسانِ بنِ ثابِتِ .

والفارعان: اسمُ أَرْضٍ. قال الطُّرمَّاحُ ( أَ):

(١) في الأصل قرارى وبقاف مفتوحة وهو تصحيف ، وكذلك في الشرح مصحفة .

(٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٥٨/٣ ، وفي معجم البلدان :
 قرمد وفروع .

(٣) أنحم في الأصل بخط صغير ما يأتي :
 جعل فيه رسول الله ﷺ الذرية في غزوة الحندق وكان معهم

(٤) اللسان والتاج والديوان ١٤٣ .

وعَرَّبه: كأَعْربه، قال الكُمَيتُ (): وَجَدْنا لكُمْ في آلِ حَامِيمَ آيةً تأوَّلَها مِنَّا تَقِيٍّ مُعَرِّبُ هكذا أنشده سيبويه كمُكَلِّم ().

والإغرَاب ، الذي هو : النحو ، مِنْهُ ، إَنَّمَا هو : الإبانَةُ عن المعاني بالألفاظ .

وعَرُب الرَّجل يَعْرُب عُوبا وعُرُوبا، عن ثعلب، وعُرُوبَةً وعِرَابةً وعُرُوبِيَّةً: كَفَصُحَ.

ورجل عَرِيبٌ : مُعْرِبٌ .

وعَرَّبَه : علَّمه العَرَبيَّة .

وأعرب الأغتم، وتَعَرَّب، واستعرب: أفْصَحَ، قال الشاعرُ :

ماذًا لَقِينا من المستعربين ومِنْ

قياسِ نَحْوِهِمُ هذا الذى ابْتَدَعوا وَعَرَبِيَّةُ الفَرَسِ: عِثْقُه وسلامته من الهُجنة. وأَعْرَب: صَهَلَ فَعُرف عِثْقُه بصَهيله.

والإعراب: مَعْرِفَتَكَ بالفرس العَربيّ مِنَ

الهَجِين إذا صهل. وخيل عِزَابٌ: مُعْرِبَةٌ. وإبل عراب: كذلك. وقد قالوا: خيل أَعْرُبٌ، أو إبلَّ أَعْرُبٌ. قال (''):

- \* ما كان إلَّا طَلَقُ الإهْمَادِ \*
- \* وَكَرُّنَا بِالأَعْرُبِ الجِيــادِ \*
- \* حتى تحاجَزْنَ عَنِ الرُّوَادِ \*
- \* تَحَاجُزَ الرُّئِّ ولمْ تَكَادِي \*

حول الإخبار إلى المخاطبة ، ولو أراد الإخبار فاتَّزن له ذلك لقال : ولم تَكَدْ .

وَأَعْرَبِ الرَّجُلُ: مَلَك خَيْلًا عِرابا، أو إبلًا عِرَابا، أو اكتسبهما. قال (١٠):

وَيَصْهَلُ فَي مَثْلِ جَوْفِ الطُّويُّ

صَهيلًا يُبَيُّنُ لِلْمُعْرِبِ يقول: إذا سَمِعَ صهيلَه مَنْ له خيلٌ عِرَابٌ عَرَفَ أنه عربي .

وعَرَّبَ الفَرَس: بَزَّغَهُ ، وذلك أن تَنْسِف أسفلَ حافِرِه ، ومعناه أنه قد بانَ بذلك ما كان خَفِيًّا من أمره لظهوره إلى مَرْآةِ العين بعدما كان مَشتورًا ، وبذلك تُعْرَف حالُهُ: أَصُلْبٌ هو أم هو رِخْوٌ؟ وأصحيح هو أم سقيمٌ ؟

وأعرب عن الرمجل: يَينُ عنه.

وعَرُّب عنه : تَكَلُّم بِحُجَّته .

والإعراب: الفُخشُ.

والتَّغْرِيبُ، والإعراب، والعِرَابَةُ(``: ما قَبُحَ من الكلامِ، وقولهم: كُرِه الإعراب للمحرِم، منه.

وعَرَّبَ عليه : قَبُّحَ قُولَه وغَيَّرَهُ ورَدَّه عليه ، وفي حديثِ عُمر رحمه اللَّهُ : ما يَمْنَعُكم إذا رأيتم رَجلًا يُخَرِّق أعراضَ الناسِ أن تُعَرِّبُوا عليه .

والإعراب: كالتعريب.

والإعراب: رَدُّك الرُّجُلُ عن القبيح.

وعرَّب عليه : منعه ، وهو نَحْوُ ذلك .

والعِرَابَةُ، والإعرابُ: النّكاح، وقيل: التّغرِيضُ به. والعَرِبَةُ، والعَرُوب، كلتاهما: المرأةُ الضَّحاكة، وقيل: هي المُتَحَبَّبَةُ إلى زوجها المظهرةُ له ذلك،

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ، ونسباه للجعدي .

<sup>(</sup>٢) العرابة بفتح العين وكسرها .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والهاشميات ١٨ ، وكتاب سيبويه ٣٠/٢ .

<sup>(</sup>٢) في الهاشميات : ومعرب . اسم فاعل من أعرب ، وكذلك هو في كتاب سيبويه .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج . (٤) اللسان والتاج .

وبذلك فُسِّر قوله تعالى: ﴿ عُرُبًا أَتَرَابَا ﴾ أَ . وقيل: هي العاشِقُ، العَاشِقُ، العَاشِقُ، العَلِمَةُ.

وقوله - أنشده ثعلبٌ<sup>(۲)</sup> - : وما بَدَلٌ من أُمٌ عثمانَ<sup>(۲)</sup> سَلْفَعٌ

مِن السُّودِ وَرْهَاءُ العِنَانِ عَرُوبُ لم يُفَسِّرُه، وعندى أنها هنا الضَّحَّاكة، وهُمْ مِمَّا يَعِيبُون النِّساءَ بالضَّحك الكثير.

وجمْعُ العَرِبَةِ: عَرِباتٌ، وجمع العَرُوبِ: عُرُبٌ، قال :

\* أَعْدَى بها العَرِباتُ البُدَّنُ العُرُبُ \* وَتَعَرُّبِتَ المُرُبُ \* وَتَعَرُّبِتَ المَرْأَةُ للرجل : تَغَزَّلَتْ . وأَعْرَب الرَّجُل : تَزَوَّج امرأةً عَرُوبا .

واغرُّب الرُّجَل: نزوج امراه عزوب وعَرِب عَرَبًا<sup>(٥)</sup>: نَشِطَ، قال<sup>(١)</sup>:

\* كُلِّ طِمِرٌ عَدَوَانٍ (٧) عَرَبُهُ \*

وَعَرِبَ الرَّجُلُ عَرَبًا ، فَهُو عَرِبٌ : اتَّخَمَ .

وعَرِبَتْ مَعِدتُهُ عَرَبًا ، وهى عَرَبَةٌ : فَسَدَت ، وقيل : فَسَدَتْ مِمًّا يَحْمِلُ عليها .

وَعَرِبَ الجُرْحِ عَرَبًا: بقى فيه أثَرٌ بعد البُرْءِ. وعرَّب الدَّابَّةَ: بَزَغَها على أشاعِرِها ثُمَّ كَوَاها. وماة عَرِبٌ: كثيرٌ، وِنهْرٌ عَرِبٌ: غَمْرٌ، وَبِثْرٌ

والعَرَبَة : النَّهْرُ الشَّديدُ الجرْي .

والعَرَبَاتُ: سفنٌ رَوَاكِدُ في دِجْلَةَ ، وَاحدتها عَرَبَةٌ ، على لفظ ما تقدَّم .

والعِرْبُ: يَبِيسُ البُهْمَى خاصَّةً ، وقيل: يبيسُ كلِّ بَقْلِ ، الواحدة عِرْبَةٌ ، وقيل: عِرْبُ البُهْمَى: شَوْكُها.

والعَرَبِيُّ : شعيرٌ أبيضُ وسُنْبُلُه حَرْفَانُ عَرِيضٌ ، وحَبُّه كِبَارٌ أُكْبَرُ من شَعيرِ العِرَاق ، وهو أجَوْدُ الشَّعيرِ .

وما بها عَرِيب، ومُغرِبٌ: أَى أَحَدٌ، الذَكر والأُنثى فيه سواء، ولا يُقال في غير النَّفي.

والغزبانُ ، والغُرْبُونُ ، والعَرَبُونُ ، كلُّه : ما عُقِدَ به المُبايَعَة مِنَ الثمن ، أعْجَمِينٌ أُعْرِبَ .

وَعَرُوبَةُ ، والعَرُوبَةُ ، كلتاهما : الجمعةُ ، قال (١) :

أُوَّمُـلُ أَن أَعـبِشَ وإنَّ يَـوْمِـى فِلَّ مَـوْمِـى بِالْوَلَ أَوْ بِـالْهُــوَنَ أَو جُـبَـارِ أَو التَّالَى دُبارَ (') فإنْ أَفَـنْـهُ

فَمُونِسَ أَوْ عَرُوبَةَ أَوْ شِيارِ أَرادَ فَبِمُؤْنِسَ ، وتَرَكَ صَوْفَه على اللغةِ العَادِيَّةِ القَديمةِ ، وإن شئتَ جعلته على لغةِ مَنْ رأى تَرَك صَرْفِ ما يَنْصَرِفُ ؛ ألا تَرى أَنَّ بعضهم قد وجَّه قَوْلَ الشاعر (نَّ)

ويمَّـنْ وَلَـدُوا عــا مِـرُ ذو الطَّـول وذو العَـرْضِ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ، وانظر المواد جبر ودبر وشير وهون وأنس .

<sup>(</sup>٢) في اللسان ضبط بكسرة تحت الراء ، أما نسخ المحكم الثلاث

فبفتحة فوقها وكذلك مؤنس .

<sup>(</sup>٣) في نسخ المحكم الثلاث : العادية ، بدون تشديد الياء .

<sup>(</sup>٤) اللسان . ولعله لذي الإصبع العدواني .

<sup>(</sup>١) الواقعة ٣٧ . (٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج : أم عمران . (٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) في اللسان : عرابة ، والشاهد ليس مع اللسان .

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٧) في اللسان والتاج : غذوان . هذا وهما بمعني .

على ذلك ، قال أبو موسى الحامض : قلت لأبى العباس : هذا الشِّعْرُ موضُوعٌ . قال : لِم ؟ قلت : لأن مُؤْنِسا وجُبارًا - ودُبارًا وشِيارًا تَنْصَرِفُ ، وقد تَرَكَ صَرْفَها . فقال : هذا جائز في الكلام فكيف في الشعر ؟

وابنُ أبى العَرُوبَة : رجُلٌ معروفٌ ، كُنِيَ بها . وعَرَابَةُ ، وَيَعْرُبُ : اسْمَانِ .

#### مقلوبه: [ع ب ر]

عَبَرَ الرُوْيا يَعْبُرُها عَبْرًا وعِبارَةً. وعَبَرِها: فَسَرَها وَأَخْبَرَ بآخِرِ ما يَؤُول إليه أَمْرُها. وفي التنزيل: ﴿إِن كُنْتُمْ لِلرُّمَّيَا تَعَبُرُونَ ﴾ أى: إن كنتم تَعْبُرُونَ الرُوْيا، فَعدَّاها باللام كما قال: ﴿قُلْ عَسَىٰ أَن يَكُونَ رَدِفَ لَكُم ﴾ أن أى: رَدِفكم، قال الزجاج: هذه اللَّامُ أَدْخلت على المفعول لِتُبَينً. والمعنى إن كنتم تَعْبُرُون وعابرِين، ثم بين باللام فقال: لِلرُوْيا.

واسْتَعْبَرَهُ إِيَّاهَا: سَأَلَهُ تَعْبِيرَهَا.

وعَبُّو عن ما في نفسه : أغرَب وبَينٌ .

وعبَّر عنه غيرُه: عَيَّ فأُعربَ عنه، والاسم العِبْرَةُ والعِبارَةُ والعَبارَةُ .

وعِبْرُ الوادى ، وعَبْرُه ، الأخيرة عن كُرَاعَ : شاطئه وناحيته .

وعَبَرَه يَعْبُرهُ عَبْرا وعُبُورًا: قطعه من عِبْره إلى عِبْرِهِ، وعَبَرَ بفلانِ الماءَ، وعبُره به، عن اللحياني .

والمِغبَرُ: ما عُيِرَ به النهر منْ فُلْكِ وَنَحْوِه . والمُغَبَرُ: الشَّطُّ المُهَيَّأُ للعُبور .

والغيري من السّدر: ما نَبَتَ على عِبْرِ النَّهْرِ، مَنْسُوبٌ إليه، نادرٌ، وقيل: هو ما لا ساق له مِنْه، وإنما يكون ذلك فيما قارب العِبْر، وقال يعقوب: العُبْرِيُ منه: ما شَرِبَ المُاء، وأنشد():

\* لاثِ بهِ الأشاءُ والعُبْرِي \* قال: فإن كانَ عِذْيا<sup>(٢)</sup> فهو الضَّالُ .

وَعَبَرَ السَّبيلَ يَعْبُرُها عُبُورًا: شَقَّها. وهم عابِرُو سبيل وعُبَّارُ سَبيل، وقوله تعالى: ﴿وَلَا جُنُبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ﴾ (٢) ، فشره فقال: معناه: أن تكون له حاجة في المسجد وبيته بالبُعْدِ، فيدخُل المسجدَ ويخرج مسرعا.

والشِّعْرَى العَبُورُ ، سُمِّيَتْ بذلك ؛ لأنها شَقَّتِ الجَرَّةَ .

وعَبَرَ السَّفَرَ يَعْبُرُهُ عَبْرًا: شَقَّه ، عن اللِّحيانيّ .
وناقةٌ عُبْرُ أَسْفارٍ ، وعَبْرٌ ، وعِبْرٌ : قَرِيَّةٌ تَشُقُّ ما
مرَّتْ به ، وكذلك الرَّجُل الجرىءُ على الأسفار
الماضى فيها .

وَعَبَرَ الْكِتَابَ يَعْبُرُهُ عَبْرًا: تَدَبَّرُهُ، وَلَمْ يَرْفَعْ صَوْتَه بقراءَته .

وعَبَرَ المتاعَ والدراهـمَ يَعْبُرُها: نَظَرَ: كَمْ وَزُنُها؟ وَمَا هِيَ؟

<sup>(</sup>١) يوسف ٤٣ .

<sup>(</sup>٢) النمل ٧٢ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومادة لوث أيضا .

 <sup>(</sup>۲) في نسخ المحكم الثلاث وعذبا بفتح فسكون وبعد الذال باء والتصويب من اللسان .

<sup>(</sup>٣) النساء ٤٣ .

وعَبُّرَها: وَزَنَها دينارًا دينارًا، وقيل عبُّر الشيءَ: إذا لم يُبالغ في وَزْنِه أو كيْله.

والعِبْرَةُ : العَجَبُ .

واعْتَبَرَ مِنْهُ : تَعَجَّب.

والعَبُور: الجَدَّعَةُ مِنَ الغنمِ أَو أَصْغَرُ، وعيَّنَ اللَّحْيَانِيُّ ذَلَكَ الصَّغَرَ فقال: هَى بَعْد الفَطْمِ وهي اللَّحْيَانِيُّ ذَلَكَ الصَّغَرَ فقال: هَى بَعْد الفَطْمِ وهي [أيضا] التي لم تُجُزُ عامَها، والجمعُ عَبائِرُ، وحكى عن اللَّحياني: لي نَعْجَتانِ وثلاثُ عَبائِرَ. والعَبِيرُ: أَخْلاطٌ منَ الطَّيبِ تُجُمع بالزَّعفرانِ، وقيل: هو الزعفرانُ وَحدَه، قال أبو ذُوَيبِ ": وسِرْبِ تَطَلَّى بالعَبِير كأنَّهُ

دِماءُ ظِباءِ بالنّحورِ ذَبِيخِ والعَبْرَةُ: الدَّمْعة، وقيل: هو أَنْ يَنْهَمِلَ الدَّمْعُ ولا يُسْمَعَ البكاءُ، وقيل: هى الدَّمعةُ قبل أَن تَفِيضَ، وقيل: هى تردُّدُ البكاءِ فى الصَّدْرِ، وقيل: هو الحُزُنُ بغير بُكاءِ. والصَّحِيحِ الأوَّلُ، وفى المثل: لكَ ما أَبْكِى وَلا عَبْرَةَ لى. ويقال: «بى» أَى أبكى من أَجلك ولا مُحْزْنَ بى فى خاصَّةِ نفسى، والجمع عَبَراتٌ وعِبَرٌ، الأُخيرةُ عن ابن جنَّى.

وغَبِرَ عَبْرًا، واستعبر: جَرَثْ عَبْرَثُهُ وحَزِنَ، وَمِنْ دعاء العربِ على الإنسان: ما له، سَهِرَ وعَبِرَ.

وامرأة عابر، وعَبْرَى، وعَبِرَةً، والجمع عَبارَى.

وَعَيْنُ عَبْرَى .

ورجل عَبْرَانُ ، وعَبِرٌ .

والڤنژ ، والعَبَرُ : شُخْنَةُ العَيْنِ . من ذلك كأنَّه يبكى لِمَا به .

وَأَرَاه عُبْرَ عَيْنه: أَى مَا يُتَكَيّهَا أَوْ يُسْخُنُهَا. وعَبُّرَ به: أَرَاهُ عُبْرَ عينِه، قال ابنُ هَرْمَةَ<sup>(١)</sup>: ومن أَزْمَةٍ حَصَّاءَ تَطْرَحُ أَهْلَها

على مَلَقِيَّاتِ يُعَبِّرُنَ بِالْخُفْرِ وامرأةٌ مُسْتَغْبِرَةٌ: غَيْرُ حَظِيَّةٍ ، قال القُطاميُّ : لها رَوْضَةٌ في القلب لم يَرْعَ مِثْلَها

فَرُوكٌ وَلا المستَغْيِرَاتُ الصَّلاثِفُ والغُبُرُ: الكثيرُ من كلّ شيءٍ، وقد غَلَبَ على الجماعةِ من الناسِ.

والعُبْوُ: جماعةُ القومِ، هُذَلِيَّةٌ ، عن كُرَاع . وَمَجْلِسٌ عِبْوٌ ، وعَبْوٌ : كثيرُ الأهلِ .

وقوم عَبِيرٌّ : كثيرٌّ .

وأُعْبَرَ الشَّاةَ : وَفَرَ صُوفها (٢٠) .

وَجَمَلٌ مُعْبَرٌ : كثيرُ الوَبَر ، كأنَّ وبره وُفِرَ عَلَيْه ، وإنْ لم يَقولوا : أَعْبَرْتُه ، قال<sup>(؛)</sup> :

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج ، هذا ونسبه اللسان ونقل عنه التاج إلى ذى الرمة ، ولا يوجد في ديوانه ، وإنما ذكره مصححه مفردا نقلا عن اللسان في ص ٦٦٧ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ٢٩. ومستعبرة بفتح الباء وكسرها.
(٣) في نسخ المحكم الثلاث كما أثبتنا، وفي نسخة دار الكتب وضع عليها علامة وصحه. وفي هامشها: وفر صوفها وبتشديد فاء وفر ونصب صوفها، وهو ما يتفق مع ضبط اللسان. ويؤيد ضبط الأصل قوله بعده: جمل معبر: كثير الوبر.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) زيادة من نسختي كوبرللي والمغرب ، واللسان .

<sup>(</sup>٢) في اللسان : لم تجز ومن جاز يجوزه .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١١٧/١ .

<sup>(</sup>٤) فى اللسان : عبر عبرا (على وزن فتح فتحا) ، ويؤيد الأصل ما يأتى بعد ، كما يؤيده فى التاج . وعبر الرجل عبرا بالفتح ، واستعبر جرت عبرته وحزن .

والغُبْر: قبيلةً.

وَعَايِرُ بنُ أَرْفَحْشَذْ بنِ سامِ بنِ نوحٍ . والعِبْرَانِيَّةُ : لُغَةُ اليهودِ .

# مقلوبه: [رع ب]

الرُّعْبُ، والرُّعُب: الفَزَعُ. رَعَبَه يَوْعَبُه رُعْبا ورُعُبا، فهوَ مَرْعُوبٌ ورَعِيبٌ.

وَرَعَّبَه تَرْعِيبا وتَرْعابا فَرَعَبَ رُعْبا وارْتَعَب. والتَّرْعابَةُ: الفَرُوقَةُ مِنْ كُلِّ شيءٍ.

ورَعَب الشيءَ يَرْعَبُه رَعْبا: مَلأَهُ، وهو منه، وَرَعَبُ السَّيْلُ الوادِي يَرْعَبُه: مَلأَهُ، وهو منه، قال ('):

بِذِي هَيْدَبٍ أَيْمَا الرُّبا تَحْتَ وَدْقِه

فَتَرْوَى وأَيْما كُلُّ وَادِ فَيَرْعَبُ وَرَعَّبَتِ الحمامةُ: رَفَعَتْ هَدِيلها وشَدَّتُه، وحمامةٌ رَاعِييَّةٌ: تُرَعِّبُ في صَوْتِها، جاء على لفظِ النَّسَبِ وليسَ به، وقيل هو نَسَبٌ إلى مَوْضعِ لا أعرف صِيغَةَ اسمه.

وَرَعَبَ السَّنامَ وغَيرَه يَرْعَبُه ، وَرَعَّبَه : قَطَّعَه ، وَرَعَّبَه : قَطَّعَه ، والتَّرْعِيبُهُ أَنَّ : القِطْعَةُ منْه ، والجمع تَرْعِيبُ ، وقيل التَّرْعِيبُ : السَّنام المقطَّع شطائِبَ مُستطيلةً ، وهو اسمّ لا مصدرٌ ، وحكى سيبويه : التَّرْعيبَ في التَّرْعِيب

أَوْ مُعْبَرُ الظُّهرِ يُنْبِي عَنْ وَلِيَّتِهِ

ما حَجَّ رَبُّهُ فَى الدُّنْيَا وَلا اعْتَمَرَا وقال اللحياني : عَبَرَ الكَبَشَ : تَرَكَ صُوفَه عليه سَنَةً . وأَكْبُشٌ عُبْرٌ : إذا تُرِك صُوفُها عليها . ولا أَدْرى : كيف هذا الجمعُ؟

وَسَهْمٌ مُعْبَرٌ ، وعَبِرٌ : مَوْفُورُ الرِّيشِ ، كَالْمُعْبَرِ مِنَ الشَّاءِ والإبل .

وغُلامٌ مُغْبَرٌ: كاد يَحْتَلِم ولَم يُخْتَنُ بَعْد. قال<sup>(۱)</sup>:

\* فَهْوَ يُلَوِّى بِاللِّحَاءِ الأَقْشَرِ \*

\* تَلْوِيَةَ الخــاتِنِ زُبُّ المُعْبَرِ \*

وقيل: هو الذى لم يُخْتَنْ، قاربَ الاحتلام أو لم يُقارِبْه. وقالوا فى الشَّتم: يا ابنَ المُعْبَرَةِ: أى العَفْلاءِ، وأصْلُه من ذلك.

والعَبْرُ: العُقابُ ، عَنْ كُرَاع ، وقد تقدَّم أنه العُثْر ، بالثَّاءِ .

وبَناتُ عِبْرٍ: الباطِلُ، قال (٢):

إذا ما جئت جاء بَناتُ عِبْرِ

وإنْ وَلَيْتَ أَسْرَعْنَ الذَّهابِ ا وأبُو بَنات عِبْرِ: الكذَّابُ.

والعُبَيْرَاءُ - مُمْدُودٌ -: نَبْتٌ ، عن كُرَاع حكاه مع الغُبَيْرَاءِ .

والعَوْبَوُ: جَوْوُ الفَهْدِ، عَنْ كُرَاع أَيضًا. والعُبُو<sup>(٣)</sup>، وبَنُو عُبْرَةً (١)، كلاهما قبيلتان.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ، ونسباه لمليح بن الحكم الهذلي .

 <sup>(</sup>۲) فى اللسان والقاموس نص على أنه بالتاء المكسورة ، وانظر الهامش التالى له .

 <sup>(</sup>٣) فى اللسان ضبطت بكسر التاء ، وكذلك التى بعدها . هذا وانظر قوله اسم لا مصدر ، وما حكاه سيبويه ، وما قاله بعد ذلك :
 ٤والرعبوبة كالترعيبة ، فقد جاء ذلك كله فى اللسان .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) ضبطت في اللسان بفتح أولها .

<sup>(</sup>٤) ضبطت في اللسان بفتح أولها .

على الإتباع ولم يَحْفِلْ بالسَّاكن ؛ لأنه حاجزٌ غير حَصِين .

والرُّعْبُوبَة كالتَّرْعيبة .

وجارِية رُغبوبَة ، ورُغبُوب ، ورِغبِيب : شَطْبَة تارُة ، الأخيرَة عن السِّيرافي ، وقيل : هي البيضاء الحَسَنَةُ الرَّطْبَةُ الحُلُوةُ [والجمع رعابيب] ، قال حَمَيْدٌ (١) :

رَعابِيبُ بِيضٌ لا قِصَارٌ زَعانِفٌ

وَلا قَمِعاتٌ محسنه لله وَلِيبُ أى: لا تَسْتَحْسِنها إذا بَعُدَتْ عنك، وإنما تَستحسِنُها عنْدَ التأمُّلِ ؛ لدمامَة قامتِها. وقيل: هي البيضاءُ فقط، وقال اللحياني: هي البيضاء الناعمَةُ.

والرُّعبُوبَةُ : الطُّويلةُ ، عن ابن الأعرابيّ .

وناقَةٌ رُغْبُوبَة ، ورُغْبُوبٌ : خفيفة طَيَّاشةٌ . قال عَبيدُ بن الأَبْرَص (٢) :

إِذَا حَرِّكَتْهَا السَّاقُ قُلْتَ نعامَةً

وإنْ زُجِرَتْ يَوْما فليستْ بِرُعْبُوبِ والرَّعَبُ<sup>(٣)</sup> : رُقْيَةٌ من السُّخرِ ، ورَعَبَ الرَّاقى يَرْعَبُ رَعْبا .

وَرَجُلُّ رَعَّابٌ : رَقَّاءٌ ، من ذلك .

والأزْعَبُ: القصيرُ، وهو الرُّعيبُ أيضا، وجمعه رُعُبُ ورُعْبُ. قالت امرأةً:

(۱) في نسختي كوبرللي والمغرب: يبعر (بضم العين) .

إنى لأهوى الأطولين العُلبا «
 وأُبغضُ المُشَيِّينَ الرُّعْبا «
 والرَّعْباءُ: مؤضعٌ ، وليس بثبت .

#### مقلوبه: [ب ع ر]

البَعَرُ ، والبَعْرُ : رَجِيعُ الخُفَّ والظَّلْفِ ، إلَّا البَعْرُ : رَجِيعُ الخُفِّ والظَّلْفِ ، إلَّا البَعْرَ الأَهليَّةَ فإنها تَخْثَى ، واحدته بَعْرَةً ، والجمع أَبْعارٌ ، وقد بَعَرَ يَتِعَرُ (') بَعْرًا .

والمبتقرُ ، والمَبَعَرُ : مكانُ البَعَرِ مِنْ كلِّ ذى بَعِ. بَعِ.

وباعَرَتِ الناقةُ والشاةُ إلى حاليِها : أَسْرَعَتْ ، والاشمُ البُعارُ<sup>(٢)</sup>.

والبعيرُ: الجمل البازِلُ، وقيل: الجَذَعُ، وقد يكون للأُنثى ، محكى عن بعض العَرَبِ: شَرِبْتُ من لبن بَعِيرى، وَصَرَعَتْنى بعيرٌ لى . والجمعُ أَبْعِرَةٌ وأَباعِرُ وأَباعِيرُ وبُعْرَانٌ وبِعْرانٌ ، وقول خالِد بنِ زهير الهُذَلِيّ :

فإنْ كُنْتَ تبغى للظُّلامَةِ مَوْكَبا

ذَلُولًا فإنى ليس عِندى بَعِيرُها يقول: إن كنت تُريد أن أكون لك رَاحِلَةً تَركَبُنى بالظُّلْم لَم أُقِرُ لك بذلك، ولم أحتمِلْه

<sup>(</sup>٢) في نسخ المحكم الثلاث هكذا بالفتح ، أما اللسان فهو بسكون العن .

 <sup>(</sup>٣) فى نسخ المحكم الثلاث هكذا بضم الباء ، وفى اللسان ضبطت بكسرها .

<sup>(</sup>٤) في اللسان : بعيري .

<sup>(</sup>٥) اللسان وديوان الهذليين ١٥٨/١ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>۲) اللسان والتاج والديوان ٣٣ ، هذا وضبط عبيد على صيغة المصغر .

 <sup>(</sup>٣) فى اللسان ضبطت بسكون الوسط ، أما نسخ المحكم الثلاث فهو بالفتح ، فى حين أنها اتفقت فى المصدر بالسكون من قوله :
 ورعب الراقى يرعب رعبا .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

لك كاحتمال البِعيرِ ما مُحمَّلُ.

وبَعِرَ الْحِمَلُ بَعْرًا : صَارَ بَعِيرًا .

والبَعَرَةُ : الكَمَرَةُ .

والبَعَّارُ: لَقَبُ رَجُلٍ.

والبَيْعَرَةُ : مَوْضَعٌ .

وأبناءُ البَعِيرِ : قَوْمٌ .

وبنو بُعْرانَ : حَتّى .

### مقلوبه: [ر ب ع]

الأَرْبَعَةُ، والأَرْبَعُونَ من العَدَد معروفٌ، ولا يجوزُ في أَرْبَعِينُ ـ على ما جاز في فلسطين يجوزُ في أُربعين الجمع في أربعين وعشرين وبابِهِ أَقْوَى وأَغْلَبُ منه في فِلَسْطِينَ وبابِها، فأمَّا قَوْلُ شُحَيم بنِ وُتَيْلِ الرَّيَاحيّ ():

وماذا يَدُرِي الشُّعَرَاءُ مِنِّي

وَقَـدْ جـاوَزْتُ حَـدٌ الأَوْبَعِينِ فليستِ النونُ فيه حرْفَ إغرَابِ ولا الكسرةُ فيها علامةَ جَرَّ الاسمِ ، وإنَّما هي حركةٌ لالتقاءِ الساكِتينِ وهما الياءُ والنونُ ، وكُسِرَتْ عَلَى أَصْلِ حَرَكَةِ الساكِنينِ إِذَا التَّقِيا ، ولم يُفْتَحُ كما يُفْتَحُ نونُ الجَمِيع ؛ لأنَّ الشاعرِ اضطر إلى ذلك ؛ لِقَلَّا تختلف حَرَكَةُ حَرْفِ الرَّوِيّ في سائر الأبيات ؛ ألا تَرَى أنَّ فيها ('') : أَحُو حَمْسِينَ مُجْتَمِعٌ أَشُدّى

وَنَجُدُنِي مُسَدَاوَرَةُ السَّسَدُ وِنِ وَقُولِهُ السَّسَدُ وِنِ وَقُولِهُ تَعَالَى : ﴿مَثَنَىٰ وَثُلَثَ وَرُبِيَّةٍ ﴿ (1) أَرَادَ

أَرْبَعًا أَرْبِعا فَعَدَلَه ، ولذلك تَرَكَ صَرْفَه . ابنُ جِنِّى : قَرَأُ الأَعمَشُ ( مَثْنَى وثُلَثَ وَرُبَعَ ) ، عَلَى مِثالِ عُمَرَ ؛ أَرَاد : رُباعَ فحذف الألِفَ .

ورَبَعَ القومَ يَرْبَعُهُم رَبْعاً : جَعَلَهم أربعةً أَوْ أَرْبَعِين .

وأزْبَعُوا : صَارُوا أَرْبَعَةً ، أَوْ أَرْبَعينَ .

والرَّبْعُ فى الحُمَّى: إِنْيَانُهَا فى اليوم الرَّابِعِ، وهى مُحمَّى رِبْعٍ، وقَدْ رُبِعَ الرَّجُلُ وأُرْبِعَ، قال أُسامةُ ابنُ حَبيب الهُذَلِئِ<sup>(۱)</sup>:

مـنَ المُزبَـعـينَ ومـنْ آزِلٍ

إِذَا جَنَّهُ الليلُ كَالنَّاحِطِ وَأَرْبَعَتْهُ الحُمَّى، وَأَرْبَعَتْ عليه: أخذتُه رِبْعا، وقال ابنُ الأعرابيّ: أربعَتْه الحُمَّى، ولا يقال: رَبَعَتْهُ.

والرَّبُغُ: أَنْ تُحْبَسَ الإبلُ عنِ المَاءِ أَرْبِعا ثُمَّ تَرِد الحَامِسَ، وقيل: هو أَن تَرِدَ يَوْما وتَدَعَه يومين، ثُمَّ تَرِدَ اليومَ الرابعَ، وقيل: هو لِثلاثِ ليالٍ وأربعةِ أيَّام.

ورَبَعَتِ الإبِلُ : وَرَدَتْ رِبْعا ، واستعاره العجَّامُ لِورْدِ القَطا . فقال<sup>(٢)</sup> :

- \* وَبَلْدَةٍ كُمْسِي ۚ قَطاها نُسَّسَا \*
- ﴿ رَوَابِعا وَبَعْدَ رِبْعِ خُمُسا ﴿
   وأَزْيَعَ الإبلَ : أُورَدَها رِبْعا .

وَأَرْبَعَ الرَّجُلُ : جاءتِ إبلُهُ رَوَابِعَ .

وزَبَعَ الوَتَرَ ونحوَهُ يَوْبَعُه رَبْعا: جعله أَرْبِعَ قُوًى.

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) فى الأصل : وقولهم . وبهامش نسخة دار الكتب : صوابه وقوله تعالى ، وهو يتفق مع اللسان .

<sup>(</sup>٤) النساء ٣ ،وفاطر ١ .

<sup>(</sup>١) اللسان والصحاح والتاج وديوان الهذليين ١٩٦/٢ ، وفيه أنه أسامة بن الحارث .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣١/٢ .

ورُمْحٌ مَوْبُوعٌ : طوله أَرْبَعُ أَذْرُع .

ورَبَّعَ الشيءَ : صيره أربعةَ أجزاً ي ، أوْ صَورًه (١) عَلَى شَكْلِ ذي أَرْبَع .

والتزبيع في الزرع: السَّقْيَةُ التي بعد التَّثليث. وناقة رَبُوعٌ: تُحُلُبُ<sup>(٢)</sup> أُربعةَ أَقْدَاحٍ، عن ابن الأعرابي.

ورَجُلٌ مُوَبَّعُ الحَاجِبَينِ: كثيرُ شَعرِهَما كَأَنَّ له أربعةً (٢) حواجبَ. قال الراعى :

مُرَبُّعُ أَعْلَى حَاجِبِ الْعَيْنِ أَمُّهُ

شَقِيقَةُ عَبْدِ مِنْ قَطِينِ مُولَّد والرَّبِعُ: جُزْءٌ مِن أَرْبَعَةِ، والرَّبِعُ: جُزْءٌ مِن أَرْبَعَةِ، يَطَّرِدُ ذلك في هذه الكُشور عنْدَ بعضهم، والجمع أَرْباعٌ ورُبُوعٌ.

ورَبَعَهُمْ يَوْبَعُهُم رَبْعا: أَخَذَ رُبْعَ أَمْوَالهم. والمِوْباع: رُبْعُ الغَنِيمةِ ، قال (٥): لَكَ المِوْباعُ مِنْها وَالصَّفَايا

ومحكمُكَ والنَّشِيطةُ والفُضُولُ الصَّفايا: ما يَضطَفِيه الرئيسُ. والنَّشِيطةُ: ما أصابَ من الغنيمة قَبْلَ أَنْ يَصير إلى مُجتَمِع الحَيّ. والفُضُولُ: ما عُجِزَ عَنْ أَنْ يُقْسَمَ؟ لِقِلَّتِه، وَخُصَّ به.

ورَبَعَ الجيش يَوْبَعُهم رَبْعا ورَباعةً : أَخَذَ ذلك منهم .

ورَبَعَ الحَجَرَ يَوْبَعُهُ رَبُعًا : رَفَعَهُ ، وقيل : حَمَلَه ، وقيل : الرَّبْعُ أَنْ يُشال الحَجَرُ ؛ لِيُعْرَفَ بذلك شِدَّةُ الرَّجُل .

والرَّبِيعَة : الحَجَرُ المرْفُوع .

والمِوْبَعَةُ: خُشَيْبَة قَصِيرة يُوفَعُ بها العِدْلُ، يَأْخُذُ رَجُلان بِطَرَفَيْها فَيُلْقِيان الحِيْلَ عَلى البعير، وقيل: كُلُّ شَيءٍ رُفع به شيءً: مِرْبَعَةً.

وقد رَابَعَه، وقيل: المُرَابَعَةُ: أَنْ تَأْخَذَ.بيدِ الرَّجُل ويأْخُذَ بِيَدِكَ تحت الحِيْمُلِ حتى تَرْفَعَه (١) على البَعير. قال (٢):

وَرَابَعَثني تَحْتَ لَيْلِ ضَارِبِ
 والرَّبْعُ: جَماعَةُ النَّاسِ

ورَبَعَ بالمكان يَرْبَعُ رَبْعا : اطمأنَّ .

والرَّبُغُ: المنزِلُ. والوَطَنُ متى كان وبأَى مكانِ كان، وهو مُشتَقٌ من ذلك. وجمعه أَرْبُعُ ورِباعٌ ورُبُوع.

ورَبَعَ بالمكان رَبْعا : أقامَ .

والربيع: جُزْءٌ مِن أجزاء السنة ، فمن العرب من يَجْعَلُه الفَصْل الذي تُدْرِكُ فيه الثمارُ . وهُوَ الخَريف ، ثُمَّ فَصْلُ الشَّتاءِ بعده ، ثم فَصْلُ الصَّيْفِ وهو الوقت الذي تَدْعُوه العامَّةُ الربيعَ ، ثم فَصْلُ القَيْظِ بعده ، وهو الذي تَدْعُوه العامَّةُ الصَّيْفَ . ومنهم من يُسمِّى [الفصل] الذي الصَّيْفَ . ومنهم من يُسمِّى [الفصل] الذي تُدْرِكُ فيه الثمار \_ وهو الخريفُ \_ الربيعَ الأول ، ويُسمِّى الفَصْلَ الذي يتلو الشتاء وتأتي فيه الكَمْأة ، والنَّوْرُ ، فيه الكَمْأة ، والنَّوْرُ

<sup>(</sup>١) في اللسان : ترفعاه .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والصحاح .

<sup>(</sup>١) اللسان : أو صيره .

<sup>(</sup>٢) ضبط اللسان بالبناء للفاعل ، ومثله نسخة المغرب .

<sup>(</sup>٣) في اللسان : أربع حواجب .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج ، ونسبه التاج لعبد الله بن عنمة الضبى ، وكذلك الصحاح .

الرَّبِيعَ الثاني ، وكُلُّهم مُجْمِعُون على أنَّ الحرِيفَ هو الربيعُ ، قال أبو حنيفة : يُسَمَّى قشمَا الشتاءِ رَبِيعَينِ ، الأوَّل منهما ربيع الماءِ والأمطارِ ، والثانى ربيع النباتُ مُنْتَهاه ، قال : والشتاءُ كلَّه ربيعٌ عند العرب من أجل النَّدَى ، قال : والمَطَرُ عندهم ربيعٌ متى جاء . والجمعُ أرْبِعَةً ورباعٌ .

وشَهْرًا رَبِيعٍ، سُمِّيا بذلك؛ لأنَّهُما حُدَّا في هذا الزمن، فلزمهما في غيره.

> وربيع رَابع : مُخْصِبٌ ، على المبالغة . وربما سُمّى الكلأُ والغيثُ رَبيعا .

والربيعُ أيضا: المطرُ الذى يكون بعد الوَسْمِيّ، وبعده الصَّيْفُ، ثم الحَميمُ.

والربيع: ما تَعْتَلِفُه الدَّوابُ من الحُضَر. والجمع من كُلِّ ذلك أَرْبَعَةٌ .

والرُّبْعَةُ ـ بالكسر ـ: اجتماعُ الماشية في الرُّبيع، يقال : بلد دَميثُ (١) ، أنيثُ ، طَيِّبُ الرُّبْعَةِ ، مَرىء العُودِ .

وَرَبَعَ الربيعُ يَوْبَعُ رُبُوعاً : دَخَل .

وأزْبَعَ القومُ : دخلوا في الربيع .

وقيل: أربعوا: صاروا إلى الرّيفِ والماءِ.

وتَرَبَّع القومُ الموضِعَ ، وبه ، وازتَبَعُوه : أقاموا فيه زَمَنَ الربيع .

وقيل: تَرَبُّعُوا ، وارتَبَعُوا: أصابوا رَبيعا .

وقيل: أصابوه فأقاموا فيه .

والمُؤبِّعُ: الموضع الذي يُقام فيه زَمَن الربيع.

وارْتَبَعَ الفَرَسُ ، وتَرَبُّعَ : أكل الربيعَ .

ورُبِعَ القومُ رَبْعا: أَصَابِهِم مَطَرُ الربيع.

وأرْض مَوْبُوعة : أَصَابِها مَطَرُ الربيع .

ومُزبِعَةً ، وَمِرْباعٌ : كثيرةُ الربيعِ . قال ذو الرمة (١) :

بِأُوَّلِ مَا هَاجَتْ لَكَ الشَّوْقَ دِمْنَةٌ

بِأَجْرَعَ مِرْباعِ (٢) مَرَبُّ مُحَلَّلِ وأَرْبَعَ إِبلَهُ: رَعاها في الربيع.

وعامَلَهُ مُوَابَعَةً ، ورِباعا ، مِنَ الرَّبيعِ ، الأخيرةُ عنِ اللَّحياني .

واشتأجَرَهُ مُرَابَعَة ، ورِباعا ، عنه أيضًا .

والرُّبَعُ: الفَصِيلُ الذي يُنْتَجُ في الرَّبيع.

وقيل للقمر: ما أنْتَ ابنُ أَرْبَع، قال: عَتَمَةُ رُبَع، لا جائعٌ ولا مُرْضَع.

والجنعُ أَرْبَاعُ ورِبَاعٌ . قال (٢):

سَوْفَ تَكْفِى من حُبِّهِنَّ فَتاةً

تَرْبُقُ البَهْمَ أَوْ تَخُلُ الرِّباعا يَعْنَى جَمْعَ رُبَعِ أَيْ تَخُلُ الْسِنَةَ الفِصَالِ ، يَعْنَى جَمْعَ رُبَعِ أَيْ تَخُلُ الْسِنَةَ الفِصَالِ ، تَشَقُّها وَتَجُعُلُ فيها عُودًا ، لِثَلَّ تَرْضَعَ ، ورواه ابنُ الأعرابيّ : أَوْ تَحُلُ الرِّباعا ، أَى : تَحُلُ الرَّبيعَ مَعَنا حيث حَلَنا ، يعنى أَنَّها مُتَبَدِّيَةٌ . والرِّواية الأُولى حيث حَلَنا ، يعنى أَنَّها مُتَبَدِّيَةٌ . والرِّواية الأُولى أولى ، لأَنَّهُ أَشْبَهُ بقوله : تَرْبُق البَهْمَ أَى أَنها تَشُدُ البَهْمَ عن أُمُهاتها ؛ لئلا تَرْضَع ، ولئلا تَفَرَقَ ، فكأنَّ هذه الفتاة تَحْدُم البَهْمَ والفِصالَ .

وأزباعٌ ورِباعٌ شاذً؛ لأن سيبويه قال: إنَّ حَكْم فُعَلِ أَنْ يُكَسُّر على فِعْلانِ في غالبِ الأَمْرِ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٥٠٢ .

<sup>(</sup>٢) في الديوان : بأجرع مرباع ، بالإضافة .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) في اللسان : ميث . والمعنى متقارب . .

والأُنثى رُبَعَةً .

وناقَةٌ مُزْبَعٌ : ذاتُ رُبَع .

ومِرْبِاعٌ : عادَتُها أَنْ تُنْتِجَ الرّباعَ .

والرَّبْعِيَّةُ: مِيرَةُ الرَّبِيعِ وهي أَوَّلُ المَيَرِ، ثم الصَّيْفِيَّةُ، ثمَّ الدَّفَئِيَّةُ، ثمَّ الرَّمَضِيَّةُ. وسيأتي ذِكْر جميع ذلك.

والرَّبْعِيَّةُ أيضا: العِيرُ المُمارَةُ فَى الربيع، وقيل: أوَّل السنةِ ، وإنما يَذْهَبون بأوَّل السنةِ إلى الربيع. والجمع رَباعَى (٢)

والرُّبْعِيَّة : الغَزْوَةُ في الربيع . قال النابغة " :

وكانت لهم رِبْعِيَّةٌ تَحْذَرُونها

إِذَا خَضْخُضَتْ ماءَ السَّمَاء القبائلُ

يَعْنى: أَنَّهُ كانت لهــم غَــزوة يَغْزونها فى الربيع.

وَأَرْبَعَ الرَّجُلُ: وُلِدَ لَهُ فَى شَبَابِهِ ، عَلَى المثلِ بالربيع ، وَوَلَدُه رِبْعِيُمُونَ . قال<sup>(\*)</sup> :

- إِنَّ بَنِيَ صِبْتِةٌ صَيْفِيُونْ .
- أَفْلَحَ مَنْ كَانَ لَهُ رِبْعِيُّونْ

وَفَصِيلٌ رِبْعِيّ : نُتِج في الربيع ، نَسَبٌ على غير .

وَرِبْعِيَّةُ النَّتَاجِ وَالْقَيْظِ : أُوَّلُهُ .

وربعي الشباب: أوَّلُهُ . أنشد تعلب (١):

جَزِعْتَ فَلَمْ تَجْزَعْ مِنَ الشَّيْبِ مَجْزَعا

وقد فاتَ رِبْعِىُ الشَّبابِ فَوَدَّعا وكذلك رِبْعِىُ الجُّدِ والطَّعْنِ، وأنشد ثعلبٌ يضا<sup>(۱)</sup>:

عليكم بِرِبْعِيُّ الطُّعانِ فَإِنَّه أشَقُّ على ذي الرَّثْيَةِ التَّضَعُفِ<sup>(٢)</sup>

وقيل: رِبْعِينُ كُلِّ شيءٍ: أَوَّلُه .

والسَّبَطُ الرَّبْعِيُّ : نَخْلَةً تُدْرِكُ آخِرَ القَيْظِ ، قال أبو حنيفة : شَمِّى رِبْعِيًّا ؛ لأن آخِرَ القَيْظِ وَقْتُ الوَسيميّ .

وناقةٌ رِبْعِيَّةٌ : مُتَقَدِّمَةُ النُّتاج .

والعربُ تقول : صَرَفانَةٌ رِبْعِيَّةٌ ، تُصْرَمُ بالصَّيْفِ وتُؤْكَلُ بالشَّتِيَّة . رِبْعِيَّة : متقَدَّمَةٌ .

وازتَبَعَتِ الناقةُ، وأَزبَعَثُ ، وهي مُزبعُ : استغلقت رَحِمَها فلم تقبل الماء.

ورجل مربوع ، ومُؤتَبَعٌ ، ومرتبعٌ ، وَرَبْعٌ ، الله عُدْ أَنْ كما وُصِفَ المذكرُ بهذا الاسم المؤنث كما وُصِفَ المذكرُ بخمسة ونحوِها حين قالوا : رجالٌ خَمْسَةً .

والمؤنَّثُ رَبْعَةٌ وَرَبَعَةٌ ، كالمذكر ، وأَصْلُهُ لَهُ ، وَجَمْعُهِمَا رَبَعَاتٌ ، حَرَّكُوا ثانيَهُ وإِنْ كان

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح .

<sup>(</sup>٢) في المصادر السابقة: المتصعب، وورد في مادة ضعف:المتضعف.

<sup>(</sup>٣) في الأصل ما يأتى: وحاشية قوله إنما حرك ربعات لأنه جاء نعتا، معنى ذلك أن كل، فعلة ومسكن العين، كان اسما فجمعه وفعلات، بفتحها نحو: تمرة وتمرات، وركعة وركعات، وإذا كان صفة فإن فعلات مسكن العين نحو: خطوت خطوة وثلاث خطوات.

<sup>(</sup>١) في اللسان : الممتارة ، وكذلك في نسخة المغرب .

<sup>(</sup>٢) في اللسان : رباعي وبتشديد الياء، ، أما في الأصل فقد كتبت : رباعا .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والديوان ٨٢ ، ومجالس ثعلب ١١٦ .

 <sup>(</sup>٤) فى اللسان والتاج : القنابل ، وفى الديوان : القلائل ، ورواية أخرى : القبائل .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج والصحاح .

<sup>(</sup>٦) اللسان .

صِفَةً ؛ لأن أَصْلَ رَبْعَةِ اسمٌ مُؤَنَّتٌ وَقَعَ على المذكر والمؤنَّث ، فَوُصِفا<sup>(۱)</sup> به ، وَقَدْ يُقالُ رَبْعاتٌ بسكون الباءِ ، فيُجْمَعُ على ما يُجْمَعُ هذا الطَّرْبُ من الصَّفَةِ ، حَكاهُ ثَعْلَبٌ عن ابن الأعرابيّ ، قال الفَرَّاءُ : إِنَّمَا حُرِّكَ رَبَعاتٌ لأَنَّهُ جاءَ نَعْتا للمذكر والمؤنَّثِ ، فكأنَّه اسمٌ نُعِتَ به .

وَالْمَرَابِيعُ (٢) من الحيل : المجتمعَةُ الحَلَّقِ . والرَّبُعَةُ : الجُونَةُ .

والرَّبَعَةُ: المسافة بين قوائم الأثافِيّ والخِوَانِ.

وحَمَلُتُ [ رَبْعَه : أَى نَعْشَهُ .

والربيع: الحَظَّ من الماء ما كان، وقيل: هو الحظ منه الله أو أو ليلة، وليس بالقوى .

والربيع: الشاقية الصغيرة تجرى إلى النخل، حجازية . والجمع أربعاء وربعان .

وتَرَكْناهُمْ عَلَى رِباعَتِهِمْ ، وَرَبَعَاتِهِمْ ورَبَعَاتِهِمْ ورِبَعَاتِهِمْ ورِبَعاتهم أن أى حالة حسنة ، لا يكُون في غير محسن الحال .

وقيل رِباعَتُهُمْ: شَأَنْهُمْ.

وقال ثعلب : رَبَعَاتُهم ، وَرِبَعاتُهُمْ : مَنازِلُهُم . والرَّباعَةُ : القبيلة .

والرَّباعِيَةُ: إحْدَى الأَسْنانِ الأَرْبَعَةِ التى تَلِى النَّنايا، يَكُونُ للإِنْسانِ وغيره.

وأَرْبَعَ الفرسُ والبعيرُ: أَلْقَى رَبَاعِيتَهُ .

وقيل: طَلَعَتْ رَباعِيتُهُ.

وفَرَسٌ رَبِاعِ<sup>(۱)</sup> ، وكذلك الحمارُ والبعيرُ ، والجمع : رُبَعٌ بفتح الباء عن ابن الأعرابي ، ورُبَعٌ بسكون الباء عن تعلب ، وأرباع ورباع أيضًا . والأُنثى رَباعِيَةً .

وحرب رَباعِيَةً: شَدِيدَةً فَتِيَّةً؛ وذلك لأن الإرْباع أوَّلُ شِدَّةِ البعير والفرس، فهى كالفَرَسِ الرَّباعِى والجَمَلِ الرَّباعِي، وليست كالبازِلِ الذي هو في إدبارٍ، ولا كالثَّنِيّ فتكون ضعيفة، وأنشد (٢) لأصْبَحَنْ (٢) ظالِمًا حَرْبا رَباعِيَةً

فاقْعُدْ لها وَدَعَنْ عَنْكَ الأَظانينا قوله: فاقْعُدْ لها، أى: هَيِّى لها أَقْرانها، يُقال: قَعَدَ بَنُو فُلانِ لبنى فلانِ: إِذَا أَطاقُوهم وَجاءُوهم بأَعْدَادهم، وكذلك قعد فلانٌ بفلانِ، ولم يُفَسِّرِ الأَظانين.

وجملٌ رَباعٌ: كَرَباعٍ وكذلك الفَرَسُ، حكاه كراع، ولا نظير له إلا ثَمانٌ وشَناحٌ في ثَمانِ وشَناح، والشَّنامُ: الطَّوِيلُ.

والرَّبِيعَةُ : بَيْضَةُ السُّلاحِ .

وأَرْبَعَتِ الإبلُ بالوُرُودِ: أَشْرَعَتِ الكَرُّ إليه فوردتْ بلا وقتِ، وحكاه أبو عُبيدِ بالغين، وهو تصحيف.

<sup>(</sup>١) في اللسان : كثمان ... فإذا نصبت أتممت فقلت ركبت برذونا رباعيا .

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) ضبطت في اللسان : لأصبحن بضم الهمزة وكسر الباء .

 <sup>(</sup>١) في اللسان : فوصف به ، وكذلك كوبرللي ، أما المغرب فضائع منها بعض صفحات .

<sup>(</sup>٢) في نسخة كوبرللي : والمرابع .

<sup>(</sup>٣) زيادة خلت منها نسخة كوبرللي .

 <sup>(</sup>٤) في اللسان «بفتح الراء وكسر الباء» ، ونص على كسر الباء باللفظ .

<sup>(</sup>٥) في اللسان بفتح الراء وكسر الباء .

والمُرْبِعُ: الذي يُوردُ كُلَّ وَقْتِ، من ذلك. وأَرْبَع بالمرأة: كرَّ إلى مُجامعتها من غير فَتْرَةِ. والأَرْبِعاءُ، والأَرْبِعاء ، والأَرْبُعاء: اليوم الرابع من الأسبوع؛ لأن أوَّل الأيام عندهم الأحد بدليل هذه التَّسمية. ثم الاثنانِ ثم الثَّلاثاءُ ثمَّ الأَرْبِعاء ، ولكنهم اختصوه بهذا البناء ، كما اختصوا الدَّبَرَان والسَّماك؛ لما ذهبوا إليه من الفَرق ، قال اللَّحياني: كان أبو زياد يقول: مضى الأَرْبِعاءُ بما فيه ، فيفرده ويُذَكِّرُه ، وكان أبو الجرَّاح يقول: مضت الأَرْبِعاءُ بما فيهِنَّ ، فيُوَنِّثُ ويَجْمَع ، يُخْرِجه مُخْرَج العَدَدِ ، وحُكَى عن ثعلب في جمعه: أَرَابِيعُ . ولَسْتُ من هذا على ثِقَةٍ . وحُكِى أيضا عنه عن ابن الأعرابيّ : هذا على ثِقَةٍ . وحُكِى أيضا عنه عن ابن الأعرابيّ :

وحكى ثعلب : بَنَى بَيْتَهُ على الأزبُعاءِ وعلى الأزبُعاءِ وعلى الأزبُعاوَى ـ ولم يأْتِ على هذا المثال غيره ـ إذا بَناهُ على أزبَعَةِ أعمدةٍ .

لا تَكُ أَرْبِعَاوِيًّا ، أَى : مِمَّنْ يَصُومِ الأَرْبِعَاءَ وَحُدَه .

والأَرْبُعاءُ، والأَرْبُعاوَى: عَمُودٌ مِنْ أعمدة الحياءِ، ولم يأْتِ على هذا المثال غَيرُه.

وبيت أ**رْبُعاوَى**: على طَرِيقة واحدة وعلى طريقتين وثلاثٍ وأربع.

ومَشَتِ الأَوْنَبُ الأَوْبَعا \_ بضم الهمزة وفتح الباء والقصر \_ وهى : ضَرْبٌ من المشى.

وجلس الأُزبَعا ـ على لَفْظِ ما تقدَّم ـ وهي : ضَرْبٌ من الجِلَسِ، يعنى جَمْعَ جِلْسَةٍ.

وحكى كُرَاع: جَلَس الأُرْبُعاوَى: أي مُترَبِّعا، قال: ولا نظير له.

وارتبَعَ البعيرُ: أسرع ، قال (١):

رباعِيًا مُؤتَبِعا أوْ شَوْقَبا «
 والاسم: الرئيعة ، قال (٢):

واغرؤرت العُلُطَ العُزضِيُّ تَزكُضُهُ

أُمُّ الفَوَارِسِ بِالدُّثُدَاءِ وَالرَّبِعَهُ وهذا البيت يُضرب مَثَلًا في شِدَّةِ الأَمْرِ. يَقُول : رَكِبَتْ هذه المرأةُ التي لها بَنُونَ فَوَارِسُ بَعِيرًا من عُرْض الإبل لا مِنْ خِيارها.

وهى أَرْبَعُهُنَّ لَقاحا: أَى أَسْرَعُهُنَّ، عن ثَعلب.

وَرَبَعَ عليه ، وعنه يَوْبَعُ رَبْعا : كفّ . وارْبَعْ على نَفْسِك رَبْعا : أَى كُفّ وارْفُق .

وازْبَعْ على ظُلْعِك ، كذلك .

ورَبَعَ عليه رَبْعا : عطف.

وقيل: رَفَقَ.

واستربَعَ الشيءَ: أطاقَهُ، عن ابن الأعرابي، وأنشد ":

لَعَمْرِى لقد ناطَتْ هَوَازِنُ أَمْرَها

بِمُسْتَرْبِعِينَ الحَرْبَ شُمَّمُ المناخِرِ أَى بِمُطيقينَ الحَرْبَ ، قال أبو وَجُزَة ( ) :

لاعٍ يَكَادُ خَفِئُ الرَّجْرِ يُفْرِطُه مُشترْبع لِسُرَى (\*) المَوْماةِ هَيَّاج

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح ، ونسب للعجاج ، ومجموع أشعار العرب ٧٤/٢ .

<sup>(</sup>٢) اللسان ونسب لأبى دواد الرواسى ، وانظر الصحاح والتاج فالشاهد فيهما ، وانظر مادة : (دأدأ ،

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) في اللسان : بسرى المرماة ، وسبقه بقوله : ورجل مستربع بعمله : أي مستقل به قوى عليه .

اللَّاعِى : الذى يُغْرِعُه أَدْنى شَىءٍ . ويُغْرِطُه : يَمْلَؤُه رَوْعا حتى يَذْهَبَ به .

والرُبُوعُ : الأخياءُ .

وأَخَذَهُ رَوْبَعٌ ، وَرَوْبَعَةٌ : أَى سُقُوطٌ من مَرَضٍ أَو غيره . قال جرير (') :

كَانَتْ قُفَيْرَةُ بِاللِّفَاحِ مُرِبَّةً

تبكى إذا أُخد الفصيل الرَّوْبَعُ والرُّوْبَهُ ، والرَّوْبَعَةُ : الضعيف .

واليَرْبُوع : دَائِّةٌ ، والأُنثى بالهاء .

وأرضٌ مُوْبَعَةٌ (٢) : ذاتُ يَرَابيع.

وَيَوَابِيعُ المَثَنِ: لَحَمُهُ، عَلَى التشبيه باليرابيع، قال كراع: واحدها يَزْبُوعُ في التَّقْدِير.

واليَرَابِيعُ : دَوَابُ كالأَوْزَاغِ تكون في الرأس ، قال رؤبة (٢) :

فَقَأْنَ بِالصَّفْعِ يَرَابِيعَ الصَّادْ •
 أَرَاد الصَّيْدَ ، فأَعَلَّ ، عَلى القياس المتروك .
 والرَّبَعَةُ : حَى [من الأَسْدِ] .

والأزبِعاءُ : مَوْضعٌ .

ورَبِيعةُ : استم .

والرَّبائعُ: بُطُونٌ من بنى تَميم: رَبيعةُ بن مالكِ وهو ربيعة الجُوعِ ، ورَبيعة بنُ حَنْظَلَة ، وفى عُقَيْل رَبيعتان : رَبيعةُ بن عُقيل ، وربيعةُ بن عامر .

وربيعة الفَرَس رَجُلٌ من طَيِّيُ ، أضافوه كما تُضاف الأجناس .

وسَمَّت العَرَبُ: رَبِيعًا ، ورُبَيَعًا ، ومِزْبَعًا ، ومِرْباعًا<sup>(۲)</sup> . وقولُ أبى ذُوَّيْب<sup>(۲)</sup> :

صَخِبُ الشُّوارِبِ لا يَزَالُ كَأَنَّهُ

عَبْدٌ لآلِ أَبى رَبِيعَةَ مُسْبَعُ أَرَاد: آلَ أَبى رَبِيعةَ بنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ عُمَرَ<sup>(1)</sup> بن مَخْرُومٍ ؟ لأَنَّهُمْ كَثِيرُو الأَمْوَالِ والعبيدِ ، وأَكْثَرُ مَكَّة لَهُمْ.

> والهُدْهُدُ يُكُنّى أبا الرَّبِيعِ. والربائعُ: مَوَاضعُ، قال<sup>(\*)</sup>:

جَبَلٌ يَزِيدُ عَلَى الجِيال إذا بَدَا

بَينَ الرَّبائع والجُثُومِ مُقِيمُ والتَّزْباعُ أَيْضًا: اسْمُ مَوْضع، قال () لَنِ الـدَّيـارُ عَـفَـوْنَ بِـالـرَّضْـمِ

فَمَدَافعِ التُّرْباعِ فالرُّجْم

(١) في هامش نسخة دار الكتب ما يأتي :

ليس ربيعة الفرس رجلا من طبئ ، ولكنه أبو قبيلة ، وهو ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان ، وكانوا أربعة إخوة ، ربيعة هذا فأعطى من ميراث أبيه الخيل فسمى ربيعة الفرس ، وأعطى أخوه مضر الذهب فسمى مضر الحمراء ، وأثمار أخوهما أيضا فأعطى الجماد فسمي أثمار الجماد ، وإياد أخوهم الرابع فأعطى جارية فسميت إياد الشمطاء . هذا هو الصحيح ، وما قاله أبو الحسن رحمه الله ليس بشيء . والنسبة إلى ربيعة هذا : ربعى ، بفتح الباء على القياس اه . قلت : وانظر اللسان فقد فعل كالمحكم فقال : وربيعة الفرس : أبو قبيلة رجل من طبئ ، ثم ذكر بعد ذلك قوله : وأضافوه كما تضاف قبيلة رجل من طبئ ، ثم ذكر بعد ذلك قوله : وأضافوه كما تضاف

 (۲) فى نسختى دار الكتب وكوبرللى: وترباعا، أما نسخة المغرب واللسان فهى كما أثبتنا.

(٣) اللسان والتاج وديوان الهذايين ٤/١ .

(٤) في اللسان : عمرو .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٣٤٨ .

 <sup>(</sup>۲) فى اللسان ضبطت بفتح الميم ، أما نسخ المحكم فهى بالضم وعليها علامة صح فى نسخة دار الكتب .

<sup>(</sup>٣) اللسان ، ومجموع أشعار العرب ٤٠/٣ .

<sup>(</sup>٤) فى اللسان ضبطت بسكون الباء ، أما نسخ المحكم الثلاث فبفتحها .

 <sup>(</sup>٥) زيادة خلت منها كوبرللى والمغرب ، وفي اللسان : الأزد ، أما
 الأصل فكتبت بفتح السين .

# مقلوبه: [ب رع]

بَرَعَ يَشِرَع ''' بُرُوعا وبَرَاعَةً ، وَبَوْعَ فهو بارع : تَمُّ فى كُلُّ فَضِيلةٍ وَجَمالٍ . وقد تُوصف به المرأة .

وتَبَوَّع بالعَطاء: أعْطَى مِنْ غيرِ سُؤَالٍ .

وسَعْدُ البارِعِ: نَجْمٌ مِنَ المنازِلِ .

وَبَوْوَع: من أسماءِ النِّساءِ، قال جرير يهجو الراعى:

\* وَلا حَقُّ ابنِ بَرْوَعَ أَنْ يُهابا (٢) \*

ومن أصحاب الحديث من يقول : بِرْوَع ، قال ابن دريد : وهو خطأ .

بِمَحْنِيَةٍ أَشْلَى العِفاسَ وَبَرُوَعا

# العين والراء والميم

عُوَامُ الجيشِ : حَدُّهم وشِدَّتُهم وكَثْرتُهم ، قال سَلامَةُ بن جَنْدَل :

وَإِنَّا كَالْحَصَى عَدَدًا وإِنَّا

بَنُو الحرْبِ السَّى فِيها مُحرَامُ وليل عارِمٌ: شديد، والجمع عُرَّمٌ، قال (1):

\* وَلَيْلَةٍ من الليالي العُرُّمِ \*

\* تَهُمُّ فيها العَنْزُ بالتَّكَلَّمِ \* يعنى من شدَّة بردها .

(١) في اللسان : يبرع وبضم الراءه ، أما نسخ المحكم فهي بفتحه . هذا ، وبرع كما في التاج مثلث الراء كفرح وكرم ونصر فمضارعه بفتح الراء وضمها .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج : برع ، ومادتا «عجس وعفس» .

(٤) اللسان والتاج ، وفيهما زيادة شطر بين الشطرين .

وعَرَمَ الإِنْسانُ يَعْرُمُ ويَعْرِم، وَعَرِمَ ، وَعَرُمَ عَرَامَةً وعُرَاما، وهو عارمٌ ، وعَرمٌ ، كله: اشْتَدُّ.

وعَرَمَنا الصبئ، وعَرَمَ علينا، يَعْرُم ويَعْرِمُ عَرَامَةً وَعُرَاما وعَرْمَ: أَشِرَ، وقيل: مَرِحَ وبَطِرَ، وقيل: فَسَدَ.

والغرَام: الأذَى، قال حُمَيدُ بنُ ثَورِ الهلالي (۱):

حَمَى ظِلُّها شَكْسُ الخَلِيقَةِ حائِطٌ

عليها عُرَامُ الطَّائِفين شَفِيق وعُرَامُ العَظْم: عُرَاقُه.

وعَرَمَه يَعْرُمُه وَيَعْرِمه عَرْما ، وتَعَرَّمَه : نَزَع ما عليه من اللَّحْمِ .

وَعَرِمُ العَظْمُ عَرَمًا : قَتِرَ .

وَعُرَاهُ الشجرة : قِشْرُها . قال (٢)

\* وَتَقْنَعِي بِالْعَرْفَجِ الْمُشَجِّجِ \*

« وبالثّمام وعُرَامِ العَوْسَجِ »
 وعَرَم الصَّبـيُ أُمّه عَرْما : رَضِعَها .

وَاعْتَرَمَتْ هي: تَبَغَّتْ مَنْ يَعْرُمُها، قال الشَّاعِرُ":

ولا تُلْفَيَنَ كَأُمُّ الغُلا

مِ إِنْ لَا تَجِدْ عارِما تَعْترِمْ

يَقُول: إِن لَم تَجَدْ مِن تُرْضِعه دَرَّتْ هَى فَحلَبَت

ثَدْيَيْها، ورُبَّما رَضِعَتْه ثم مَجَّتْه مِن فِيها. وقال ابنُ
الأعرابيّ: إنما يُقال هذا للمتكلِّفِ ما ليس من
شأْنِه.

وَالْعَرَمُ، والْعُرْمَةُ: لَوْنٌ مُخْتَلِطٌ بِسَوَادِ وَيَالٍ فَي أَى شَيْءٍ كَانَ، وقيل: هو تَنْقِيطٌ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . (٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

بهما من غير أنْ يَتَّسعَ ، كُلُّ نُقْطة منه عُرْمَةٌ ، عن السُّيَرافِيّ ، الذكرُ أَعْرَمُ ، والأَنثى عَرْماءُ .

وَقَدْ غَلَبَتِ العَوْماءُ على الحَيَّةِ الرَّقْشاءِ ، قال مَعْقِل الهُذَلِيُّ :

أبًا مَعْقِل لا تُوطِقَنْكَ بَعَاضتى

رُءُوسَ الأَفاعي في مَرَاصِدِها العُرْمِ ويُرْوَى عن مُعاذِ أَنَّه ضَحَّى بكبشٍ أَعْرَمَ. وقوْلُ أبي وَجْزَةً (٢):

مَا زِلْنَ يَنْشُبنَ وَهْنَا كُلُّ صَادِقَةٍ

باتَتْ تُباشِر عُرْما غَيرَ أَزْوَاجِ عَني بيضَ القَطا ؛ لأنَّها كَذَلك.

والعَرَمُ ، والعُوْمَة : تياضٌ بِمَرَمَّةِ الشَّاةِ ، والصَّفَةُ كالصَّفَةِ .

والأُغْوَمُ: الأَبْرَشُ. والأُنثى عَرِماءُ.

وَدَهْرٌ أَعْرَمُ : مُتَلَوِّنٌ .

والعَوْمَةُ: الكُدْسُ المُدُوسُ الَّذِي لَم يُذْرٍ.

والعَرَمَةُ ، والعَرِمَةُ : المُسَنَّاةُ . الأَولى عن الرَّاع .

والعَرِمَةُ: سَدِّ يُعْتَرَضُ به الوادى، والجمْعُ عَرِمٌ، وقيل: العَرِمُ جمعٌ لا واحد له. وقال أبو حنيفة: العَرِمُ: الأخباس تُبنى فى أوساط الأوْدِيَةِ.

والعَرِمُ أيضًا: الجُرَدُ الذَّكَرُ، وقوله تعالى:
﴿ سَيْلَ ٱلْعَرِمِ ﴾ أَ ، قيل: أَضَافه إلى المُسَنَّاةِ أَو السَّدِّ، وقيل: إلى الفَأْرِ، وله حَدِيثٌ.

والعَرَمُ : وَسَخُ القِدْرِ .

(٣) سبأ ١٦ .

ورَجُلِّ أَعْرَهُ: لَم يُخْتَنْ، فَكَأَنَّ وَسَخَ القُلفَةِ باقِ هُنالِك .

والعَرْمَةُ: بَيْضَةُ السِّلاحِ.

والغُوْمانُ: المَزَارِع، واحدها عَرْمٌ، وأَعْرَمُ، وأَعْرَمُ، والأُوَّلُ أَسْوَغُ فَى القِياس؛ لأن فُغلانا لا يُجْمَعُ عليه أَنْعَل إلَّا صِفَةً.

وَجَيْشٌ عَرَمْوَمُ : كَثيرٌ ، وقيل : هو الكثيرُ من كلِّ شيءٍ .

والعَرَمْرَمُ: الشديد، قال(١):

أذارًا بِأَجْمادِ النَّعامِ عَهِدْتُها

بها نَعَما حَوْما وعِزًّا عَرَمْرَما ورجلٌ عَرَمْرَمٌ: شديدُ العُجْمَةِ ، عن كُرَاع .

وقد سَمُّوا عارِما ، وَعَرَّاما .

وعَزمانُ : أبو قَبيلةٍ .

وعارِمَةُ : اسمُ موضعٍ .

قال الراعي :

ألم تَسألْ بِعارِمَةَ الدِّيارَا

عَـنِ الحَىِّ المُفـارِقِ أيـن سـارَا

مقلوبه: [ع م ر]

العَمْرُ، والعُمْرُ، والعُمُرُ: الحياةُ، والجمع أعمارٌ.

والعَرَب تَقُول في الفَسَمِ: لَعَمْرِي ولَعَمْرُكَ يَرْفَعُونه بالابتداءِ ويُضْمِرُون الخبرَ كَأَنَّه قال : لَعَمْرُكَ قَسَمِى أَوْ يَمِينى، أَوْ ما أُحلِفُ به، قال ابنُ جنِّى: ومما يُجِيزُه القياسُ غَيرَ أَنْ لَمْ يَرِدْ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١٥/٣ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

رً ) (٢) اللسان والتاج .

به الاستعمال خبر العنر مِنْ قولهم: لَعَمْرُكُ لَا تُومَنُ ، فهذا مبتدأً محذوف الخبر ، وأصلُه لو المُظهِر خَبَرُه : لَعَمْرُكُ ما أُقِسمُ به ، فصار طولُ الكلام بجوابِ القَسَمِ عِوَضًا من الخبر ، وقيل : العَمْرُ هاهنا : الدِّينُ ، وأيًّا كانَ فإنَّه لا يُستعمل في القَسَمِ إلا مَفْتُوحا ، وفي التنزيلِ ﴿ لَعَمْرُكَ إِنَهُمْ لَفِي القَسَمِ إلا مَفْتُوحا ، وفي التنزيلِ ﴿ لَعَمْرُكَ إِنَهُمْ لَفِي سَكَرَئِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ أَن لم يُقْرَأُ إلا بالفتح ، واستعمله أبو خِرَاشٍ في الطّيرِ فقال ": واستعمله أبو خِرَاشٍ في الطّيرِ فقال ":

على خالد لَقَدْ وَقَعْتَ على لَحْمَ أى لَحْم شَرِيفٍ كرِيم . وقالوا : عَمْرَك اللَّه افْعَلْ كَذَا ، وإلَّا فَعَلْتَ كَذَا ، وإلَّا ما فَعَلْتَ ، على الزيادة ، وهُو من الأسماء الموضوعة مَوْضِعَ المصادر المنصوبة على إضمار الفِعْلِ المتروكِ إظهارُه ، وأصْلُه من : عَمَّرتُك اللَّه تَعْمِيرًا ، فحذفتْ زيادتاه ، فجاء على الفِعْل ، وأُعَمِّرُكَ اللَّه أن تفعل كذا ، كأنَّك تُحلِّفُه باللَّه وتَسْأَلُه بِطُولِ عُمْره ، قال " :

عَمَّرْتُك اللَّهَ الجليلَ فإنَّنِي

أَلوِى عَلَيْكَ لَوَ انَّ أَبُّك يَهتدِى وَعَمِرَ الرَّجُلُ عَمَرًا وَعَمارَةً، وَعَمَرَ يَعْمُرُ ويَعْمِرُ ، الأَخيرَةُ عن سيبويه ، كلاهما : بَقِيَ زَمانا ، قال لَبيدٌ (٤) :

وَعَمَرْتُ حَرْسا قَبْل مَجْرى داحِسٍ لو كانَ للنَّفْسِ اللَّجُوجِ خُلُودُ

وَعَمَّرَهِ اللَّهُ ، وعَمَرَه : أَبْقاه .

وَعَمَّرَ نَفْسَه : قَدَّرَ لها قَدَرًا مَحْدُودًا .

والغَمْرَى: ما تجعله للرَّجُلِ طولَ عُمْرِكُ أو عُمْرِكُ أو عُمْرِه ، وقال ثعلب : العُمْرَى : أن يدفع الرَّجل إلى أخيه دارًا فيقول له : هذه لك عُمْرَكَ ، أيّنا مات دُفِعَتِ الدارُ إلى أهله ، كذلك كان فعلُهم فى الجاهليَّة ، وقد عَمَّرْتُه إيَّاه ، وأعْمَرْته : جعلته له عُمْرَهُ ، أو عُمْرِى . والعُمْرَى المصدرُ من كلِّ ذلك ، كالرُّجْعَى .

وعُمْرِئُ السَّجَرِ: قديمُهُ، نُسِبَ إلى العُمْر، وقيل: هو العُبرِئُ من السَّدْرِ، والميمُ بدلٌ.

وَعَمَرَ اللَّهُ بك منزلك يَعْمُرُه عِمارَةً ، وأعمَرَه : جعله آهِلًا .

وَمَكَانٌ عَميرٌ: عامِرٌ، وقالوا: كثيرٌ عَميرٌ، إتباعٌ.

وَعَمَرَ الرَّجُلُ مالَه وبيتَه يَعْمُرُه عِمارَةً وَعُمُورًا وعُمْرَانا : لزمه ، وأنشد أبو حنيفة لأبى نُخَيْلَة فى صفةِ نَحْل<sup>(۱)</sup> :

أدام لها العَصْرَيْنِ رَبًّا وَلَمْ يَكُنْ

كَمَنْ ضَنَّ عَنْ عُمْرَانها بِالدَّرَاهِمِ وقوله تعالى: ﴿وَالْبَيْتِ ٱلْمَعْمُورِ ﴾ ، جاء في التَّفسير أنَّه بيتٌ في السَّماء بإزاء الكعْبَةِ يدخله كلَّ يوم سبعون ألفَ مَلَكِ، يَخْرُجون منه ولا يَعُودون إليه.

وَعَمَرَ المَالُ نَفْشه يَعْمُرُ، وَعَمُرَ عِمارةً، الأُخيرة عن سيبويه.

وأَعَمَرُهُ المَكَانُ ، واستغمَرُهُ فيه : جعَلَه يَعمُرُه ،

<sup>(</sup>١) الحجر ٧٢ .

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوان الهذليين ١٥٤/٢ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والكتاب ١٦٣/١ .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) الطور ٤ .

وفى التنزيل ﴿وَأَسْتَغَمَرَكُمُ فِيهَا﴾ (١). والمُغَمَرُ: المنزل، قال طَرَفَةُ (١):

\* يا لكِ من مُحَمَّرَةِ بِمَعْمَرِ \* ويُرْوَى: مِنْ قُبَّرَةِ. وقال أبو كَبِير : فَـرَأيـتُ مـا فيه فَـثُـمَّ رُزِثْـتُـه

فَبَقِيتُ بَعْدَك غيرَ رَاضِي المَعْمَرِ والفاءُ هنا في قوله: «فَثُمَّ رُزِئْته» زائِدةٌ، وقد زِيدَتْ في غير موضع، منها بيتُ الكِتابِ (٢٠):

لا تَجْزَعي إن مُنْفِسا أَهْلَكْتُه

فإذا هَلَكْتُ فعند ذلك فاجْزَعى فالفاء الثانية هي الزائدة ، ولا تكونُ الأُولى هي الزائدة ؛ وذلك لأنَّ الظرفَ مَعْمُول : اجْزَعى ، فلو كانت الفاءُ الثانيةُ هي جواب الشَّرْطِ لما جاز تعلَّقُ الظرف بقوله : اجْزَعِي ؛ لأن ما بعد هذه الفاء لا يَعْملُ فِيمَا قبلها ، فإذا كان كذلك فالفاءُ الأُولى هي جوابُ الشَّرط ، والثانيةُ هي الزائدةُ .

وأَعَمَرَ الأَرْضَ : وجدها عامِرَةً .

والعِمارَةُ : ما يُعْمَرُ به المكانُ .

والعُمارةُ : أَجْرُ العِمارَةِ .

وأعَمَرَ عليه : أغْناه .

والعُمْرَةُ في الحجُّ معروفةٌ ، وقد اعْتَمَرَ ، وقوله عزَّ وجل : ﴿ وَأَيْتُوا الْحَجُّ وَٱلْمُرُوَّ لِلَّهِ ﴾ أبو أبو أبو أبحاق : معنى العُمْرَةِ في العَمَلِ : الطَّوافُ بالبيت

والسَّعْى بين الصَّفا والمَرْوَةِ فقط. والعُمْرَةُ لِلْإنسان فى كلِّ السَّنةِ. والحجُّ وقْتُه وقْتُ واحدٌ من السَّنةِ، ومَعْنى اعْتَمَرَ فى قَصْدِ الْبَيت: أنَّه إنما خُصَّ بهذا؛ لأنَّه قَصْدٌ بعَمَلِ فى مَوْضعِ عامرٍ. وقال كُرَاع: الاعتِمارُ: العُمْرةُ، سمَّاها بالمصدرِ.

والعَمارُ ، والعَمارَةُ : كلَّ شيءٍ على الرأسِ مِنْ عِمَامَةِ أَوْ قَلَنْسُوَةٍ أَوْ تاجٍ أَو غير ذلك ، وَقَد اعْتَمَرَ .

والمُعْتَمِرُ : الزائِرُ .

وقَوْلُ ابنِ أَحْمَرَ (١):

يُهِلُّ بالفَوْقَدِ رُكْبانُها

كسا يُهِلُّ الراكبُ المُعْتَمِرُ وَفِيه قولان ، قال الأَصْمَعِيُ : إذا اجْلَى لهم السَّحابَ عن الفَرْقَدِ أَهَلُّوا : أَىْ رَفَعُوا أَصْرَاتهم بالتَّكبيرِ ، كما يُهِلُ الراكبُ الذي يُرِيدُ عُمْرةَ الحبّج ؛ لأَنهُم كانُوا يَهْتَدُونَ بالفَرْقَدِ . وقال غَيرُهُ : يريدُ أَنّهُم في مَفازَةِ بعيدةٍ من المياهِ فإذا رَأُوْا فَرْقَدًا \_ وهو وَلَدُ البقرةِ الوَحْشِيَّة \_ أَهَلُّوا ، أَى : كَبَرُوا ؛ لأنهم قد عَلموا أنّهم قد قَرُبُوا من الماءِ .

واعتَمَوَ الأَمْرَ: أُمَّهُ وقَصَدَ لَهُ، قال العَجَّاجُ<sup>(٢)</sup>:

\* لقد غَزَا ابنُ مَعْمَر حين اعْتَمَرْ \*

\* مَغْزًى بَعيدًا مِنْ بَعيد وضَبَرْ \*

ضَبَرَ: جَمَع قَوَائِمَهُ لِيَثِبَ.

والعَمارُ: الآسُ. وقيل: كُلُّ رَيْحانِ عَمارٌ.

<sup>(</sup>١) اللسان.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ١٩/٢.

<sup>(</sup>۱) هود ۲۱ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) اللسان وديوان الهذليين ١٠٣/٢.
 (٤) اللسان وكتاب سيبويه ٦٧/١ ونسبه للنمر بن تولب .

<sup>(</sup>٥) البقرة ١٩٦.

والعِمارَةُ ، والعَمارَةُ : أصغرُ من القبيلةِ ، وَقِيلَ : هُوَ الحَى العظيمُ الذي يقومُ بنفسه .

والعَمارة ، والعِمارة : التَّحيَّة . قال (١) :

فَلَمُا أَتَانَا بُعَيْدَ الكَرَى

سَجَدْنا له ورَفَعْنا عَمارَا وقيل : معناه : عَمَّرَكَ اللَّهُ ، وليس بِقَوى ، وقيل العَمارُ هاهنا أكاليلُ من الرَّيْحانِ يَجعلونها على رُءُوسِهِم كما تَفْعَلُ العَجَمُ ، ولا أدرى كيف هذا ؟ وحكى ابنُ الأعرابيُ : عَمَرَ ربَّه : عَبَدَه ، وإنَّه

وحكى ابنُ الاعرابيُّ : عَمَرَ رَبَّه : عَبَده ، وَإِنَّ لعامِرٌ لِرَبِّهِ : أَى عابِدٌ .

وحكَى اللَّحيانُى عن الكسائى: تَرَكْتُه يَعْمُرُ رَبَّه : أَى يُصَلِّى له ويَصُومُ .

والعَمْرةُ: الشَّذْرَةُ من الحَرَزِ يُفْصَل بها النَّظْمُ، وبها سُمَّيَتِ المرَّأَةُ عَمْرَةً، قال ():

وعَـنرة من سَرَوَاتِ النَّسا

عِ تَــنَــفَــع بِــالمِسَــكِ أَرْدَانُــهــا والعَمْرُ: الشَّنْفُ.

والعَمْوُ: لَحْمٌ من اللَّئَةِ سائلٌ بين كلَّ سِنَّيْنِ. وَقَالَ ابنُ أَحْمَرَ :

بانَ الشُّبابُ وأَخْلَفَ العَمْرُ

وتَــبَــدُّلَ الإخــوَانُ وَالــدُّهُــرُ والجنعُ عُمُورٌ. وقيل: كُلُّ مُسْتَطِيلٍ بين سِنَّينِ: عَمْرٌ.

وجاء فلانَّ عَمْرًا: أَى بطيقًا، كذا ثبت فى بعضٍ نُسخ المَصَنَّفِ، وتَبِعَ أَبا عُبَيْدٍ كُرَاع، وفى بعضها: عَصْرًا.

والعَوْمَرَةُ: الاختلاطُ والجَلَبَةُ.
والعُمَيْرانِ، والْعُمَيْمِرانِ، والعُمَّرَتانِ،
والعُمَيْمِرتانِ: عَظْمان صغيرَانِ في أَصْل اللَّسان.

واليُعْمُور (1): الجَدْئ، عن كُرَاع.

واليغمُورَة (٢): شَجَرَةً .

والعُمْرُ<sup>(٢)</sup>: ضَرْبٌ من النَّخُل، وقبل: من (١).

والعُمُورُ: نَخْلُ الشَّكْرِ خاصَّةً ، وقيل هو العُمُر بضم العين والميم ، عن كراع . وقال مرَّة : هي المَمْرُ (°) بالفتح ، واحِدَتُها عَمْرَةٌ (°) ، وهي طِوَالُ شحُقٌ . وقال أبو حنيفة : العَمْرُ ، والعُمْرُ : نَخْلُ الشكّرِ ، والضم أعْلى اللغتين .

والعَمْرَى: ضَرْبٌ من التمر، عنه أيضا.

والعَمَرَانِ: طَرَفَا الكُمُّينِ. وفي الحديثِ ولا بأس أَنْ يُصَلِّى الرَّجُلُ على عَمَرَيْهِ ﴾ ، التفسير لابن عَرَفَة ، حكاه الهَرْدِيُّ في الغَرِيتِينِ .

وَعَمِيرَةُ: أبو بَطْنِ، وزعمها سيبويه في كُلْبٍ، النَّسَبُ إليه عَمِيرِي، شاذٌ.

وَعَمْرًو: اسم، والجمع أَعْمُرٌ وعُمُورٌ، وكذلك عامرٌ، وقد يُسَمَّى به الحق، أنشد سيبويه في الحق":

<sup>(</sup>١) في اللسان ضبطت بفتح الياء ، أما نسخ المحكم فبضمها .

 <sup>(</sup>۲) في اللسان ضبطت بفتح الياء ، أما في نسختي دار الكتب
 وكوبرللي فبالضم ، ولم تضبطها نسخة المغرب .

<sup>(</sup>٣) في نسخة دار الكتب ضبطت بضم الميم.

<sup>(</sup>٤) في نسختي كوبرللي والمغرب: الثمر.

<sup>(</sup>٥) في نسخة دار الكتب ضبطت بفتح الميم .

 <sup>(</sup>٦) فى اللسان بسكون الميم ، وفى نسخة دار الكتب بضم فسكون وفى كوبرللى والمغرب بفتح الميم .

<sup>(</sup>٧) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ٣٩١/١ ، ونسب للراعى .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ، وهو للأعشى .

 <sup>(</sup>٢) اللسان والتاج . وهو لقيس بن الخطيم .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

فلمًا لِخَفنا والجيادُ عَشِيَّةً

دَعَوْا يَا لَكُلْبٍ وَاعْتَزِينَا لَعَامِرِ وَأَمَا قُولُ الشَّاعِرِ (١٠):

ويمَّنْ وَلَـدُوا عـامــ

ــرُ ذُو الــطّــولِ وذو الــعــرْضِ فإن أبا إسحاق قال: عامرُ هاهنا اسمٌ للقبيلةِ ولذلك لمْ يَصْرِفْهُ، وقال: «ذُو، ولم يَقُلْ «ذَاتُ»؛ لأنه حمله عملى اللفظ، كقول الأعشى (٢):

قامَتْ تُبَكِّيهِ على قَبْرِه

من لی من بَعدِكَ یا عامِرُ تَرَكْتَنِی فی الدَّار ذَا خُرْبَةِ

قَـدْ ذَلَّ مَـنْ لـيـس لـه نـاصِـرُ أى: ذَاتَ غُربَةٍ، فَذَكَّرَ على مَعْنى الشَّخْصِ، وإنما أنشذنا البيتَ الأول؛ لنُعْلِمَ أن قائلَ هَذا البيتِ امرأةً.

وعُمَرُ ، وهو مَعْدُولٌ عنه في حالِ التَّشميةِ ؛ لأنه لو عُدِل عنه في حالِ الصفةِ لقيلَ : العُمَرُ ؛ يُرَادُ العامرُ .

وعُمَيرٌ ، وعُوَيَرٌ ، وَعَمَّارٌ ، وَمَعْمَرٌ ، وَعَمْرٌ ، وَعِمْرَانُ ، وعُمارَةُ ، ويَعْمُرُ ، كلَّها : أسماءٌ .

والعَمْرَانِ: عَمْرُو بنُ جابرٍ، وبَدْرُ بن عَمْرِو . عَمْرُو . عَمْرُو . عَمْرُو . عَمْرُو .

والعامِرَان : عامرُ بن مالكِ ، وعامِرُ بنُ الطَّفَيْلِ . والعُمَرَان : عُمَرُ بنُ وقيل : عُمَرُ بنُ

والعَمَوَان : ابُو بكرٍ وعَمَرُ، وقيل : عَمَرُ الخطَّاب، وعُمَرُ بنُ عبد العزيز .

وعَمْرَوَيْهِ: اسمٌ أعجميّ مبنيّ على الكسرِ، قال سيبويه: أمّا عَمْرَوَيْهِ فإنه زَعَم أنّه

(١) اللسان والتاج .

(۲) اللسان . (۳) لعله عمرو بن بدر .

أعجميٌّ ، وأنَّه ضَرْبٌ مِنَ الأَسْمَاءِ الأُعجميَّةِ .

وألزَمُوا آخِرَه شيئا لم يُلْزَمِ الأَعْجَمِيَّة ، فكما تركوا صرف الأَعْجَمِيَّة ، جَعَلُوا ذَا بمنزِلَةِ الصَّوْتِ ؛ لأَنَّهُمْ رأَوْه قد جمع أَمْرَينِ فَحَطُّوه دَرَجَةً عن إسماعيلَ وأشباهِهِ ، وجَعلوه فى النكرةِ بمنزلةِ غاقِ مُنَوَّنَةً مَكْشُورةً فى كلِّ موضع .

وأبو عَمْرَةَ : رَسُولُ المختار ، وكان يُتَشاءَمُ به . وأبو عَمْرةَ : الإفلاسُ . قال<sup>(١١)</sup> :

\* حَلَّ أَبُو عَمْرَةً وَسْطَ مُحْجُرَتِي \* والعُمُورُ: حَى من عَبْدِالقَيْسِ ، وأنشدابنُ الأعرابيُ : جَعَلْنَ النِّساءَ المُرْضِعاتِكَ مُحْبَوَةً

لِرُكْبانِ شَنِّ والعُمُورِ وأَضْجَما شَنِّ مِن قَيْسِ أَيْضًا ، وأَضْخَمُ هُوَ : صُبَيْعَةُ بنُ قيسِ بنِ ثَعْلَبَةَ .

وَبَنُو عَ**مْرِو** بنِ الحارثِ : حَتَّى ، وقول مُحَذَيْفَة ابنِ أَنْسِ الهُذَلَىٰ <sup>(۲)</sup> :

لَعَلَّكُمُ لاً قَتَلْتُمْ ذَكَرَهُمُ

وَلَنْ تَتُوكُوا أَنْ تَقَتُلُوا مَن تَعمُّرا (٢) قيل: معنى ( مَنْ تَعَمُّرا ): انتسبَ إلى بنى عَمْرو بن الحارث ، وقيل: معناه: مَنْ جاء إلى العُمْرة.

واليغمَريَّةُ: ماءً لبنى ثعلبةَ بواد من بَطْن نَخْلِ من الشَّرَبَّةِ ( ).

واليَعامِيرُ: اسمُ موضعٍ، قال طُفَيْلٌ الغَنوِيُّ (٥٠).

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١٨/٣ .

<sup>(</sup>٣) في نسخة دار الكتب : ابني عامر .

<sup>(</sup>٤) في نسخة دار الكتب: الشربة، بفتح فسكون ففتح. هذا والشربة والشربة: موضعان.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج والديوان ٢٦ .

يَقُولُونَ لِمَّا جَمُّعُوا الغَدَ شَمْلَهُمْ لَهُمْ لَكُ الأَمُّ مِمَّا باليَعامِيرِ وَالأَبُ (١) وأُمُّ عامر: الطَّبُعُ، مَعْرِفَةٌ ؛ لأنَّه اسمَّ شمّى به النَّوعُ.

مقلوبه: [رع م]

الرُّعامُ: المُخَاط، وقيل: مُخاط الحَيَٰلِ والشَّاءِ وجمعه أرْعِمَةً.

ورَعِمَتِ الشَّاةُ تَرْعُمُ (٢) رُعاما ، وهي رَعُومٌ . وأَرْعَمَت : هُزلَتْ فسال رُعامُها .

ورَعُمَ (٢) مُخاطُها رُعاماً : سال .

والرَّعُومُ: الشَّدِيدُ الهُزال.

وَرَعَمَ الشِّيءَ يَوْعَمُه رَعْما : رَقَبَه ورَعاهُ .

ورَعَم الشُّمْس يَرْعَمُها : رَقَبَ غَيْبُوبَتِها ، وهو

منه .

والرُّعامَى: زِيادَةُ الكَبِدِ، والغَيْنُ أَعْلَى. والرُّعامَى، والرُّعامَةُ: شَجَرٌ، لَم يُحَلَّ. ورَعُومُ، ورُغمٌ<sup>()</sup>، كلاهما: اشمُ امرأَةِ. ورُعمانُ<sup>()</sup>، ورُعَيمٌ: اسمان.

ورَعْمٌ : اسمُ موضعٍ .

مقلوبه: [م ع ر]

مَعِرَ الظُّفْرُ مَمَرًا فهــو مَعِـــرٌ: نَصَــلَ من

(١) اللسان والتاج .

شَيْءِ أصابَه ، قال لَبِيدٌ (١) :

وتَـصُـكُ المَزْوَ لما هَـجُـرَث

بِنَكِيبٍ مَعِيرٍ دَامَى الأَظَـلُ ومَعِرَ الشَّعَرُ والرِّيشُ مَعَرًا فهو مَعِرٌ، وأَمْعَرُ: قَلُّ.

وَمَعِرَتِ الناصيةُ مَعَرًا، وهي مَعْراءُ: ذَهَب شَعَرُها كُلُه حتى لم يَتِقَ منه شيءٌ، وخَصَّ بعضُهم به ناصيةَ الفَرَسِ.

وشَعَرُ أَمْعَرُ : متساقِطُ .

ونُحفُّ مَعِرٌ : لا شَعَرَ عليه .

وأَمْعَرَ : ذَهَبَ شَعَرُه أُو وَبَرُه .

والأفعَوُ من الحافر: الشعَوُ الَّذَى يَسْبُغُ عليه من مُقَدَّم الوُسْغِ؛ لأَنه مُتهيِّعٌ لذلك. فإذا ذهب ذلك الشعَرُ قيل: مَعِرَ الحافِرُ مَعَرًا، وكذلك الرأسُ والذَّنَبُ.

وأَمْعَرَتِ الأرضُ: لم يَكُ فيها نَباتٌ.

وأَمْعَوْ الرَّجُلُ: افتقر، وفي الحديث دما أَمْعَرَ عَجُاجٌ قَطُّه، أَي ما افتقر حتى لا يبقى عنده شيء ، والحَجُّاجُ : المُداوِمُ للحجّ، وورَدَ رُوْبَةُ ماءً لِهُكُلٍ، وعليه فَتَيَّة (٢) تَسْقى صِرْمَةً لأبيها فأُعْجِبَ بها فَخَطَبَها، فقالت: أرى سِنًا، فهل من مالِ؟ قال: نعم، قِطْعَةً من إبلٍ، قالت: فهل من ورْقي؟ قال: لا، قالت: يا لَعُكُل؛ أَكِبَرًا وَمُعارًا؟ فقال رُوْبُهُ :

<sup>(</sup>٢) في اللسان : فتية ، بدون تصغير .

<sup>(</sup>٣) اللسان ومجموع أشعار العرب ١٢٨/٣ ، وأراجيز العرب

 <sup>(</sup>١) في الديوان : ولك الأم منا في المواطن والأبه . وفي نسخة دار الكتب : ولك الأمر مناه .

 <sup>(</sup>۲) فى اللسان بفتح العين . ومثله التاج ، ثم ذكر أنه رعمت
 ككرمت .

<sup>.</sup> (٣) في اللسان بفتح العين ، أما القاموس فذكر أنها كمنع وكرم . (٤) في اللسان بكسر الراء .

<sup>(</sup>٥) في اللسان يَفتح الراء .

تراه كأنَّه يتحرَّكُ من الغضب.

وقَبَحَ اللَّهُ أُمًّا رَمَعَتْ به رَمْعاً : أَى ولدته .

والرَّماع: داءٌ في البطن يَصْفَرُ منه الوَجهُ، ورُمِع، ورُمِّع، ورَمِعَ ، رَمَعا ، وأَرْمَعَ: أصابه ذلك، والأوَّلُ أغلى، أنشد ابنُ الأعرابيُّ :

- \* بِثْسَ غَدَاءُ (٢٠ العَزَبِ المَوْمُوعِ \*
- \* حَوْاتَةٌ تُنْقِضُ بالضَّلُوعِ \*
   واليَزمَعُ: الحَصَى البيضُ تَلأُلاُ فى الشمس.
   وقال رؤبةُ يذكر الشرابُ (\*):
  - \* ورَقْرَقَ الأَبْصَارَ حتى أَقْدَعا \*
- پالبید إیقاد النّهار الترمنعا \*
   وقال اللحیانی : هی حجارة لَیْنَة رِقاق بیض ، وقیل :
   هی حجارة رِخْوَة ، والواحدة من كلٌ ذلك : يَوْمَعَة .

ويُقال لَلْمَغْمُوم : تَرَكْتُه يَفُتُ الْيَرْمَعَ . وفي مَثَلِ (1) :

\* كَفًّا مُطَلَّقَةٍ تَفُتُ اليَرْمَعا<sup>(\*)</sup>

يُضْرَبُ مَثَلًا للنَّادِم على الشيءِ .

وَرَمَعٌ : مَنزِلٌ بعينه للأَشْعَرِيُّينَ .

ورِمَعٌ ، ورُماعٌ : موضعان .

## مقلوبه: [م رع]

المَزْعُ: الكَلْأُ، والجمع أَمْرُعُ، قال أبو ذُويب (1): أَكُلُ الجَمِيمَ وطاوعَتْه سَمْحَجُ أَكُلُ الجَمِيمَ وطاوعَتْه سَمْحَجُ مِنْدُلُ القَناةِ وأَزْعَلَتْهُ الأَمْرُعُ

- \* لَمَّا ازْدَرْتْ نَقْدِى وَقَلَّتْ إِبْلَى \*
- تألَّقَتْ واتَّصَلَتْ بعُكُل .
- \* خِطْبِي وَهَزَّتْ رَأْسَها تَسْتَبْلِي \*
- \* تَشْأَلْنِي عَنِ السِّنينَ كَمْ لِي (١) \*

[وأَمْعَرَه غيره: سلبه ماله فأفقره، قال دُرَيْد بن الصُّمة:

جزيت عياضا كفره وفجوره

وأَشْعَـرَتـه مـن الْمُدُفِّــةُ الأُدْمِ] (٢) ورجل مَعِرٌ: بخيلٌ قليلُ الخيرِ، وهو أيضًا القليلُ اللَّحم.

والمَعِرُ : الكثيرُ اللَّمْسِ للأرْضِ .

وتمْقُرَ لُونُه ووجْهُه ، ومَقْرَ وجْهَهُ : غَيْرُه .

## مقلوبه: [رمع]

رَمَعَ الرَّجُلُ رَمَعانا ، وتَرَمَّعَ ، كلاهما : تحرُّك ، وقيل : رَمَعَ برأْسِه : إذا شيْل فقال : لا ، محكِى ذلك عن أبى الجرَّاح .

ورَمِعَ الشَّيءُ رَمَعانا: أضطرب.

والرَّمَّاعَةُ: ما تحرُّك من رأس الصَّبى الصَّغير، سُمّيتْ بذلك؛ لاضطرابها، فإذا اشتدَّتْ وسَكن اضطرابُها فهى اليافُوخُ.

والرَّمَّاعة : الاسْتُ تَرَمَّعُ ، أَى : تَحَرَّكُ فتجىء وتذهَبُ ، مِثْلُ الرَّمَّاعة من يافوخ الصَّبِيُّ .

وَتَرَمَّعَ فَى طُمُّتِه : تَسَكَّع فَى ضَلالتِه يجيء ويذهب<sup>(۲)</sup> .

وَرَمَعَ أَنْفُ الرَّجُلِ والبعير يَوْمَع رَمَعانا، وتَرَهَّعَ، كلاهما: تحرَّك مِن غَضَبٍ، وقيل: هو أن

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) في اللسان غُذَاءِ ، وفي التاج : مقام .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٨٩/٣.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٥) في هامش نسخة دار الكتب: صوابه اليرمع. يريد أنه بدون
 ألف إطلاق. هذا وهو شعر وألفه مطلقة في المصادر الأخرى.

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٤/١ .

<sup>(</sup>١) رواية المجموع والأراجيز : «تسألني من السنين كملي» .

<sup>(</sup>٢) ما بين أقواس زيادة من نسخة كوبرللي .

ومَرُعَ (<sup>()</sup> المكانُ مُوعا<sup>())</sup> وَمَرَاعةً ، وَمَرِعَ مَرَعا ، وأَهْرَع ، كُلُه : أَخْصَبَ .

ومكان مَرِغ ، ومَرِيغ : مُمْرِغ .

وأَمْرَعَ القومُ : أَصَابُوا الكَلاُّ .

وغيث مَرِيعٌ ، وبمُرَاعٌ : تُمْرِعُ عنه الأرْضُ.

وتماريغ الأرْضِ: مَكارِمُها، أعنى بمكارِمِها التي هي جمع مَكْرَمَةِ، حكاه أبو حنيفة ولم يَذْكُرْ لها واحدًا.

ورجل مَرِيعُ الجَنَابِ: كَثيرُ الخيرِ، على لمثل.

وأَمَرَعَتِ الأرضُ: شَبِعَ مالُها كلُّه، قال (٢٠):

- \* أَمْرَعَتِ الأَرْضُ لَوَ انَّ مالًا \*
- \* لَوْ أَنَّ نُوقًا لِكَ أَوْ جِمَالًا \*
- \* أَوْ ثَلَّةً مِنْ غَنمِ إِمَّالًا \*

والمُرَعُ: طَيرٌ صِغارٌ لا تَظُهر إلا في المَطَرِ، واحدته مُرَعةٌ، قال سيبويه: ليس المُرَعُ تكسير مُرَعَة إنما هو من باب تَمْرةٍ وَتَمْرٍ؛ لأن فُعَلةٌ لا تُكسَّرُ؛ لقلَّتها في كلامهم؛ ألا تراهم قالوا: هذا المُرَعُ فَذَكَّرُوا، فلو كان كالغُرَف لأَنْثُوا.

> ومادِعَةُ: مَلِكٌ فى الدَّهْرِ الأَوَّلِ. وبنو مارِعَةَ: بطنّ يقال لهـُمُ الموارِعُ. ومَوْوَعُ: أرضٌ، قال رؤْبة (°):

« في جَوْفِ أَجْني مِن حِفافَيْ مَوْوَعا »

### العين واللام والنون

العِلَان ، والمُعالَنَة ، والإعلان : الجُعاهرة ، عَلَنَ الأَمْر يَعْلُنُ ويَعْلِنُ ، وعَلِنَ عَلَنًا ، وعَلانِيَة فيهما ، واعتَلَنَ ، وأعْلَنَهُ ، وأعْلَنَ بِه . أنشد ثعلب ('):

حتى يَشُكُ وُشاةً قد رَمَوْكَ بِنا

وأَعْلَمُنُوا بِكَ فَيْنَا أَيَّ إِعْلَانِ واستَسَرَّ الرَّجُلُ ثُمَّ اسْتَعْلَنَ: أَى تَعَرَّض لأَنْ يُعْلَنَ بِهِ.

وعالَنه: أَعْلَن إليه الأَمْرَ، قال قَعْنَبُ بنُ أُمَّ صاحِبِ<sup>(۲)</sup>:

كُلٌّ يُدَاجِي على البغضاءِ صَاحِبَهُ

ولن أُعالِنَهُمْ إلا كما عَلَنُوا ورجلٌ عُلُنَةً<sup>(٣)</sup>: لا يَكتم سِرُّهُ.

وقال اللحيانى : رَجُلَّ عَلانِيةٌ ، وقوم عَلانُونَ ، ورَجُلَّ عَلانِيةٌ ، وقوم عَلانُونَ ، ورَجُلَّ عَلانِيُّونَ : وهو الظَّاهرُ الأُمْرِ الذَّى أَمْرُه عَلانِيَةٌ .

وعُلْوَانُ الكتابِ، يجوزُ أَنْ يكُونَ فِعْلُهُ فَعُولْتَ، مِنَ العَلانِيَةِ.

#### مقلوبه: [ل ع ن]

لَعَنَهُ يَلْعَنُه لَعْنا: طَرَدَه، ورَجُلَّ لَعِيْنَ. ومَلْعُونٌ، والجمع مَلاعِينُ، عن سيبويه. قال

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج ضبط على وزن همزة .

<sup>(</sup>١) في اللسان بفتح الراء ونص بعد ذلك : ويجوز مرع ، بضم الراء .

<sup>(</sup>٢) في اللسان بفتح الميم .

<sup>(</sup>٣) اللسان .

<sup>(</sup>٤) في نسختي دار الكتب والمغرب بسكون العين . أما اللسان ونسخة كوبرللي فهي بفتحها .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٩٠/٣.

على (١) : إِنَّمَا أَذْكُرُ مِثْلَ هَذَا الْجَمْعِ ؛ لأَن مُحُكُمْ مِثْلِ هَذَا أَنْ يُجْمَعُ بِالوَاوِ وَالنونِ فَى المَذَكُر ، وبالأَلف والتَّاء فَى المؤنَّث . لكنهم كَسُرُوه ؛ تشبيها بما جاء من الأسماء على هذا الوزن . وقوله عزَّ وجلًّ : هِ وَيَلْمُهُمُ اللَّعِنُونَ ﴾ (١) . قال ابن عبّاس : اللَّعِنُونَ : كلَّ شيء في الأَرضِ إلَّا الثَّقَلَينِ . ويروى عن ابن مَسْعُودٍ أنه قال : اللاعِنُون : الاثنانِ ويروى عن ابن مَسْعُودٍ أنه قال : اللاعِنُون : الاثنانِ إذا تلاعنا لحِقَت اللَّعْنَةُ بمستحقها منهما ، فإن لم يستحقها واحد منهما رجعت على اليهود . وقيل : اللَّاعنون : كُلُّ من آمَن باللَّه من الإنْس والجنَّ والملائكةِ .

واللُّعَنَةُ: الكثيرُ اللَّهْنِ للنَّاسِ.

واللَّغْنَةُ: الذى لا يَزَال يُلْعَنُ. وجمعُه اللَّعَنُ، اللَّعَنُ، اللَّعَنُ، اللَّعَنُ، اللَّعَنُ

والضَّيْفَ أَكْرِمْهُ فإنَّ مَبِيتَهُ

حَـقٌ ولا تَـكُ لُـغـنَـةً لـلـنُّـزُّلِ ويطَّرِدُ عَلَيْهِما بابٌ. وحكى اللَّحيانيُ : لا تَكُ لُغْنَةً على أهل بيتِك : أي لا يُسَبَّنُ أهْلُ بيتك بسببك.

وامَرَأَةٌ لعين، بغيْرِ هاء فإذا لم تَذْكُرِ الموصوفَة فبالهاءِ .

واللَّعِينُ : الذي يَلْعَنُه كُلُّ أَحَدٍ .

واللَّعينُ: المَشْتُومُ المطرود، قال الشَّمَّاخُ: : ذَعَرْتُ به القَطا وَنَفَيْتُ عنه

مقام الذُّنْبِ كالرُّجُلِ اللَّعِينِ

واللَّعِينُ: الشيطانُ صِفَةٌ غالبةٌ؛ لأنَّه طُرِدَ مِنَ السَّماءِ. وَقِيلَ: لأنَّهُ أُبْعِدَ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ.

واللَّغْنَةُ: الدُّعاءُ عليه. وحكَى اللحيانيُ: أصابَتْهُ لَغَنَّةً من السماء، ولُغنَةً .

والْتَعَنَ الرَّجُلُ: أَنْصَفَ في الدَّعاءِ على نَفْسِهِ.

وتلاعَنَ القَوْمُ : لَعَنَ بعضُهم بعضًا .

وَلَاعَنَ امرأتَه في الحُكْمِ مُلاعَنَةً ولِعانا .

وَلَاعَنَ الْحَاكِمُ بينهما لِعَانَا : حَكُمَ .

والتَّلاعُنُ : كالتشاتُم .

والتُلاعُنُ: أَنْ يَقَعَ فِعْلُ كُلِّ واحد منهما نسه.

واللُّغْنَةُ في القرآنِ : العذابُ .

ولعَنَه اللَّهُ يَلْعَنُه لَغْنا : عَذَّبَهُ .

وقوله تعالى: ﴿وَالشَّجَرَةَ ٱلْمُلْعُونَةَ فِي ٱلْفُرْءَائِكِ () ، قال ثَغلَبٌ: يعنى شَجَرَةَ الزُّقُّومِ ، قيل: أرّاد المَلْمُونَ آكِلُها.

وَأَيْتَ اللَّعْنَ: تَحِيَّةٌ كانتْ تُحَيَّا بها الملوك فى الجاهليَّة: أى لا أَتَيْتَ أَيُّها الملكُ أَمْرًا تُلْعن عليه.

والمَلاعِنُ: مَوَاضِعُ التَّبُرُزِ وقَضَاءِ الحَاجَةِ. واللَّعِينُ: ما يُتَّخَذُ في الزَّرْعِ كَهَيْقَةِ

الرَّجُل.

واللَّعِينُ المِنْقَرِيُّ : مِنْ فُرْسانِهم وشُعرائهم .

<sup>(</sup>١) فى نسختى كوبرللى والمغرب : قال أبو الحسن : هذا وأبو الحسن هو على بن سيده .

<sup>(</sup>٢) البقرة ١٥٩ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج . (٤) اللسان والتاج والديوان ٩٢ .

<sup>(</sup>١) الإسراء ٦٠ .

## مقلوبه: [ن ع ل]

النَّعْلُ ، والنَّعْلَةُ: ما وَقَيْتَ به القَدَمَ من الأَرْضِ: مؤَنَّنَةً ، فأما قَوْلُ كُثيرٍ:

له نَعَلُ لا تَطُّبِي الكَلْبَ رِيحُها

وإنْ وُضِعَتْ وَسُطَ الْجَالِس شُمَّتِ فَإِنه حَوَّك حَرْفَ الحَلَّقِ؛ لانْفِتاح ما قَبْله، كما قال بعضُهم: يَغَذُو في يَغْذُو (): وهو مَحَمُومٌ، وهذا لا يُعَدُّ لُغَةً إِنَّمَا هو مُثْبَعٌ ما قَبْلَه، ولو شَيْل رَجُلٌ عن وَزْنِ يَغَذُو وَمَحَمُومٍ لمْ يَقُلُ ولا مَفَعُول.

والجمْعُ نِعالٌ .

وَنَعِلَ نَعَلَا ، وَتَنَعَّلَ ، وانتَعَل : لَبِسَ التَّعْلَ . ونَعْلُ الدَّابَّةِ : مَا وُقِيَ بِهِ حَافِرُهَا وَخُفُّهَا .

ونَعَلَ القَوْمَ: وهَبَ لهم يعالًا، عن اللَّحيانيُّ.

وأنْعَلُوا ، وَهُمْ ناعِلُونَ \_ نادِرٌ \_ : كَثُرَتْ يَعالُهُمْ ، عنه أيضا ، قال : وكذلك كلَّ شيء من هذا ، إذا أرَدْتَ أَطْعَمْتَهُم أَوْ وَهَبْتَ لَهُمْ قُلْتَ : فَعَلْتُهُمْ بغير ألِفٍ ، وإذا أرَدْتَ أَنَّ ذلك كَثُر عِنْدَهُم قُلْتَ : أَفْعَلُوا .

وأَنْعَلَ الدَّائِةَ والبعير ، ونَعَّلَهُما .

ورَمُجُلُّ ناعِلٌ ، ومُنْعِلٌ : ذو نَعْلِ .

وحافِرٌ ناعِلٌ: صُلْبٌ، على المثَل، قال (ا):

\* يَوْكُبُ قَيْنَاهُ وَقِيعًا نَاعِلًا \*

الرَقِيعُ: الذي قد ضُرِبَ بالميقَعَةِ ، أي: ﴿ الطِرْقَةِ ، يَقُول : قد صَلَبَ من تَوْقِيعِ الحِجارَةِ حتى كَانَّهُ مُنْتَعِلٌ .

وفَرَسٌ مُنْعَلَّ: شَدِيدُ الحافرِ ، وفَرَسٌ مُنْعَلُ يَدِ '' كَذَا أَوْ رِجْلِ كَذَا ، أَوِ التِدَينِ أَوِ الرِّجْلَينِ : إِذَا كَانَ البياضُ في مآخِيرِ أَرْساغِ رِجْلَيْهِ أَوْ يَدَيْهِ وَلَم يَسْتَدِرْ . وقيل : إذا جاوز البياضُ الخاتم ، وهُوَ أقلُ وضَحِ القوائمِ فهو إنْعالٌ ما دَامَ في مُؤَخَّرِ الرُّسْغِ مِمَّا يَلي الحَافر .

وانتَعَلَ الرَّجُلُ الأرضَ : سافَرَ راجِلًا .

ونَعْلُ السَّيْفِ : حديدةً في أسفل غِمْده ، مُؤَتَّلَةً أيضًا ، قال (٢) :

إلى مَلِكِ لا تَنْصُفُ السَّاقَ نَعْلُهُ

أَجَلُ لا وإنْ كَانَتْ طِوَالًا مَحَامِلُه ويُرْوَى : حَمَاثِلُه . وصَفَهُ بِالطُّولِ وهو مَدْتَ

والنَّعْلُ من الأرضِ: القِطعةُ الصَّلْبَةُ العليظةُ العليظةُ المُعلِظةُ المُعلِظةُ المُعلِظةُ المُعلِظةُ المُعلِقةُ المُ

فِدًى لامْرِيُّ والنَّعْلُ بيني وبينه

شَفَى غيمَ نَفْسِى من رُءُوسِ الحَواثِرِ والجمع نِعالٌ ، قال امرُؤ القيس ، يَصِفُ قوما . مُنهزِمينُ :

<sup>(</sup>١) في اللسان : يد كذا ، بإضافة يد إلى كذا ، وكذلك في رجل كذا بالإضافة .

كذا بالإضافة . (٢) هو ذو الرمة : اللسان والتاج والديوان ٤٧٥ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج والجمهرة ، وجاء أيضا في مادة (حرشف) .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ١١٢/٢ .

 <sup>(</sup>۲) في نسختي المغرب وكوبرللي واللسان: يعدو.

 <sup>(</sup>٣) هو لرؤبة: انظر هذه المادة ومادة (وقع) ومجموع أشعار العرب
 ١٢٥/٣

كَأَنَّهُمْ حَرْشَفٌ مَبْثُونٌ (١)

ب الجرّ (٢) إذْ تَـبْـرُقُ الـنَّـعـالُ وفى الحديث وإذا ابْتَلَّتِ النَّعالُ فالصَّلاةُ فى الرَّحالِ ».

والمُنْعَلُ ، والمُنْعَلَةُ: الأَرْضُ الغليظةُ، اسمّ وصِفَةً.

والنَّعْلُ: العَقَّبُ الَّذِي يُلْبَسُه ظَهْرُ السِّيَةِ. وقيل: هي الجِلْدَةُ التي على ظَهْرِ السِّيَةِ، وقيل: هي جِلْدَتها التي عَلى ظهرها كلَّه.

والنَّعْلُ: الرَّجُلُ الذَّليلُ يُوطَأُ كما تُوطأُ الأرضُ.

وبنو نُعَيْلَةً : بَطْنٌ .

## العين واللام والفاء

العَلَفُ: قَضِيمُ الدَّائِةِ، عَلَفَها يَعْلِفُها عَلْمَا، فهى مَعْلُوفَةٌ وَعَلِيفٌ، وقوله<sup>(٢)</sup>:

\* يَعْلِفُها اللَّحْمَ إِذَا عَزُّ الشَّجَرُ \*

\* والحَيْلُ في إطْعامِها اللَّحْمَ ضَرَرْ \*

إنما يَعنى أنهم يَسْقُون الخيلَ الْأَلبانَ إذا أَجْدبتِ الأَرضُ فَتُقِيمُها مُقام العَلَفِ .

والمِعْلَفُ: مَوْضِعُ اِلعَلَفِ.

والدائَّةُ تَعْتَلِفُ : تَأْكُلُ .

وتَسْتَعْلِفُ : تَطْلُبُ الْعَلَفَ .

والعَلوفة: ما يَعْلِفُونَ، وجمعُها عُلُتُ وعَلائِفُ، قال (١٠):

فأفأت أذما كالهضاب وجامِلًا

قد عُدْنَ مِثْل عَلائِفِ المُقْضَابِ وحكى أَبُو زَيْدٍ: كَبْشٌ عَلِيفٌ ، في كِباشٍ عَلائِفَ.

قال اللحياني : هي ما رُبط فَعُلِفَ ، ولم يَشرَخ ولا رُبِع نَعْلِفَ ، ولم يَشرَخ ولا رُعِي ، قال : وإن شِقْتَ حذفتَ منه الهاء ، وكذلك كُلُّ فَعُولَةٍ من هذا الضَّرْبِ من الأسماءِ ؛ إنْ شئتَ حذفتَ منه الهاءَ نحو الرَّكُوبَةِ والحَلُوبة والجَرُورَةِ وما أشبة ذلكِ .

والعَلِيفَةُ ، والمُعَلَّفَةُ جميعا: الناقةُ أو الشاةُ تُعْلَفُ لِلسَّمَن ولا تُرْسَل لِلرَّغى ، وقال اللحيانيُ : العَلْمِفَةُ : المعْلُوفَة ، وجمعُها عَلائِفُ فقطٌ .

والعُلْفَى - مَقْصُورٌ - : ما يجعلُه الإنسانُ عِنْدَ حَصَادِ شَعيره لِخَفِيرٍ أو صَدِيقٍ ، وهُو مِن العَلَفِ ، عن الهَجَرِيِّ .

والعُلَّفُ: ثَمَرُ الطَّلْحِ، وقيل: أَوْعِيَة ثَمَرِه. وقال أَبو حنيفة : العُلَّفَةُ: ثَمَرَةُ الطَّلحِ كَأَنَّها هذه الحَرُّوبَةُ العظيمةُ الشَّامِيَّةُ (٢) إِلَّا أَنها أَعْبَلُ، وفيها حَبّ كَالتَّرْمُسِ أَسْمَرُ تَرْعاه السائمةُ، ولا يَأْكُله الناسُ إلا المضطرّ. الواحدةُ عُلَّفَةً، وبها سُمّى الرَّجُلُ.

وأُغْلَفَ الطُّلْحُ: بَدَأُ عُلُّفُه .

والعِلْفُ: شَجَرٌ يكونُ بناحيةِ اليمنِ، وَرَقَّهُ

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج : علف وقضب ، ونسب لأخت مفصص
 الباهلية .

<sup>(</sup>٢) في اللسان : السامية . وفي التاج : السائبة .

<sup>(</sup>١) في الجمهرة واللسان : مبعوث وبدون تنوين. .

 <sup>(</sup>۲) فى اللسان والتاج بالحر . وفى مادة (حرشف) بالجو ، وفى الجمهرة بالسفح .

<sup>(</sup>٣) اللسان .

مِثْلُ وَرَقِ العِنَبِ يُكْبَسُ فَى الْجَانِبِ فَيُشْوَى وَيُجَفَّنُ وَيُرْفَعُ، فإذا طُبِخَ اللَّحْمُ طُرِحَ معه فقام مَقام الحَلَّ.

وعلاف : رجل من الأزد ، قيل : هو أوّل من عمل الرّحال ، فقيل لها : علافية لذلك ، وقيل : العلافي : أعْظَمُ ما يكون من الرّحال وليس بمنسوب إلّا لفظا كَعُمَرِي ، قال ذو الرّمَة (١) :

أحم عِلافِي وأثبيض صَارِمٌ

وأغيَسُ مُهْرِيٌّ وأزوَّعُ ماجِدُ ورجل عُلْفُوفٌ: كثيرُ اللَّحْمِ والشَّعْرِ.

وتَيْسٌ **عُلْفُوفٌ** : كَثيرُ الشَّعَرُ .

وشَيْخٌ **عُلْفُوفٌ** : كبيرُ السِّنّ .

والعُلْفُوفُ: الجافى من الرّجالِ والنّساءِ، وقيل: هو الذى فيه غِرَّةٌ وتَضْيِيعٌ، قال الأعشَى (٢): حُلْوَةُ النَّشْرِ والبَدِيهَةِ والعَلْـ
لا جَهْمَةٍ ولا عُلْفُوفِ

مقلوبه: [ع ف ل]

العَفَلُ ، والعَفَلَةُ : شيءٌ يَخْرِج في حَياءِ الناقةِ شِبْهُ الأَدَرَةِ " ، ورَّبَما كان في الناس تحت الصَّفَنِ ، عَفِلَتْ عَفِلًا وهي عَفْلاءُ .

والعَفَلُ: كثرةُ شَخمِ ما يَنَ رِجُلي التَّيْس والثَّوْرِ، ولا يكادُ يُسْتَعْمل إلَّا في الخصِيِّ مِنْهما، ولا يُسْتَعْمل في الأُنثى.

والعَفْل : الخَطُّ الذي بين الدُّبُر والذُّكرِ .

(۱) اللسان والتاج والديوان ١٢٩.

(٣) في اللسان : الأدرة وبضم فسكون، . وهما صواب .

والعَفْلُ: شَخْمُ خُصْيَيِ الكَبْشِ وما حؤله، قال بِشْرٌ ():

جَزِيزُ القَنا شَبْعانُ يَوْبِضُ حَجْرَةً

حديث الخيصاء وارِمُ العَفْل مُعْبَرُ والعَفْلُ: الموضِعُ الذي يُجَسُّ من الكبش، أذا أرادوا أن يعرفوا سِمَنَه من غيره.

### مقلوبه: [ف ع ل]

الفِعْلِ: كناية عن كلَّ عَمَلِ مُتَعدَّ أَوْ غَيرِ مُتَعدِّ. فَعَلَ يَفْعَلَ فَعْلاً ، وفَعَلَهُ وَبِهِ ، والاسم الفِعْلُ ، وقيل: فَعَلَه يَفْعَلُه فِعْلاً مَصْدَرٌ ، ولا نظير الفِعْلُ ، وقيل: فَعَلَه يَفْعَلُه فِعْلاً مَصْدَرٌ ، ولا نظير له إلا سَحَرَه يسْحَرُه سِحْرًا . وقوله تعالى فى قصة مُوسى عليه السلامُ وفرعونَ : ﴿ وَفَعَلْتَ فَعَلَتَكَ فَعَلَتَكَ فَعَلَتَكَ مُ الله المرة الواحدة كأنه قال : التَّقُسَ قَتْلَتَك . وقرأ الشَّعْبِيُّ : (فِعْلَتَك) بكسر الفاء على معنى : وقتَلْتَ القِتْلَة التى قد بكسر الفاء على معنى : وقتَلْتَ القِتْلَة التى قد عَرْقَتُها ؛ لأنه قتله بِوَكْرَةٍ . هذا عن الزَّجاج ، قال : والأوَّل أجودُ .

والفَعالُ: اسمٌ لِلفعْلِ الحَسَنِ.

والفَعَلَةُ: صِفَةٌ غالِبَةٌ على عَمَلَةِ الطَّين والحَفَرِ ونحوهما؛ لأنَّهم يَفْعلون .

وكنى ابنُ جنّى بالتَّفْعِيلِ عن تَقْطِيعِ البيْتِ ؟ لأنَّه إنما يَزِنه بأَجْرَاءِ مادَّتها كُلَّها (ف ع ل) ، كقولك : فَعُولُنْ مَفاعِيلُنْ ، وفاعِلاتُنْ فاعِلُنْ ، ومُسْتَفْعِلُنْ فاعِلُنْ ، وغير ذلك من ضُروبِ مُقَطَّعاتِ الشِّغْرِ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والديوان ٣١٣.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) الشعراء ١٩.

مَنَعَ القَرَارَ فجئتُ نحوَك هارِبا

يعنى : يَتَلَفُّعُ بالقَتام .

وإنَّه لحَسَن اللَّفْعَةِ ، من التَّلَفُّع .

لحافٍ أو قِناع .

جَيْشٌ يَجُرُ ومِقْنَبٌ يَتَلَفَّعُ

واللَّفاعُ ، والمِلْفَعَةُ: ما تُلُفِّعَ به من رِدَاء أو

ولَفَّعَ المرأةَ : ضَمُّها إلَيهِ ، مُشْتَقٌ من اللَّفاع .

وَلَفَعَ الشَّيْبُ رَأْسَهُ يَلْفَعُه لَفْعًا، ولَفَّعه

فَتَلَفَّع: شَمِلَهُ، وقيل: المُتَلَفِّع: الأَشْيَبُ. وقَوْلُه'':

\* وقَدْ تَلَفُّعَ بالقُورِ العَساقِيلُ \*

أرادَ : تَلَفُّعَ القُورُ بالعَساقِيلِ ، فَقَلَبَ واسْتَعارَ .

ولَفُّعَ الْمَرَادَةَ : قَلْبُهَا فَجَعَلَ أُطِئِتُهَا فَى وَسَطْهَا .

والتَفَعَتِ الأرضُ : اسْتَوتْ خُضْرَتُهَا ونَباتُها .

مقلوبه : [ف ل ع]

فَلَعَ رَأْسَهُ بالسَّيفِ والحَجرِ يَفْلَعُه فَلْعا فانْفَلَع

وقيل: كُلُّ ما تَشَقُّق فَقَدَ انْفَلَعَ وتَفَلَّعَ .

وسيفٌ فَلُوعٌ ، ومِفْلَعٌ : قاطعٌ .

وَتَلَفُّعَ المَالُ : نَفَعَهُ الرَّعْئُ .

وابنُ اللَّفَّاعَةِ : ابنُ المُعانِقَةِ لِلْفُحولِ .

وَفَاعِلِيَّانُ : مِثَالٌ صِيغَ لِبَعْضِ ضُرُوبٍ مُرَبِّع الرَّمَل ، كَقُولِه (`` :

يا خَلِيَلَىُّ ارْبَعا فاسْ

وقولُه تعالى: ﴿وَٱلَّذِينَ مُمْ لِلزَّكُوٰةِ فَنْعِلُونَ﴾ '' ، قال الزُّجائج : معناهُ : مُؤْتُونَ .

وفِعالَ الفاسِ والقَدُومِ والمِطْرَقَةِ : نِصابها ، قال ابن مُقْبِلُ '' :

هُوِيٌ قَدُومِ القَينِ جَالَ فِعَالُهَا وأنشد ابنُ الأعرابيّ :

أتَتْهُ وَهْيَ جانِحَةٌ يَدَاهِا

وِ الفَعِلَةُ : العادَةُ .

والفَعْلُ: كِنايَةٌ عن حَياءِ الناقَةِ وغيرِها مِنَ الإناث.

وقال ابنُ الأعرابيّ : سُئِل الزُّبَيرِيُّ عن مُجرْحِهِ فقال : أرَّقَنِي وجاءَ بالمُفْتَعَلِ، أي جاءَ بِأَمْرٍ عَظيم، قيل له : أتقوله في كلِّ شيءٍ ؟ قال : نَعَمْ ، أَقُول جَاءَ مالُ بنى فُلادٍ بالْمُفْتَعَلِ، وجاءَ بالمُفْتَعَلِ مِنَ الخَطَأُ .

الاَلْتِفَاعُ ، والتَّلَفُّعُ : الاَلْتِحافُ بالثَّوْبِ ؛ وهو أَن يَشْتَمِلَ به حَتَّى يُجَلِّلَ جَسَدَهُ. وقوله (٥٠):

وَتَفُلُّعَ: شَقُّه.

تنطِقا رَسْمًا بِعُسْفانْ فقوله : «مَنْبِعُسْفان» فاعِلِيَّان .

وَتَهْوِى إِذَا العِيشُ العِتَاقُ تَفَاضَلَتْ

مجنُوحَ الهِبْرِقيّ عَلَى الفِعالِ

<sup>(</sup>١) في اللسان والتاج : الفرار .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ونسباه لكعب . وهو في جمهرة أشعار العرب

<sup>•</sup> ٣١ في قصيدته التي مطلعها :

<sup>•</sup> بانت سعاد فقلبي اليوم متبول •

مقلوبه : [ل ف ع]

<sup>(</sup>٢) المؤمنون ٤ . (١) اللسان.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

والفِلْعَةُ: القِطْعَةُ.

وفى السُّبِّ: قَبَحَ اللَّهُ فَلْمَتَهَا، وقال كُراع: الفَلَمَةُ: الفَرْمُج، وقبحَ اللَّهُ فَلَعَتَها، كَأَنَّه اشمُ ذلك المكانِ منها.

### العين واللام والباء

عَلِبُ النَّباتُ عَلَبًا فهو عَلِبٌ : جَسَأً .

وَاسْتَعْلَبَ البَقْلَ : وَجَدَهُ عَلِبًا .

وَعَلِبَ اللَّحْمُ عَلَبًا ، واسْتَغْلَبَ : صَلَّبَ .

وَعَلِبَ عَلَبًا : تَغَيَّرَتْ رائحَتُه بعد اشْتِداده .

وْعَلِبَتْ يَدُهُ: غَلُظَتْ .

واسْتَعْلَبَ الجِلْدُ: غَلُظَ واشْتَدَّ.

والعَلِبُ: المكانُ الغليظُ الشديدُ الذي لا يُنْبِتُ النَّهُ .

والعُلْبُ ، والعَلِبُ : الضَّبُ الضَّحُمُ المُسِنُّ ؛ لشِدَّتِهِ .

ورمجل عِلْبٌ : لا يُطْمَعُ فيما عنده من كلمةٍ أوْ غَيرها .

وإنَّه لَعِلْبُ شَرِّ : أَى قَوِيٍّ عليه ، كقولك : إنَّه لِحِكُ شَرِّ .

والعِلْباءُ - ممدودٌ - : عَصَبُ العُنُقِ وهُو العَقَبُ ، قال اللحيانيُ : العلْباءُ مُذَكَّرٌ لا غير .

وَعَلَبَ السَّيفَ والسِّكِّينَ والوَّمْحَ يَعْلَبُه ويعلِبه عَلْبًا ، وعلَّبَه : حَرَمَ مَقْبِضَهُ بِعِلْباءِ البعيرِ .

وَعَلِبَ البعيرُ عَلَبًا - وهو أَعْلَبُ - وهو داءً يَأْخُذُه في عِلْباوَي العُنُقِ فَترِمُ مِنْه الرَّقَبَةُ وَتَنْحَنى . والعِلابُ: سِمَةً في طُولِ العُنُقِ عَلى العِلْباء . وَعَلْبَى عَبْدَهُ: ثَقَبَ عِلْباءَهُ ، وَجَعَلَ فيه خَيْطا .

وعَلْبَى الرَّ مُجِلُ: انْحَطَّ عِلْباوَاهُ كِبَرًا. قال ('):

إِذَا المَوْءُ عَلْبَى ثُمُّ أَصْبَحَ جِلْدُهُ

كَرَحْضِ غَسيلِ فالتَّيَمُّنُ أَرْوَحُ التَّيَمُّنُ أَرْوَحُ التَّيَمُّنُ : أَن يُوضَع على كِمِينِه في القَبْرِ .

وعِلْباءُ : اسمُ رجُلِ، سُمّى بعِلباءِ العُنُقِ، قال (٢) :

\* إِنَّى لِمَنْ أَنْكُرَنِي ابْنُ اليَتْرِبِي \*

\* قَتَلْتُ عِلْباء وهِنْدَ الجَمَلِي \*

\* وَابْنًا لِصَوْحانَ على دِينِ عَلِي \*

أراد : ابنَ اليَثْرِبِيّ والجَمَلِيُّ وعَلِيٍّ ، فَخَفَّفَ بحذف الياءِ الأخيرةِ .

والغلبة: قَدَحٌ ضَحْمٌ من مجلود الإبل، وقيل: العُلْبة من خَشَبِ كالقَدَحِ الضَّحْمِ يُحْلَبُ فيها، وقيل: إنَّها كَهَيْقةِ القَصْعَةِ مِنْ جِلْدِ ولها طَوْقٌ مِن خَشَبٍ، والجمع عُلَبٌ وعِلابٌ. وقيل: العِلَابُ: جِفانٌ تُحُلُبُ فيها النَّاقَةُ، قال (٢):

صَاحِ يَا صَاحِ هَلْ سَمِعْتَ بِرَاعٍ رَدُّ فَى الضَّرْعِ مَا قَرَى فَى العِلَابِ وَيُرُوى: فَى الحِلابِ.

وعَلَبَ الشَّىءَ يَعْلُبهُ عَلْبا وَعُلُوبا: أثَّر فيه .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

والعَلْبُ : أَثَرُ الضَّرْبِ وغيره ، والجمع عُلُوبٌ ، قال طَرَفَةُ ( ) :

كأنَّ عُلُوبَ النَّسْعِ في دَأْيَاتِها

مَوَارِدُ مِنْ خَلْقاءَ فَى ظَهْرِ قَوْدَدِ وَطَرِيقٌ مَعْلُوبٌ: أَثَرَ فِيهِ السَّابِلَةُ.

والعِلْبَةُ: غُصْنٌ عَظِيمٌ تُتَّخَذُ مِنْه مِقْطَرَة، قال (٢):

فى رِجْلِه<sup>(٢)</sup> عِلْبَةٌ خَشْناءُ من قَرَظِ

قَدْ تَئِمَتْهُ فَبالُ المَزْءِ مَقْبُولُ وَعَلِبَ لشيفُ عَلَبًا: تَثَلَّم حَدُّهُ.

والمَعْلُوبُ: سَيْفُ الحارث بنِ ظالم، صِفَةً لاَزِمَةً؛ فإِمَّا أن يكون من العَلْبِ الذي هو الشديدُ، وإما أن يكون من التَّئَلُمِ كأنه عُلِبَ، قال الكَمْمَيْتُ ():

وسيفُ الحارثِ المُعَلُوبُ أَرْدَى

محصينا في الجبابِرَةِ الرَّدِينا وعِلْباءُ: اسمَ.

وَعُلْيَبٌ ، وعِلْيَبٌ : وادِ مَعْرُوفٌ على طريق الدي اليمنِ ، وقيل : موضِعٌ ، والضمُّ أُعْلَى ، وهو الذي حكاه سيبويهِ ، وليس في الكلامِ ( فُعْيَلٌ ) غَيرُه ، قال ساعدةُ بن مجوَيَّةً () :

والأثُّلُ مِنْ سَغْيا وَحَلْيَةَ مُنزَلُّ (١)

والدَّوْمُ جاءَ بِهِ الشَّجُونُ فَعُلْيَبُ واشتقَّه ابن جِنِّى من العَلْبِ الذى هو الأَثَرُ والحِزُّ، وقال: ألا تَرَى أنَّ الوَادِى لَهُ أَثَرٌ؟ والحَلْبَى الدِّيكُ والكَلْبُ والهِرُّ: تَهَيَّأ

### مقلوبه: [ع ب ل]

العَبْلُ: الضَّحْمُ مِن كُلِّ شيء، والأَنْنَى عَبْلَةٌ، وجَمَعُها عِبالٌ.

وقد عَبُلَ عَبالَةً فهو أَعْبَلُ: غَلُظ واثييضً.

رَّ وَجَبَلُّ أَعْبَلُ، وَصَخْرَةٌ عَبْلاءُ: يَضَاءُ صُلَّبَةً. وَقِيلَ: الصَّخْرَةُ مَنْ غَيْرُ أَنْ تُخَصَّ بِصِفَةٍ، وقيل: العَبْلاءُ: الصَّخْرَةُ مَنْ غَيْرُ أَنْ تُخَصَّ بِصِفَةٍ، فأمَّا ثَعْلَبُ فقال: لا يكونُ الأعْبَلُ والعَبْلاءُ إلَّا أَيْضَيْنِ، وقول أبى كَبِير الهُذَلِئُ": ضَدْيانَ أَجْرَى () الطَّرْفَ [في] مَلْمُومَةٍ

لَوْنُ السَّحابِ بها كَلَوْنِ الأَعْبَلِ عَنَى بالأَعْبَلِ المكانَ ذَا الحجارةِ البِيضِ.

 <sup>(</sup>١) في نسخة دار الكتب واللسان : منزل ابفتح فسكون فكسر،
 وما أثبته رواية ديوان الهذلين ونسختي كوبرللي والمغرب .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٩٨/٢ .

<sup>(</sup>٣) رواية لديوان الهذليين: أخذى الطرف وبالإضافة) ، وشرح بأن الأخذى: الذى فى طرفه استرخاء من عطش. هذا ، وفى مادة وخذا : خذا الشيء يخذو خذوا : استرخى . وخذى بالكسر مثله . ولم يرد تفسير الأخذى بأنه الذى فى طرفه استرخاء من عطش . وإنما الأخذى : المسترخى . وأكثر الخذو للأذن .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ١٧ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) فى نسخ المحكم: رحله (براء مفتوحة وحاء ساكنة). هذا وفى
 التاج: المقطرة \_ كمكنسة \_ وهى خشبة فيها خروق على قدر سعة
 رجل المحبوسين . قال : فى رجله علبة .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٥) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١٧٤/١ ، ومعجم البلدان :
 عليب وسعيا .

والعَبَنْبَلُ: الشديدُ العظِيمُ ، مُشتَق مِنْ ذلك ، قالت امرأة :

\* كُنْتُ أُحِبُ ناشِفا عَبَنْبَلَا \*

\* يَهْوَى النُّساءَ ويُحِبُّ الغَزَلَا \*

والعَبَلُ: كُلُّ وَرَقِ مَفْتُولِ غيرِ مُنْبَسِطٍ كَوَرَقِ الأَرْطَى والأَثْلِ والطَّرْفاءِ وأشْباهِ ذلك، وقيل: هو ثَمَرُ الأَرْطَى، وقيل: هو هَدَبُهُ إذا غَلُظَ فى القَيْظِ واحْمَرُ ، وصَلَحَ أَنْ يُدْبَغَ به. وقيل: العَبْلُ: الوَرَقُ الدَّقيقُ. وقيل: هو شِبْهُ الوَرَقِ، وليس به.

والعَبَلُ: الوَرَقُ الشَّاقِطُ والطَّالِعُ، ضِدٌ. وقد أَعْبَلَ الشَّجَرُ، فيهما، قال ذُو الرُمَّةِ : إذا ذَابتِ الشَّمْسُ اتقى صَقَراتِها

بأفنانِ مرْبُوعِ الصَّرِيمَةِ مُعْيِلِ وقال أبو حنيفة: أعْبَلَ الشَّجرُ: إذا خَرَجَ ثمرُه، قال: ولمْ أجِدْ ذلك معروفا.

وَعَبَلَ الشَّجَرَ عَبْلًا : حَتُّ عنه الوَرَقَ .

وألقى عليه عَبالَّتهُ: أَى ثِقْله . والتخفيف فيها لُغَةً ، عن اللحيانيّ .

والمِفْبَلَةُ: نَصْلٌ طويلٌ عريضٌ. وقال أبو حنيفة: هي حَدِيدَةٌ مُصَفَّحةٌ لا عَيْرَ لها.

وعَبَلِ السُّهُمَ : جعل فيه مِعْبَلَةً .

والعَبُولُ: الْمَيْهُ. وعَبَلَتْه عَبُولٌ، كقولهم: غالَتْه غُولٌ، قال المُوارُ الفَقْعَسِيُ ":

وإذَّ المالَ مُقْتَسَمَّ وإنبي

يبتغض الأرض عايلتى عَبُولُ وما عَبَلَكَ ؟ أى: ما شَغَلَكَ وحَبَسَك؟ والعَبَالُ: الجَبَائي مِنَ الوَرْدِ ، وهو يَغلُظُ ويَغظُمُ حتى تُقطعَ منه العصِي، حكاه أبو حنيفة. قال: ويزعمون أن عَصَا موسى عليه السَّلامُ كانت منه.

وبنو عَبِيلٍ : قبيلةٌ قد انقَرَضُوا .

وعَبْلَةُ: اسمِّ. والعَبَلاتُ: بطْنٌ من بنى أُميَّةَ الصَّغْرى من قُرَيْشٍ ، نُسِبُوا إلى أمهم عَبْلَةً ؛ إحدى نِساءِ تميم حَرُّكُوا ثانِيَهُ على منْ قال في التَّسْمِيَةِ : حارِثٌ ، قال سيبويهِ: النسب إليه: عَبْلِيٌّ ، عَلَى ما يَجِبُ في الجمعِ الذي له واحدٌ من لَفْظه.

والعَبْلاءُ : مَوْضِعٌ .

وعَوْبَلُّ : اسمٌ .

### مقلوبه: [ل ع ب]

اللَّعِبُ ضِدُّ الحِدِّ، لَعِبُ لَعِبا ولِغبا، وَلَقَّبَ، وَلَقَّبَ، وَلَكَّبَ، وَلَكَّبَ، وَلَكَّبَ، وَلَكَّبَ، وَلَلَّعَبَ، وَلَلَّعَبَ، وَلَلَّعَبَ، وَلَلَّعَبَ، وَلَلَّعَبَ، وَلَلَّعَبَ، وَلَلَّعَبَ، باعثُ بِنِثُة خالِيد

وَأُوْدَى عِصَامٌ فَى الخُطُوبِ الأَوَائلِ والتُّلْعابُ: اللَّمِبُ، صيغَةٌ تَدُلُّ على تكثيرِ المصْدَرِ، كَفَعُّل فَى الفِعْل على غالبِ الأَمْرِ. قال سيبويه: هذا باب ما تُكَثِّرُ فيه المَصْدَرَ من فَعَلْتَ فَتُلْحِقُ للزَّوَائِدِ وَتَبْنِيه بناءً آخرَ، كما أنك قلت فى فَعَلْتُ: فَعُلْتُ حِينَ كَثَّرتَ الفِعْلَ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ١٠٠ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ٢٠٥.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

ثم ذكر المصادِرَ التي جاءَتْ على التَّفْعال كالتَّلْعابِ وغيرِه. قال: وليس شيءٌ من هذا مَصْدَرَ فَعَلْتُ، ولكنْ لمَّا أَرَدْتَ التكثيرَ بنيتَ المصدرَ على هذا، كما بنيتَ فَعَلْتُ على فَعَلْتُ.

ورجُلَّ لاعِبٌ، ولَعِبٌ، ولِعِبٌ، على ما يطَّرِهُ في هذا النَّخو، وتِلْعابٌ، وتِلْعابَةٌ، وتِلِعَابٌ ، وتِلْعَابَةٌ ، وهو من النُّلِ التي لم يَذْكُرها سيبويه . قال ابنُ جِنِّي: وأما تِلْعَابَةٌ فإن سيبويه وإن لم يذْكُره في الصَّفاتِ فقد ذكره في المصادِر، نحو تَحَمَّلِ الصَّفاتِ فقد ذكره في المصادِر، نحو تَحَمَّلِ يَحِمَّالًا . وَلو أُردتَ المرةَ الواحدةَ من هذا لوّجَبَ أَنْ يَحِمَّالًا . وَلا أُردتَ المرةَ الواحدةَ من هذا لوّجَبَ أَنْ يَكُونَ تِحِمَّالَةً فإذا ذكر تِفِعًالا فكأنَّه قد ذكرَه بالهاء ؟ وذلك لأنَّ الهاء في تَقْديرِ الانفصال على غَالبِ الأُمْرِ، وكذلك القولُ في تِلِقًامةٍ، وسِيأتي غَالبِ الأُمْرِ، وكذلك القولُ في تِلِقًامةٍ، وسيأتي ذكره . وليس لقائلٍ أن يَدَّعِي أَنَّ تِلِعَابَةً وتِلِقًامَةً في الأصل المرّةُ الواحدةُ ، ثم وُصِفَ به ، كما قَدْ يُقال ذلك في المصدرِ نَحْوَ قوله تعالى : ﴿إِنْ أَمْبَحَ مَا وَدُولُ اللهِ عَلَى المُحَلِّ الْمُعَلِّ وَلِهُ عَالِرًا ، ونحو قوله ":

#### • فأنما هي إقبال وإذبار \*

مِنْ قِبَلِ أَنَّ مَنْ وَصَفَ بالمصدر فقال: هذا رَجُلَّ زَوْرٌ وَصَوْمٌ ونحو ذلك، فإنما صار ذلك له؛ لأنَّه أرادَ المبالغة وَيَجْعَلُهُ هو نَفْسَ الحديث؛ لِكَثْرَةِ ذلك منه. والمَرَّةُ الواحدةُ هي أقلُ القليل من ذلك الفِعْل، فلا يجوز أَنْ يُرِيدَ مَعْنى غايّةِ الكثرةِ فيأتِيَ لذَلك بِلَفظِ غايّةِ القِلَّةِ، ولذلك لم يُجِيزُوا: زيْد إقبالةٌ وإذبارَةٌ، على : زَيْدٌ إقبالٌ وَإِدبَارٌ، فعلى هَذا لا يجوز أَنْ يكون قوُلهم:

رَجُلَّ تِلِعَّابَةً وِتِلِقَّامَةً على حدً قولك هَذا رَجُلِّ صَوْمٌ ، لكنَّ الهَاءَ فيه كالهاء في عَلَّامَةٍ ونَسَّابَةٍ للمبالغة . وقولُ النَّابغةِ الجعدِيِّ (١) :

## تَجَنَّبُتُهَا إِنِّي امرُوٌّ في شَبِيبَتِي

وتِلْعابَتِي عن رِيبَةِ الجارِ أَجنَبُ فإنه وضعَ الاسمَ الذي جرى صِفَةً مَوْضِعَ المصدر، وكذلك أُلْعَبانٌ، مَثْلَ به سيبويه، وفشره السَّيرافي.

ولاعَبُه مُلاعَبَةٌ ولِعابا : لَعِبَ مَعَهُ .

وأَلْعَبَ المرأةَ : جَعَلَها تَلْعَبُ .

واْلْعَبَها: جاءَها بما تَلْعَبُ به. وقول عَبِيد بن الأَبْرَص (٢):

## قد بِتُ أُلْعِبُها وَهْنَا وتُلْعِبْني

ثُمَّ انْصرَفْتُ وَهِىْ مِنَّى على بالِ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ على الوجهين جَميعا. وجارِيَةٌ لَعُوبٌ: حَسَنَةُ الدَّلِّ، والجمعُ لَعائِبُ. والمِلْعَبَة: ثَوْبِ لا كُمَّ لَهُ، يَلْعَبُ فيه الصَّبىُ. والمَّعَابُ: الذي حِرْفَتِه اللَّعِبُ.

وبينهم أَلْعُوبَةٌ ، مِنَ اللَّهِبِ .

واللُّغبَةُ: الأَحْمَقُ يُسْخَرُ بِهِ ويُلْعَبُ، يطَّرِدُ عليه بابٌ.

واللُّغبَةُ: نَوْبَةُ اللَّمِب.

واللُّغبَةُ: مَا يُلْعَبُ بِهِ كَالشُّطْرِنْجِ وَنَحْوِهِ .

واللَّغبَةُ: التمثالُ. وحكى اللحيانيُ: ما رأيتُ لك لُغبَةً أخسَنَ مِنْ هَذه. ولم يَزِدْ على ذلك.

وَلَعِبَتِ الرَّيخُ بالمنزِلِ : دَرَسَتْهُ .

ومَلاعِبُ الرِّيحِ : مَدَارِجُها .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والديوان ٢٦ .

<sup>(</sup>١) الملك ٣٠ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ١٦٩/١ وهو للخنساء .

وتَرَكْتُهُ فى مَلاعِبِ الجِنِّ: أَى حيث لا يُدْرَى: أَيْنَ هُو؟

ومُلاعِبُ ظِلَّهِ: طائِرٌ بالبادِيَةِ، يُمَنَّى فِيهِ المضافُ إليه، ويُجْمعان.

ومُلاعِبُ الأسِنَّةِ : عامِرُ بنُ مالك .

واللَّعَّابُ: فَرَسٌ مِنْ خَيْلِ العَرَبِ مَعْرُوفٌ ، قال الهُذَلِيُّ :

وطابَ عَنِ اللَّعَّابِ نَفْسا وَرَبُّهِ

وغادَرَ قَيْسا فى المَكَرُّ وَعَفْرَرَا واللَّعابُ: ما سالَ من الفَم. لَعَبَ يَلْعَبُ، وَلَعِبَ، وأَلْعَبَ: سالَ لُعابُه، والأُولى أَعْلى، قال لَيدٌ ("):

لَعِبْتُ عَلَى أَكْتَافِهِمْ وَحُجُورِهِم

وَليدًا وسمَّوْني لَبيدًا وعاصِما ورواه ثعلب: لَعَبْتُ على أكتافِهم وصُدورِهم.

وهُوَ أَحْسَنُ، وقيل: لَعَبَ الرَّجُلُ: سالَ لُعابُه. وَٱلْعَبَ: صَارَ له لُعابٌ يَسيلُ مَنْ فَمِهِ.

ولُعاب الحيَّةِ والجَرَادِ : سُمُّهُما .

ولُعابُ النَّحْلِ : عَسَلُهُ .

ولُعابُ الشَّمْسِ: شيءٌ تَرَاه كَأَنَّهُ يَتْحَدِرُ مِن السَّمَاءِ إِذَا حَمِيتُ وقام قائمُ الظَّهِيرَةِ. قال جَرِيرٌ : أُيْخُنَ لِتَهْجِيرِ وَقَدْ وَقَدَ الحَصَى

وذَابَ لُعابُ الشَّمْسِ فَوْقَ الجُماجمِ والاسْتِلْعابُ في النَّخْلِ: أَن يَنْبُتَ فيه شيءٌ من البُسْرِ بعد الصَّرَامِ.

واللَّعْباءُ: مَوْضعٌ، أَنْشَدَ الفارسيُّ : تَرَوَّحْنا مِنَ اللَّعْباءِ قَصْرًا ('') وأَعْجَلْنا إلاهَـةَ أَنْ تَ

وأغ جَـلْنا إلاهَـةَ أَنْ تَـؤُوبا ويروى: الإلاهَةَ. إلاهَةُ: اسمّ للشمس.

# مقلوبه: [ب ع ل]

البغلُ : الأرْضُ المرتَفعَةُ التى لا يُصِيبُها مَطَرٌ إِلَّا مَرَةً واحدَةً في السنَةِ، قال سَلامَةُ بنُ جَنْدَلِ<sup>(١)</sup> :

إِذَا مَا عَلَوْنَا ظَهْر بَعْلِ عَرِيضَةِ تَخَالُ عَلَيْها قَيْضَ بَيْضٍ مُفلَّقِ أَنَّهَا على مَعْنى الأَرْض.

وقيل: البَعْلُ: كُلُّ شَجَرِ أَوْ زَرْعِ لا يُسقَى. وقيل: البَعْلُ: ما سَقَتْهُ السماءُ، وقد اسْتَبْعَلَ المَوْضِعُ.

والبغلُ من النَّخٰلِ: ما شَرِبَ بعُرُوقِهِ من غَيرِ سَقْي ولا ماء سَمَاءٍ. وقيل: هو ما اكْتَفَى بماءِ السَّماءِ. وبه فسَّرَ ابنُ دُرَيْدٍ ما في كتاب النبئ ﷺ للَّكَيْدِرَ بنِ عَبْدِ اللَّلِكِ: «لَكُمُ الضَّامِنَةُ مِنْ النَّخْلِ ولنا الضَّاحِيَةُ مِنَ البَعْلِ». الضَّامِنَةُ: ما أطاف به سُورُ المَدِينةِ. والضَّاحِيَةُ: ما كان خارجا.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومعجم البلدان «اللعباء» ونسبه لمية بنت عتيبة ، وأنشد معه ثلاثة أبيات ، وجاء في اللسان والتاج مادة وأله، ونسبه لمية بنت أم عتبة أو لبنت عبد الحارث ... إلخ . وجاء أيضا في مادة وعين، في التاج ومعجم البلدان «الأعيان» ولا شاهد فيه .

 <sup>(</sup>٢) في معجم البلدان : عصرا ، وكذلك هو في اللسان في مادة
 وأله ، وفي التاج مادة وأله ؛ قسرا .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ١/١٥.

 <sup>(</sup>١) هو حذيفة بن أنس ، انظر ديوان الهذليين ٢٢/٣ ، وانظر
 الشاهد في اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومجالس ثعلب ٦٣٦ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والديوان ٥٥٤ .

وأنشَدُ :

أقْسَمْتُ لا يَذْهَبُ عَنَّى بَعْلُها »

أو يَشتَوِى جَثِيثُها وَجَعْلُها .

والبغل: ما أَعْطِيَ من الإتاوَة على سَقْيِ النَّخُلِ، قال الأنصاريُّ:

مُنالِكَ لا أُبالِي نَخْلَ بَعْلِ

ولَا سَـفْـي وإنْ عَـظُــمَ الإتــاءُ واستَبْعَل الموضِعُ والنَّخْلُ: صارَ بَعْلًا.

والبَعْلُ : الذُّكَرُ من النَّحْلِ .

والبَعْلُ: الزُّوْمُج. والجمع بِعالٌ وبُعُولٌ وبُعُولَةً، قال سيبويه: ألحَقوا الهاءَ لتأكيدِ التأنيثِ. والأُنْثى بَعْلٌ وبَعْلَةً، قال<sup>(٢)</sup>:

شَو قرين لِلكبير بَعلتُه .

• تُولغُ كَلْبا شؤرَهُ أَوْ تَكْفِئهُ •

يا رُبُّ بَعْلِ ساءَ ما كان بَعَلْ .
 واستَبْعَل كَبَمَل .

وتَبَعُّلَتِ المرأةُ: أطاعَتْ بَعْلَها.

وتَبَعُّلَتْ له: تَزَيَّنَتْ.

والتّباعُلُ، والمُباعَلَةُ، والبِعالُ: مُلاعَبَةُ المرْءِ الْملَهُ. وقيل: البِعالُ: النّكاخ. ومنه الحديث في أيّامِ التَّشْرِيقِ: وإنها أيّامُ أكْلِ وشُربِ وبِعالٍه. ورُوِى عنِ ابنِ عباسٍ، أن رسول اللّهِ ﷺ كان إذا أتى يومُ

(١) اللسان : (بعل) و(جثث) و(جعل) . والتاج : (جثث) .

الجمعة قال: ( يا عائِشَةُ اليومُ يومُ تَبَعُّلِ وقِرانِهِ. يَعْنَى بالقِرَانِ: التَّزْوِيجَ.

وباعَلَتِ المرأةُ : اتخذتْ بَعْلًا .

وباعلَ القومُ قَوْما آخرينَ مُباعَلةً وبِعالًا : تَزَوَّجَ بعضُهم إلى بَعْضٍ .

وَبَعْلُ الشِّيءِ : رَبُّهُ ومالِكُهُ .

وَبَعْلٌ ، وَالْبَعْلُ جَمِيعا : صَنَمٌ ، سُمّىَ بَذَلَكَ لِيعِادَتِهِمْ إِيَّاهُ كَأَنَّهُ رَبُّهُمْ ، وقوله جلَّ وعَزَّ : ﴿ أَنَدَّعُونَ بَعْلَا﴾ ، قيل : مَعْنَاهُ : تَدْعُونَ رَبًّا ، وقيل : هو صَنَمٌ .

والبَعْلُ: الصَّنمُ مَعْمُوما به، عن الزَّجَاجيّ. وقال كُرَاع: البَعْلُ صَنمٌ كان لِقَوْمٍ يُونُسَ ﷺ.

وَيَعِلَ بأَمْرِه بَعَلَّا فهو بَعِلَّ : بَرِمَ فلم يَدْرِ : كيف يَصْنَعُ فيه ؟

والبَعَلُ : الدُّهَشُ عِنْدَ الرُّوعِ .

وَبَعِلَ بَعَلًّا : فَرِقَ وَدَهِشَ .

وامرأة بَعِلَةٌ: لا تُحْسِنُ لُبْسَ النَّيابِ .

وباعَلَهُ : جالَسَهُ .

وهو بَعْلُ على أَهْلِهِ : أَى ثِقْلُ .

وَبَعَلَ عَلَى الرَّجُلِ: أَتِى عَلَيه، وَفَى حَدَيثُ الشُّورَى: فقال عُمَرُ: قوموا فَتَشَاوَرُوا فَمَنْ بَعَلَ عَلَيْكُمْ أَمْرَكُمْ فَاقْتُلُوه. التفسير للْهَرَوِى فَى الغَرِيتِينِ.

وَبَعْلَبَكُ (٢) : موضع . تَقُولُ : هذا بَعْلَبَكُ ، ومَرَرُثُ بِيَعْلَبَكُ ، ومَرَرُثُ بِيَعْلَبَكُ ،

 <sup>(</sup>۲) هو عبد الله بن رواحة الأنصارى كما فى اللسان : (بعل)
 و(أتى) والتاج (بعل) و(أتو) .

<sup>(</sup>٣) اللسان .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) الصافات ١٢٥.

<sup>(</sup>٢) كتبت في جميع نسخ المحكم في مواضعها الأربعة هكذا بعل مك .

فَلا تَصْرِفُ ، ومنهم مَنْ يُضيفُ الأُوَّلَ إلى الثانى ويُجْرِى الأُوَّلَ بِوُجوهِ الإعْرَابِ .

# مقلوبه: [ب ل ع]

بَلِعَ الشَّىءَ بَلْعا، وابتلعه، وتَبَلَّعه: جَرَعَه، الأخيرةُ عن ابن الأعرابي، وفي المثل: لا يَصْلُحُ رَفِيقاً أَنْ لَمْ يَتَبَلَّعْ رِيقاً .

والبُلْعَةُ من الشراب: كالجُرْعَةِ .

والبَلُوع: الشَّراب.

وبَلِعَ الطُّعام ، وابتَلَعَه : لم يَمْضَغْهُ .

والمَّبَلَغُ، والبُلْعُمُ، والبُلْعُومُ، كلَّهُ: مَجْرَى الطعامِ، وإنَّ شئت قلتَ: إنَّ البُلْعُمَ والبُلُعومَ رُباعِيٍّ.

والبالُوعَةُ ، والبَلُوعَةُ : بِئْرٌ ثُحُفَرُ [في وسط الدار] ويُضَيَّقُ رَأْسُها يَجْرِى فيها ماءُ المطر.

وَرَجُلٌ بَلْعٌ: كأنَّه يَتْتَلِعُ الكلامَ.

والبُلْعَةُ: سَمُّ البَكْرَةِ ، وجَمْعُها بُلَعٌ .

وَبَلَّعَ فيه الشَّيْبُ : بَدَا ، وقيل : كثر ، فأمَّا قَوْلُ مثيانِ ('') :

\* لمَّا رَأَتْنِي أُمُّ عَمْرِو صَدَفَتْ \*

\* قَدْ بَلَّعَتْ بِي ذُرَّأَةٌ فَأَخْفَتْ \*

فإنما عَدَّاه بقولِهِ: بي ؛ لأنه في مَعْني : قَدْ أَلَّتُ ، أُو أَرَادَ : فِيَّ ، فَوَضَعَ بي مكانها لِلْوَزْنِ حِينَ لم يَسْتَقِمْ له أَنْ يقول : فِيَّ .

وتَبَلَّع فيه الشَّيْبُ كَبَلَّع، وَالغين (١) فيهما جميعا لغة عن ابن الأعرابي .

وسَعْدُ بُلَعَ: مِنْ مَنازِل القَمَرِ. وبنو بُلَعَ: بُطَيِّن مِنْ قُضاعة.

وبنو بنع . بنديل ين وبُلَغُ: اسمُ مَوضعِ . قال الراعى : بَلْ مَا تَذَكُرَ مِنْ هِنْدِ إذا احتجبتْ

بابْنَيْ عُوَارٍ وأَمْسَى دُونَها بُلَعُ

# العين واللام والميم

العِلْمُ: نقيضُ الجهْلِ، عَلِمَ عِلْمًا، وعَلَمَ هو نَفْسُهُ، ورجُلُ عالمٌ وَعَلِيمٌ من قَوْمٍ عُلَماء، فيهما جَمِيعا. قال سيبويهِ: يقولُ: عُلَمَاءُ من لا يقُول إلَّا: عالمًا. قال ابنُ جِنِّى: لمَّا كان العِلْمُ يقُول إلَّا: عالمًا. قال ابنُ جِنِّى: لمَّا كان العِلْمُ إنَّمَا يكونُ الوصْفُ به بَعْدَ المُزَاوَلَةِ لَهُ وطُولِ المُلابَسَةِ، صَارَ كَأَنَّه غَرِيزةٌ، ولم يَكُنْ على المُلابَسَةِ، صَارَ كَأَنَّه غَرِيزةٌ، ولم يَكُنْ على أوّل دُخولِه فيه. ولو كان كذلك لكان مُتَعَلِّما لا عالمًا، فلما خَرَجَ بالغَريزة إلى بابٍ فَعُلَ صارَ عالمًا، فلما خَرَجَ بالغَريزة إلى بابٍ فَعُلَ على صارَ عالمٌ في المعنى كَعَلِيمٍ فَكُسِّر تَكْسِيرَه ثُمَّ حَمَلُوا عليه ضِدَّه فقالوا: جُهَلاء كَعُلَماء، وصارَ عُلماء كُعُلَمَاء؛ لأنَّ العِلْمَ مَحْلَمَة وصَارَ عُلَماء كُعُلَمَاء؛ لأنَّ العِلْمَ مَحْلَمَة وفَالُوا عنهم: فاحِشٌ وصارَ عُلَماء كُعُلَمَاء؛ لأنَّ العُمْسَ ضَرْبا مِنْ ضُرُوبِ لِمُحْلَمَة وفَالُهُ عَنْ الفُحْشُ ضَرْبا مِنْ ضُرُوبِ لِهُ وَفَيضًا للجِلْم. ونَقِيضًا للجِلْم.

وَعَلَّامٌ ، وعَلَّامَةٌ مِنْ قَوْمٍ عَلَّامِينَ ، وعَلَّامِينَ ، وعُلَّامِينَ ، وعُلَّامِينَ . وعُلَّامِينَ .

 <sup>(</sup>١) في نسختى كوبرللى والمغرب: كبلع فيهما جميعا لغة . وفي
 اللسان: كبلع ، فهما لغتان ... هذا وانظر مادة «بلغ» فقد ورد:
 وبلغ الشيب في رأسه .

 <sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومعجم البلدان «بلع» وابنا عوار

 <sup>(</sup>١) فى نسخة دار الكتب : لا يصلح رقيقا وجعل يصلح من أصلح، ورقيقا بقافين، ووضع علامة (صح، على رقيق.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ، وذكر فيهما أنه وحسان، ، ولا يوجد في

والعَلَّمُ ، والعَلَّمَةُ : النَّسَابَةُ ، وهو من العِلم . قال ابْنُ جِنِّى : رَجُلَّ عَلَّمَةٌ وامْرَأَة علَّمة ، لم تُلْحَقِ الهاءُ لتأنيثِ الموصوفِ بِمَا هَى فيهِ وإنما لِحَقَّ ؛ لإغلام السَّامِع أنَّ هذا الموصوف بما هى فيه قد بَلغَ الغايَةُ والنَّهايَةُ ، فجعل تأنيث الصفةِ أمارَةً لِما أُرِيدَ مِنْ تأنيثِ الغايَةِ والمُبالغةِ ، وسواءٌ كان الموصوف بتلك الصفةِ مُذَكَّرًا أوْ مُؤَنَّنا ، يَدُلُّ على الموصوف بتلك الصفةِ مُذَكَّرًا أوْ مُؤَنَّنا ، يَدُلُّ على ذلك أنَّ الهاءَ لو كانتْ في نحو امرأةِ عَلَّامَةِ وفَرُوقَةٍ وَنَحُوه إِنَّما لَحِقَتْ ؛ لأن المرأةُ مُؤَنَّقَةٌ ، وفروق ، وفروق في المذكر فيقال : رَجُلٌ فَرُوق ، لوجب أن تُحذف في المذكر فيقال : رَجُلٌ فَرُوق ، كما أن التاءَ (' في قائمة [وظريفة] (') لما لحقت كما أن التاءَ (' في قائمة [وظريفة] (' لما لحقت لتأنيثِ الموصوفِ مُخذِفَتْ مع تَذْكِيرِه في نَحْوِ : رَجُلٌ ظَرِيفٌ وقائمٌ وكريمٌ ، وهذا واضحٌ .

وقَوْلُهُ تَعالَى : ﴿ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْوَقَٰتِ ٱلْمَعْلُومِ ﴾ "، أَى الذَّى لا يعلمه إلَّا اللَّهُ ، وهو يوم القيامة .

وعلَّمَه العلْمَ، وأَعْلَمَهُ إِيَّاه فَتَعَلَّمه. وفرَّق سيبويه بينهما فقال: عَلَّمْتُ كَأَدَّبْتُ، وأَعْلَمْتُ كَأَدَّبْتُ، وأَعْلَمْتُ كَأَدَّبْتُ.

وعالمَه فَعَلَمَهُ يَعْلُمُه: أَى كَانَ أَعْلَم مِنْه. وحكى اللحيانيُّ: مَا كُنْتُ أَرَانِي أَنْ أَعْلُمَهُ.

وعَلِمَ بالشيءِ : شَعَرَ .

وعَلِمَ الأَنْرَ، وتَعَلَّمَهُ: أَتْقَنَهُ. وقال يعقوبُ: إذا قيل لك: اعْلَمْ كذا قُلْتَ: قد عَلِمْتُ، وإذا قِيلَ تَعَلَّمْ لم تَقُلْ: قَدْ تَعَلَّمْتُ، وأَنْشَدَ<sup>(4)</sup>:

تَعَلَّمَ أَنَّه لا طَيْرَ إلَّا

عَـلَى مُتَطَيِّرٍ وَهـىَ الثُّبُورُ وَعَلِم الرَّجُلَ: خَبَرَهُ.

وأحَبُّ أَنْ يَعْلَمَهُ : أَى يَخْبُرَهُ .

وفي التنزيل: ﴿وَمَاخَرِينَ مِن دُونِهِمْ لَا نَعْلَمُهُمُّ اللَّهُ يَعْلَمُهُمُّ ﴾ .

وأحَبَّ أَنْ يَعْلَمَه: أَى أَنْ يَعْلَمَ: مَا هُوَ؟ والأَيَّامُ المَعْلُوماتُ: عَشْرُ ذِى الحِجَّةِ، وقد تَقَدَّم تَعْلِيلُها فى ذكْرِ الأَيَّامِ المَعْدُودَاتِ.

وَلَقِيَهُ أَدْنَى عَلَمٍ (٢) : أَيْ قَبْلَ كُلُّ شَيءٍ .

والعَلَمُ ، والعَلَمَةُ ، والعُلْمَةُ : الشَّقُ في الشَّفةِ الغُلْيا ، وقيل : أَنْ تَنْشَقَّ الغُلْيا ، وقيل : أَنْ تَنْشَقَّ فَتَبِينَ . عَلِمَ عَلَما وهُو أَعْلَمُ .

وَعَلَمَهُ يَعْلِمُه عَلْما: شَقَّ شَفَتَه العُلْيا. وكُلُّ بَعيرٍ أَعْلَمُ خِلْقَةً.

وَعَلَمَ الشَّىءَ يَعْلِمُه، ويَعْلُمُه عَلْما: وَسَمَهُ. وَعَلَّم نَفْسَه، وَأَعْلَمَها: وَسَمَها بِسِيما الحَرْب.

وأُعْلَمَ الفَرَسَ : عَلَّقَ عَليه صُوفا أَحْمَرَ أَو أَبيضَ في الحرب .

والغلامَةُ: السِّمَةُ. والجمعُ عَلامٌ، وهو من الجمع الذي لا يُفارِقُ واحِدَه إلا بِالْقاءِ الهاءِ، قال عامِرُ بنُ الطَّفيلُ :

<sup>(</sup>١) في اللسان : الهاء . وكلاهما مستعمل .

<sup>(</sup>٢) ساقطة من نسخة دار الكتب. وهي في اللسان أيضا موجودة.

<sup>(</sup>٣) سورة الحجر ٣٨ ، وسورة ص ٨١ .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) الأنفال ٦٠ .

 <sup>(</sup>٢) مكذا في نسخ المحكم الثلاث. أما في اللسان فهي : علم
 (بكسر فسكون).

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والديوان ٩٣ .

عَرَفْتَ بِجُوٌ عارِمَةَ المُقاما

بِسَلْمَى أَوْ عَرَفْتَ بَهَا عَلَامَا وَالْمُعْلَمُ: مَكَانُهَا.

والعَلامَةُ ، والعَلَمُ: الفصلِ يكونُ بين الأَرْضِينَ.

والعَلامَةُ ، والعَلَمُ : شيءٌ يُنْصَبُ في الفَلَواتِ تَهْتَدِي به الضَّالَّةُ .

وبين القوم أُعْلُومَةٌ: كَعَلامَةٍ ، عن ابنِ العَمَيْثل (١) الأعْرَابِيّ .

و العَلَمُ: الجَبَلُ الطويلُ. وقال اللحياني: العَلَمُ: الجَبَلُ. فلم يَخُصُّ الطويلَ، والجمع أعلامٌ وعِلامٌ، قال :

قَدْ جُبْتُ عَرْضَ فَلَاتِها بِطِمِرَّةِ

واللَّيْلُ فوقَ عِلامِه مُتَفَوِّضُ قال كُرَاع: وَنَظيرُه جَبَلٌ وأَجْبالٌ وجِبالٌ، وجَمَلٌ وأجمالٌ وجِمالٌ، وقَلَمٌ وأَقْلَامٌ وقِلَامٌ.

> وَاعْتَلَم البرْقُ: لَمَعَ فَى الْعَلَمِ، قَال ("): بَــلْ بُــرَيْــقــا بِــتُ أَرْقُــبُــه

بَـلْ لا يُـرَى إلَّا إذا اعـتَـلَـمـا خَزَم في أَوَّلِ النَّصْفِ الثَّاني، وحُكْمُهُ:

لا يرى إلا إذا اعتلما \*
 والعَلَمُ : رَسْمُ التَّوْبِ وَرَقْمُهُ ، وقد أَعْلَمَه .
 والعَلَمُ : الرَّايَةُ . وقيل : هو الذى يُعْقَدُ على الرُّمْح . فأمَّا قَوْلُ أبى صَحْرِ الهُذَلِيّ (¹) :

يَشُجُ بِها عَرْضَ الفَلاةِ تَعَسُفا

وأمًّا إذا يَخْفى مِنَ ارْضِ عَلامُها فإنَّ ابنَ جِنِّى قال فيه: يَنْبَغِى أَن يُحْمَلَ على أَنَّهُ أَرَادَ (عَلَمُها) فأشْبَعَ الفَتْحَةَ: فنشأت بعدَها ألِفٌ. كقولهم (١):

﴿ [و]مِنْ ذَمِّ الرِّجالِ بِمُنْتَزَاحِ ﴿ لَمُنْتَزَاحِ ﴿ لَمُنْتَزَحِ .
 يُرِيدُ بِمُنْتَزَحِ .

وأغلام القَوْمِ: سادَاتُهُمْ، على المثل، الواحِدُ كالواحِد.

وَمَعْلَمُ الطريقِ: دَلالته، وكذلك: مَعلَّمُ الدِّين، على المثل.

ومَعْلَمُ كُلِّ شَيْءٍ: مَظِئتُه .

وفُلانٌ مَعْلَمٌ للخيرِ ، كذلك .

وكلُّه رَاجعٌ إلى الوَسْمِ والعِلْمِ .

والعالَمُ: الخَلْقُ كلَّه َ. وقيلَ: هو ما احتواه بَطْنُ الفَلَكِ ، قالَ العَجَّاجُ :

\* فَخِنْدِفٌ هامَةُ هَذَا العَالَمِ \* جاء به مع قَرْلِه :

\* يا دَارَ سَلْمَى يا اسْلَمِي ثُمَّ اسلمى \*

فأسَّسَ هذا البيتَ ، وسائِرُ أبياتِ القصيدة غَيرُ مُؤَسَّسِ ، فعاب رُوْبَةُ على أبيهِ ذلك ، فقيل له : قَدْ ذَهَبَ عنك أبا الجَحَّافِ ما في هذه ، إنَّ أباك كان يَهْمِزُ العألم والحَاتَمَ . يَذْهَبُ إلى أنَّ الهمز هاهُنا يُخْرِجُه مِنَ التَّأْسيس إذْ لا يكون التَّأْسيس إذْ لا يكون التَّأْسيسُ إلَّا بالألِفِ الهَوَائِيَّةِ . وحكى اللحيانيُ

<sup>(</sup>١) لعله : عن أبي العميثل . وفي اللسان عن أبي العميثل .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان : (علم) و(نزح) . والصحاح والتاج : (نزح) . وهو لابن هرمة .

<sup>(</sup>٢) اللسان ومجموع أشعار العرب ٦١/٢.

<sup>(</sup>٣) اللسان ومجموع أشعار العرب ٨/٢ .

عنهم: بَأَزٌ، بالهمز. وهذا أيضا من ذلك. وحكى بعضهم: قَوْقَأْتِ الدَّجاجَةُ، وحَلَّأْتُ السَّوِيقَ، ورَثَأَتِ المَرْأَةُ زَوْجَها، وَلِبَّأَ الرَّجُلُ بِالحَجَّ، وهو كُلَّه شاذٌ؛ لأنَّه لا أَصْلَ له في الهمْزِ.

ولا وَاحِدَ لِلْعَالَمَ مِنْ لَفْظِه، لأَن عَالِمَا جَمْعُ أَشْيَاءَ مَخْتَلْفَةِ، فإن مُجْعِل عَالِمُ اسمًا لَوَاحِدِ مِنْهَا صار جَمْعًا لأَشْيَاءَ مُتَّفِقَةٍ، والجَمْعُ عَالَمُونَ، وفي التنزيل: ﴿ اَلْحَـمَدُ لِللّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۞ ﴾ ((). ولا يُجمعُ شَيْءٌ على «فاعَلِ» بالواو والنونِ إلا هذَا.

والعُلَام: الباشِقُ.

والعُلَّام: الحِنَّاءُ. وحكاهما جميعا كُرَاع بالتَّخفِيفِ، وأما قول زُهَيرِ - فيمن رَوَاهُ كذا<sup>(٢)</sup> -: حتى إذَا ما هَوَتْ كَفُّ العُلام لها

طارَتْ وفى كَفّه من رِيشِها بِتَكُ فإنَّ ابنَ جنِّى: روَى عن أبى بكرٍ محمدِ بنِ الحسنِ، عن أبى الحسين أحمدَ بن سليمانَ المَعْبَدِيِّ، عن ابنِ أُخْتِ أبى الوزيرِ، عن ابنِ الأعرابيّ قال: العُلامُ هنا: الصَّقْرُ. قال: وهذا من طريف الرُّواية وغريبِ اللَّغةِ.

والعَيْلَمُ: البئرُ الكثيرةُ الماءِ. وقيل: هي المِلْحَةُ مِنَ الرَّكايا. وقيل: هي الواسعةُ.

ورُجَّما سُبُّ الرَّجُلُ فقِيلَ: يا ابْنَ ال**عَيْلَمِ،** يَذْهَبُون إلى سَعتِها.

والعَيْلُمُ: البَحْرُ.

والعَيْلَمُ: الماءُ الذي عليه الأرْض، وقيل: العَيْلَمُ: المَاءُ الذي عَلَيْهُ الأَرْضُ يعنى المُنْدَفِن، حكاه كُرَاع.

والعَيْلُمُ: الضُّفْدَءُ، عن الفارسيّ.

والعَيْلامُ : الضُّبْعَان . وفي خبر إبْرَاهِيم عليه

السلامُ «إنَّه يَحْمِل أَباه لِيَجُوزَ به الصِّرَاطَ ، فينظُرُ فإذَا هو عَيْلامٌ» .

وعُلَيمٌ : اسمُ رمجل ، وهو أبو بَطْنِ ، وقيل هو عُلَيمُ بنُ جَنابِ الكلبئُ .

وعلَّامٌ ، وأُعْلَمُ ، وعَبْدُ الأَعْلَم : أَسماءٌ . قال ابنُ دُرَيْدٍ : ولا أَدْرِى : إلى أى شيءٍ نُسِبَ عبدُ الأَعْلَمِ ؟

## مقلوبه: [ع م ل]

العَمَلُ: المَهْنَةُ والفِعْلُ. والجمع أعمالٌ. عَمِلَ عَمِلَ عَمِلَ عَمِلَ عَمِلَ عَمِلَ عَمِلَ عَمِلًا ، وأعْمَلُه ، واسْتَعْمَلُه .

واغْتَمَلَ: عَمِلَ بنَفْسِه، أنشد سيبويه (١٠):

\* إِنَّ الكرِيم وَأَبِيكَ يَعْتَمِلْ \*

\* إِنْ لَمْ يَجِدْ يَوْمَا عَلَى مَنْ يِتَّكِلْ \*

\* فَيكتَسِي مِنْ بَعدِها وَيَكْتَحِلْ \*

أرادَ: مَنْ يَتَّكِلُ عَلَيْهِ. فحذف «عليه» هذه، وأَرَادَ (عليه» مُتَقَدِّمَةً ؛ ألا تَرَى أنَّهُ: يَعْتَمِلُ إنْ لمْ يَجَدْ مَنْ يَتَّكِلُ عَلَيْهِ ؟

وقيل: العَمَلُ لغَيره، والاعِتمالُ لنفسه.

وأعملَ رَأْيَهُ وَآلَتَهُ ولِسانَه ، واستَعْمَله : عمِل بِه . ورَجُلٌ عَمِلٌ : ذو عَمَلٍ . حكاه سيبويه ، وأنشَدَ لساعدة بن مُجُوَّيَّة (٢) :

حتى شآها كلِيلٌ مَوْهِنَا عَمِلٌ

باتَتْ طِرابا وباتَ اللَّيلَ لم يَنمِ نصب سيبويه مَوْهِنا بِعَمِلٍ، ودَفَعَه غيرُه من النحويِّين فقال: إنما هو ظَرُفٌ، وهَذا حَسَنٌ منه؛ لأنَّه إنما يُحْمَلُ الشيءُ على إغمالِ فَعِلِ إذا لم يُوجَدْ مِنْ إعماله بُدّ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ٤٤٣/١ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ٨/١ ، وديوان الهذليين ١/

<sup>(</sup>١) أم الكتاب ١ أو ٢ . ﴿ (٢) اللسان والتاج والديوان ١٧٥ .

والعَمِلَةُ: العَمَلُ. إذا أَذْ خَلُوا الهاءَ كَسَرُوا لميمَ.

والعَمِلَةُ ، والعِمْلَةُ : ما عُمِلَ .

والعِمْلَةُ: حالةُ العَمَلِ.

وعِمْلَةُ الرَّجُلِ: باطِنتُه في الشرِّ خاصَّةً .

وكُلُّه مِنَ العَمَلِ .

والعِمْلَةُ، والعُمْلَةُ، والعُمالةُ، والعَمالةُ، والعِمالةُ ـ الأخِيرَةُ عن اللَّحيانيُّ ـ كُلُّه: أَجْرُ ما عُمِلَ.

والعَمَلَةُ: القَوْمُ يَعْمَلُونَ بأَيْدِيهِم .

وعامَلَهُ: سامَهُ بِعَمَلٍ.

والعامِلُ في العَرَبِيَةِ: مَا عَمِلَ عَمَلًا مَا ، فَرَفَعَ أُو نَصَبَ أُو جَرً ، كَالْفِعْلُ الرَّافِعِ والناصِبِ والجَازِم ، وكالأسماءِ التي من شَأْنِها أَنْ تَعملَ أَيضا ، وكالأسماءِ الفِعْلِ . وقد عَمِلُ الشيءُ في الشيءِ : أَخدَتُ فيه نَوْعا من الإغرَابِ .

وَعَمِلَ به العِمِلِينَ: بالغ فى أذاه وَعَمِلَةُ به . وحكى ابنُ الأغرَابِيّ : عَمِلَ به العِمْلينَ بِكَسْرِ العَينِ وشكُونِ الميم . وقال ثَعْلَبٌ : إنَّمَا هو العِمَلِين بِكَسْرِ العَينِ وفَتْحِ الميم وتخفيفها .

واليغمَلَةُ مَن الإبلِ: النَّجِيبَةُ المُعْتَمَلَةُ، ولا يُقالُ ذلك إلا للأنثى. هذا قولُ أهْلِ اللغة، وقد حكى أبُو عَلِيّ: يَعْمَلَّ ويَعْمَلَةً، واليَعْمَلُ عِنْدَ سيبويهِ اسْمٌ؛ لأنَّهُ لا يُقالُ: حَمَلٌ يَعْمَلٌ ولا ناقَةٌ يَعْمَلَةٌ، إنَّمَا يقال: يَعْمَلٌ ويَعْمَلَةٌ، ويَعْمَلَةٌ، إنَّمَا يقال: يَعْمَلٌ ويَعْمَلَةٌ، فيعْلَمُ أنَّهُ يُعْمَلُ ويَعْمَلَةً، فيعْلَمُ أنَّهُ يُعْمَلُ ويَعْمَلَةً، فيعْلَمُ أنَّهُ يُعْمَلُ فيهما

(۱) في نسخة المحكم: والجار. وهذا لاشك تحريف، والتصويب من اللسان، وفي نسختي كوبرللي والمغرب كالفعل الناصب والجار وكالأسماء.

البَعِيرُ والناقةُ . ولذلك قال : لا نَعْلَمُ يَفْعَلَا جاءَ وَصْفا . وقال في باب ما يَنْصَرِف : إِنْ سَتَيْتَه بِيَعْمَلِ جَمْعِ يَعْمَلَةٍ فَحَجُّرْ بِلْفُظِ الجَمْعِ أَنْ يكونَ صِفَةً للواحِدِ المُذَكِّر ، وبعْضُهم يَرُدُّ هذا ويجعَلُ اليَعْمَلُ وَصْفا .

وقال كُرَاع: اليَعْمَلَةُ: الناقَةُ السريعةُ ، اشْتُقَّ لها اسْمٌ من العَمَلِ .

وناقة عَمِلَة، تَيْنَةُ العَمالَةِ: فارِهَة، وَقَدْ عَمِلَتْ ، قال القُطامِيُ :

يغم الفتى عَمِلَتْ إِلَيْه مَطِيُّتِي

لا نَشْتَكى جَهْدَ السَّفارِ كِلانا وحَبْلٌ مُسْتَعْمَلٌ: قد عُمِلَ به ، ومُهِنَ . وَعَمِلَ البرقُ عَمَلًا فهو عَمِلٌ: دَامَ ، قال ساعدةُ " :

حتى شآها كليلٌ مَوْهِنًا عَمِلٌ باتَتْ طِرَابا وَباتَ اللَّيْلَ لَمْ يَنَمِ وعُمَّلَ فلانٌ على القَوم: أُمُّرَ.

والعَوَامِلُ: الأَرْجُلُ.

والعَوَامِلُ: بَقَرُ الحَرْثِ والدُّيَاتِيَةِ.

وعامِلُ الرُّمْح ، وعامِلَتُه : صَدْرُه .

وَحَكَى اللَّحْيانِي : لَم أَرَ التَّفَقَةَ تَعْمَلُ كَمَا تَعْمَلُ كَمَا تَعْمَلُ كَمَا تَعْمَلُ بَكُمَّ بِعَوْلِهِ : وكما تَعْمَلُ بَكُونَ الْأَوَّلُ فَى هَذَا تَتْفُقُ اللَّوَّلُ فَى هَذَا المُعْنِى .

وبنو عامِلَة ، وبنو مُحمَيْلَة : حَيَّانِ من العربِ . وَعَمَلَى : موضعٌ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ١٩.

<sup>(</sup>٢) تقدم ذكره في هذه المادة .

<sup>(</sup>٣) في اللسان: تنفق وبالبناء للمجهول، .

### مقلوبه: [م ع ل]

مَعَلَ الحِمارَ وغيرَه يَمْعَلُه مَعْلًا : اسْتَلُّ خُصْيَيْه . وَمَعَلَ الشَّىءَ مَعْلًا : اخْتَطَفَهُ .

ومَعَلَهُ مَعْلًا: الْحَتَلَسَه. وقوله (١):

\* إنِّي إذا ما الأمْرُ كان مَعْلَا \*

\* وَأُوْخَفَتْ أَيْدِى الرِّجالِ الغِشلا \* يعنى اختلاسا . وقولُه :

وَأُوْخَفَتْ أَيدى الرجالِ الغِشلَا أى : قَلَبُوا أَيْدِيَهُم في الخصُومة كأنهم يَضْرِبُونَ الخِطْمِيُّ .

وَمَعَلَهُ عَن حَاجِتُهُ مَعْلًا : أَعْجَلُهُ ، وأَزْعَجُهُ . والمَعَلُ: مِدُّ الرَّمجلِ الحُوارَ مِنْ حَياءِ الناقةِ ، يُعْجِلُه بذلك . وقيل : هو استخراجه بِعَجَلَةٍ .

ومَعَلَ أَمْرَه يَمْعَلُه مَعْلًا: عَجَّلَه قَبْلَ أَصْحَابِهِ وَلَمْ يَتَّيِّدْ.

وَمَعَلَ أَمْرَهُ ، أَيْضًا : أَفْسَدَهُ بِإعجالِهِ .

والمَعْلُ : سَيْرُ النَّجاءِ .

وَمَعَلَ السَّيرَ يَمْعَلُه مَعْلًا : أَسْرَعَ ، قال (٢٠ :

\* إِنْ يَنزِلُوا لا يَرْقُبُوا الإِصْباحا \*

\* وَإِنْ يَسِيرُوا يَمْعَلُوا الرَّوَاحَا \*

أى : يُعْجِلُوا ويُشرِعوا .

وَمَعَل رِكَابَهُ يَمْعَلُها : قطع بعضَها عن بعض ، عن ثغلب.

ومَعَلَ الحشبَةَ مَعْلًا : شَقُّها .

وما لك منه مَعْلُ : أَى بُدُّ .

## مقلوبه: [ل م ع]

لَمَعَ الشَّىءُ يَلْمَعُ لمُعا ولَمَعانا ولُمُوعا وَلَمِعا وتَلْمَاعِا(')، وتَلَمُّعَ، كُلُّه: بَرَقَ ، قال أُميَّةُ بنُ أَبِي

وأغفَّبَ تَلْماعا " بِزَأْدٍ كَأَنَّهُ

تَهَدُّمُ طَوْدٍ صَخْرُهُ يَتكلُّلُ (١)

يَصِفُ سَحابا . وقال الطُّرِمَّاحُ (\*):

حَتَى تَركُتَ جَنَابَهُمْ ذَا بَهْجَةٍ

وَرْدَ الثَّرَى مُتَلِّمُعَ التَّيْمَارِ وأرْضٌ مُلْمِعَةٌ ومُلَمَعَةٌ ومُلَمِّعَةٌ ولمَّاعَةٌ: يَلْمَعُ فيها الشراب.

والتِلْمَعُ: السُّرَاب؛ لِلْمَعَــانِهِ. وفي المثلِ: أُكْذَبُ مِنْ يَلْمَعِ.

ويَلْمَعُ: اشْمُ بَرْقِ الخُلَّبِ؛ للمعانِه أَيْضًا.

واليَلْمَعُ: مَا لَمُعَ مِن السُّلاحِ، كَالْبَيْضَةِ وَالدُّرْعِ. وخَدٌّ مُلَمُّعٌ : صَقِيلٌ .

وَلَمْعَ بِثَوْبِهِ وَسَيْفِهِ لَمُعا، وَالْمُعَ: أَشَارَ، وَلَمْعَ أغلى. قال الأعشى (١):

(٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) في نسختي كوبرللي والمغرب : تلماعا وبكسر فسكون ففتح، بدون تشديد . وجاء في نسخة كوبرللي في البيت : تلماعا وبفتح فسكون ففتح بدون تشديده . أما اللسان والتاج فضبطاه بكسر فكسر فميم مشددة ، ونص التاج على أنه كوزن وتكلام. . وتكلام مصدر بكسر فكسر فلام مشددة .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج : وأعفت تلماعا وبفاء مفتوحة وتاء تأنيث

<sup>(</sup>٤) في اللسان والتاج : يتكلد .

 <sup>(</sup>٥) خلا منه اللسان في مادة (لمع) وكذلك التاج ، وجاء في مادة وثمر؛ فيهما ، وهو في ديوان الطرماح ١٤٩ .

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ، ونسبه التاج للقلاخ ، ونسب اللسان الشطر الثاني للقلاخ في (وخف، .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ، ونسب لابن العمياء . .

حَتَّى إِذَا لَمُعَ الدُّلِيلُ بِفَوْبِهِ

شقِیَتْ وَصَبٌ رُوَاتُها أَوْشَالُها وَيُورى: أَشْوَالُها.

وَلَغَتِ المرأةُ بِسَوَارِها وتَوْبِها، كذلك. قال عَدِى بنُ زَيْدِ العِبادِئُ : عَدِى بنُ زَيْدِ العِبادِئُ :

عَنْ مُبْرِقاتٍ بِالبَرِيقِ تَبْ

ــدُو بالأُكُفُّ (٢) اللَّامِعاتِ سُورُ (١) وَلَمَعَ الطَائرُ بَجِنَاحَيْدِ يَلْمُعُ. وَأَلَمَعُ بَهِمَا: حَرُّكُهُمَا فِي طَيْرَانِهِ.

وَٱلْمَعَتِ النَّاقَةُ بَذَنَبِها وهِى مُلْمِعٌ: رَفَعَنْهُ فَعُلِمَ أَنَّها لاقِحٌ.

وَٱلْمُقَتْ وهمى مُلْمِعٌ أَيضًا: تَحَوَّكُ ولدُها في بَطْنها.

وَلَمْعَ ضَرْعُها لَمُعًا، وَتَلَمَّعَ، وَأَلْمَعَ، كُلُّهُ: تَلَوَّنَ ٱلْوَانًا عِنْدِ الإِنْزَالِ.

والإلماع في ذَوَاتِ المِخْلَبِ والحَافِرِ: إشْراقُ الضَّرع واشوِدَادُ الحَلَمَةِ باللَّبنِ؛ لِلْحَمْلِ.

وَاللَّمْعَةُ: السَّوَادُ حَوْلَ حَلْمَةِ الثَّدْيِ خِلْقَةً. وقيل: اللَّمْعَةُ: البَقْعَةُ مِنَ السَّوَادِ خاصَّةً. وقيل: كُلُّ لَوْنِ خالَفَ لَوْنا: لُمْعَةٌ وتَلْمِيعٌ.

وَشَىءٌ مُلَمَّعٌ: ذو لُمَع، قال لبيدٌ (°):

\* مَهْلًا أَبِيْتَ اللَّغْنَ لا تَأْكُلْ مَعَهْ \*

« إِنَّ اسْتَهُ مِنْ بَرَصٍ مُلَمَّعَهُ » .

واللَّمْعَةُ: المؤضِعُ الَّذَى يَكْثَرُ فَيَهُ الْخَيُّ الْمُعَةُ، حَتَّى الْحَلِيُّ، ولا يقال لها: لُنَّمَةٌ، حَتَّى تَبْيَضُ، وقيل: لا تكون اللَّمْعَةُ إلَّا مِنَ الطَّرِيفَةِ والصَّلِّيان إذا يَيسا.

وَٱلْمُعَ البَلَدُ: كَثُرَ كَلَوُه، وذلك حين يَخْتَلِطُ كَلُومُ عام (') أَوَّلَ بِكَلاُ العامِ.

واللَّمْعُ: الطُّرْحُ والرَّمَىُ ·

وعُقابٌ لَمُوعٌ: سَرِيعَةُ الاختطاف.

والْتَمَعَ الشَّيءَ: الْحَتَلَسَهُ.

وَٱلْمُعَ بِالشَّيءِ: ذَهَبَ بهِ، قال مُتَمَّمُ بِنُ أَوْيَرَةً :

\* وَعَمْرًا وَجَوْنا بِالْشَقُّرِ أَلْمَا \*

يَغْنِي: ۚ ذَهَبَ بِهِما الدَّهْرُ. وَيُقال: أَرَادَ اللَّهْرُ. وَيُقال: أَرَادَ اللَّذَيْنِ مَعا. فأَدْخَلَ عَلَيْهِ الأَلِفَ واللَّامَ صِلَةً.

وَأَلْمَعَ بَمَا فَى الْإِنَاءِ مَنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ: ذَهَبَ.

والتُمِعَ لَوْنُه: ذَهَبَ. وحكى يعقوبُ فى المُبْدَلِ: التّمَعَ.

واللُّوامعُ: الكَيدُ. قال رُؤْبَةُ ( الكَيدُ .

- يَدَعْنَ مِنْ تَخْرِيقِهِ اللَّوَامِعا »
- أوهِيَةً لا يَبْتَغِينَ رَافِعا »

 <sup>(</sup>١) كتبت في اللسان : الحلى وبفتحتين مع خاء معجمة، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٢) في المحكم عام بدون تنوين .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وجمهرة أشعار العرب ٢٩٥ .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢٩٥/٣ .

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) في نسخة دار الكتب: البريق وبالتصغير.

<sup>(</sup>٣) في نسخ المحكم: وتبدو بالأكف.

<sup>(</sup>٤) في نسخة دار الكتب : سور دبضمتين فسكون، ، هذا والسور بضم فسكون جمع سوار .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج ومجالس ثعلب ٤٥٠ .

واللَّامِعَةُ ، واللَّمَاعَةُ : اليانُوخُ من الصَّبِيِّ ما دَامَتْ رَطْبَةً ، فإذا اشتَدَّتْ وعادتْ عَظْما فهي : اليافُوخُ .

واليَلْمَعُ ، والأَلْمُعُ ، والأَلْمِيُ ، واليَلْمَعِيُ : الدَّاهِي الذَّى يَتَظنَّنُ الأُمُورَ فلا يُخطِئ . وقيل : هو الحَدِيدُ اللَّسانِ والقَلْبِ . قال أَوْسُ بن حَجر (١) :

الْأَلْمِيُ الَّذِي يَظُنُّ لِكَ الطُّ

ظَنَّ كَأَنْ قَدْ رَأَى وقَدْ سَمِعا واليَّلْمَعِيُّ ، والأَلْعِيُّ : اللَّلَاذُ ، وهو الذى يَخْلِطُ الصَّدقَ بالكذِب .

## مقلوبه: [م ل ع]

المُلْمُعُ: الدَّهابُ في الأرْض. وقيل: الطَّلَبُ. وقيل: الطَّلَبُ. وقيل: وقيل: السُّرْعَةُ، والحُفَّةُ. وقيلَ شِدَّةُ السَّيرِ. وقيل: العَدْوُ الشَّدِيدُ. وقيل: هو فَوْقَ المشي دُونَ الحَبَبِ. مَلَعًا وَمَلَعانا.

وجَمَلَّ مَلُوعٌ ، وَمَيْلَعٌ : سَرِيعٌ . والأُنثى مَلُوعٌ ومَيْلَعٌ ، ومَيْلاعٌ ـ نادِرٌ فيمن جَمَلَه فَيْمَالا ؛ وذلك لاختصاصِ المصدرِ بهذا البِناءِ .

وعُقابُ مَلاعٍ \_ مُضَافٌ \_ وعُقابٌ مَلاعٌ وَمِلاعٌ وَمَلُوعٌ: خفيفةُ الضَّرْبِ والاختطافِ، قال امرُوُ القيس :

كأنَّ دِثَارًا حَلَّقَتْ بِلَبُونِهِ

عُقابُ مَلاعِ لا عُقابُ القَوَاعِلِ

معناه: أنَّ العُقابَ كلَّما عَلَثْ في الجَبَلِ كان أَشْرَعَ لانْقِضَاضِها. يقولُ: فهذه عُقابُ مَلاعٍ، أى: تَهْوِى من عُلْوٍ، وليست بعِقُابِ القَواعِلِ وهي الجِبالِ القِصَارُ. وقيل: اشتقاقُه مِنَ اللَّعِ الذي هو العَدْوُ الشدِيدُ. وقال ابنُ الأعرابيّ: عُقابُ مَلاعٍ تَصِيدُ الجِرْذَانَ وحَشَراتِ الأَرْضِ.

والمَلِيعُ . الأَرْضُ الواسِعَةُ . وقيل : التي لا نباتَ فيها ، قال أَوْسُ بنُ حَجَرٍ (١) :

ولَا مَحالةً مِنْ قَبرٍ بِمُحْنِيَةٍ

أَوْفَى مَليعٍ كَظَهْرِ التَّوْسِ وَضَّاحِ وقال ابنُ الأعرابِيّ : هي الفَلاةُ الواسِعَةُ يُختاج فيها إلى اللَّعِ الذي هو السُّرْعَةُ . وليس هَذا بِقَوى ، وقولُ عَمْرِو بنِ مَعْدِيكَرِبَ<sup>(٢)</sup>:

 « فَأَشْمَعَ واثْلابً بِنا مَلِيعُ 
 « يجوز أنْ يكون الملِيعُ هاهنا : الفلاة ، وأن يكون مَلِيعٌ مَوْضِعا بِعَينِه .

والمَيْلَعُ : الطَّريقُ الَّذى له سَنَدَانِ مَدَّ البَصَ<sub>رِ .</sub> ومَيْلَعُ : اسمُ كَلْبَةِ ، قال رُؤْبَةُ<sup>(٢)</sup> :

والشَّدُ يُدْنى لاحِقا وَهِبْلَعا .
 وَصَاحِبَ الحَرْجِ وَيُدْنى مَيْلَعا .
 وَصَلِيعُ : مَضْبةٌ بِعَيْنِها ، قال المُؤَارُ الفقْعَسِيعُ (1) :

رَأَيْتُ ودُونَها خَضَباتُ سَلْمَى مُحَمُّولَ الحَىِّ عَالِيَةً مَلِيعا ومَلاع: مَوْضعٌ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ، وذكر التاج أنه يروى أيضا لعبيد بن الأبرص ، وليس الشاهد في ديوانه .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٩١/٣ ، وفي نسخة المغرب هيلعا وصاحب الهرج «بفتح الهاءين» . (٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والصحاح والتاج . وذكر التاج أيضا أنه روى لبشر بن أمي خازم .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والديوان ٢٠٠ .

<sup>(</sup>٣) في نسخة دار الكتب : بلبونة .

العين والنون والفاء

المُعْنَفُ: الحَرْقُ بالأمرِ وقِلَّةُ الرَّفْقِ بِهِ، عَنَفَ به يَعْنُفُ عَنْفا وعَنافَةً، وعَنُفَ، وأَعْنَفَه، وعَنَّقَهُ.

ر والعَنِفُ، والعَنِيفُ: المُعْنِفُ، قال<sup>(۱)</sup>: شَدَدْتُ عَلَيْها الوَطءَ لا مُتظالِعا

ولا عَنِفا حَتَّى يَتِمَّ مُجُبُورُها ولا عَنِفًا: أَى غَيْرَ رَفِيقٍ بها ولا طَبَّ بامْتِمالها، وقال الفرزْدق<sup>(۲)</sup>:

إذا قادني يَوْمَ القيامة قائدٌ

عَنِيفٌ وسَوَّاقٌ يسُوقُ الفرزْدقا والأَعْنَف: كالعَنِيفِ والعَنِفِ، كقولك: اللَّهُ أَكبرُ بمعنى كبير، وكَقَوْلِه (٢):

\* لَعَمْرُك ما أَدْرِى وإنى لأَوْجَلُ \* ( ) بعنى وَجِلِ ، قال جرير ( ) :

تَرَفُّفْتَ بالكِيرَيْنِ قَينَ مُجَاشعِ

وأنْتَ بِهَ زّ المشْرَفِيَّةِ أَعْنَفُ والعَنِيفُ: الذي لا يُحْسِنُ الرُّكُوبَ. وقيل: الذي لا عَهْدَ له بِرُكُوبِ الحيْل. والجمع عُنُفٌ، قال (\*):

لم يَرْكَبُوا الحَيْلَ إِلَّا بَعْدَما هَرِمُوا فَهُمْ ثِقالٌ عَلى أَكْتافِها عُنُفُ واعْتَنَفَ الشَّيءَ: أَخَذَه بِشِدَّةٍ.

واغتَتَف الشَّيءَ: كَرِهَهُ ، عن ابن الأعرابيُّ ، وأنشد (١):

لم يَخْترِ البَيْتَ على التَّعَزَّبِ \*
 ولا اغتِنافَ رُجْلَةٍ عَنْ مَركب \*
 يقول: لم يَخْترْ كَراهَة الرُّجلة فَيرْكَبَ وَيَدَعَ
 الرُّجْلَة ، ولكنَّه اشْتَهَى الرُّجْلَة .

واغتنف الأرْضَ : كَرِهها واسْتَوْخَمها .

واغتَتَفَتْه الأَرْضُ نفشها: نَبَتْ عَلَيْهِ ، عن ابنِ الأعرابيّ كذلك ، وأنشد (٢٠ :

إِذَا اعْتَنَفَتْنِي بَلْدَةً لم أَكُنْ لها

نَسِيبا<sup>(٢)</sup> ولم تُشدَدُ عَلَىُ المطالِبُ وقوله ، أنشده اللحياني :

\* فَقَذَفَتْ بِيضْعَةٍ (°) فيها عُنُفْ \*

فشَّره فقال: فيها غِلظٌ وصَلابَةٌ.

وعُنْفُوانُ كلِّ شيءِ: أوَّلُه، وقد غَلَبَ على الشبابِ والنَّباتِ. قال عَدِيُّ بنُ زيدِ العِباديُّ: أنشأت تَطَّلتُ الذي ضَيَّعْتَه

فى عُنْفُوَانِ شَبابِكَ التُرَجُرِجِ وعُنْفُوَانُ الخمر: حِدَّتُها.

والعُنْهُوَان: ما سالَ مِنَ العِنَبِ من غير اعْتِصَارِ.

وَالْعُنْفُوَةَ : يَبِيشُ النَّصِىِّ ، وَهُوَ قِطْعَةٌ مِنَ الخَلِيِّ .

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج : نسيا وبتشديد الياءه .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) في اللسان والتاج : ببيضة .

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والديوان ٧٨/٢ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوانه ٣٧٦ .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

### مقلوبه : [ن ف ع]

النَّقْعُ: ضِدُّ الضَّرِّ. نَقَعَهُ يَنْفَعُهُ نَفْعا وَمَنْفَعَةً، قال<sup>(۱)</sup>:

- \* كَلَّا وَمَنْ مَنْفَعَتِى وَضَيْرِى \*
- \* بِكَفِّه ومَبْدَئى وَحَوْرِى \* وقال أَبُو ذُوَيْبٍ<sup>(٢)</sup> :

قالَتْ أُمَيْمَةُ مَا لِحِيشمِكُ شَاحِبًا

مُنْذُ ابْتُذِلْتَ وَمِثْلُ مالِكَ ينفعُ أَى اتَّخِذْ مَنْ يَكْفِيكَ فَمِثْلُ مالِكَ يَنْبَغِى أَنْ تُودَعَ نَفْسَكَ فِيهِ ()

ورجلُ نَفُوعُ ، ونَفَّاع : كثير التَّفَعِ .
والتَّفِيعَةُ ، والنَّفاعَةُ ، والمَّفَعَةُ : ما انْتُفِعَ به .
واستَتْفَعَهُ : طلب نَفْعَه ، عن ابن الأعرابيّ
وأنشَدَ<sup>(1)</sup> :

ومُسْتَنْفِع لَمْ تَجْرِه بِسَلائِـه

نَفَعْنَا وَمَوْلَى قد أَجَبْنا لِيُنْصَرَا وَالنَّفْعَةُ: جِلْدٌ يُشَقُّ فَيُجْعَلُ فى جانبي المَزَادِ. وفى كُلِّ جانِب نِفْعَةٌ، والجمعُ نِفْعٌ ونِفَعٌ، عن تَعْلَب.

ونافِع ، ونَفَاع ، وَنُفَيْع : أسماء ، قال ابن الأعرابي : نُفَيْع شاعِر مِنْ تَمِيمٍ ، فإمًّا أَنْ يكونَ تصغيرَ نَفْعٍ ، أَوْ نَفَّاعٍ بَعْدَ التَّرخيمِ .

مقلوبه : [ف ن ع]

الْفَنَعُ: طِيبُ الرائِحَة .

## مقلوبه: [ع ف ن]

عَفِنَ الشَّىءُ عَفَنَا وعُفُونَةً فهو عَفِنَ، وَتَعَفَّن عِنْد وَتَعَفَّن: فَسَد من نُدُوَّةٍ وغيرِها، فَتَفَتَّت عِنْد مَسِّه.

وعَفَنَ فى الجبل عَفْنا - كَعَثَنَ -: صَعِدَ، كِلتَاهِما عَن كُرَاع. أَنْشَدَ يعقوبُ (١): حَلَفْتُ بَمِن أَرْسَى ثَبِيرًا مَكَانَهُ أَزُورُكُمُ ما دَام للطُّورِ (٢) عافِنُ

### مقلوبه: [ن ع ف]

النَّعْفُ مِنَ الأُرضِ: المكانُ المُوتَفِع في اعْتِراضٍ. وقيل: هو ما انْحَدَرَ عن السَّفْحِ وَعَلَلْمَ ، وكان فيه صُعُودٌ وهُبُوطٌ. وقيل: هو ناحيةٌ من رأسِهِ. وقيل: هو ما ارْتَفَعَ عن الوّادى إلى الأرض وليس بالعَليظ، وكذلك نَعْفُ التَّلُ. قال ():

« مِثْلَ الزَّحالِيفِ بِنَعْفِ التَّلِّ »
 ونَعْفُ الرَّمْلَةِ: مُقَدَّمُها وما اسْتَرَقَّ منها،
 والجمع من كلَّ ذلك نِعافٌ.

ونِعافٌ نُعُفٌ ، على المبالغةِ كبِطاحِ بُطَّحِ . وانْتَعَفَ الرَّجُل : ارْتَقَى نَعْفا .

والنَّعَفَةُ : ذُوَّابَةُ النَّعْلِ.

والنَّعْفَةُ ، والنَّعْفَةُ : أَدَمَةٌ تَضْطَرِبُ خَلْفَ آخِرَةِ الرَّحْلِ من أَعْلاهُ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوان الهذليين ٢/١ .

<sup>(</sup>٣) في نسخة المغرب : به .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : (عفن) و(عثن) .

<sup>(</sup>٢) في اللسان والتاج : للطود .

<sup>(</sup>٣) اللسان .

 <sup>(</sup>٤) في اللسان ضبطت بسكون العين ، ويفهم ذلك أيضا
 من التاج .

والفَنَعُ: نَفْحَةُ المِسْكِ، قال سُوَيْدُ (١):

وفُـرُوعٌ سابِعٌ أَطْـرَافُـها

عَلَّلَتْها رِيحُ مِسْكِ ذَى فَنَعْ والفَنَعُ: نَشْر الثَّنَاءِ الحَسَن.

ومالٌ ذُو فَنَع ، وذُو فَناً \_ على البدل \_ : أى كُثرٍ . قال أَبُو مِحْجَن :

وَقَدْ أَجُودُ وَمَا مَالِي بِذِي فَنَعِ

وأكْمتُمُ السُّرُّ فِيهِ ضَّرْبَةُ المُنُقِ والفَنَعُ: الكَرَمُ والعَطاءُ، قال الأعشى (٢):

وجَرَّبُوه فما زادت تَجَارِبُهُم

أبا قُدَامَةً إلا الحَزْمَ والفَنَعا وسَنِيعٌ فَنِيعٌ: أَى كثيرٌ ، عن ابن الأعرابيّ . والفَنَعُ: الكثير من كلِّ شيء ، عنه أيضا ، فأما استشهاده على ذلك بقول الزِّبْرِقانِ (1):

أظِلُّ بَيْتِي أَمْ حَسْناءَ ناعِمَةً

عَيَّرْتَنِي أَمْ عَطاءَ اللَّهِ ذَا الفَنَعِ فإنه لم يضَعِ الشاهدَ موضِعَه ؛ لأن هذا الذي أنشدَه لا يَدُلُّ على الكثير ، إنما يدُلِّ على الكثرةِ ، وهو إنما استشهد به على الكثير .

وَفَرَسٌ ذُو فَنَع في سيره : أي زِيادةٍ .

#### العين والنون والباء

العِنَبُ : مَعْرُوفٌ ، واحدته عِنْبَة ويُجْمَع العِنَبُ أَيْضًا على أعنابٍ ، وهو العِنْبَاءُ أيضًا ، قال (٥) :

\* تُطْعِمْنَ أَحْيَانَا وَحِينَا تَسْقِينُ \*

العِنباء المُتَنَقَّى والتَّينُ
 ولا نَظِيرَ له إلا السَّيرَاءُ
 البُرُودِ ، هذا قولُ كُرَاع .

والعِنَبُ: الخَمْرُ، حكاها أبو حنيفة، وزعم أنها لغة يمانية، كما أنَّ الخمرَ العِنَبُ أيضا في بعض اللغات، قال الرَّاعي في العنب التي هي الخمر (٢):

ونازَعَنِي بِها إِخْوَانُ صِدْقِ

شِوَاءَ الطَّيْرِ والعِنَبَ الحَقِينا ورجل عانِبٌ: ذو عِنَبِ.

والعِنْبَةُ: بَثْرَةٌ تَخْرُلُجُ بِالْإِنسَانِ تُعْدِى.

والعُنَّابُ : من الثَّمر مَعْرُوفٌ . ورُبَّما سُمِّى ثَمر الأَرَاك عُنَّابا .

والعُنَّابُ: العُبَيْرَاءُ.

والعُنَّابُ: الجُبَيْلُ الصغيرُ الدقيق المنتصب الأشود.

والعُنَابُ: الرَّجُلُ العظيمُ الأنفِ ، قال<sup>٣)</sup>: وأخْرَقَ مهْبُوتُ (أُ التَّرَاقِي مُصَعَّدِ الـ

جَلاعيم رِخْوِ النَّكِبَينِ عُنابِ وعُتَابُ المرأةِ: بَظْرِها، قال (٥)

<sup>(</sup>١) زاد تاج العروس في مادة (عنب) : الحولاء، وأنها لا رابع لها . (٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج (عنب) و(هبت) ، والصحاح : (عنب) ، والتهذيب ٦٣/٣ .

<sup>(</sup>٤) فى المحكم واللسان والتاج فى هذه المادة كتبت : مبهوت ، وهو خطأ ، وصوابه : مهبوت كما فى الصحاح ، وفى مادة (هبت) ، وكما فى التهذيب .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج : (فنع) و(فنأ) ، والديوان ١٣ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والديوان ١٠٩ .

<sup>(</sup>٤) اللسان .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

إذا دَفَعَتْ عنها الفَصِيلَ بِرِجْلِها

بَدَا مِنْ فُرُوجِ البُوْدَتَينِ عُنابُها وقيل: هو ما يُقْطَعُ مِن البَظْرِ. وظَبْیٌ عَنَبانٌ: نَشِيطٌ، قال<sup>(۱)</sup>:

\* كما رَأَيْتَ العَنْبَانَ الأَشْعَبَا \*

\* يَوْمــا إذا رِيعَ يُعَنَّى الطَّلبا \*
 الطَّلَبُ : اسْمُ جَمْع طالِبٍ .

وقيل: العَنَبَانُ: النَّقِيلُ من الظَّباءِ فهو ضِدٌ، وقيلَ: هو المُسِنُّ من الظَّباءِ، ولا فعل لهما، وقيل: هو تَيْشُ الظَّباءِ.

والعُنْبُبُ: كثرةُ الماءِ. وأنشد ابن الأعرابي (٢):

\* فَصَبُّحَتْ والشَّمسُ لَم تَقَضَّبِ \*

\* عَيْنَا بِغُضْـــيَانِ ثَجُوجَ الْعُنْبُبِ \*

ويروى : تُقَضُّب . ويروى : نَجُوج .

وعُنْبَبُّ: موضعٌ. وقيل: وادٍ. ثُلاثيّ عند سيبويه، وحمَلَه ابنُ جنى على أنه فُنْعَل، قال: لأنّه يَعُبُّ الماءَ، وقد تقدَّم في الثنائي.

**وعُنَّابٌ** : اسمُ رَجُلٍ .

والعُنابَةُ: اسمُ موضَعٍ، قال كُثَيُّرُ عَزَّةً '': وقُلْتُ وقَدْ جَعَلْنَ بِرَاقَ بَدْرِ

تمينا والخنابة عَنْ شِمالِ

مقلوبه: [ع ب ن]

جملٌ عَبَنٌ ، وعَبَنُّ : ضَخْمُ الجِسمِ عَظِيمٌ . قال مُمَيْدٌ (١) :

(٤) اللسان والتاج .

أمينٌ عَبَنُ الخِلْقِ مُخْتَلِفُ الشُّبا

يَقُول المُمارِى طالَ ما كانُ مُقْرَما ورجل عَبنَّى: عظيمٌ. ونَسْرٌ عَبَنَّى: عظيم. وقيل: عَظِيمٌ قديمٌ.

## مقلوبه: [ن ع ب]

نَعَبَ الغُرابُ وغيرُه يَنْعَبُ نَعْبا ونَعِيبا ونُعابا وتُعابا وتُعابا وتُعابا وتَعابا وتَعابا وتَعابا وتَعابا وتَعابا وتَعابا وتَعَبانا: صَوَّت. وقيل: مَدَّ عُثْقَه وحرَّك رأسَه في صِياحه.

ونَعَبُ المُؤَذِّنُ ، كذلك .

والنَّعِيبُ أيضًا : صَوْتُ الفَرَسِ .

وفَرَسٌ مِنْعَبٌ: جَوَادٌ يَمُدُّ عُنْقَه كما يفعَلُ الغُرابُ. وقيل: المَنْعَبُ: الذى يَسْطو برأسِه ولا يكون فى مُحضّره مَزيدٌ.

والمنْعَبُ: الأَحْمَقُ المُصَوِّتُ. قال امرؤُ (۱) قيس:

فلِلسَّاق أُلهُوبٌ وللسَّوْطِ دِرَّةٌ

وللزَّجْرِ مِنْهُ وقْعُ أَهْوَجَ مِنْعبِ ونَعَبَ البعيرُ يَنْعَبُ نَفْبا، وهو ضَرْبٌ من السَّيرِ. وقيل: هي السُّرْعة، كالنَّخبِ.

وناقة ناعِبة ، ونَعُوب ، ونَعَابَة ، ومِنْعَب : سَريمَة . وَرِيح نَعْب : سريعة المرّ ، أنشد ابنُ الأعرابي :

\* أَحْدَرْنَ وَاسْتَوى بِهِنَّ السَّهْبُ \*

وعارَضَتْهُنَّ جَنُوبٌ نَعْبُ

ولم يُفَسِّر هو النَّعْبَ ، إنما فسَّرَه غيرُه ، إما ثعلبٌ وإمَّا أحدُ أصحابه .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاجُّ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج . ومعجم البلدان : عناب وبراق بدر .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٥٦ ، ٦٦ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج نبع وبوع والديوان ٢١٥ .

وبنو ناعِبٍ : حَيّ ، وبنو ناعِبَةَ : بَطْنٌ منهم .

### مقلوبه: [ن ب ع]

نَبَعَ المَاءُ، ونَبع، ونَبُع ـ عن اللحياني \_ يَنْبَع ويَبُع ويَبْع م ونَبُع م اللحياني \_ يَنْبَع ويَبْبُع ويَبْبُع \_ الأخيرةُ عن اللحياني \_ نَبْعًا ونُبُوعًا: تَفَجَّر، فأمَّا قولُ عنترةً (١):
يَنْبَاعُ مِن ذِفْرَى غَضُوب جَسْرة

زَيَّافَةِ مِثْلِ الفَنِيقِ المُكْدَمِ

فإنه أراد: يَنْبَعُ، فأشبع فتحةَ الباءِ فنشأتْ بعدَها ألِفٌ. فإن سَأَل سائلٌ فقال: إذا كان يَنْبَاعُ إِنَّمَا هُو إِشْبَاعُ فَتَحَةِ بَاءَ يَنْبَعُ، فَمَا تَقُولُ في يَنْباعُ هذه اللفظة - إذا سَمَّيْتَ بها رَجُلًا؟ أتَصْرَفُه مَعْرِفَةً أم لا؟ فالحِوَابُ أن سبيله ألَّا يُصْرَف معرفةً ، وذلك أنَّه وإن كان أصلُهُ يَنْبَعُ فَتُقِلَ إلى يَنْباعُ فإنه بعد النَّقْل قد أشبَهَ مِثالا آخرَ من الفِعْل وهو يَنْفَعِلُ مِثْل يَنْقادُ ويَنحازُ، فكما أنك لو سمَّيت رجلًا ينقادُ أو ينحازُ لما صَرَفْتَه، فكذلك يَنْباعُ وإن كان قد فَقَد لفظ يَنْبَعُ وهو يَفْعَلُ فقد صار إلى يَنْباع الذي هو وزن يَتْحاز. فإن قلتَ: إنَّ يَنْبَاعُ: يَفْعَالُ، ويَنْحَازُ: يَنْفَعِل، وأَصْلُه يَنحَوِزُ، فكيف يجوز أنْ يُشَبُّهَ أَلِفُ يَفْعال بعَين يَنْفَعِل؟ فالجواب أنَّا إنما شبَّهناه بها تشبيها لفظيًّا، فساغ لنا ذلك، ولم نشبُّهْه شَبَها مَعْنَويًّا فَيَفْسُدُ علينا ذلك، على أن الأصمعي قد ذهب في يَنْباعُ إلى أنه يَتْفَعِل وقال: يُقال:

انباع الشَّجاعُ يَنْباعُ انْبِياعًا: إذا تحرُّك من الصَّفّ ماضيا فهذا يَنْفَعِل لا محالةً؛ لأجل ماضيهِ ومصْدَرِه؛ لأن انباعَ لا يكون إلَّا انْفَعَلَ والانْبِياعُ لا يكون إلا انْفِعالًا، أنشد الأصمعيّ (۱):

يُطْرِقُ حِلْما وأناةً مَعَا

ثُمَّتَ يَنْباعُ انْبِياعَ الشَّجاعُ ويَنْبُوعُه: مَفْجَرُه (١٠).

واليَنْبُوعُ: الجِدْوَلُ الكنيرُ الماءِ وكذلك العَينُ ، وقول أبى ذُوْيْبِ (٢٠):

ذَكَرَ الوُرُودَ بها وَشاقى أَمْرَه

شُؤماً (أُ وأَقْبَلَ حَيْثُهُ يَتَنَبُّعُ

قیل: معناه: یَظْهَرُ وَیَجْرِی قَلِیلًا قلیلًا. ویروی: حَیْثُه یَتَنَبَّع.

والنَّبْعُ: شَجَرٌ يُتَّخَذُ منه القِسِيُّ، وربما اقْتُدِح به، الواحِدة نَبْعَةٌ. قال الأعشى :

ولو رُمْتَ في ظُلْمَةٍ قادِحًا

حَصَاةً بِنَبْعِ لأَوْرَيْتَ نَارَا يَعْنَى أَنَهُ لُو قَدَح يَعْنَى أَنَهُ لُو قَدَح خَصَاةً بِنَبْعِ لأَوْرَى لَه، وذلك ما لا يتَأتَّى لأَحْدِ، وجَعَلَ النَّبْعَ مَثَلًا في قِلَّةِ النار. حكاه أبو حنيفة. وقال مَرَّةً: النَّبْعُ: شجرٌ أَصْفَرُ العُودِ رَزِينُهُ ثَقِيلُهُ في اليَد، وإذا تقادَم الحَمَرُ. قال: وكُلُّ

<sup>(</sup>١) اللسان ونبع وبوع، ، والتاج وبوع، .

<sup>(</sup>٢) في اللسان مفجره : بضم الميم وتشديد الجيم المفتوحة .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١/٥ .

 <sup>(</sup>٤) في اللسان : «وساقى أمره سوما» ، وهو يخالف رواية الديوان وشرح القاموس .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج والديوان ٥٣ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : نبع وبوع والديوان ٢١٥ .

<sup>(</sup>٢) فى اللسان فى مادة ونبع؛ المقرم . أما فى مادة وبوع؛ فهو كالأصل .

القِسِى إذا ضُمَّتُ إلى قَوْسِ النَّبْعِ كَرَمَتْهَا قَوْسُ النَّبْعِ؛ لأَنها أَجْمَعُ القِسِى للأَرْزِ واللَّينِ، يَعْنى بالأَرْزِ الشَّدَّةَ. قال: ولا يكون العُودُ كَرِيما حتى يكون كذلك.

والنَّبَّاعة: الرَّمَّاعَةُ من رأس الصبى قبل أن تَشْتَدُّ، فإذا اشْتَدَّتْ فهي اليافُوخُ.

ويَنْبُعُ: مَوْضِعٌ بين مكَّةً والمدينةِ ، قال کُئیُّر :

ومَرَّ فَأَرْوَى يَنْبُعا فَجُنُوبَه

وقد حِيدَ مِنْهُ حَيْدَة فَعَبَاثِرُ وَيُعَاثِرُ وَيُعَاثِرُ وَيُعَالِمُ مَكَانٍ .

وَيُنابِعَى مضمومُ الأَوَّل مقصورٌ ـ : مَكَانٌ فإذَا فَتِحَ مُدَّ ، هذَا قَوْل كُرَاع ، وحكى غيرُه فيه المَدَّ مع الضَّمِّ .

ويتَابِعات ، ويُنابِعات : اسمُ مكانٍ ، قال أبو بكر : وهو مِثالٌ لم يَذْكُرُه سيبويه . وأما ابنُ جنى فجعله رُباعيًّا وقال : ما أطْرَفَ بأبى بكر أنْ أوْرَدَه على أنه أحَدُ الفَوَائِتِ ؛ ألا يعلم أنَّ سيبويهِ قال : ويكون على يَفاعِلَ نحو : اليحامِدِ واليرامِع ، فأمًّا لحَاقُ عَلم التأنيثِ والجمعِ به فَزَائد على الميثال وغَيرُ مُحْتَسبِ به فيه . وإن رَوَاه رَاوٍ يُنابِعات ، فَيُنابِعُ مُعْقَالٍ وَجمعَ . فَيُنابِعُ لَعُلْ وجمعَ .

## العين والنون والميم

العَنهُ: شجرٌ ليِّنُ الأُغْصَانِ لَطِيفُها يُشَبُّه به

البَنان وهو مِمَّا يُشتاكُ به. وقيل: العنم: أَغْصَانَّ تَنْبِكُ في سُوقِ العِضاهِ رَطْبَةٌ لا تُشْبِهُ سائِرَ أَغصانها، محمْرُ اللَّوْنِ. وقيل: هو ضَرْبٌ من الشجرِ لَه نَوْرٌ أَحْمَرُ تُشَبَّهُ به الأَصَابِعُ المخضوبةُ، وقيل: هو أطرافُ الحَرُوبِ الشَّامِيّ.

والعنم أيضًا: شَوْكُ الطَّلْحِ، وقال أبو حنيفة: العَنم: شجرة تَنْبُتُ في جَوْفِ السَّمْرَةِ لها ثَمَرٌ أحمرُ. وعن الأُعْرَابِ القُدُمِ: العَنم: شَجَرةٌ صَغِيرةٌ خضراءُ لها زَهْرةٌ شديدةُ الحمرة. وقال مَرَّة: العَنم: الخُيوط التي يَتَعَلَّق بها الكرم في تَعارِيشِهِ. والواحدة من كل ذلك عَنمَةً.

وَبَنَانٌ مُعْنَمٌ : مُشَبَّةٌ بالعَنم ، قال رُؤْبَة (١) :

\* وهْيَ تُرِيكَ مِعْضَدًا ومِعْصَما \*

\* غَيْلا وأَطْرَافَ بَنَانِ مُعْنَمَا \*

وضع الجميع موضع الواحد، أرادَ : وَطَرَفَ بَنانِ مُعْنما .

وَبَنَانٌ مُعَثَمٌ: مخضوبٌ ، حكاه ابنُ جنى .
والعَنَمَةُ: ضَرْبٌ من الوَزَغِ ، والجَمْعُ
كالجَمْعِ. وقيل: العَنمُ كالعَظايَةِ ، إلَّا أَنَّها أَشَدُّ
بَياضًا مِنْها وأَحْسَنُ.

وَعَيْنَمٌ : مُوضِعٌ .

مقلوبه: [ع م ن]

عَمَنَ بالمكان يَعْمِن ، وَعَمِنَ : أقام .

والعَمِينَةُ: أَرُضٌ سَهْلَةٌ ، يمانيةٌ .

وعُمَانُ: مدينة مُشتَقّة من ذلك، قال

سيبويه:

<sup>(</sup>١) اللسان ومجموع أشعار العرب ١٨٤/٣ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٢٢٤/١ وهو أيضا في مادتي وحيد وعبره ، ومعجم البلدان : عباثر وجيدة وحيدة .

 <sup>(</sup>٢) فى اللسان : ووإن رواه راو نبايعات ، فنبايع نفاعل كنضارب ونقاتل. . هذا وانظر معجم البلدان ينابع ونبايع .

لم يَقَعْ فى كلامهم اسمًا إِلَّا لِمُؤَنَّثِ. وقيلُ: عُمَانُ اسمُ رَجُلِ ، وبه شُمّى البَلَدُ.

وأَعْمَنَ ، وَعَمَّنَ : أَتَى عُمانَ . قال العَبْدِئُ ('' : فإن تُثْهِمُوا أُنجِدْ خِلافا عَلَيْكُمُ

وإن تُغمِنُوا مُسْتَحْقِبِي الحربِ أُغْرِق وقال رُؤبة (٢٠) :

\* نَوَى شَآمِ بانَ أَوْ مُعَمِّنِ \* والعُمَائِيَّةُ: نَخْلَةٌ بالبَصْرَةِ لا يزالُ عليها السَّنَةَ كُلُّها طَلْعٌ جديدٌ، وكَبائِسُ مُثْمِرَةٌ وأُخَرُ مُرْطِبَةٌ.

#### مقلوبه: [ن ع م]

النَّعِيمُ ، والنَّعْمَى ، والنَّعْمَةُ ، كلَّه : الحَفْضُ والنَّعْمَةُ ، كلَّه : الحَفْضُ والنَّعْمَةُ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَتُهُ أَنَّ ، يعنى في هذا الموضعِ مُحجَجَ اللَّهِ الدَّالَّةُ على أَمْرِ النبيّ ﷺ . الموضعِ مُحجَجَ اللَّهِ الدَّالَّةُ على أَمْرِ النبيّ ﷺ . وقوله تعالى : ﴿ ثُمَّ لَتُشْعَلُنَ يَوْمَهِذٍ عَنِ وَقوله تعالى : ﴿ ثُمَّ لَتُشْعَلُنَ يَوْمَهِذٍ عَنِ النَّهِيمِ ﴾ أى تُسْأَلُون يومَ القيامةِ عن كلَّ ما استمتعتمْ به في الدنيا .

وجمع النَّعْمَةِ : نِعَمِّ وَأَنْعُمْ ، كَشِدَّةِ وَأَشُدٌ ، حكاه سيبويهِ ، قال النابغةُ (° :

فَلَنْ أَذْكُرَ النُّعْمانَ إِلَّا بِصَالِحٍ فإنَّ له عِنْدِى يُدِيًّا وَأَنْعُما

والتَّنَعُم: التَّرَفُّه ، والاسم النَّعْمَةُ . ونَعِمَ الرَّجل يَنْعَمُ وَيَنْعِم . وقال ابن جني : نَعِمَ في الأصل ماضي يَنْعَمُ، ويَنْعُمُ في الأصل مُضَارِعُ نَعُمَ. ثم تداخلت اللُّغَتان. فاستضَافَ مَنْ يقولُ: نَعِمَ لَغَةَ مَنْ يَقُولُ: يَنْعُم، فحدثَتْ هناك لُغَةً ثَالِثَةٌ . فإن قلتَ : فَكَانَ يَجِب على هذا أن يَسْتَضِيفَ مَنْ يَقُولُ: نَعُمَ مُضَارع من يَقُول: نَعِمَ فيترَكُّبُ منْ هذا لُغَةٌ ثالثةٌ، وهي: نَعْمَ يَنْعَمُ ؟ قيل: مَنَعَ مِنْ هذا أَنَّ فَعُل لا يختلِف مضارعُه أبدًا وليس كذلك نَعِمَ، قد يَأْتي فيه يَنْعِمُ وَيَنْعَمُ، فاحتمل خِلافَ مُضارِعِه، وفَعُل لا يحتمل مُضَارِعُهُ الخلاف. فإن قلت: فما بالُهم كسروا عَينَ يَنْعِمُ وليس في ماضيه إلا نَعِمَ ونَعُم. وكلُّ واحِدٍ من فَعِلَ وفَعُل ليس لَهُ حظ من باب يَفْعَلُ ، قيل : هذا طريقه غير طريق ما قبله، فإمَّا أن يكون ينعِمُ بكسر العين جاء على ماض وزْنُهُ فَعَلَ غير أنهم لم ينطقُوا به؛ استغناءً عنه بِنعِمَ ونَعْمَ ، كما اسْتَغْنَوْا بِتَرَكَ عَنْ وَذَرَ وَوَدَعَ، وكما استَغْنَوْا بملامح عن تكسير لَمْحَةِ، أو يكونَ فَعِل في هذا دَاخِلًا على فَعُل. أغْنِي أَنْ تُكْسَرَ عينُ مضارع نَعِم، كما ضُمَّتْ عَينُ مُضَارِع فَعُلَ.

وكذلك تَنَعَّمَ، وتَناعَمَ ، وناعَمَ ، ونَعَمَهُ ، وناعَمَه .

ونعُّمَ أُوْلاده : تَرُّفَهُمْ .

والنَّاعِمَةُ ، والمُنَاعِمَةُ ، والمُنَعَّمَةُ : الحَسَنَةُ الحَسْنَةُ الحَ

وقوله''):

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ١٦١/٣.

<sup>(</sup>٣) البقرة ٢١١ .

<sup>(</sup>٤) التكاثر ٨ .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج : نعم ويدى .

ما أَنْعَمَ العَيْشَ لو أَنَّ الفَتى حَجَرٌ

تَنْبُو الحَوَادِثُ عَنْهُ وَهُو مَلْمُومُ الْمَا هُو على النَّسَبِ ؛ لأنَّا لَم نَسْمَعْهِم قالوا: نَعِمَ العَيْشُ، ونظيره ما حَكاه سيبَويْهِ من قولهم: هو أَحْنَكُ الشَّاتَينِ ، وأَحْنَكُ السَّاتَينِ ، وأَحْنَكُ البعيرين، في أنه اسْتُعْمل منه فِعْلُ التَّعَجُب وإن لم يَكُ منه فِعْل، فَتَفَهَّمْ.

ونَبْتُ ناعمٌ ، ومُناعِمٌ ، وَمُتَناعِمٌ : سَوَاءٌ ، قال الأَعْشَى (١) :

وتَضْحَكُ عَنْ خُبِرٌ الثَّنايا كَأَنُّها

ذُرًا أُقْـُحُـوان نَـبْـتُـهُ مُـتَناعِـمُ
والتَّنْعِيمَةُ: شَجَرَةٌ عظيمة ناعِمةُ الوَرَقِ وَرَقُها
كَوَرَقِ السَّلْقِ، ولا تَنْبُتُ إِلَّا على ماءٍ. ولا ثمَرَ لها.
وهى خضراءُ غليفلةُ الساقِ.

وثؤبّ ناعِمْ: ليُّنَّ. ومنه قولُ بعضِ الوُصَّافِ: وعَلَيْهِمُ الثِّيابُ النَّاعِمَةُ. وقال (٢): وَنَحْمِى بِهَا حَوْمًا رُكاما وَنِسْوَةً

عَلَيْ هِـنَّ قَـزٌّ نـاعِـمٌ وَحَـرِيـرُ وكلام مُنَعَّمٌ، كذلك.

والنُّعْمةُ: اليَّدُ البّيضَاءُ الصالحةُ .

ونِعْمَةُ الله: ما أعطاه العبد مِمَّا لا مُمْكِنُ غيره أَنْ يُعْطِيّه إِبَّاه كالسَّمْعِ والبَصَرِ. والجَمْعُ مِنْهما: نِعَمِّ وأَنْعُمْ. قال ابن جِنى: جاءَ ذلك على حَذْفِ التَّاءِ فصار كقولهم: ذِئْبٌ وأَذْوُبٌ، وقِطْعٌ وأَقْطُعٌ، ومِثْلُه كَثِيرٌ، ونِعْماتٌ ونِعِماتٌ، الإثباعُ لأهْلِ الحِجازِ. وحكاه اللحيانيّ. قال: وقَرَأ بَعْضُهمْ (جَرِي في البَحْرِ

ينِعِمَاتِ اللَّهِ) ، وقولُهُ تعالى: ﴿ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَهُ ظَلِهِرَةً وَبَاطِنَةً ﴾ (٢) ، وقرأ بَعْضُهُمْ: (وأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَةً) ؛ [فَمَنْ قرأ ونِعْمَهُمْ] أرادَ بجييع ما أَنْعَمَ بِه عَلَيْهِم، ومنْ قَرَأ (يَعْمَةُ ) أَرَادَ: ما أُعْطُوا مِنْ تَوْجِيدِه . هذا قول الزجّاج .

وأنْعَمَها اللَّهُ عليه ، وأنْعَمَ بها . وقوله تعالى : ﴿ وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِى آنَعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمَتَ عَلَيْهِ وَأَنْعَمَ اللَّهِ تَعَلَيْكَ وَقَجَكَ ﴾ ( ) ، قال الزجاج : معنى إنْعام اللَّهِ تعالى عليه هِدَايَتُه إلى الإسلام ، ومعنى إنعام النبي ﷺ إغتاقُهُ إيَّاه من الرَّق ، وقوله عَزَّ وَجَلَّ : النبي ﷺ وَعَنَّهُ وَيَكَ فَحَدِّثُ ﴾ ( ) ، فسره ثعلب فقال : اذْكُرِ الإسلام واذْكُو ما أبلاك به رَبُكَ . وقوله تَعالى : ﴿ يَعَرُونُونَ نِعْمَتَ اللّهِ ثُمَّ يُنْكِرُونَ فَلَا الزَّجَاءُ : معناه : يَعْرِفُونَ أَنَّ أَمْرَ النبي ﷺ حَقَّ مَنْ كَرُونُ ذَلِكَ . قَالَ الزَّجَاءُ : معناه : يَعْرِفُونَ أَنَّ أَمْرَ النبي ﷺ حَقَّ مَنْ كَرُونُ ذَلِكَ .

والنَّعْمَةُ: المسَرَّةُ.

وَنَعِمَ اللَّهُ بِكَ عَيْنا ، وَنَعِمَكَ عَيْنا. وأَنْعَمَ بِكَ عَيْنا. وأَنْعَمَ بِك عَيْنا: أَقَرَّ بِكَ عَيْنَ مَنْ تَحَيُّه، أنشد ثَعْلَتُ (٢):

. أَنْ عَـمَ الـكَّـهُ بـالـرَّسُـولِ وبـالمُرْ سِــلِ والحامِــلِ الـرِّســالَــةَ عَــيْنا

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٧٧ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) لقمان ٣١.

<sup>(</sup>٢) لقمان ٢٠.

<sup>(</sup>٣) سقط هذا من نسخة دار الكتب.

<sup>(</sup>٤) الأحزاب ٣٧ .

<sup>(</sup>٥) الضحى ١١ .

<sup>(</sup>٦) النحل ٨٣ .

ر ) (۷) اللسان والتاج ومجالس ثعلب ٤٣٨ .

الرَّسُولُ هاهنا: الرِّسالةُ. ولا يَكُونُ الرَّسُولَ؛ لأَنَّه قد قال: والحاملِ الرسالةَ. وحامِلُ الرسالة هو الرسولُ، فإن لم تَقُلُ هذا ، دَخَل في القِسْمَةِ تَدَاخُلٌ، وهو عَيْبٌ.

وَنَرَلُوا مَنرِلًا يَنْعِمُهُمْ وَيَنْعَمُهُمْ: بَعْنَى واحدٍ ، عن ثعلب: أَى يُقِرُّ أَعْيَنَهُم وَيَحْمَدُونَه ، وزاد اللحيانى: وَيَنْعُمُهُم عَيْنا.

وتَقُولُ: نَعْمَ ، ونُعْمَ عَينِ ، ونُعْمَةَ عَينِ ، ونَعْمَةً عَينِ ، ونَعْمَةً عَينِ ، ونَعْمَ عَينِ ، ونَعَام عَينِ ، ونَعَام عَينِ ، ونَعَام عَينِ ، ونَعَام عَينِ ، ونَعام عَينِ ، ونَعام عَينِ ، ونَعام عَينِ . قال سيبويه : نَصَبُوا كلَّ ذلك على إضمار الفِعْلِ المتروك إظهارُه .

واغْوَجٌ مُودُك مِنْ لَحْوِ (٢) ومنْ قِدمِ

لا يَنْعِمُ الغُصْنُ حَتَى يَنْعِمَ الوَرَقُ<sup>(٣)</sup> وقول الفرزْدَقِ<sup>(٤)</sup> :

وكُوم تَـنْعِـمُ الأضيـافُ عَـيْنا

وتُصبِحُ فى مَبارِكِها ثِقالاً يُووى: الأضيافُ والأضيافَ. فمن قالَ الأضيافُ - بالرفع - أراد: تَنْعِمُ الأضيافُ عَيْنا بِهِنَّ ؟ لأنَّهُم يَشْربون من أَلْبانها ، ومن قال: تَنْعِمْ الأَضْيافَ

فَمَعْناه : تَنْعِمُ هذه الكُومُ بالأضياف عَيْنا فحذف وأَوْصَل ، فنَصِب الأُضياف . أى : أنَّ هذه الكُومَ تُسَرُّ بالأُضياف بها ؛ لأنها قد حَرَتْ منهم على عادَةٍ مألُوفَةٍ مَعْرُوفةٍ . فهى تأنَسُ بالعادةِ . وقيل : إنما تأنَسُ بهم لكثرة الألبان فهى لذلك لا تخاف أنْ تُعْقَرَ ولا تُنْحَر . ولو كانت قليلة الألبانِ لما نَعِمَتْ بهم عَيْنا ؛ لأنها كانَتْ تخافُ العَقْرُ والنَّحْر .

وحكى اللحيانئ يا نُعْمَ عَيْنِي: أَى يَا قُرَّةَ عَيْنِي: أَى يَا قُرَّةَ عَيْنِي، وَأَنْشَدَ عن الكسائي (١):

« صَبَّحك اللَّهُ بخيرٍ باكِرِ »

بنعم عين وشباب فاخِر \*
 والنّعامَة : مَعْرُوفَة ، تكون للذكر والأُنثى ،
 والجمع نَعامات ونعائم ونعام . وقد تَقَع النَّعامُ على
 الواحِد . قال أبو كَثْوَة (۲) :

وَلَّى نَعَامُ بَنِي صَفْوَانَ زَوْزَأَةً

لمَّا رَأَى أَسَدًا في الغابِ قَدْ وَثَبَا ( ) والنعامُ أيضًا بغير هاءٍ : الذَّكُرُ منها .

والنَّعَامَةُ: الخشبة المُعترِضَةُ [تُعَلَّق منها البَكَرة. والنَّعَامَتانِ: المَنارَتانِ عليهما الخشبَةُ

المُعترضةُ ] () . وقال اللحياني: النَّعَامتان: الخشبتان اللتان

على زُرْنوقَى البِثْرِ . الواحدةُ نَعامَةٌ . وقيل : النعامةُ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج . وفي اللسان : أبو كنوة وبالنون، .

<sup>(</sup>٣) في نسخة دار الكتب وزوزأة، بضم الزاي الأولى .

 <sup>(</sup>٤) في نسخة دار الكتب: قد وثنا وبالنون ، ووضع عليها علامة صح» . هذا ، ووثن بالمكان : أقام .

<sup>(</sup>٥) زيادة خلت منها نسختا كوبرللي والمغرب .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ٢٢٧/٢ ..

 <sup>(</sup>٢) في نسخة دار الكتب: لحق. أما اللسان والنسختان الأخريان
 للمحكم والكتاب وتاج العروس فهي ولحو، واللحو: قشر لحاء
 الغصن، وإذا فعل به ذلك ذبل واعوج.

<sup>(</sup>٣) ضبطت في اللسان: لا ينعم الغصن حتى ينعم الورق، بفتح العين فيهما، وكذلك في شاهد الفرزدق والشرح، وانظر: نعم ينعم وبالفتح والكسر، وضبط الكتاب كضبط الحكم.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوانه ٢١٥/٢ .

خَشَبَةً (١) تجعلُ على فَمِ البِثْرِ. يقوم عليها الساقي.

والنَّعامَةُ: صخرةٌ ناشِزَةٌ في البِثْرِ.

والنَّعامةُ: كُلُّ بِناءِ كالظُّلَّةِ ، أَوْ عَلَم يُهْتَدَى به، وقيل: كُلُّ بِناءِ على الجَبَل كالظُّلَّةِ والعَلَم. والجَمْعُ نَعامٌ ، قال أبو ذُؤيبٍ (٢) :

بِهِنَّ نَعامٌ بَناها الرِّجا

لُ تَحْسِبُ آرَامَهُن الصُّرُوحا

والنَّعامة: الجلدةُ التي تُغَطِّي الدُّماغَ.

والنَّعامَةُ من الفَرِّس: دِماغُه.

والنَّعامَةُ: باطِنُ القَدَم .

والنَّعامَةُ: الطُّريقُ.

والنَّعَامَةُ: جماعَةُ القَوْمِ.

وشالَتْ نَعَامَتْهُم : وَلَّوْا ، وقيل : تَحَوَّلُوا عن دَارِهِمْ . وقيل : قلِّ خَيرُهم وَوَلَّتْ أَمورُهمُ ، قال ذُو الإصبَعِ العَدْوَانِيُّ :

أزرى بنا أنّنا شالَتْ نَعامَتُنا

فَخالَنِي دُونَه بل ْخِلْتُه دُوني والنعامَةُ: الظُّامةُ.

والنَّعامَةُ: الجَهْلُ، يقال: سَكَنَتْ نَعامَتُه، قال المَوَّارُ الفَقْعسِيُّ :

ولَـوْ أنـى حَـدَوْتُ بـه ارْفـأنَّـتْ نَعامَتُه وأَبْغَضَ ما أَقُول وأرَاكَةً نَعامَةً: طويلةً.

ذكر أيضا أنه نسب لخزز بن لوذان السدوسي . وأورده مع أربعة أبيات .

(١) اللسان والتاج وديوان عنترة ٣٣ . وفي اللسان والتاج

(١) في نسخة دار الكتب: خشب.

وابنُ النَّعامَةِ: الطَّريقُ. وقيل: عِرْقٌ في الرُّجْلِ، وقيل: صدْرُ القَدَم. قال عنترة :

فَيَكُونُ مَرَكَبُكَ القعودَ وَرَحْلَهُ

وابنُ النَّعَامَةِ عند ذلك مَرْكَبِي فُسِّر بكلِّ ذلك . وقيل : ابنُ النعامةِ : فَرَسُه . وقيل: رِجْلاهُ .

والنَّعَمُ: الإبِلُ والشَّاءُ، يُذَكَّر ويُؤَنَّتُ، والنَّعْمُ لغةً فِيه . وأنشد (٢)

وأشطال النعام مركزات

وحَوْمُ النُّعْمِ والحَلَقُ الحُلُولُ والجَمْعُ أَنْعَامٌ. وأَناعِيمُ جَمْعُ الجَمْعِ. وقال ابنُ الأعرابيّ : النَّعَمُ : الإبلُ خاصَّةً . والأنْعامُ الإِبِلُ والبَقَرُ والغَنَمُ، وقوله تعالى: ﴿ فَجَزَّآهُ ۗ مِثْلُ مَا قَنَلَ مِنَ ٱلنَّعَمِ﴾ <sup>(١)</sup>، قال: يُنْظَرُ إلى الذى قَتَلَ: مَا هُو؟ فَتُؤْخَذُ قَيْمَتُه دَرَاهِمَ فيتصدَّقُ بِها. وقوله جلُّ وعزٌّ: ﴿وَلَالَذِينَ كَفَرُواْ يَتَمَنَّعُونَ وَيَأْكُلُونَ كُمَا تَأْكُلُ ٱلْأَنْعَكُمُ "، قال ثعلت : معناه لا يَذكُرُونَ اللَّهَ عَلَى طَعامِهِمْ ولا يُسَمُّون ، كما أن الأنعامَ لا تفعل ذلك.

والنُّعامَى: ريحُ الجَنُوبِ ، قال أبو ذؤيبٍ ``: مَرَثْهُ النُّعَامَى فَلَمْ يَعْتَرِفْ

خِلافَ النَّعامَى مَن الشأم رِيحَا

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) المائدة ٩٥.

<sup>(</sup>٤) محمد ١٢ .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١٣٢/١ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والصحاح ، وقد خلط الأصل واللسان شطري البيت ، فهما شطران لبيتين .

<sup>(</sup>٣) اللسان والمفضليات ٦٧/١ .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

وقال اللحيانيُّ ، عن أبى صفوانَ : هى ريخ تجىءُ بين الجنُوبِ والصَّبا .

والنَّعَامُ ، والنَّعَائمُ: من منازِلِ القَمَرِ ثمانيةُ كواكِبَ: أَرْبَعَةٌ في الْجَرَّةِ تُسَمَّى الوارِدَة ؛ وأَرْبَعَةٌ خارجةٌ تُسَمَّى الصَّادِرَة .

> > سَمِينُ الضواحي لم تُؤرِّقُهُ لَيْلَةً

وأنْعَمَ أبكارُ الهُمُومِ وَعُونُها وقوله":

\* فَوَرَدَتْ والشَّمْسُ لِلَّا تُنْعِم \*
من ذلك أيضًا ، أى : لم تُبالغ في الطُّلُوع .
ويغم : ضِدُّ بِهْسَ ، ولا تَعْمَلُ من الأسماء إلا ما
فيه الألف واللامُ أو ما أُضيفَ إلى ما فيه الألفُ
واللام ، وهو مع ذلك دالٌ على معنى الجِيْسِ .
قال أبو إسحاق : إذا قلتَ : نِعْمَ الرجلُ زيدٌ ، أو
نِعْمَ رَجُلًا زيدٌ ، فقد قُلْتَ : استَحَقَّ زيدٌ المَدْحَ
نَعْمَ رَجُلًا زيدٌ ، فقد قُلْتَ : استَحَقَّ زيدٌ المَدْحَ
الذي في سايرِ جِنْسِهِ ، فلم يَجُزُ إذا كانت
مَشْتُوفي مَدْحَ الأجناس أن تَعْمَلُ في غير لفظِ
جِنْسٍ ، وحكى سيبويهِ أنَّ من العَرَب من
يَقُول : نَعْمَ الرَّجُلُ في : نِعْمَ ، كانَ أَصْلُه نَعِمَ واللامُ ،
ولا تَدْخُلُ عندَ سيبويهِ إلَّا على ما فيه الألفُ واللامُ ،
مُظْهَرًا أو مُضْمَرًا ، كقولك : نِعْمَ الرَّجُلُ زيدٌ ، فهذا

هو المُظْهَرُ، ونِعْمَ رَجُلًا زِيدٌ فهذا هو المُضْمَرُ. وقال ثعلبٌ حكايةً عن العرب: نِعْمَ بِزَيْدِ رَجُلًا، ونِعْمَ زَيدٌ رَجُلًا. وحكى أَيْضًا: مررْتُ بقَوْمٍ نِعْمَ فَوْمًا، ونِعموا قَوْما. ولا قَوْما ، ونِعْمَ بِهِم قَوْمًا، ونِعموا قَوْما. ولا يَتَّصِلُ بها الضمير عند سيبويه ، أَعْنِى أَنْكُ لا تقول: الزيدانِ نِعْما رَجُلَيْن، ولا الزيدون نِعْمُوا رجالًا.

وقالوا: إِنْ فَعَلْتَ ذلك فَيِها وِنِعْمَتْ . بتاءِ ساكنةِ في الوَقْفِ والوَصْلِ؛ لأَنها تاءُ تأنيثٍ - كَانَّهُمْ أَرَادُوا وِنِعْمَتِ الفَعْلَةُ أُو الحَصْلَةُ . وفي الحديث (مَنْ تَوَضَّا يَوْمَ الجَمُعُةِ فِيها وِنِعْمَتْ ، ومَنِ اغْتَسَلِ فالغُسْلُ أَنْضَلُ » . كأنَّه قال : فبِالسُّنَّةِ أَخَذَ . وقالوا: نَعِمَ القَوْمُ ، كَلُولُك : يَعْمَ القَوْمُ . قال طَرَفَةُ : كَلُولُك : يَعْمَ القَوْمُ . قال طَرَفَةُ : ما أَقَلَتْ :

نَعِمَ الساعونَ فى الأَمْرِ المُبِرُّ هَكَ الْأَمْرِ المُبِرُّ هَكَارِ هَكَارِ الْمَبِرُ الْمَارِ النَّون وكشرِ العَين ، جاءُوا به على الأَصْل وإن لم يَكْثرِ استعمالُه عليه، وقد روى نِعِمَ، بكسرتَينُ عَلَى الإِثْبَاع.

ودَقَقْتُه دَقًا بِعِمًا: أَى نِعْمَ الدَّقُّ، ويقال إنَّه لَرَّجُلُّ (٢) نِعِمًّا، وإنه لَنَعِيمٌ.

وتَنَعَّمَهُ بِالمَكَانِ: طَلَبَهُ.

وَتَنَعَّمَ الرَّجُلُ : مَشَى حافِياً . قيل : هو

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج . ولا يوجد في الديوان إلا ما يأتى في ٦١ :
 يكشفون الضرعن ذى ضرهم ويبرون على الآنى المسبر
 وفي ص ٦٦ :

خالني والنفس قدما إنهم نعم الساعون في القوم الشطر (٢) في اللسان : إنه رجل نعما الرجل .

<sup>(</sup>١) زيادة من نسختي كوبرللي والمغرب، وهي كذلك في اللسان .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

مُشْتَقٌ من النَّعامَة التي هي الطريقُ، وليس بِقَوِيّ.

وقال اللحياني : تَنَعَّمَ الرَّجُلُ قَدَمَيْهِ : أَى الْبَتَذَلَهُمَا .

وأَنْعَمَ القَوْمَ، ونَعَّمَهُمْ: أَتَاهُم مُتَنَعِّمًا على قَدَمِه حافِيا، قال :

تَنَعَّمَها مِنْ بَعْدِ يوْمٍ وليلةٍ

فأَصْبَحَ بَعْدَ الأَنْسِ وهُوَ بَطينُ والنَّعْمانُ: الدَّمُ.

وشَقائِقُ النُّعُمان: نَباتٌ أَحْمَرُ يُشَبَّهُ بالدَّمِ. والأُنْيُعِمُ، والأَنْعَمانِ<sup>(۲)</sup>، وناعِمَةُ ، وَنَعْمانُ ، كُلُها مَوَاضِعُ ، وهما نَعْمانانِ : نَعْمانُ الأَرَاكِ بِمِكَةَ وهو نَعْمانُ الأكبرُ ، وهو وادِى عَرَفَةَ . ونَعْمانُ الغَرْقَدِ بالمَدينَةِ ، وهو نَعْمانُ الأَصْغَرُ .

والأنْعَمان : مَوْضع . قال أبو ذؤيب " : قَـل بُـه بَـلْ لَـجُ وَهْـوَ لَجُومُ

وزالَتْ له بالأنْعَمَينِ مُدُومُ والتَّنعيم: مكان بينَ مكةَ والمدينةَ.

ومُسافِرُ بنُ نِعْمَةً بنِ كُرَيْزٍ : من شعرائهم، حكاه ابنُ الأعرابيّ .

وناعِمّ ، ونُعَيمٌ ، ومُنَعَّمٌ ، وأنْعُمُ ، ونُعْمِىً ، ونُعْمانُ ، ونُعَيْمانٌ ، وَتَنْعُمُ ، كُلُّهنَّ : أسماءٌ .

والتَّناعِمُ : بَطْنٌ من العرب يُنْسَبُونَ إلى تَنْعُمِ بن عَتِيكِ .

وبنو نَعام : بَطْنٌ .

والتَّعَامَةُ: فَرَسِّ مشهورةٌ فارسُها الحارث بن عُبادٍ، وفيها يَقُول<sup>(١)</sup>:

قَرِّبا مَرْبَطَ النَّعامَةِ مِنِّي

لَقِحَتْ حَرْبُ وَاثْلِ عَن حِيالَ أَى : بَعْدَ حِيالِ .

وأبو نَعامَةَ : قَطَرِيٌّ .

وناعِمَةُ: اسمُ امرأةِ طبخت عُشْبا، يُقالُ له: العُقَّار؛ رَجاءَ أَنْ يَذْهَبَ الطَّبْحُ بِغَائِلَتِهِ فأكلتُه فقتلَها فَيُسَمَّى العُقَّارُ لذلك: عُقَّارَ ناعمة ، رواه أبو حنيفة .

وَيَنْعَمُ : حتى من اليمن .

ونَعَمْ ، ونَعِمْ ، كقولك : بَلَى ، إِلَّا أَنَّ نَعَمْ فَى جَوَابِ الواجبِ وهي موقوفةُ الآخِرِ ؛ لأنها حرفٌ جاء لمُعْنَى ، وقول الطائى (٢) :

تَقُولُ \_ إِنْ قُلْتُم : لا \_ : لا ، مُسلِّمةً

لأمْرِكُمْ، و: نَعَمْ إِنْ قُلْتُمْ: نَعَمَا وَالْ قُلْتُمْ: نَعَمَا وَاللّٰ وَقَمْ؛ لأنه الله يُقِرَّ نَعَمْ على مَكانها من الحرفيَّةِ، لكنه نقلها فجعلها اسمًا فَتَصَبها، على حد قولك قلتُ خيرًا أو قلت ضَيْرًا. وقد يجوز أن يكون قُلْتم نَعَما على مَوْضِعه من الحرفيَّةِ، فَيَقْتُحُ للإطلاق كما حَرَّك بعضُهم لالتقاءِ الساكِنينِ بالفَتْحِ فقال: قُمَ اللَّيلَ وَبِعَ الثَّوْبَ. واشتقَ ابن جتى بالفَتْحِ فقال: قُمَ اللَّيلَ وَبِعَ الثَّوْبَ. واشتقَ ابن جتى نعمْ من الخوايَينِ المُوايَينِ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٥٩/١ ، واللسان أيضا مادة وقلص. .

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>۲) كررت بعد ذلك مع شاهد .
 (۳) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١/٠٥ ، ونسب أيضا للراعى

نقلا عن ابن بری .

وأَسَرُّهما للنَّقْسِ وأَجْلَبُهُما للحَمْدِ، و«لا» بِضِدَّها؛ ألا تَرَى إلى قوله<sup>(١)</sup> :

وإذا قُلْتَ نَعَمْ فاصْبِرْ لَها

ينجاح الوَعْدِ إنَّ الخُلفَ ذَمّ وقول الآخر ، أنشده الفارسي (٢٠): أبى مجودُه لا البُخْل واسْتَعْجَلَتْ بهِ

نَعَمْ مِنْ فَتَى لَا يَمْنَعُ الجُوسَ (٣) قاتِله

يروى بنصب البخل وبحره، فمن نصبه فعلى ضربين: أحدهما أن يكون بَدلًا من ولا» ولأن ولا» مؤضّوعها للبخل، فكأنه قال أبنى مجوده البخل، والآخر أن تكون ولا» زائدة، والوجه الأول ـ أعنى البَدلَ ـ أخسَنُ ولأنه قد ذكر بعدها ونعمه وونعمه لا تُزَاد، فكذلك ينبغى أن تكون ولا» هاهنا غير زائدة. والوجه الآخر على الزيادة صحيح أيضًا؛ ألا ترى أنه لو قال لك إنسان: لا تُطعِم، ولا تأر أن المكارم، ولا تقر الضيف. فقلت تأب المكارم، ولا تقر الضيف. فقلت أنت: لا، لكانت هذه اللفظة هنا للجود لا للبخل، فلما كانت ولا» قد تصلح للأمرين البخل، فلما كانت ولا» قد تصلح للأمرين التَّخْصِيصِ الفاصِل بين الضَّدين.

وَنَعَمَ الرَّجُلَ قال له: نَعَمْ ، فَنَعِمَ بِذَلك بالًا ، كما قالوا: بَجَّلْتُه ، أى : قُلْتُ له: بَجَلْ ، أى : حَسْبُك . حكاه ابنُ جِنى .

(١) اللسان والتاج والديوان ٢١٨.

مقلوبه: [م ع ن]

مَعَنَ الفرسُ ونحوُه كَمْعَن مَعْنا، وأَمْعَنَ، كلاهما: تَباعَدَ عادِيًا.

وَأَمْعَنَ الرَّجُلُ: هَرَبَ وتباعد. قال عنترةُ (١٠): ومُدجَّج كَرِهَ الكُماةُ نِـزالَـهُ

لا تُمْعِن هَرَبًا ولا مُسْتَسْلِمِ وأَمْعَن بِحَقى: ذَهَب.

وأَمْعَنَ لَى بِهِ : أَقَرُّ بعد جَحْدٍ .

والمُغَنُ : الشَّىءُ السَّهْلُ .

والمغنُ : السَّهْلُ اليَسِيرُ ، قال النمِرُ بنُ وْلَب<sup>(۲)</sup> :

ولا ضَيَّعْتَه فألامَ فِيـهِ

فإن ضَياع (ألك غَيرُ مَعْنِ أَى غَيرُ مَعْنِ أَى غَيرُ مَعْنِ أَى غَيرُ يسيرِ ولا سَهْلٍ. وقال ابن الأعرابي : أَى غيرُ حَرْمٍ وَلا كَيْسٍ ، من قوله أَمْعَنَ لَى بِحَقى . وليسَ بقَويٌ .

والمُغَنُ ، والماعُونُ : المَعْرُوفُ لِتَيَسُّرِهِ وسُهُولتِه لَدَيْنا بافْتِراضِ اللَّهِ جلَّ وعزَّ إيَّاه علينا .

والماعونُ: الزكاةُ وهو من السهولة والقِلَّةِ؛ لأنها جُزْةٍ من كُلِّ، قال الرَّاعي<sup>(٤)</sup>:

قَوْمٌ على الإشلامِ لمَّا كَمْنَعُوا

ما عُونَ هُمْ ويُبَدِّلُوا التَّنزِيلا والما عُونُ: أنسقاطُ البيستِ كالدَّلُو والفأس

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) فى نسخ المحكم «بكسر الضاد» ، وفى التهذيب ٦٨/٣«بكسر الضاد» ، وفيه فى ٦٩/٣ بفتح الضاد .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج والتهذيب ٦٨/٣ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج في مادة ونعم، وفي الجزء الأخير من كل منهما في ولا، ، وكذلك في الصحاح في ولا، ، وانظر المغني ولا، .

 <sup>(</sup>٣) فى المصادر السابقة ما عدا المغنى : الجوع ، وفى المغنى :
 الجود . هذا ، والجوس والجوع واحد .

<sup>(</sup>٤) في نسخ المحكم : ولا تأتى ، وهو تحريف .

<sup>(°)</sup> فى نسخة دار الكتب: ولا تقرى. وهو تحريف.

والقدْرِ ، وهُوَ منه أيضا ؛ لأنه لا يَكُرُثُ مُعْطيَهُ ولا يُعَنِّى كاسبَه .

والماغونُ : المَطَرُ ؛ لأنَّه يأتِي مِنْ رَحْمَةِ اللَّه عَفْوًا بِغَيرِ عِلاجٍ ، كما تُعالَجُ الآبارُ وَنَحْوُها مِنْ فُرَضِ المَشارِب . قال (١) :

يُمجُ صَبِيرُهُ الماعُونَ صَبًّا

إذا نَسَمٌ مِنَ الهَيْفِ اعتراهُ وزَهَرٌ مُمْعُونٌ: مُمْطُورٌ، أُخِذَ مِنْ ذلك. وقَوْلُ الحَنْلِيُّ:

پُضْرَعْنَ أَوْ يُعْطِينَ بِالمَاعُونِ \*

فشرَه بعضُهم فقال: الماعونُ: ما كَيْمَتْغَنَّهُ مِنْهُ وهو يَطْلُبُه منهُنَّ ، فكأنَّه ضِدٌّ .

والماعُونُ فى الجاهليّة: المُنْفَعَةُ والعَطِيّةُ. وفى الإسلام: الطاعَةُ والزَّكاةُ والصَّدَقَةُ الواجِبَةُ. وكلُّه من السُّهولة والتيسُّر.

وقال أبو حنيفة: المَغنُ، والمَائُمونُ: كلُّ ما انتفعت به. وأرّاهُ: ما انتُفِعَ به مِمَّا يَأْتِي عَفْرًا.

والمَعْنُ ، والمَعِينُ : الماء السائِلُ ، وقيل : الجارى على وَجْهِ الأَرْضِ . وقيل : الماءُ العَذْبُ الغَزِيرُ ، وكلُّ ذلك من الشهولَة . والجمع مُعُنَّ ومُعُناتُّ ومُعْنانٌ .

والمُعْنانُ : المَسايِلُ والجَوَانِبُ ، لذلك أيضا . ومَعَنَ الوادى : كَثْرَ فيه الماءُ فَسَهُلَ مُتنَاوَلُه . ومَعُنَ الماءُ ، وَمَعَنَ يَمْعَنُ مُعُونا ، وأَمَعَنَ : سالَ وسَهُلَ ، وأَمْعَنَهُ هو .

وَمَعِنَ المُوضِعُ والنَّبُتُ : رَوِىَ من الماءِ . قال تميمُ ابنُ مُقْبِلِ (١) :

يُمُجُّ بَرَاعِيمَ من عَضْرَسِ

تَرَاوَحُهُ القَطْرُ حَتَى مَعِنْ وفى هذا الأمْرِ مَعْنَةً: أَى إِصْلاحٌ وَمَرَمَّةً. ومَعَنَها يَمْعَنُها مَعْنا. نَكَحَهَا.

والمَغنُ : الجِلْدُ الأَحْمَرُ يُجْعَل على الأَسْفاطِ . قال ابنُ مُقْبِلِ <sup>(۲)</sup> :

بِلاعِبٍ كَمِقَدُ المَعْنِ وَعُسَهُ

أَيْدِى الْمَرَاسِلِ فَى رَوْحَاتِه خُنُفًا ومَا لَهُ سَعْنَةٌ وَلَا مَعْنَةٌ: أَى قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ. وقال اللحيانيُّ: معناه: مَا لَهُ شَيْءٌ وَلَا قَوْمٌ.

وبنو مَعْنِ : بَطْنٌ .

[ومَعْنٌ : فرس الخمخام بن حملة ] .

ومَعِينٌ : مَوْضعٌ ، قال عَمْرُو بنُ معدى كَرِبَ (°) :

دَعانا مِنْ بَرَاقِسَ أَوْ مَعِين

فَأَسمَع واتلاَبٌ بِنا مَلِيعُ وقد يكون مَعِينٌ هنا مَفْعُولًا من : عِنْتُهُ ، وسيأتي ذكره .

## مقلوبه: [م ن ع]

المَنْئُعُ، تَحْجِيرُ الشَّىءِ: مَنَعَه يُمْنَعُه مَنْعا، ومَنَّعَهُ فامْتَنَمَ، وتَمَنَّعَ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتهذيب ٦٨/٣ والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان : جملة (بالجيم) .

<sup>(</sup>٤) خلت منها نسخة دار الكتب .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج ومعجم البلدان : معين .

ورمجُلَّ مَثُوعٌ: ضَنِينٌ، وفى التنزيل: ﴿وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا﴾ (١)

وَمَنِيعٌ : لا يُخْلَصُ إليه ، فى قومٍ مُنَعاءَ ، والاسم المَنَعَةُ والمُنْعَةُ والمُنْعَةُ .

وَمَنْعَ الشَّىءُ مَناعَةً فهو مَنِيعٌ: اعْتَزَّ وتَعَسَّرَ. وامرأةً مَنِيعَةٌ ، ومُمْتَنِعَةٌ : لا تُؤَاتِى على فاحِشَةِ . والفِعْلِ كالفِعْل .

وناقَةٌ مانِعٌ: مَنْعَتْ لَبَنْها، على النَّسَبِ، قال أُسامَةُ الهُذَائِيُّ:

كَأَنَى أُصادِيها عَلَى غُبْرِ مانعِ

مُقَلِّصَةٍ قَدْ أَهْجَرَتها فُحُولُها
وَمَناعِ بمعنى: امْنَعْ. قال اللحيانى: وزَعَمَ
الكسائى أَنَّ بنى أُسَدِ يَفْتَحُونَ: مَنَاعَها ودَرَاكها،
وما كانَ من هذا الجِنْس، والكَسْرُ أَعْرَفُ.

وَقَوْسٌ مَنْعَةً : ثَمُتَنِعَةً مُتأْتِيَةً شَاقَةً ، قال عَمْرُو بنُ بَرَاءِ (٢) :

\* ارْمِ سَلاما وأبا العَرَّافِ \* \*

\* وعاصِمًا عن مَنْعَةٍ قِذَافٍ (°) \*

والمُتَمَنِّعانِ (1): البَكْرَةُ والعَناق ، يتَمنَّعان على السُّنَةِ بِفَتائهما (٧) وَانَّهُما تَشْبَعانِ قَبْلَ الجِلَّةِ وهما المُقاتِلتانِ الزَّمانَ عنْ أَنْفُسِهما.

(١) المعارج ٢١ .

ورجُلُّ مَنيعٌ : قَوِيُّ البَدَنِ شَديدٌ .

وحكى اللّحيانيُّ : **لا مَنْ**عَ عَنْ ذلك . قال : والتأويل : حَقا أَنْكَ <sub>[</sub>أَنْتَ] (١) فَعَلْتَ ذاك .

ومانع ، وَمَنِيع ، ومُنيَع ، وأَمْنَعُ : أسماة .

وَمَنَاعِ (٢): هَضْبَةٌ فَى جَبِلَ طَيئَ والْمُنَاعَةُ (٢): اسمُ بَلَدٍ ، قال ساعِدَةُ بنُ جُؤَيَّةَ (١): أَرَى الدَّهْرَ لا يَتِقَى عَلَى حَدَثانِهِ

أَبُودٌ بِأَطْرَافِ النَّاعَةِ جَلْعَدُ قال ابنُ جِنِّى: النَّاعة تَحْتَمِلُ أَمْرَيْنِ: أَحَدُهما أَنْ يكون فُعالَةً من مَنَع، والآخَرُ أَنْ يكون مُفْعَلَةً من قولهم: جائعٌ نائعٌ، وأَصْلُها: مُنْوَعَةٌ، فَجَرَتْ

## العين والفاء والميم

مَجْرَى مُقامَةٍ ، وأصلها مُقْوَمَةٌ .

الفَعْمُ ، والأَفْعَمُ : الفائِضُ المتِلاءُ . فَعُمَ فَعامَةً وَفُعُومَةً ، وافْعَوْعَمَ . قال كَعْبُ (°) : مُفْعَوْعَمَ . قال كَعْبُ (°) : مُفْعَوْعِمَ صحِبُ الآذِي منْبَعِقُ مُفْعَوْعِمَ صحِبُ الآذِي منْبَعِقُ كَانً فيه أَكُفَّ القَوْمِ تَصْطَفَقُ كَانً فيه أَكُفَّ القَوْمِ تَصْطَفَقُ

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ؛ (منع) و(هجر) .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) في اللسان والتاج : الغراف .

<sup>(</sup>٥) ضبط في اللسان : قذاف وبفتح فتشديد . هذا ، والقذاف وبكسر ففتح بدون تشديد ، هذا ، والقذاف وبكسر ففتح بدون تشديد ، هذا علا الكف فرميت به . والقذاف وجمعها قذاف وبتشديد الذال فيهما مع فتح القاف » : المنجنيق . المنجنيق .

 <sup>(</sup>٦) فى اللسان والمتمنعتان ، فى التهذيب ٧١/٣ كالمحكم .
 (٧) فى اللسان : لفتائهما .

<sup>(</sup>١) زيادة في نسخة دار الكتب .

<sup>(</sup>۲) فى نسخة دار الكتب مناع «بالتنوين معربة» ، أما اللسان ونسخة كوبرللى ، ومعجم البلدان : فالبناء على الجر كنزال .

<sup>(</sup>٣) فى اللسان: المناعة «بفتح الميم» وكذلك ومعجم البلدان، لكن نسخ المحكم فى تصريف اللفظ بعد البيت كلها بضم الميم، وفى نسخة دار الكتب من أولها مضبوطة بضم الميم ونسخة كوبرللى فتحت أولا، وفى البيت، ثم ضمت بعد ذلك فى قول ابن جنى، وكذلك نسخة المغرب وخلت من الضبط فى الأول.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢٤٠/١ ، وكذلك هو في مادة (أبد) ، ومعجم البلدان : المناعة .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتهذيب ٧٠/٣ والتاج .

وَفَعَمَه يَفْعَمُه ، وَأَفْعَمَهُ : مَلاَّهُ .

وأَفْعَمَ البَيْتَ طِيباً: مَلاَّه ، على المَثَلِ.

وافْعَوْعَمَ هُو : امْتلأ .

وَفَعَمَتْهُ رائحةُ الطِّيبِ، وَأَفْعَمَتْهُ: مَلَاثُ أَنْفَهُ. وَالْأَعْرَفُ: فَأَمَّا قَوْلُه ـ وَالْأَعْرَفُ: فَأَمَّا قَوْلُه ـ أَنْشَدَه ابنُ الأعرابيِّ لِكُتَثِيرِ . :

أتيى ومَفْعُومٌ حَثِيثٌ كَأَنَّهُ

غُرُوبُ السَّوَاني أَقْرَعَتْها النَّوَاضِحُ فَإِنَّه زَعَمَ أَنَّه لَم يَسْمَعْ مَفْعُوما إلَّا في هذا البيت، قال: وهو من أَفْعَمْتُ. ونظيرُه قولُ لَبيد (٢):

الناطِقُ المَبرُوزُ وَالحَخْتُومُ \*
 وإنَّما هُوَ مِنْ أَبْرَزْتُ .

وْفَعُمَتِ المرأةُ فَعامَةً وَفُعُومَةً ، وهي فَعْمَةً : استوى خَلْقُها وغَلْظَ ساقُها .

وساعِدٌ فغمٌ ، قال (٢٠٠٠ :

\* بِساعِدِ فَعْمِ وَكُفِّ خَاضِبِ \* ومُخَلْخلٌ فَعْمٌ. قال<sup>(۱)</sup>: فَعْمٌ مُخَلْخَلُها وَعْثٌ مُؤَزَّرُها

عَذْبٌ مُقَبَّلها طَعْمُ السَّدَا فُوها السَّدَا: هاهُنا البَلَحُ الأُخْضَرُ بِشَمارِيخه، واحدها سَدَاةً، وقيل: هُو العَسَلُ، مِنْ قَوْلِهم سَدَت النَّحْلُ تَسْدُو سَدًّا.

## العين والباء والميم

العَبامُ ، والعَباماءُ : الغليظُ الخِلْقةِ في حُمتِ . وقِيلَ : هو العَبِيُّ الأَحْمَقُ ، وقد عَجُمَ عَبامَةً .

والعَبامُ: الماءُ الكثيرُ الغليظُ.

تُمُ الثَّلاثي الصحيح [بحمد اللَّه وحسن عونه] ، [وصلى اللَّه على محمد نبيه وآله وأصحابه] .



<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) في نسختي كوبرللي والمغرب : انقضي .

<sup>(</sup>٣) زيادة في نسختي كوبرللي والمغرب .

<sup>(</sup>٤) زيادة في نسخة المغرب .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٧٨/١ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

# أول الثنائي المضاعف من المعتل

## العين والياء

عَى بالأَمْرِ عِيًّا ، وعَيِى ، وتعايا ، واسْتغيا ، هذه عن الزَّجَّاجِيِّ ، وهو عَيِّ وعَيِيّ وعَيَّانُ : عَجَزَ عنه ولم يُطِقْ إحكامه ، قال سيبويه : جَمْعُ العَيِيّ أَغْيِياءُ وأَعِيَّاءُ ، التصحيحُ من جِهَةِ أَنَّهُ ليس على وزن الفِعْلِ . والإعلالُ ؛ لاستثقال اجتماع الياءَيْنِ .

وقَدْ أغياهُ الأَمْرُ، فأمَّا قولُ أبى ذُوَّيبِ(١):

وما ضَرَبٌ بَيْضاءُ يَأْوِى مَلِيكُها

إلى طُنُف أَعْيا بِرَاقٍ وَنَازِلِ فإنما عَدَّى أَعْيا بالباءِ ؛ لأنه فى معنى : بَرَّح، فكأنَّه قال : بَرَّحَ بِرَاقٍ ونازِلٍ ، ولولا ذلكَ لما عَدَّاه بالباءِ .

> وعيى فى المُنْطِقِ عَيًّا: حَصِرَ. وأغيا الماشِي: كَلَّ.

وَأَعْيَا السَّيْرُ البَعِيرَ ونحْوَه : أَكَلَّهُ وطَلَّحه .

وَإِبلَّ مَعايا: مُغْيِيَةً، قال سيبويه: سألْتُ الحُليلَ عَنْ مَعايا، قال: الوَجْهُ مَعاي، وَهُو المُطَرِد، وكذلك قال يونُسُ، وإنما قالوا: معايا، كما قالوا: مَدَارَى وصَحارَى، وكانَتْ مع الياءِ أَثْقَلَ؛ إذْ كانَتْ تُسْتَثْقَلُ وحْدَها.

ورمجلٌ عَياياءٌ : عَيِيّ بالأمورِ .

وفى الدعاء: عِنِّ له وشِيِّ (١) ، والنصب جائزٌ . والمُعاياةُ : أن تأتى بِكلام لا يُهْتَدَى له . وقد عاياهُ ، وَعَيَاهُ تَعْيِيَةً .

والأُعْيِيَّةُ: ما عايَئتَ به.

وفحلٌ عَياءٌ: لا يَهْتَدِى للضَّرَابِ. وقيل: هو الذي لم يَضْرِبْ ناقَةً قطّ، وكذلك الرجل الذي لا يَضْرِب. والجمع أعْياءٌ، جمعوه على حَذْف الزائدِ، حتَّى كأنَّهم كَشَروا فَعَلًا.

وفحل عَياياة : كَعَياءِ، وكذلك الرَّجُلُ ، ومنه قول المرأةِ :

زَوْجِي عَياياء طَبَاقاء، كُلُّ داءِ لَهُ داء<sup>(٢)</sup>. وداءٌ عَياةٌ الدَّاءُ. وقد أغياهُ (<sup>٣)</sup> الدَّاءُ.

وداء عياء : لا يُبرَا مِنه . وقد أعياه الداءَ وقوله :

\* ودَاءٌ قَدَ اعْيَا بِالأَطِبَّاءِ نَاجِسُ \*

أرادَ : أعْيا الأطِباءَ . فعدًاه بالحرف ؛ إذ كانتْ

أُعْيا في معنى بَرَّح ، على ما تقدم .

وَتَعَيَّا بِالأَمْرِ كَتَعَنَّى، عن ابن الأَعَرابيِّ، وأنشد (°):

<sup>(</sup>١) اللسان وديوان الهذليين ١٤١/١ .

 <sup>(</sup>١) ضبطت في اللسان خطأ بفتح عي وشي ، انظر مادتي «شوا ،
 وشيا وجاء بالعي والشي «بكسر فيهما» .

<sup>(</sup>٢) في نسخة دار الكتب سكن الهمزات من عياياء وطباقاء وداء ، وذلك على الوقف عند كل سجعة .

<sup>(</sup>٣) في نسختي دار الكتب وكوبرللي : وقد أعيا .

<sup>(</sup>٤) اللسان .

<sup>(</sup>٥) اللسان .

حتى أزُورَكُمُ وأعْلَمَ عِلْمَكُمْ إنَّ التَّعَيِّىَ لَى بِأَمْرِكَ مُمْرِضُ وبنو أغيا: حَيِّ من جَرْمٍ.

وَعَيْعَايَةُ: حَتَّى مِنْ عَدْوَانَ فيهم خَساسَةً. وعاعَى بالضَّأْنِ عاعاةً وعِيعاءً: قال لها: عا(١)، وربما قالوا: عَوْ، وَعَاي (١)، وَعاءِ.

وَعَيْعَى عَيْعَاةً ، وعِيعَاءً : كذلك .

ً مقلوبه : [ى ع]

اليغيَعَةُ ، واليغياع: من أفعال الصبيان إذا رَمَى أحدُهم الشيءَ إلى الآخر وقال: يَغ. وقيل: اليَعْيَعَة حكاية أصواتِ القَوْمِ إذا تَدَاعُوا فقالوا: ياع ياع .

#### العين والواو

ليس عَنْهُ العَوَّا بالقَصْر والمَدَّ ـ والقَصْرُ أَكْثُرُ ـ: نجم، مُؤَنَّنَةً، قال الفرزْدَقُ :

فلو بَلَغَتْ عَوَّا السَّماكِ قبيلةً

لزادَتْ عليها نَهْشَلَّ وتَعَلَّتِ ( ) والعَوَّى، والعُوَّى، والعُوَّاءُ، والعُوَّةُ، كلَّه: الدُّبُرُ. والعُوَّةُ ( ) عَلَمْ مِنْ حِجارَةٍ يُنْصَبُ على غِلَظِ

الأزض. والعَوّةُ: الصَّوْثُ.

وعَوْعَى عَوْعاةً : زَجَرَ الضَّأْنَ .

مقلوبه : [وع] خطيبٌ وَعُوعٌ : مُخسِنٌ ، قالتِ الحنساء (١٠) :

(١) في نسخة المغرب : عاو .

\* هُوَ القَرْم واللَّسِنُ الوَعْوَعُ \* ورَّبُهَا شُمِّى الجِبانُ وَعْوَعًا .

وَوَعْوَعَ الكَلْبُ والذَّنْبُ وَعْوَعَةً وَوَعْوَاعا: عَوَى وَصَوَّتَ. ولا يَجُوزُ كَسْرُ الواوِ في وَعَواعٍ كَرَاهِيَةً للكسرةِ فيها. وقد يقال ذلك في غير الكَلْبِ والذِّئْبِ. والوَّعْوَاعُ: الصَّوْتُ والجَلَبَةُ ، قال المسيَّبُ (1):

وتوقوع : الصوف وبهجه ، دن يأتى على القَوْمِ الكَثِيرِ سِلامُهُمْ

فيبيتُ منه القَوْمُ في وَعُوَاعِ ورجل وَعُوَاعِ ورجل وَعُوَاعِ : مِهْذَارٌ ، قال (٢):

\* نِكْسٌ مِنَ القَوْمِ وَعْوَاعٌ وَعَى (<sup>'')</sup> \*

ورَجُلُّ وَعُوَاعٌ ، وهو نَعْتٌ قَبِيحٌ .

والوَعْوَاعُ: أَوَّلُ مَنْ يُغِيثُ من المُقاتِلَةِ. وقيل: الوَعْوَاعُ: الجماعةُ من الناسِ، قال أبو زُبَيْدِ يَصِفُ الأَسَدَ<sup>(٤)</sup>:

> \* وعاتَ في كَبُّةِ الوَّعْوَاعِ والعِيرِ \* وقال أبو كبِيرِ (\*)

> > لا يُجْفِلُونَ عَنِ الْمُضَافِ وَلَوْ رَأَوْا

أُولَى الوَعاوِعِ كالغَطاطِ المُقْبِلِ أَرَّادَ: وَعاوِيمَ، فَحَذَفَ الياءَ للضَّرورةِ ،كقوله :

\* قد نَكِرَتْ سادَاتها الرَّوَائِسا \*

\* والبَكَرَاتِ الفُشّج العَطامِسا \* والمَغْوَاءُ: ابنُ آوَى .

اللسان والتاج . (٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>۲) في نسخة دار الكتب : عاًى وبكسر الياءه كما أثبتنا ، أما اللسان فهى بالسكون ، وخلت نسختا كوبرللي والمغرب من ضبط الياء .

<sup>(</sup>٣) اللسان والديوان ٢٨/١ ، وسيأتي أيضا في (عوى) مع تصريف كثير .

<sup>(</sup>٤) زيادة خلت منها نسخة كوبرللي والمغرب .

 <sup>(</sup>٥) في نسخ المحكم هكذا بضم العين ، وفي اللسان ضبطت بفتح العين .
 (٦) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) في نسخ المحكم : وعى «بعين مكسورة وياء ساكنة» .

<sup>(</sup>٤) اللسان. وذكر أن هذا الشعر نسبه الأزهرى لأبي ذؤيب. ولا يوجد في ديوان الهذلين، وذكر ذلك أيضا التاج مع ذكره للشطر الأول.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٩١/٢ .

 <sup>(</sup>٦) اللسان : فسج ووعع . والتاج : فسج ، وكتاب سيبويه ٢/
 ١١٩ ونسبه لغيلان .

## باب الثلاثي المعتل

أبو زُيَيْدِ :

والجمع أغبِئةٌ .

# العين والدال والهمزة

العِنْدَأْوَةُ: العَسَرُ والالْتِواءُ، وقال اللحيانيُ : العِنْدَأُوةُ: أَدْهَى الدَّواهِى . قال : وقال بَعْضُهُمْ : العِنْدَأُوةُ: المَكْرُ وَالحديعةُ . قال : وفي المثل : إنَّ تَعْتَ طِرِّيقَتِك (1) لَعِنْدَأُوةً . يقال هذا لِلْمُطْرِقِ المُطاوِلِ لِيَاتِيَ بِداهيةِ ، وَيَشُدُّ شَدَّةً لَيْثِ غَيْرَ مُتَّقِ . والطَّرِيقَةُ : الاسْمُ من الإطراقِ ، وهو السُّكُونُ والضَّعْفُ وَاللَّين .

## العين والباء والهمزة

الْعِبْءُ: الحِملُ والثَّقْلُ من أَى شيءِ كانَ . والعِبْءُ أيضًا: العِدْل .

وهذا عِبءُ هذا: أي مِثله.

والجمع من كلِّ ذلك أغباةٍ.

وما أعْبأُ به عَبْتًا : أي ما أُبالِيهِ .

وما أغبأ بهذا الأمرِ ، أى : ما أَصْنَعُ ، وفي التنزيل : ﴿ قُلْ مَا يَعْبَؤُا بِكُرُ رَبِّ ﴾ (٢) .

وَعَبَأَ الأَمرَ عَبِثًا، وَعَبَّأَهُ تَفْيِفَةً: هَيَّأَهُ. وعَبَأَ الْمَرَ عَبِثًا اللهِ وَعَبَأُهُ وَعَبَأُ المَتَاعَ يَعْبَؤُه وَعَبَّأَهُ. كلاهما: هَيِّأَهُ. وكذلك الحيل والجيش.

ورجُلَّ عَباءٌ: ثقيلٌ وَخْمٌ أَحْمَقُ، كَعَبَامٍ. والمِغْبَأَةُ: خِرْقَةُ الحائِضِ. عن ابن الأعرابيّ. وَعَبْءُ الشَّمسِ: ضوْءُها، لا أَدْرِى: أَهُوَ لُغَةٌ في عَبِ الشَّمسِ أَمْ هُو أَصْلُه؟

وعَبَأُ الطِّيبَ يَعْبَوُّه عَبْتًا: صَنَعَهُ وَخَلَطَهُ ، قال

والعَباءَةُ ، والعَباءُ : ضَرْبٌ من الأُكْسِيَةِ .

عَبِيرًا باتَ تَعْبَؤُهُ عَرُوسُ

كأن بنخره وبمنكبيه

### العين والميم والهمزة

الإَمَّعَةُ ، والإِمَّعُ : الَّذَى لا رَأْىَ له . وَلا نَظيرَ لَه إِلَّا رَجُلٌ إِمَّرٌ ، وهو الأحمق ، قال<sup>(١)</sup> :

- \* لَقِيتُ شَيْخًا إِمُّعَهُ سَأَلْتُهُ عَمَّا مَعَهُ \*
- \* فـقــال ذَوْدٌ أَرْبَـعَــهُ \* وقال آخر (٢٠) :

فَـلا دَرُّ دَرُكَ مِـن صَـاحـبِ

فَــأنــتَ الــؤزَاوِزَةُ الإِمْــعَــهُ
ويُرُوى عن عبد الله بن مَسْعود رضِى الله
عنه قال: كُنا في الجاهليّة نَعُدُّ الإِمَّعَةَ الَّذي
يَتْبَعُ النَّاسَ إلى الطَّعامِ مِنْ غَيرِ أَنْ يُدْعَى، وإنَّ
الإِمَّعَةَ فيكم اليومَ الحُقِبُ الناسَ دِينَه. والدليل
على أَنَّ الهمزةَ أَصْـــلَّ أَنَّ إِفْعَلًا لا يكــون

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) فى نسخ المحكم طريفتك ، وانظر طرق .

<sup>(</sup>٢) الفرقان ٧٧ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

فى الصَّفاتِ ، وأمَّا إيَّلُ فاحتُلِف فى وزنِه فقيل : فِعَّلُ ، وقيل : فِعْيَلٌ .

وقد تأمَّعَ ، واستأمع .

والإمَّعَةُ: المتردِّد في غَير ما صَنْعَةٍ.

والإِمَّعَةُ: الذي لا يثْبُتُ إِخاؤُه .

ورجالٌ إِمَّعُونَ ، ولا يجمع بالألف والتَّاءِ .

العين والهاء والياء

عاة المالُ يَعِيهُ: أصابَتُه العاهَةُ.

وأرْضٌ مَغْيُوهَا ۚ: ذاتُ عاهَةٍ .

وَعَيُّهُ بالرُّجُلِ : صاحَ .

وعِيهِ عِيهِ ، وَعاهِ عاهِ : زَجْرُ الْإِبلِ ؛ لِتَحْتَبِس .

مقلوبه: [هـ ی ع]

هاعَ يَهاعُ وَيَهِيعُ هَيْعا وَهاعا وهُيُوعا وَهَيْعَة وَهَيَعَانا وهَيْعُوعاً وَهَيْعَة وَهَيْعَانا وهَيْعُوعَةً (١) : جَبُنُ وَفَرِعَ . وقيل : استُخِفَّ عند الجَرَع . قال الطِّرِمَّالُحُ :

أنا ابنُ مُحماةِ المجدِ مِنْ آلِ مالكِ

إذا جَعَلَتْ خُورُ<sup>(٣)</sup> الرِّجالِ تَهِيعُ [وقال [أبو] قيسِ بنُ الأُسْلَتِ<sup>(١)</sup>:

إدهانِ والفَكَّةِ (٥) والهاعِ]

ورجل هائعٌ لَائِعٌ ، وهاعٌ لاعٌ ، وهاعٍ لاعٍ ـ على القلبِ ـ كُلُّ ذلك إثباعٌ : أى جَبانٌ .

والهَيْعَةُ: صَوْتُ الصَّارِخِ لِلْفَزَعِ. وقيل: الهَيْعَةُ: الصَّوْتُ يُفْزَعُ مِنْهُ ويُخافُ، وبِه فُسِّر قولُه عَلَيْهِ: «خَيرُ النَّاسِ رَجُلٌ مُمْسِكٌ بِعِنانِ فَرَسِهِ، كُلَّما سَمع هَيْعَةً طارَ إليها».

وهاع الرُّجُلُ يَهِيعُ ويَهاعُ هَيْعا وهَيَعانا وَهاعا وهَيْعَةً \_ الأُخيرةُ عن اللحيانيِّ \_: جاعَ فَجَزِع وشَكا. وقيل: الهاعُ: التَّجَزُّعُ<sup>(۱)</sup> على الجُوعِ وضيره.

والهائع: شوءُ الحيرْصِ مع الضَّعْفِ. والفِعل كالفِعْل.

والهَيْعَةُ كالحَيْرَةِ ، وَرَجلٌ مُتَهَيِّعٌ : مُتَحَيِّرٌ . والهائِعَةُ : الصَّوْتُ الشَّدِيدُ .

وأرْضٌ هَيْعَةٌ : واسعةٌ مَبْسُوطَةٌ .

وَهَاعَ الشَّىءُ يَهِيعُ هِياعاً : اتَّسَعَ وانْتَشَرَ .

وطَرِيقٌ مَهْيَعٌ: وَاضحٌ بَيِّـنٌ. وَبَلَدٌ مَهْيَعٌ: واسعٌ. شَذَّ عن القِياسِ فَصَحٌ. وكان الحُكمُ أَنْ يَعْتَلُّ؛ لأنَّه مَفْعَلٌ مُمَّا اعتلَّتْ عَيْنُه.

وتَهَيَّعَ السَّرَابُ وانهاع: انبسط على الأرضِ.

والهَيْعَةُ : سَيلانُ الشَّىءِ المصبوبِ على وَجْهِ الأَرْضِ . وقد هاعَ يَهيعُ هَيْعا .

وهاع الشيءُ يَهِيعُ هَيعانا: ذابَ، وخَصَّ بعضُهم به ذَوَبان الرَّصاص.

(١) فى اللسان : التجرع . وفى نسخة المغرب : التخزع ؛ وفى نسخة كوبرللى : التخرع .

<sup>(</sup>١) في نسخة المغرب : وهيوعة .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ١٥٤ .

 <sup>(</sup>٣) فى نسخة دار الكتب : هوع الرجال تهيع . أما المصادر الأخرى ونسختا كوبرللى والمغرب فكما أثبتنا .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وجاء أيضا في مادة «فكك» .

<sup>(</sup>٥) في اللسان والتاج : الفهة ، وفي مادة وفكك، والفكة .

<sup>(</sup>٦) زيادة خلت منها نسختا المغرب وكوبرللي .

ومَهْيَعٌ ، ومَهْيَعَةٌ : كلاهما مَوْضعٌ قريب من الجُحْفَةِ .

## العين والقاف والياء

العِقْئ: ما يَخْرُجُ من بَطْنِ الصَّبِيِّ حين يُولَدُ . وكذلك هو من المُهْرِ والجَخشِ والفَصِيل والجَدْي . والجمعُ أغقاءٌ . وقد عَقَى عَقْيا .

وعَقَّاهُ: سَقاهُ دَوَاءً يُسْقِطُ عِقْيَهُ.

والعِقْيانُ : ذَهَبٌ يَثَبُتُ ليس ممَّا يُشتذابُ من الحجارة .

وأغْقَى الشَّيءُ: صارَ مُرًّا.

وَبَنُو الْعِقْمِي : قَبِيلةٌ . وَهُمُ الْعُقَاة .

### مقلوبه: [ع ى ق]

العَيْقَةُ: الفِناءُ من الأرضِ. وقيل: الساحةُ. والعَيْقَةُ: ساحل البحرِ وناحِيَتُهُ. قال ساعِدَهُ ابنُ مُحَوِّيَّةُ<sup>(۱)</sup>:

سادٍ تَجَرُّمَ في البَضِيع ثمانِيا

يُلوِى بعَيْقاتِ البحارِ ويُخنَبُ والعَيْقُ: النَّصِيبُ من الماءِ.

وعِيقْ ، من أَصْوَاتِ الزَّجْرِ ، وهو يَعِيقُ فى صوته .

والعَيْقَةُ: مَوْضَعٌ.

## العين والكاف والياء

عَكَى بِإِزَارِهِ عَكْيا (١): أَغْلَظَ مَعْقِدَهُ.

وعَكَى الضُّبُّ بِذَنَبِهِ: لَوَاهُ.

والعَكِيُّ : اللَّبنُ المحْضُ .

والعَكِى أيضًا : وَطْبُ اللَّبن .

وعكَّى الدُّخانُ : تَصَعُّدَ في السماءِ ، عن أبي حنيفةً .

### مقلوبه : [ع ى ك]

عاكَ عَيَكانا: مَشَى وَحَرُّكَ مَنْكِبَيْه، كَحاطَ.

والعَيْكُ: الشَّجِرُ المُلتَفُّ، لُغَةٌ في الأَيْكِ، واحدَتُهُ عَيْكَةٌ.

### مقلوبه: [ك ى ع]

كَاعَ يَكيعُ ويَكاعُ \_ الأُخيرة عن يعقوبَ \_ كَيْعًا وكَيْعُوعَةً فهو كائعٌ وكاعٍ \_ على القلب \_ : جَبُنَ ، قال (٢) :

حتى اسْتَقَأْنا نِساءَ الحَيِّ ضَاحِيَةً وأَصْبَحَ المرءُ عمرٌو مُثْبَتا كاعي

# العين والجيم والياء

<sup>(</sup>١) في اللسان : عكيا وبضم فكسر فياء مشددة.

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١٧٢/١ ، وانظر أيضا مادة «لوى» .

رُشْغِ الدَّابَّةِ. وقيل: هي كُلُّ عَصَبَةِ في يَدِ أَو رِجْلِ. وقيل: هي قَدْرُ مُضْغَةِ من لحْمٍ تكونُ مَوْصولَةً بعَصبةِ تَنْحَدِرُ من رُكْبَةِ البعيرِ إلى الفِرْسِن، وهي من الناقة عَصَبةً في باطن يَدِها، ومن الفَرَسِ مُضَيْغَةٌ، وقيل: هي عَصَبةُ باطِنِ الوَظِيفِ من الفَرَسِ والثَّوْرِ. والجَمْعُ باطِنِ الوَظِيفِ من الفَرَسِ والثَّوْرِ. والجَمْعُ عَجَى وعُجِى، على حذف الزائد فيهما، وعَجايا، عن ابن الأعرابيّ.

## مقلوبه: [ع ى ج]

ما عاج بقوله عَيْجا وعَيْجُوجَةً: لم يَكْترِثُ له ، أو : لمْ يُصَدِّقْهُ .

وما عامج بالماءِ عَيْجا : لم يَرْوَ لِمُلُوحَتِهِ . وقد يُسْتَعْمَلُ في الوَاجِبِ .

وما عاجَ بالدُّوَاءِ: أي ما انْتَفَعَ.

وما عاج به عَيْجا : لمْ يَرْضُهُ .

#### العين والشين والياء

العَيْشُ: الحياةُ. عاشَ عَيْشا وعِيشَةً ومَعِيشا ومَعاشا وعَيشَةً ومَعِيشا ومَعاشا وعَيْشُوشةً وأعاشَه اللَّهُ. قال ابنُ أبى دُوادِ (۱) – وسألَه أبوه: ما الذِي أعاشك بعدى ؟ – فأجابه (۲):

- أعاشنى بَعْدَكَ وَادٍ مُبْقِلُ \*
- \* آكُلُ مِنْ حَوْذَانِهِ وَأَنْسُلُ \*

وعايَشَهُ: عاش مَعَه ، كقولك : عامَرَه . قال قَعْنَبُ بنُ أُمِّ صاحِبِ (٢) :

وقد علمت على أنى أُعايشهم

لا نَبَرِحُ الدَّهْرَ إِلَّا بَيْنَنَا إِحَنُ والعِيشَةُ: ضَوْبٌ من العَيْشِ .

والمَعاشُ ، والمَعِيشُ ، وَالمَعِيشَةُ : ما يُعاشُ به . وجمع المَعِيشَةِ مَعايِشُ ، على القياس ، ومَعائش ، على غَير قِياس ، وقد قُرِئَ بهما . ورُوِيَتْ عن نافع مَهْمُوزَةً () ، وجميع النَّحويِّين البصريِّين يَزْعُمونَ أَن هَمْزَها خَطَأٌ .

والمعاش: مَظِنَّةُ ذلك، وفي التَّنزِيل: ﴿ وَجَعَلْنَا ٱلنَّهَارَ مَعَاشَا﴾ (٢) ، أَى مُلْتَمَسًا لِلْعَيْشِ.

والمُتَعَيِّشُ: ذو البُلْغَةْ مِنَ العَيْشِ.

والعائِشُ: ذو الحَالَةِ الحَسَنَةِ .

والعَيْشُ: الطُّعامُ، يمانيةٌ.

وفی مثل: أنْتَ مَرَّةً عَيْشٌ، ومَرَّةً جَيْشٌ. أی: تَنْفَعُ مَرَّةً وتَضُرُّ أُخْرَی. وقال أبو عبید: معناهُ: أنتَ مَرَّةً فی عَیْشِ رَخِیٌّ ومَرَّةً فی جَیْشِ غَزِیٌّ. وقال ابنُ الأغرابی: قبل لرجُل: کیف فلان؟ قال: عَیْشٌ وجَیْشٌ. أی مرَّةً معی ومَرَّةً عَلیٌّ.

وعائِشَةُ : اسمُ امرأةِ .

وبنو عائِشَةَ : قبيلةٌ من تَيْمِ اللَّاتِ . وعَيَّاشٌ ، ومُعَيِّشٌ : اسمانِ (٢) .

### مقلوبه: [ش ى ع]

الشَّيْعُ: مِقْدَارٌ من العَدَدِ. كقولهم: أَقَمتُ عندَه شَهْرًا أَوْ شَيْعَ شَهْرٍ. وكانَ معه مائةُ رَجلٍ أَوْ شَيْعُ ذلك: كَذَلك.

<sup>(</sup>١) في اللسان والتاج أبو دؤاد ، وكذلك في نسختي كوبرللي والمغرب .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) معايش : في الأعراف ١٠ ، والحجر ٢٠ .

<sup>(</sup>٢) النبأ ١١ .

 <sup>(</sup>٣) فى نسخة دار الكتب : عياش ومعيش وبدون تشديد الياء، ،
 وهو يخالف النسختين الأخريين واللسان .

وآتِيكَ غَدًا ، أو شَيْعَه : أى بَعْدَه ، قال عُمَرُ بنُ أبى رَبيعةً (١):

قال الخليط: غَدًا تَصَدُّعُنا

والشَّيعَةُ: القَوْمُ يَجتَمِعُونَ على الأَمْرِ. والشَّيعَةُ: التَّاعُ الرَّجُلِ وأنصارُهُ، وجمعها شِيعٌ. وأشياعٌ جَمْعُ الجَمْعِ. وحُكِيَ في تَفسيره قَوْلُ الأَعْشَى (٢):

\* يُشَوِّعُ عُونًا وَيَجْتالُها (٣)

يُشَوِّعُ: يَجْمَعُ: ومِنْهُ شِيعَةُ الرَّجُلِ. فإن صح هذا التفسير فَعينُ الشَّيعَةِ وَاوِّ. وسيأتى فى بابه.

والأشياعُ أيضًا: الأمثالُ. وفي التنزيل ﴿ كَمَا فَعِلَ بِأَشْيَاعِهِم مِن قَبْلُ ﴾ ( ) ، أي: بأمثالِهمْ من الأم الماضيةِ ، ومَن كان مَذْهَبُهُ مَذْهَبَهُمْ .

والشَّيعَةُ: الفِرْقَةُ. وبه فسَّرَ الزجَّامُ قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدُ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ فِي شِيعِ الْمُؤَلِّينَ﴾ (٥) .

وَالشِّيعَةُ : قَوْمٌ يَرَوْنَ رَأَى غَيرِهمْ .

وشايَعَ القَوْمُ: صارُوا شِيَعًا .

وشايَعَهُ ، وَشَيَّعَهُ : تَابَعَهُ .

وشَيَّعَتْهُ نَفْسُه عَلَى ذلك، وشايَعَتْهُ، كلاهما:

تَبِعَتْه ، وشَجُّعَتْه ، قال عنترةُ (۱) : ذُلُلٌ رِكابى حَيْثُ شِئْتُ مُشايعى لُبُتِي وَأَحْفِرُهُ بِ

لُــــِّـــى وَأَحْـــفِــزُهُ بِـــرَأْى مُـــبْــرَمِ وشيَّقه على رأيه ، وشايَقه ، كلاهما : تابَعَه وَقَوَّاه .

وَشَيَّعَهُ ، وَشَايَعَهُ ، كلاهما : خَرَجَ مَعَه لِيُوَدِّعَه وَيُتِلِّغَهُ مَنزِله . وقيل : هو أَنْ يَخْرُجَ معه يُريد صحْبتَه وإيناسَهُ إلى مَوْضِع ما .

وشَيِّعَ شهرَ رمضانَ بستَّةِ أَيَّامٍ: حافظ على سيرَتِه فيها، عَلَى المَثَل.

وفلان شِيعُ نِساءٍ: يُشَيِّعُهُنَّ ويُخالِطُهنَّ.

وتَشَيَّعَ فَى الشَّيءِ: اسْتَهْلَكُ فَى هَوَاهُ.

وَشَيِّعَ النَّارَ فَى الحَطَبِ. أَضْرَمَهَا. قَالَ رُؤْبَةُ (٢٠):

\* شَدًّا كما يُشَيَّعُ التَّضْرِيمُ \*

والشَّيُوعُ ، والشِّيَاعُ : ما أَوْقَدْتَ بِهِ النَّارَ . وشَيِّع الرَّجُلَ بالنارِ : أَحْرَقَهُ . وقيل : كُلُّ ما أُحْرِقَ فَقَدْ شُيِّعَ .

والشَّيَاعُ: صَوْتُ قَصَبَةِ يَنْفُخُ فيها الرَّاعِي، قال ("):

\* حَنِينَ النّيبِ تَطْرَبُ للشّياعِ \* وشَيّعَ الرَّاعى فى اليرَاع: رَدَّدَ صَوْتَهُ فيه. وأشاعَ بالإبل، وشايَعَ بها، وَشَايَعَها مُشايَعَة وشِياعا: دَعاها.

وشَيَّعَ بها ، وأشاعَ بها : زَجَرَها ، عن ابن الأعرابيّ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٢٢٤ .

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والصحاح .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح .

<sup>(</sup>٢) اللسان : (شوع) و(شيع) : والتاج : (شوع) .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتّاج : ويجتابها .

<sup>(</sup>٤) سبأ ٥٤ .

<sup>(</sup>٥) الحجر ١٠.

وشَاعَ الشَّيْبُ شَيْعا وشَيَاعا وشَيَعَانا وشُيُوعا وشَيْعُوعا وشَيْعُوعاً وشَيْعُوعاً وشَيْعُوعاً وشَيْعُوعاً

وشاع فيه الشَّيْبُ \_ والمَصْدَرُ مِثْلُ ما تَقَدَّم \_ وتشيَّعه، كلاهما: اسْتَطارَ.

وشاع الخبؤ في الناس: انتشَرَ وافترَقَ.

وأشاعَهُ: وأشاعَ ذِكْرَ الشَّىءِ: أطارَهُ وأظهَرَه.

ولى فى هذه الدَّارِ سهْمٌ شائعٌ ، وشاعٍ ـ مَقْلُوبٌ عَنْهُ ـ : أَى : مُشْتَهِرٌ مُنْتَشِرٌ .

ورجل مِشْياعٌ : لا يكْتُمُ شَيْءًا .

وفى الدُّعاءِ، حَيَّاكُمُ اللَّه وشاعَكُمُ السَّلامُ، وأشاعَكُمُ السَّلامُ: أى عمَّكُمْ. وقال ثعلب: مَعْنى شاعَكُمُ السَّلامُ: صحِبَكُمْ وشَيْعكم، وأنشد (١): ألا يا نَحْلَةً مِنْ ذاتِ عِرْق

بَرُودَ الطِّلِّ شَاعَكُمُ السَّلامُ السَّلامُ السَّلامُ السَّلامُ اللهُ السَّلامُ اللهُ السَّلامُ اللهُ السَّلامَ : أَصَحَبَكُم إِيَّاهُ . وليس ذلك يِقَوِيِّ . وليس ذلك يِقَوِيِّ . ونَصِيبُه في الشيءِ شائعٌ وشاعٍ وشاعٌ - عَلى القلبِ والحذفِ - ومُشاعٌ ، كلُّ ذلك : غَيرُ مَعْزولِ . وشاعَ الصَّدْعُ في الرُّجاجَةِ : استَطارَ وافْتَرَقَ ، عن ثعلب .

وجاءتِ الحيلُ شَوَائِعَ ، وشواعِيَ ـ على القَلْبِ ـ: مُتَفَرِّقَةً ، قال الأَجْدَعُ بنُ مالكِ وهو والدُ مَسْرُوقِ (٢):

وكأنَّ صَرْعاها كَعَابُ مُقامِرٍ ضُرِبَتْ عَلى شَزَنِ فَهُنَّ شَوَاعِي

وشاعَت القَطْرَةُ من اللبنِ في الماءِ، وتَشَيَّعَتْ: تَفَرِّقَتْ.

وأشاع بِبَوْلِه إشاعَةً: خَذَف به ، وفَرَّقَه . وأشاعَت النَّاقةُ بِبَوْلها ، واشْتاعَتْ : أَرْسَلَتْهُ مُتَفَرِّقا ، وأشاعَتْ ، أيضًا : خَدَجَتْ . ولا تكون الإشاعَةُ إلَّا في الإبل .

وشاعَةُ الرَّجُلِ : امْرَأْتُهُ .

والمُشَايعُ: اللَّاحِقُ، قال لَبيدٌ<sup>(۱)</sup>: فَيَمْضُونَ أَرْسالًا ويَلْحَقُ بَعْدَهُم

كما ضَمَّ أُخْرى التَّالِياتِ المُشَايعُ هذا قول أبى عُبَيْدٍ . وعندى أنَّه من قولك : شايَعْتُ بالإبِل : دعَوْتُها .

والمِشْيَعَةُ: قُفَّةٌ تَضَعُ فيها المرأةُ قُطْنها .

والشَّيْعَةُ: شَجَرَةٌ لها نَوْرٌ أَصْغَرُ من الياسمِينَ أَخْمَرُ طَيِّبٌ تُعْبَقُ به الثِّيابُ . عن أبى حنيفة ، كذلك وَجَدْناه (تُعْبَقُ) بضمَّم التاء وتخفيفِ الباء في نُسخة مَوْثُوقِ بها . وفي بعض النَّسَخِ (تُعَبَقُ) بتشديد الباء . وشَيْعُ اللَّهِ : اسْمٌ ، كَتَيْم اللَّهِ .

وبَنات مُشَيَّعَ: قُرَى مَعْرُوفَةٌ، قال الأعشى (٢):

مِنْ خَمْرِ بَابِلَ أُعْرِقَتْ بِمِزَاجِها أَوْ خَمْرِ عَانَةَ أَوْ بَناتِ مُشَيَّعَا

الضاد وانعين والياء

ضَيْعَةُ الرَّجُل: حِرْفَتُه وصناعَتُه. والصَّيْعَةُ: الأَرْضُ المُغِلَّةُ، والجمع ضِيَعٌ

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجالس ثعلب ٢٣٩ ، ونسب للأحوص في الحزانة ٢/٢١ ، ٣١٢ .
 (٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

وضِياعٌ. فأمًّا ضِيَعٌ فكأنَّهُ إنما جاء على أنَّ وَاحِدَتَهُ ضِيعَة ؛ وذلك لأنَّ الياءَ مما سبيله أنْ يَأْتَى تابِعا للكشرَةِ. وأما ضِياعٌ فَعَلَى القِياسِ.

وأضاعَ الرَّجُلُ: كَثَرَتْ ضَيْعَتُه .

وفلانٌ أَضْيَعُ مِنْ فلان : أَى أَكْثَرَ ضِياعا منه . وفَشَتْ عليه ضَيْعَتُه : كَثَرَ عليه مالهُ فلم يُطق خِيالَتَهُ .

وفَشَتْ عَلَيهِ الضَّيْعَةُ: أَخَذَ فيما لا يَعْنيه من الأمور.

والطَّيْعَةُ ، والطَّياعُ : الإهْمالُ . ضاعَ الشيءُ ضَيْعَةً وَضَياعا ، وأضاعَه ، وضَيَّعَه . وفي التنزيل فَوَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِيعَ إِيمَنْكُمُّ ، وفيه فَالَمَاعُوا الصَّلَوة فَا المَصَلَوة أَنْ اللَّهُ عَنى بِهِ الكُفَّارَ ، ودَلِيلُه قَولُه بعد ذلك أَشْبَهُ ؛ لأنَّه عَنى بِهِ الكُفَّارَ ، ودَلِيلُه قَولُه بعد ذلك فَا أَنْ مَن تَابَ وَءَامَنَ () وقال (1) ؛ وقال أَنْ المَاعُون وأيَّ فَتى أَضَاعُوا أَضَاعُوا أَضَاعُوا

لِيَوْمِ كَرِيهَةٍ وسِدَادِ ثَغْرِ وَفَى المثلِ : الصَّيْفَ ضَيَّعْتِ اللَّبنَ. هكذا يُقال إذا خوطب المذكر والمؤنَّثُ والاثنان والجميع؛ لأن أصل المثلِ إنما خُوطب به امرأة وكانت تحت رَجُلِ مُوسِرٍ فكرِهَنْهُ ؛ لِكِبَرِه، فطلَّقها فتزوَّجها رجلٌ مُمْلِقٌ فبعثَثْ إلى زَوْجها الأُولِ تَسْتمنحه فقال لها هذا فأجابته : هذا ومَذْقَةٌ خيرٌ، فجرى المثلُ على الأصل.

وضاع عِيالُهُ بعدَه: خَلَوْا من عائِلِ فاخْتَلُوْا. والطَّياعُ: العِيالُ نَفْسُهُ. وفي الحَديثِ «فَمَنْ تَرَكَ ضَياعا فإلىً». التفسيرُ لِلنَّصْرِ، حَكَاهُ الهَرَوِيّ في الغَرِيتينِ.

وترَكَهُمْ بِضَيْعَةِ ، ومَضِيعَةِ ، وَمَضْيَعَةِ .

وماتَ ضِيعَةً ، وضِيعًا ، وضَياعا : أى غَيرَ مُفْتَقَدِ .

وتَضَيَّعَتِ الرائحةُ: فاحَتْ وانْتَشَرَتْ، كَتَضَوَّعَتْ.

## العين والصاد والياء

عَصَاهُ عَصْيًا وعِصْيانا ومَعْصِيَةً: لَم يُطِعْهُ، قال سيبويه: لا يجيءُ هذا الضَّرْبُ على مَفْعِلِ إلَّا وفيه الهاءُ؛ لأنَّه إنْ جاءَ على مَفْعِلِ بِغَيرِ هاءِ اعْتَلَّ فَعَدَلُوا إلى الأَخَفَّ.

واسْتَعْصى عَلَيْهِ الشيءُ: اشْتَدَّ، كَأَنَّه من العِصْيان.

أنشد ابن الأعرابي (١)

عَلِقَ الفُؤَادُ بِرَيْقِ الجَهْلِ

فأبَرَّ واسْتَعْصَى على الأهْلِ والسَّعْصَى على الأهْلِ والعاصى: الفَصيل إذا لم يَتَّبِعْ أُمَّه ؛ لأنه كأنَّه يعصيها.

وعِرْقٌ عاصٍ: لا يَنْقَطعُ دَمُه، كما قالوا: عانِدٌ؛ كأنَّه يَعْصِى فى الانقطاع الذى يُنغَى مِنْه.

وعَصَيْتُه بالعصا ، وعَصِيتُه : ضربتُه ، كلاهما

<sup>(</sup>١) البقرة ١٤٣ .

<sup>(</sup>۲) مريم ۹۹ .

<sup>(</sup>۳) مريم ۲۰ .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وهو للعرجي .

<sup>(</sup>١) اللسان .

لُغَةً فى : عصوتُهُ ، وإنما حكمنا على ألفِ العصا فى هذا الباب أنها ياءً ؛ لقولهم : عَصَيْتُه بالفَتْح ، فأمًا عَصِيتُه فلا حجَّة فيه ؛ لأنه قد يكون من باب شَقِيتُ وغَبِيتُ ، فإذا كان كذلك فلامُه واوٌ ، والمعروف فى كل ذلك : عَصَوْته .

وعَصَى الطائرُ يَعْصِى طارَ ، قال الطِّرِمَّاح (١): تُعِيرُ الرِّيحَ مَنْكِبَها وتَعْصِى

يأخوذ غير مختلف النّبات وابنُ أبى عاصِية مِنْ شُعرائهم، ذكره ثعلبٌ وأنشد له شِعْرًا في معنِ بنِ زائدة وغيره، وإنما حملناه على الياء؛ لأنهم قد سَمَّوًا بِضِدّه، وهو قولهم في الرَّجل: مُطِيعٌ، وهُوَ مُطِيعُ بن إياس، ولا عليك من اختلافهما بالذَّكريَّة والإنائِيَّة؛ لأن العَلَمَ في المذكَّر والمؤنَّث سواءٌ في كونِه عَلَمًا.

## مقلوبه: [ع ي ص]

العِيصُ: مَنْبِتُ خِيارِ الشَّجَرِ.

والعِيصُ: الأَصْلُ. وَفَى المثلُ: عِيصُكُ مِنْكَ وإن كانَ أَشِبًا. معناه: أصلُك منك وإن كان غيرَ صحيح. وما أَكْرَمَ عِيصَه!، وهم آباؤُه وأعمامُه وأحواله وأهلُ بيتِه، قال<sup>(۲)</sup>:

فما شَجَراتُ عِيصِك في قُرَيْشِ

يِعَشَّاتِ الفُروعِ ولا ضَوَاحِى والعِيصُ: السَّدْرُ المُلْتَفُّ الأُصولِ، وقيل: الشَّجرُ المُلتَفُّ النابتُ بعضُه في أَصُول بعضٍ، تكون من الأرّاكِ ومن السَّدْرِ والسَّلَمِ والعَوْسجِ

والنَّبْعِ. وقيل: هو جماعةُ الشجر ذِى الشَّوْكِ. وجمع كل ذلك أعياصٌ.

وأغياصُ قُرَيشِ : كِرَامُهُمْ .

وجئ به مِنْ عِيصِكَ : أَى مَنْ حَيثُ كَانَ . وعِيصٌ ، ومَعِيصٌ : رجلان من قُرَيْشٍ . وعِيصُو بنُ إسحاقَ عليه السَّلامُ ، أبو الرُّومِ . وأبو العِيص : كُنْيَةٌ .

والعَيْصَاءُ: الشَّدَّةُ، كالعَوْصاءِ، وهي قليلةٌ، وأُرَى الياءَ معاقَبَةً.

## مقلوبه : [ص ی ع]

صِعْتُ الغَنَمَ: فَرَّقْتُها.

وصِعْتُ القَوْمَ : حَمَلْتُ بعضَهم على بعضٍ . وتَصَيَّعَ الماءُ : اضطربَ على وَجْهِ الأرض ، والسين أعْلى .

## العين والسين والياء

عَسَى : طَمَعٌ وإشْفاقٌ ، وهو من الأفعال غيرِ المُتُصَرِّفَةِ .

وعَسَيْتُ أَنْ أَفَعَلَ كَذَا ، وعَسِيتُ : قَارَبْتُ ، والأُولَى أَعْلَى . قال سيبويه : لا يقال : عَسَيْت الفِعْلَ ولا عَسَيْتُ لِلْفِعْلِ . قال : اعْلَمْ أَنهم لا يستعملون عَسَى فِعْلُكَ ، استَغْنَوْا بأن تَفعلَ عن ذلك . كما استغنى أكثرُ العربِ بِعَسَى عَنْ أَنْ يقولوا : عَسَيا وعَسَوْا ، وَبِلَوْ أَنَّهُ ذَاهِبٌ عَنْ لَوْ يقولوا : عَسَيا وعَسَوْا ، وَبِلَوْ أَنَّهُ ذَاهِبٌ عَنْ لَوْ ذَهَابُه . ومع هذا إنَّهم لم يستعملوا الاسم الذي في موضعه يَفْعَلُ في : عَسَى وكادَ ، يَعْنِي أَنهم لا يقولون : عَسَسى فاعلا ولا كاد فاعِلا ، لا يقولون : عَسَسى فاعلا ولا كاد فاعِلا ،

<sup>(</sup>١) اللسان والديوان ١٣٤ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ، وهو لجرير .

فَنرى هذا من كلامِهِم للاستغناءِ بالشيءِ عن الشيءِ . وقال سيبويهِ: عسى أن تَفْعَل، كقولك: دَنَا أن تَفْعَل. وقالوا: عسى الغُويْرُ أَبْؤُسا، أى: كان الغُويْرُ أَبْؤُسا، حكاه سيبويه.

وعسى فى القرآن من الله جلَّ ثناؤه واجبٌ، كَقَوْلِهِ ﴿ فَعَسَى اللَّهُ أَن يَأْتِيَ بِالْفَتْحِ ﴾ (١) ، وقَدْ أَتى اللَّهُ بهِ . وقال : عسى : كلمةٌ تكون للشكّ واليقينِ . قال (٢) :

ظَنِّي بِهِمْ كَعَسَى وَهُمْ بِتَنُوفَةِ

يَـتنازعـون جَـوَانِـبَ الأَمـثـالِ وهو عَسِيِّ أَنْ يَفْعَل كذا ، وَعَسٍ : أَى خَلِيقٌ . قال ابن الأعرابيّ : ولا يُقال : عَسًا .

وما أغساه، وأغس به، وأغس بأنْ يَفْعَلَ. وعلى هذا وجه الفارسِيّ قِرَاءة نافِع ﴿ فَهَلَ عَسَيْتُمْ ﴾ "، قال: لأنهم قد قالوا: هو عس بذلك، وما أغساه، وأغس به، فقوله: عس، يُقوّى عَسِيتُمْ ؛ ألا ترى أنَّ عَس كحر وشج، وقد جاء فَعَلَ وفعِلَ فى نَحْو: وَرَى الرُّنْدُ وَوَرِى، فكذلك: عَسِيتُم أَنْ يقولَ فيه : عَسِي وَرَى الرُّنْدُ وَوَرِى، فكذلك: عَسِيتُم أَنْ يقولَ فيه : عَسِي أَسْنِدَ الفِعلُ إلى ظاهِر فَقِيَاسُ عَسِيتُمُ أَنْ يقولَ فيه : عَسِي زيدٌ مثل رَضِي، وإن لم يقُلُه فسائعٌ له أن يأخذ باللغتين فيستعمل إحداهما في موضع دونَ الأخرى، كما فَعَلَ ذلك في غيرها، وحكى اللحيانيُ عن الكِسائي: بالعَسى أنْ يَقْدَلُ ، قال: ولم أَسْمَعُهم يُصَرَّفُونها مُصرَّف أَخَوَاتِها، يعنى بأخواتها «حَرَى» وها شاكلها.

وهذا الأمرُ مَعْساةٌ منه ، أى : مَخْلَقَة . وإنه لمعساةٌ أنْ يفعل ، يكونُ للمذكر والمؤنَّث والاثنين والجمع بلفظٍ واحدٍ .

وعَسَى بمنزلة كانَ ، لم تُسْتَعْمَلُ إلا في المثل السائر وهو قولهم: عَسَى الغُوَيْرُ أَبْؤُسا . حكاه سيبويه .

#### مقلوبه: [ع ى س]

العَيْشُ مَاءُ الفَحْلِ، وقيل: ضِرَابُه. عَاسَ الفَحْلُ الناقةَ عَيْسا: ضَرَبها.

والعِيسُ ، والعِيْسَةُ : يَياضٌ يُخالِطُه شيءٌ من شُقْرَةِ ، وقيل : هُو لؤنّ أبيضُ مُشْرَبٌ صَفاءً في ظُلْمَةٍ خَفِيَّةٍ ، وهي فُعْلَةٌ ؛ لأنَّه ليس في الألوان فِعْلَةٌ ، وإنَّمَا كُسِرَتْ ؛ لتَصِحُ الياءُ كييصٍ .

وَجَمَلُ أَغْيَسُ ، وناقَةٌ عَيْساءُ ، وظَبَى أَغْيَسُ : فيه أُدْمَةٌ ، وكذلك الثَّوْرُ ، قال (١) :

\* وَعَانَقَ الظُّلُّ الشَّبُوبُ الأَعْيَسُ \* وقيل: العِيش: الإِبِلُ تَضْرِبُ إلى الصَّفْرةِ .

رواه ابنُ الأعرابيّ وحْدَه .

والعَيْساءُ: الجَرَادَةُ الأُنثى.

وغيساءُ: اسمُ جَدَّة غَسَّان السَّلِيطيّ، قال جريرٌ:

أساعِيَةٌ عَيْساءُ والضَّأنُ مُحَفَّلٌ

فَما حاولَتْ عَيْساءُ أَمْ مَا عَدْيُوهَا وعيسى : اسمُ المسيحِ يَتَظِيْقُ، قال سيبويه : عِيسى : فِعْلى ، وليست أَلفُه للتأنيثِ ، وإنما هـ و أعجمى ، ولـ و كانت أَلِفُه للتأنيثِ

<sup>(</sup>١) المائدة ٢٥ .

<sup>(</sup>٢) هو لابن مقبل كما في اللسان .

<sup>(</sup>٣) محمد ۲۲ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

لمْ يَنْصَرِفْ في النكرةِ ، وهو ينصرف فيها ، قال : أخبرنى بذلك مَنْ أثق به، يعنى بِصَرْفِه في النكرة . والنسب إليه : عِيسِيٌّ .

## مقلوبه : [س ع ي]

السُّغْئُ: عَدْوٌ دونَ الشُّدِّ، سَعَى يَشْعَى

وَالسَّغَى : القَصْدُ ، وبذلك فُسِّر قُولُه تعالى : ﴿ فَأَسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ ٱللَّهِ ﴾ ('' ، وليس مِنَ السُّغى الذى هو العَدْوُ، وقرأ ابنُ مسبعودٍ ﴿ فَامْضُوا إِلَى ذِكْرِ اللَّه ) ، وقال : لو كانت فَاسْعَوْا لَسَعَيْتُ حتى يَسْقُط رِدَائي .

والسُّغيُّ : الكَشبُ ، وكلُّ عَمَل مِنْ خيرٍ أو شْرٌ: سَعْمَىْ. والفِعْل كالفِعْلِ. وَفَى التنزِيلِ ﴿ لِتُجْزَىٰ كُلُّ نَفْسِ بِمَا تَسْعَىٰ ﴾ (٢).

وسَعَى لهم ، وعليهم : عَمِلَ لهم ، وكَسَبَ . وأَسْعَى غيرَه : جعله يَشعَى ، وقد رُوِيَ بيتُ أبى خِرَاشِ <sup>(٣)</sup> :

أَبْلِغُ عَلَيًّا أَطَالَ اللَّهُ ذُلَّهُمُ

إن البُكَيرَ الذِي أَسْعَوْا بِهِ هَمَلُ أَسْعَوْا ، وأَشْعَوْا .

وقوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا بِلَغَ مَعَهُ السَّعَى ﴾ (١)، أى : أَذْرَكَ مَعَه العَمَل : قَال الزُّجَّاجِ : يُقال : إنه كان قد بلغ في ذلك الوقت ثلاثَ عشرةَ سنةً .

(١) الجمعة ٩ .

والمَسْعَاةُ : المُكْرُمَةُ والمَغْلاة في أنواع المجد . ساعاهُ فَسَعاهُ ، يَسْعِيه : أَى كَانَ أَسْعَى منه . وسَعَى الْمُصَدِّقُ سِعايةً : مشى لأُخْذِ الصَّدَقَةِ فَقَبَضَها من المُصَّدُّق ، قال (١):

سَعَى عِقالًا فلم يَترُكُ لَنا سَبَدًا

فكيف لو قَدْ سَعَى عَمْرُو عِقالَينِ وسَعَى عليها : كَعَمِلَ عَلَيْها، وقد تقدُّم. وسعى به يَشعى سِعايةً : وَشَى .

واسَتَسْعَى العبْدَ : كَلُّفَه من العمل ما يُؤدِّي به عن نَفْسِه إذا أُغْتِقَ بَعْضُه ؛ لِيُعْتِقَ به ما بَقِي . والسُّعايَةُ: مَا كُلُّفَ مِن ذلك .

وسَعَتِ الأُمَةُ : بَغَتْ .

وساعَى الأمةَ : طَلَبَها لِلْبِغاء ، وعَمَّ ثَعْلَبٌ به الأُمَةَ والحُرُّةَ ، وأنشد للأعشَى (٢):

وَمِثْلِكِ خَوْدٍ بادنٍ فَدْ طَلَبْتُها

وَسَاعَيْتُ مَعْصِيًّا إِلَيْها وُشاتُها وقيل: لا تكون المساعاةُ إلَّا في الإماءِ، وخُصِّصْنَ بِالْمُساعَاةِ دُونُ الْحَرَاثُرِ؛ لأَنْهُنَّ كُنَّ يَسْعَينَ على مَوالِيهِنَّ فَيَكْسِبْنَ لَهُمْ بِضَرائِبَ كَانَتْ عَلَيْهِنَّ .

وسَغْيَا - مَقْصُورٌ -: اشْمُ مَوْضِع، قال ابنُ جِنِّي : سَعْيَا من الشاذِّ عندي عن قياس نظائِرِهِ ، وقياشه سَعْوَى ؛ وذلك أن فَعْلَى إذا كانَت اسمًا مُّا لامُه ياءً فإن ياءَهُ تُقْلَبُ وَاوَا للفَرْق بين الاشم والصَّفَةِ، وذلك نحو: الشُّزوَى والبَقْوَى والتَّقْوَى. فَسَعْيَا إِذًا شـاذَّةً في خُروجها على

<sup>(</sup>٢) طه ١٥.

<sup>(</sup>٣) اللسان وديوان الهذليين ١٦٧/٢ .

<sup>(</sup>٤) الصافات ١٠٢.

<sup>(</sup>١) هو عمرو بن العداء الكلبي ، كما في اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان .

الأضل، كما شذَّتِ القُصْوَى ومحزْوَى. وقولهم: خُذِ الحُلْوَى وأعْطِهِ المُوَّى، على أنه لا يَجوزُ أَن تَكُونَ سَعْيَا فَعْلَلًا مِنْ سَعَيْتُ ، إِلَّا أَنه لم

بنى إسرائيل.

السَّيْغُ: الماءُ الجارى على وَجُو الأرضِ ، وقد

وساعَ الماءُ والسَّرَابُ سَيْعا وسُيُوعا ، وتَسَيُّعَ ، كلاهما: اضْطَرَبَ على وَجْهِ الأَرْضِ \_ وقد تقدُّم في الصادِ ـ وسَرابٌ أَسْيَعُ ، قال <sup>(١)</sup> :

\* فَهُنَّ يَخْبِطْنَ السَّرابَ الأَسْيَعا \*

والسَّيَاعُ ، والسَّيَاعُ : الطُّينُ . وقيل : الطِّينُ بالتِّبْن، الأخيرةُ عن كُرَاع. وقال أبو حنيفةً: السَّيَاءُ : الطِّينُ الذي يُطَيُّنُ بِهِ إِناءُ الْحَمْرِ . وأُنْشَدَ

فياكر مختوما عليه سياغة

هَذَاذَيْكُ حتى أَنْفَدَ الدُّنُّ أجمعا

وسَيَّعَ المُكَانَ : طَيَّنَه بالسَّيَاع .

والمستعَةُ: خَشَبَةٌ مَلْساءُ يُطَيُّنُ بها.

يَصْرِفُه ؛ لأنَّه علَّقَه على المؤضع ، عَلَما مُؤَنَّثا . وسِعْيَا : لغةٌ في شِعْيَا ، وهو اسمُ نَبيٌّ من أنبياء

مقلوبه: [س ى ع]

ائساع

وانساع الحَمَدُ: ذَابَ وسالَ.

وقيل: أَفْعَلُ هُنا للمفاضَلةِ .

لرمجل من بنى ضَبَّةً (<sup>۲)</sup> :

وقد تَقَدُّم تَفْسيرُ هَذاذَيْكَ .

وسَيُّعَ الحُبُّ (١): طَيَّنَهُ بِطِينٍ أَو جِصٍّ. وسَيُّعَ الزِّقُ (٢) والسُّفِينةَ : طَلاهُمَا بالقارِ طَلْيا

والسَّيَاعُ: الزَّفْتُ. قال (٢٠):

\* كَأَنُّها في سَيَاعِ الدُّنِّ قِنْدِيدُ \* وقيلَ : إنما شُبَّهَ الزِّفْتَ بالطِّينِ . والقِنْديدُ هنا : الوَرْسُ .

وساغ الشَّيءُ يَسِيعُ: ضَاعَ. وأساعَهُ هو. قَالَ شُوَيْد بنُ كَاهِلِ اليَشْكُرِئُ (''

وكَفَانِي اللَّهُ ما في نَفْسِهِ ومَتى ما يَكْفِ شَيئا لا يُسَعْ

أى: لا يُضَعْ.

وناقَةٌ مِشياعٌ: تَصِبرُ على الإساعَةِ والجَفَاءِ.

ومن الإتباع: ضائعٌ سائعٌ ، ومُضِيع مُسِيعٌ ، ومِضْياعٌ مِشياعٌ . قال (\*):

وَيْلُ امْ أَجْيادَ شَاةٍ شَاةٍ مُمْتَنَع

أبى عِيالٍ قَليلِ الوَفْرِ مِسْياع أَجْيادُ: اسْمُ شاةٍ.

وتَسَيُّعَ البَقْلُ: هاجَ .

وأساعَ الراعي الإبلَ فَساعَتْ : أساءَ حِفظها

ورَجُلُّ مِسْيَاعٌ: مِضْيَاعٌ. والسَّيَاعُ: شَجَرُ البانِ.

<sup>(</sup>١) في اللسان : الجب .

<sup>(</sup>٢) في اللسان : الرق .

<sup>(</sup>٣) اللسان .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج في (سوع) .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٦) في اللسان نصبت شاة .

<sup>(</sup>١) هو لرؤبة كما في اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان .

مقلوبه : [ى س ع] اليَسَعُ : اسمّ مَعْرُوفٌ أَعْجَمِـىّ .

## العين والزاى والياء

العَزَاءُ: الصَّبرُ. وقيل: محسنه. عَزِى عَزَاءً فهو عَزٍ. وعَزَّاهُ تَغْزِيَةً \_ على الحَذْفِ والعِوضِ \_ قال سيبويه: لا يجوز غيرُ ذلك. قال أَبُو زَيْدٍ: الإثمامُ أكثرُ في لسانِ العَرَب يعنى التَّفْعِيلَ مِنْ هذا النَّحْوِ، وإنما ذكرتُ هذا؛ ليُعلَمَ طَرِيقُ الْقِياسِ. وقيل: عزَّيْتُه من باب تَظَنَّيتُ، وقد تَقَدَّم تَعْلِيلُه.

وتَعَازَى القَوْمُ: عَزَّى بَعْضُهم بَعْضًا . عن ابن

والتَّغْزُوَةُ: العَزَاءُ. حكاه ابن جنّى عن أبى زيد اشمّ لا مَصْدَرٌ؛ لأن تَفْعُلَة ليستْ من أبنيةِ المصادِرِ، والواو هُنا ياء، وإنما انقلبَتْ للضَّمَّةِ قَبْلها كما قالُوا: القُتُوَةُ.

وعَزَاهُ إلى أبيه عَزْيا: نَسَبَهُ. وإنَّه لَحَسَنُ العِزْيَةِ، عن اللحياني.

واغْتَزَى هُو ، وتَعَزَّى : انتَسَبَ .

والاغْتِزَاءُ: الادّعاءُ والشّعارُ في الحَرْبِ،

والاغتزاءُ: الانتماءُ.

وأهلُ الشُّحْرِ يقولون : يَغْزِى<sup>(۱)</sup> ما كانَ كَذا ، كما نَقُول نَحْن : لَعَمْرِى لَقَدْ كانَ كَذَا . وَيَعْزِيكَ ما كانَ كَذَا .

## العين والياء والطاء

بِها . وقِيلَ : بِعِزّى . وقد تقدم في الثَّنائي .

وقال بَعْضُهُمْ: عَزْوِي (١) كَانُّهَا كُلُّمةٌ يُتَلَطُّفُ

العَيْطُ: طُولُ الغُنُقِ. رجلٌ أغْيَط، وامرأة عَيْطاءُ، وناقةٌ عيطاءُ كذلك.

وهَضْبَةً عَيْطاءُ: مُرْتَفِعَةً.

وقَصْرٌ أَعْيَطُ : مُنِيفُ ، وعِزٌّ أَعْيَطُ : كذلك ، على المثَلِ ، قال أُمَيَّةُ <sup>(٢)</sup> :

- \* نَحْنُ ثَقِيفُ عِزُّنا مَنِيعُ \*
- \* أُغْيَطُ صَعْبُ الْمُرْتَقَى رَفِيعُ \*

ورَجُلُ أَعْيَطُ: أَبِيٍّ مُمْتَنِعٌ، قال النَّابِغةُ الجَعْدِي<sup>(٣)</sup>:

وَلَا يَشْعُرُ الرُّمْحُ الْأَصَمُ كُعُوبُه

يِشَرُوةِ رَهْطِ الأَعْيَطِ المُتَظَلِّمِ المُتَظَلِّمِ المُتَظَلِّمِ المُتَظَلِّمِ أَن الظَّالمِ . وتُوصفُ بذلك محمُرُ الوَحْشِ . وقيل : الأَعْيَطُ : الطَّويلُ الرأسِ والعُنُقِ ، وهو سَمِعُ (1) .

وعاطَت النَّاقةُ تَعِيطُ عِياطا، وتَعَيَّطَتْ، وهى واغتاطَتْ: لم تحْمِلْ سنينَ من غير عُقْرٍ، وهى عائِطٌ مِنْ إبلِ عُيَّطٍ وعِيطٍ وعِيطاتٍ وعُوطٍ، الأخيرة على مَنْ قال: رُسْلٌ. وكذلك المرَأةُ والعَنزُ، ورَّبَما كانَ اغْتِياطُ الناقةِ من كثرةِ

<sup>(</sup>١) في اللسان عزوى بفتح الواو وكذلك جمهرة ابن دريد .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والديوان ٤١ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) في اللسان والتاج: سمع وبسكون الميم وحاء مهملة.

 <sup>(</sup>١) فى اللسان : يعزى ومثل يسعى، ويؤيد الأصل : ويعزيك ما
 كان كذا . وفى جمهرة ابن دريد مثل المحكم ، لكن فى مادة وعزو

ضبطت يعزى بالفتح.

شَخيها. وقالوا: عائِطُ عِيطٍ وعُوطٍ وَعُوطُو. فبالغوا بذلك. والعُوطَطُ عند سيبويه اسمٌ فى مَعْنى المصدَرِ، قُلِبَتْ فيه الياءُ واوًا، ولم تُجعَلْ بمنزلة ييضٍ، حيث خرجَتْ إلى مِثالها هذا، وصارت إلى أربعة أَحْرُفِ، وكأنَّ الاسْمَ هنا لا تُحَرَّكُ ياؤُه ما دامَ على هذه العِدَّةِ. وأنشد (1) مُظاهِرَةً نَيًا عَتِيقًا وعُوطَطًا

فَقَدْ أحكما خَلْقا لها مُتَبايِنا والعائطُ من الإبل: البَكْرَةُ التي أَدْرَكَ إِنَا رَحِمها فَلَمْ تَلْقَحْ، وقدِ اعْتاطَتْ رَحِمُها.

والعائط من الغَنَمِ: التي أُنْزِيَ عليها فَلَمْ تَحْمِلْ، وقد اغتاطَتْ. وهي مُغتاطٌ، والاسم العُوطة، والعُوطَطُ.

والتَّعَيُّطُ: أَنْ يَنْبُعَ حَجَرٌ أَوْ عُودٌ فَيَخْرُجَ منه شِبْهُ مَاءِ فَيُصَمِّغَ أَوْ يَسِيلَ.

وَتَعَيَّطَتِ الذَّفْرَى بالعَرَقِ: سالَتْ. قال (٢): تَعَيَّطُ ذِفْرَاها بِجَوْدٍ كَائَنَهُ

كُحَيْلً جَرَى مِنْ قُنْفُذِ اللَّيتِ نابعُ وَعِيطِ عِيطِ : كَلِمَةٌ يُنادَى بها عند السُّكْرِ أَوْ الفَلَبَةِ . وَقَدْ عَيْطَ .

وَمَغْيَطُ : موضعٌ ، قال ساعِدَةُ بنُ جَوَيَّةُ (٣) : هَل اقْتَنَى حَدَثانُ الدَّهْرِ مِنْ أَحَدِ

كانُوا بِمَعْيَطَ لا وَخْشِ ولا قَزَمِ «كانوا» في مَوْضِعِ النَّعْتِ لأَحَدِ، أَى هَلْ أَبْقى حَدَثانُ الدَّهْرِ وَاحدًا من أناسٍ كانوا هناك.

(٣) اللسان والتاج وديوان الهذايين ٢٠٠/١ ومعجم البلدان ومعيطه .

قال ابنُ جِنِّى: مَعْيَطُ مَفْعَلُ من لَفْظِ عَيْطاء واعْتاطَتْ إلا أنه شَذّ، وكان قياشه الإعْلالَ: مَعاطٌ كَمَقامٍ ومَباعٍ غيرَ أنَّ هَذَا الشذوذَ في العَلَمَ أسهَلُ منه في الجِنْسِ. ونظيرُه مَرْيمُ وَمَكْوَزَةُ.

مقلوبه : [ى ع ط] يَعاطِ : زَجْرُكَ الذَّئْبَ وغيرَه . أنشد ثعلبٌ فى صِفَة إبل<sup>(١)</sup> :

- \* وقُلُصِ مُقَوَّرَةِ الألْياطِ \*
- \* باتَتْ عَلَى مُلَحَّبِ أَطَّاطِ \*
- \* تَشْجُو إذا قِيلَ لها يَعاطِ
   وقد أَيْعَطَ بِهِ ، وَيَعَّطَ ، وَيَاعَطُه (٢).

ويَعاطِ، وَيَاعاطِ، كلاهما: زَجْرُ للإبلِ، قال (٢٠):

\* تَنْجُو إذا قيلَ لها يَعاطِ \* ويُرُوى: يا عاطِ .

وقيلَ يَعَاطِ: كلمةٌ يُنْذِرُ بها الرَّقِيبُ أَهْلَهُ إِذَا رَأَى جَيْشًا، قال المُتَنَخِّلُ الهُذَلِيُّ:

فَهَذَا ثَمَّ قَدْ عَلِمُوا مَكانى إذا قالَ الرَّقِيبُ ألا يَعاطِ

مقلوبه : [ط ى ع] الطَّيْعُ : لُغَةٌ في الطَّوْع ، مُعاقَبَةٌ .

#### العين والدال والياء

العَيْدَانَة : أَطَوَلُ ما يكونُ من النَّحْلِ، ولا تكونُ عَيْدانَةً حتى يَشقُطَ كَرَبُها كُلُه، ويَصِير

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ٣٧٧/٢ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) زاد اللسان : وياعط به .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢٣/٢ .

جِذْعُها أَجْرَد من أَعْلاهُ إلى أَسْفَلِه، عن أَبى حنيفة . وقال أبو عُبَيْدٍ : هي كالرُّقْلَةِ .

#### مقلوبه: [ی د ع]

الأَيْلَاعُ: صِبْغُ أَحمرُ: وقيل: هو خَشَبُ البَقَّمِ، وقيل: هو دَمُ الأَخَوَيْنِ. وقيل: هو البَقَّمِ، وقيل: هو الزَّعْفَرانُ. وقال أبو حنيفة: هو صِبْغُ أَحمرُ يُوْتَى به من سُقُطْرَى جَزِيرَةِ الصَّبِرِ السُّقُطرِيّ، وقد يَدُعْتُه.

وأَيْدَعَ الحَجُ : أَوْجَبَه ، قال جريرٌ ('' : وَرَبُّ السَّرَاقِ صَسَات إلى المَسَايا يَسْعُثِ أَيْدَعُوا حَجًّا تَمَاما فأمًّا قولُ رؤبةً ('' :

\* كما اتَّنى مُحْرِمُ حَجِّ أَيْدَعا \*
 فقيل: عنى بالأَيْدَعِ الزَّعْفَرانَ ؛ لأَنَّ الحُرِمَ
 يَتُقِى الطِّيبَ. وقبل: أراد: أَوْجَبَ حَجًّا على
 نَفْسِه .

### العين والتاء والياء

عَتَيْتُ : لُغَةٌ في : عَتَوْتُ .

مقلوبه: [ت ي ع]

التَّيْعُ: ما يَسِيلُ على وجْهِ الأرضِ من جَمَّدِ ذائبِ وَنَحوِه .

وشيءٌ تائعٌ : مائعٌ .

(٣) اللسان ومجموع أشعار العرب ٨٨/٣ .

وتاعَ الماءُ يَتِيع تَيْعا وتَوْعا ـ الأخيرة نادِرَةٌ ـ وتَتَيَّعَ كلاهما : انبسطَ على وجْه الأرض .

وأتاع الرَّجُلُ: قاءَ. قال القُطاميُّ (١): فَظَلَّتْ تَعْبِطُ الأَيْدِي كُلُومًا

تَمُجُ عُرُوقُها عَلَقًا مُتاعا وَتَاعَ السَّنْبُلُ: يَسِ بعضُه، وَبَعضُه رَطْبٌ. والتَّتَايُع في الشيءِ، وعلى الشيءِ: التهافُتُ فيه والمُتَابَعةُ عَليه والإسرَاعُ إليه، وفي حديثه ويَتَابِعةُ: (ما يَحْمِلُكُم على أن تَتَايَعُوا في الكَذِب كما تَتَابَعُ الفَراشُ في النَّارِ». ومنه قول الحسن بن عليّ رَضِيَ اللَّهُ عنهما: إنَّ عليًا أراد أمرًا فَتتايَعتْ عليه الأمورُ. يَعْنِي في أمر الجَمل.

والتَّتَائِعُ في الشَّرّ : كالتَّتَائِعِ في الحيرِ .
وتَتَائِعَ الرَّجُل : رَمَى بنفسه في الأَمْرِ سريعا .
وتتائِعَ الحَيْرانُ : رمى بنفسه في الأَمُور مِنْ غير
تَثَبُّتِ .

وتتايع الجمَلُ فى مَشْيهِ : إذا حَرَّك ألواحه حتى تَكادَ تَنْفَكُ .

والتَّيْعَةُ: الأَرْبَعُونَ مَنْ غَنمِ الصَّدَقة ، وقيل : التَّيْعَةُ: الأَربعونَ من الغنم من غير أَنْ تُخَصَّ بِصَدَقَةٍ ولا غيرها .

#### العين والظاء والياء

العَظايَةُ: على خِلْقَةِ سامٌ أَبْرَصَ ، أُعَيْظِمُ منها شَيئًا ، والعَظَاءَةُ لُغَةٌ ، والجميع عَظايًا وعَظاءٌ . قال سيبويه : إنما هُمِزَتْ عَظاءَةٌ وإنْ لم يكن حَرْفُ

<sup>(</sup>١) في اللسان : صمغ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج . وديوانه ٥٨٣ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٣٨ .

العِلَّةِ فيها طَرَفًا لأنهم جاءُوا بالواحِدِ على قولهم في الجميع عَظاء. قال ابنُ جنّى: وأما قولهم عَظاءة وعَبَاءَةً وصَلاءَةً فقد كان يَنْبَغى - لمَّا لحقّتِ الهاءُ آخِرًا وجرى الإغرابُ عليها وقويتِ الياءُ بِبُعْدِها عن الطَّرَفِ - أَنْ لا تُهْمَزَ وأَن لا يقال إلَّا عَظايَةٌ وعَبَايَةٌ وَصَلايَةٌ فَيُقْتَصَرَ على التصحيح دون الإعلال ، وأن لا يجوز فيه الأمران ، كما اقتُصِرَ في نهاية وغباؤة وشقاوة وسعاية ورماية على التصحيح دُون الإعْلال ، إِلَّا أَنَّ الخَليلَ رحمه اللَّه قد علَّل ذلكَ فقال: إنهم إنَّمَا بَنُوا الواحِدَ على الجمْع، فَلَمَّا كانوا يقولونَ : عَظاةٍ وعَباةٌ وصَلاء، فيلزمُهم إغلال الياء ؟ لِوُقوعِها طَرَفًا أَدْخَلُوا الهاء وقد انقلبَتِ اللامُ هَمْزَةً فَبَقِيَتِ اللامُ مُعْتَلَّةً بعد الهاءِ، كما كانت مُعْتَلَّةً قبلها . قال : فإن قيل : أَوَلَسْتَ تَعْلَمُ أَنَّ الواحد أقدمُ في الوُّثْبَةِ من الجمع ، وأن الجمع فرعٌ على الواحد؟ فكيف جاز للأصْلِ وهو عظَاءَةً أن يُثني على الفَرْع وهو عَظاةٌ ؟ وهل هذا إلا كما عابه أصحابُك على الفَرَّاءِ ، وقَوْلُه : إن الفِعْلَ الماضيّ إنما بُنيّ على الفتح ؟ لأنه محمِلَ على التثنيّةِ فقيل: ضَرَبَ لقولهم: ضَرَبًا ؟ فمن أين جاز للخليل أن يَحْمِلَ الواحِدَ على الجمع، ولم يجز للفراء أن يحمل الواحد على التثنِيَة ؟ فالجواب: أن الانفصالَ من هذه الزيادةِ يكونُ من وَجْهَينِ : أحدُهما أنَّ بين الواحدِ والجمع مِن المُضارَعَةِ ما ليس بين الواحد والتثنية ؛ ألا تَرَاكُ تَقُول: قَصْرٌ وقُصُورٌ، وقصرًا وقُصُورًا، وقَصرِ وقُصُورٍ ، فَتُعْرِبُ الجمعَ إعرابَ الواحدِ وتجِدُ حرْفَ إعرابِ الجمع حَرْفَ إعرابِ الواحِدِ ، ولستَ تجد في التثنية شيئا من ذلك إنما هو قَصْرَانِ أو قَصْرَين .

فهذا مذهبٌ غير مَذهبِ: قَصْرٍ وقُصورٍ ؟ أَوَ لا ترى الواحدِ تختلف مَعانيه كاختلافِ معانى الجمع ؟ لأنَّه قد يكون جَمْعٌ أكْثرَ من جَمْعٍ ، كما يكون الواحدُ مُخالفا للواحدِ في أشياءً كثيرةٍ ، وأنْتَ لا تجد هذا إذا ثنَّيتَ إنما تنتظم التثنيةُ ما في الواحد البتةَ وهي لِضَرْبِ من العَدَدِ البَتَّة لا يكون النانِ أكثرَ من التَّذِي كما تكون جماعةٌ أكثرَ من النانِ أكثرَ من التنينُ قد جماعةٍ ، هذا هو الأمرُ الغالبُ وإن كانت التثنيةُ قد يُراد بِها في بعض المواضِع أكثرُ من الاثنينِ فإن ذلك قليلٌ لا يَتِلُغ اختِلاف أحوالِ الجمع في الكثرةِ والقلَّةِ ، فلما كانت بين الواحد والجمع هذه النَّسْبَةُ وهذه المقارَبَةُ جاز للخليل أن يَحْمِلَ الواحدَ على البُعنية ، ولمَّا بَعُذَ الواحدُ ملى المثنية في معانيه ومواقِعِهِ لم يَجْز للفَرَّاء أن يحْمِلَ الواحدَ على المتنية ، كما عمل الواحدَ على البُعنية ، ولمَّا الواحدَ على البُعنية ، ولمَا الواحدَ على البُعنية ، كما خيل الواحدَ على البُعنية ، كما الما الواحدَ على البُعنية ، كما المناعة .

وقالتْ أعرابيَّةٌ - لمولاها وقد ضَرَبها - : رَماكَ اللَّهُ بِداءِ ليس له دَوَاءٌ إِلَّا أَبُوالَ العَظاءِ . وذلك ما لا يُوجَد .

وعظاة الشَّيء : ساءه . ومن أمثالهم : طَلَبْتُ ما يُلْهِيني ، فَلَقيتُ ما يَعْظِيني . أي : ما يَسوءُني . أنشد ابنُ الأعرابي (١) :

پ ثم تُغادِيكِ بما يَعْظِيكِ ﴿
 وَعَظِى : هَلَكَ .

والعَظَاءَةُ: بِئِرٌ بعيدةُ القَعْرِ عَذْبَةٌ بالمَضْجَعِ (٢٠) بين رَمْلِ السُّرَةِ وبِيشَةَ. عن الهَجَرِكَ.

<sup>(</sup>١) اللسان .

 <sup>(</sup>٢) في الأصل مضجع وبكسر الجيم، والتصويب من اللسان ومعجم البلدان مضجع ومضاجع.

## العين والذال والياء

العِذْئُ : الموضع الذى يُثْبِتُ فى الصَّيفِ والشتاءِ بِغَير نَبْع .

والعِذْى: الزَّرَّ الذى لا يُشقى إلَّا منْ ماءِ المطر؛ لبُعْدِه من المياه، وكذلك النَّحْلُ. وقيل: العِذْى من النخل: ما سَقَتْه السَّماءُ. والبَعْلُ: ما شَرِبَ بِعُرُوقِه من عُيُونِ الأَرْض من غيرِ سَمَاءِ ولا سَقْي. وقيل: العِذْى: البَعْلُ نَفسه. وقال أبو حنيفة: العِذْى: كُلُّ بَلَدِ لا حَمْضَ فيه.

وإبلَّ عَوَافِي: إذا كانتْ في مَرْعي لا حَمْضَ فيه ، فإذا أَفْرَدْتَ قُلْتَ: إبلَّ عاذِيَةً. ولا أَعْرِفُ معنى هذا. وذهب ابنُ جِنِّى إلى أنَّ ياء عِذْي بَدَلَّ معنى هذا. وذهب ابنُ جِنِّى إلى أنَّ ياء عِذْي بَدَلَّ من وَاوِ لقولهم: أَرْضُونَ عَذَوَاتٌ. فإن كان ذلك فبابُه الواؤ. وقال أبو حنيفة: إبلَّ عاذِيَةٌ وعَذَوِيَّةً: تَرْعى الخَلَّة .

والعِذْىُ: مَوْضَعٌ بالبادية .

## مقلوبه: [ع ى ذ]

العَيْذَانُ : السَّبِّئُ الحُلَّقِ ومنه قولُ تُمَاضِرَ امرأَةِ زُهَيرِ بنِ مُحزَيمَة لأخبها الحارث : لا يأخذن فيكَ ما قال زُهيرٌ فإنَّه رَجُلَّ بَيْذَارَةٌ عَيْذَانُ شَنُوءَةً .

## مقلوبه: [ذ ي ع]

ذَاعَ الشُّنيءُ يَذِيع ذَيْعا وذَيَعانا : فَشا . أَذَاهِ مِنْ أَذَاهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

وأذاعه ، وأذَاع به . وفي التنزيل : ﴿أَذَاعُوا

ورَجُلٌ مِذْياعٌ: لا يَسْتَطِيعُ كَثْمَ خَبرٍ.

**وأذَ**اعَ بالشيءِ : ذَهَبَ .

وأذاعتِ الإيلُ بما فى الحَوْضِ: شَرِبَتْه، وكذلك النَّاسُ، وهو من ذلك.

## العين والثاء والياء

عَشِى فى الأَرْضِ عُثِيًّا وَعِثِيًّا وَعَثَيَانا ، وَعَثَا يَعْثَى فَى الأَرْضِ عُثِيًّا وَعِثِيًّا وَعَثَيانا ، وَقَالَ يَعْثَى - عَن كُرَاع نادِرٌ - كُلُّ ذلك : أَفْسَدَ . وقال كُرَاع : عَثَا يَعْثَى مَقْلُوبٌ مِنْ : عاثَ يَعِيثُ . فكان يَجِبُ على هذا يَعْثَى ، إلَّا أَنَّه نادِرٌ . والوجه : عَثِيَ يَجِبُ على هذا يَعْثَى ، وفى التنزيل : ﴿ وَلَا تَعْثَوْا فَى الأَرْضِ يَعْثَى ، وفى التنزيل : ﴿ وَلَا تَعْثَوْا فِي النَّرِيلُ . .

والأغنى: الأحمقُ التَّقِيلُ. لامُه ياءٌ لقولهم في جمعه عُثْيٌ.

والعِثْيانُ : الذَّكَرُ منَ الضَّباعِ .

#### مقلوبه: [ع ى ث]

عافَ يَعِيثُ عَيثا وعُيُونا وعَيثانا: أفسد، وأَخَذَ بغير رِفْتِ. وقال اللحيانى: عَثِيَ لُغةُ الله الحجازِ وهى الوَجْهُ. وعاثَ لغةُ بنى تَميم، قال: وهم يقولون: وَلا تَعِيثُوا في الأَرْض. وحكى السيرافيُّ: رَجُلٌ عَيثان: مُفْسِدٌ، وامرأةٌ عَيثى. وقد مثَّل سيبويهِ بصيغةِ الأُنثى وقال: صَحَّتِ الياءُ فيها؛ لسكونِها واننتاح ما قبلها.

وعاثَ في ماله : أسرع إنفاقَهُ .

<sup>(</sup>١) البقرة ، ٦٠ ، والأعراف ٧٤ ، وهود ٨٥ ، والشعراء ١٨٣ ، والعنكبوت ٣٦ .

<sup>(</sup>١) النساء ٨٣ .

وعيَّثَ في السَّنام بالسِّكِّين: أثَّرَ، قال (١): فعيَّثَ في السَّنام غَدَاةَ قُرِّ

بِسِكِّينِ مُـوَثَّـقَةِ النِّصابِ والتَّغْيِيثُ: إدخالُ اليَدِ في الكِنانَةِ يَطْلَبُ سَهْما. قال أبو ذَوَيب<sup>(۲)</sup>:

وبَدَا لَهُ أَقْرابُ هَذَا رَائِعًا

عنهُ فَعَيَّثَ في الكِنانَةِ يُرْجعُ والكِنانَةِ يُرْجعُ والتغييث: طَلَبُ الأعمَى الشَّيْءَ. وهو أيضا: طَلَبُ المُبْصرِ إيَّاه في الظَّلْمَةِ. وعند كُرَاع التَّغْييثُ، بالغَينِ مُعجمةً.

والعَيْثَةُ: أَرْضٌ على القِبْلَةِ من العامِرِيَّة. وقيل: هي رَمْلٌ منْ تَكْرِيتَ: ويُرُوى بيتُ القُطامِيّ:

سمغتُها ورِعانُ الطَّوْدِ مُغْرِضَةٌ من دُونِها وكنيبُ العَيْئَةِ السَّهِلُ والأغرَفُ: وكنيبُ الغَيْئَةِ.

مقلوبه: [ى ث ع]

ثَاعَ المَاءُ يَثِيعُ ويَتَاعُ ثَيْعًا وثَيْعَانا : سَالَ .

## العين والراء والياء

الغزى: خِلافُ اللَّبْسِ. عَرِىَ عُزيا وعُزيَة ، وتَعَرَّى ، وأعراه من الشيءِ وتَعَرَّى ، وأعراه من الشيءِ وأعراه إلَّاهُ. قال ابنُ مُقْبلٍ في صفةِ وَدْحِ (١):

به قُوَبٌ أَبْدَى الحَصا عن مُتُونِه

سَفاسِقُ أغراها اللِّحاءَ المُشَبِّعُ ورجلٌ عُزيانٌ. والجمع عُزيانُونَ: ولا يُكسَّرُ ورجل عارٍ من قَوْمٍ عُراةٍ. وامرأةٌ عُزيانةٌ وعارٍ وعارِيَةٌ.

وجارِيَةٌ حَسَنَةُ العُزيَةِ ، والمُعَرَّى ، والمُعَرَّاةِ : أَى الْمُجَرَّدِ .

وَعَرِيَ البَدَنُ من اللَّحْم كذلك . قال قيسُ بن ذَرِيح (٢٠) :

وللحُبّ آياتٌ تُبَيِّنُ بالفّتي

شحُوبا وتَعْرَى منْ يديه الأشاجعُ ويروى: «تَبَيَّشُ... شُحُوبٌ».

والمَعارِى: مَبادِى العِظامِ حيث تُرَى من اللحم. وقيل: هى الوجه واليَدانِ والرِّجُلانِ؛ لأنها بادِيةٌ أبدًا. قال أبو كبير الهُذَلَىُ يَصِفُ قوما ضُرِبُوا فَسَقَطُوا على أيديهم وأرجلهم (٢):

مُتَكَوِّرِينَ على المَعارِي بَينهُمْ

ضَرْبٌ كَتَعْطاطِ الْمَزَادِ الأَنْجَلِ ويُرْوَى: الأَنْجَلِ. ومُتَكَوِّدِينَ، أَى: بعضُهم على بَعْضٍ. وقول الراعى :

فإن تَكُ ساقٌ مِن مُزَيْنَة قَلَّصَتْ

لقَيْسِ بِحَرْبِ لا تَجِنُّ المَعَارِيا قيل في تفسيره: أراد: العَوْرَةَ والفَرْجَ.

<sup>(</sup>١) في اللسان قرب (بفتح القاف وراء مفتوحة) .

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٩٦/٢ .

<sup>(</sup>٤) اللسان .

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوان الهذليين ٩/١ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والديوان ٥ ومعجم البلدان : عيثة .

<sup>(</sup>٤) اللسان .

والغزيانُ من الرَّمْلِ: نَقَّى أُو عَقِدٌ ليس عليه شجرٌ .

وفَرَس عُرْتٌ : لا سَرْجَ عليه . والجمع أعراة . ولا يقال : رَجُلٌ عُرْتٌ .

واغزؤزى الفَرَشُ: صار عُزيًا .

واغْرَوْرَاهُ: رَكِبَهُ عُرْيًا، ولا يستعمل إلَّا مَزِيدًا، والستعارَه تأبُّطَ شَرًا للْمَهْلَكَةِ فقال (١): يَظَلُ بِمَوْمَاةِ وَيُمْسِى بِغَيـرِهـا

بحجيشا ويَعْرَوْدِى ظَهُورَ المَهالِكِ واغْرَوْرَى مِنِّى أَمْرًا قبيحا: رَكِبَهُ. ولم يجئ فى الكلام افْمَوْعَلَ مُجَاوِزًا غَيرَ اغْرَوْرَيْتُ واخْلَوْلَيْتُ المكانَ: إذا اسْتَخْلَيْته.

والمُعَوَّى من الأسماءِ: ما لمْ يَدْخُلْ عليه عامِلٌ كالمبتدأ .

والمُعَرَّى من الشَّغرِ: ما سَلِمَ من التَّرْفِيلِ والإِذالةِ والإِذالةِ والإِذالةِ والإِذالةِ والإِذالةِ والإِشباغِ. وعَرَّاه من الأَمْر: خَلَّصَه وجَرَّده.

والمَعَارِى : المواضعُ التي لا تُنبِثُ .

والعَرَاءُ: المكان الفَضَاءُ لا يَسْتَتِرُ فيه شيءٌ. وقيل: الأرضُ الواسِعَةُ. وفي التنزيل ﴿ فَنَبَذْنَهُ بِٱلْعَرَايِ ﴾ (٢) . وجمعُه أغراءٌ، قال ابنُ جني: كَشَرُوا فَعالًا على أفعال حتى كأنهم إنما كَشَرُوا فَعَلًا. ومثله جَوَادٌ وأَجْوَادٌ ، وَعَياءٌ وأَعْياءٌ.

وأغرَى: سارَ فيها .

والعَرَاءُ: كلُّ شيءٍ أُعْرِىَ مِنْ سُترَتِهِ .

وأغواءُ الأرْضِ: ما ظَهَرَ من مُتُونِها. واحِدَتُها عُونِي .

(١) اللسان .

والغرّى: الحائطُ. وقيل: كُلُّ ما ستر من شيءٍ: عَرّى.

والعَرَى ، والعَرَاةُ : الجَنَابُ والنَّاحِيةُ . ونَزَل فى عَرَاهُ ، أى : فى ناحِيتِه . وقولُه – أنشده ابنُ جنِّى (١١) – :

أو مُجْزَ عَنْهُ عَرِيَتْ أَعْرَاؤُهُ.
 فإنه يكون جَمْعَ عَرى من قولك: نَزَل بِعَراهُ.
 ويجوزُ أن يكون جمع عَرَاءِ ، وأن يكون جمع

غزي .

وَاغْرَوْرَى: سار فى الأرْض وحده . وأغراه النخْلَة : وهَبَ له ثمرةَ عامِها .

والعَرِيَّةُ: النخلَة المُعْراةُ. قال الأنصاريُ (٢):

ليست بسنهاء ولا رُجبِيَّة

ولكنْ عَرَايا فى السِّنينَ الجَوَائِحِ والعَرِيَّةُ أيضا: التى تُعْزَلُ عن المساوَمَةِ عند بَيْعِ التَّخْلِ، وقيل: العَرِيَّةُ: التَّخْلُ التى قد أُكِلَ ما عليها.

واسْتَعْرَى الناسُ فى كُلِّ وَجْهِ: أَكَلُوا الرُّطَبَ، من ذلك.

والمَعَارِي : الفُرْشُ وقولُ الهُذَليّ ": أبيتُ على مَعارِي واضِحاتٍ

بِـهِـنَّ مُـلَـوَّبٌ كَـدَمِ الـعِـبـاطِ قيل: عَنى بالمعارِى: الفُرُشَ. وقيل: عَنى أجزاءَ جسمها، واختار مَعارِى على مَعارٍ؛ لأنه آثرَ إثمام

<sup>(</sup>٢) الصافات ١٤٥.

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>۲) اللسان والتاج ، وهو لسويد بن الصامت ، وانظر أيضا فيه اللسان في مادتي ورجب ، وسنه .

 <sup>(</sup>٣) هو المتنخل كما فى الهذليين ٢٠/٢ ، وانظر الشاهد فى
 اللسان والتاج ، وهو أيضا فى مادتى ولوب ، وعبطه .

الوَزْنِ ، ولو قال على مِعارِ لما كَسَرَ الوَزْنَ ؛ لأَنه إنما كان يصير منْ مُفاعَلَتُنْ إلى مَفاعِيلُنْ وهو العَصْبُ ، ومثله قَوْلُ الفرزدقِ (١):

فلو كان عَبْدُ اللَّه مَوْلَى هَجَوْتُه

ولكنَّ عبدَ اللَّه مَوْلي مَوَالِيا وعَرَيْتُه : أتيتُه ، لغةٌ في عَرُوتُه .

والعُزيانُ : الفَرَسُ المَقَلَّصُ الطويلُ القوائم .

والغزيانُ : اسمُ رَجُلِ .

### مقلوبه: [ع ى ر]

الغيرُ: الحمارُ أيًّا كان. وقد غَلَب على الوَحْشِيّ، وفي المُثَلِ : إِنْ ذَهَبَ عَيوٌ فَعيرٌ في الرِّباطِ. والجمع أغيارٌ وعِيارٌ وعُيُورٌ وعُيُورَةٌ وعِيارُاتٌ. ومَعْيُورَاءُ اسمٌ للجَمْعِ، فأمَّا قول الشاعر (۲):

أنيى السُّلْمِ أَعْيَارًا جَفَاءً وَغِلْظَةً

وفى الحرْبِ أَشْباهَ النَّساءِ العَوارِكِ فإنَّه لم يجعلهم أعيارًا على الحقيقة ؛ لأنه إنما يُخاطب قوما ، والقومُ لا يكونون أغيارًا ، وإنما شبههم بها فى الجَفَاء والغِلظة ، ونصبه على معنى أتَلَوَّنُونَ وتنقَّلُونَ مَرَّةً كَذَا ومَرَّةً كذا ؟ وأما قولُ سيبويه : لو مَثَّلْتَ الأغيارَ فى البَدَلِ من اللَّفظ بالفِعْل لقُلْتَ : أتَعَيَّرُون ، إذا أوضَحْتَ معناه ، فليس من كلامِ العَرب إنما أراد أنْ يَصُوغ فِعْلا ؛ لِيُرِينَا كيفيَّةَ البَدَلِ من اللَّفْظِ بالفِعْلِ ، وقوله : لأَنَّك إنما تُجْرِيه مُجْرَى ما لَه فِعْلٌ من لَفْظِه ، يَدُلَّكَ

على أن قولَه: أَتَعَيَّرُونَ ، ليس من كلام العرب . والعَيْرُ: العَظْمُ النَّاتِيُّ وَسَطَ الكَتِفِ والجَمْعُ أَعْيارٌ. وكَتِفٌ مُعَيَّرةٌ ومُعْيرَةٌ على الأصل ـ: ذاتُ عَيْر .

وَعَيْرُ النَّصْلِ والسَّيْفِ : النَّاتِئُ وَسَطَهُما ، قال اللهُ اللهُ

فَصَادَفَ سَهْمُه أَحْجارَ قُفِّ

كَسَرُنَ الْعَيْرَ مِنْهُ وَالْخِرَارَا وقيل: عَيْرُ النَّصْلِ: وَسَطُه. وقال أبو حنيفةً: قال أبو عمرو: نَصْلٌ مُعْيَرٌ: فيه عَيْرٌ.

والعَيْوُ من أذن الإنسان والفَرسِ: ما تَحْتَ الفَرعِ من باطِنِه كعَيْرِ السَّهْم. وقيل: الغيران: مَثْنا أُذُنى الفرس.

وَعَيْرُ القَدَمِ : النَّاتِئُ ظَهْرُها .

وَعَيْرُ الوَرَقَةَ : الخَطُّ النَّاتِئُ وَسَطها كَأَنَّه جُدَيِّرٌ . وعَيْرُ الصَّحْرَةِ : حَرْفٌ ناتِيٌّ فيها خِلْقَةً .

وقيل: كُل ناتِئ في وَسَطِ مُسْتَوٍ: عَيْرٌ.

والعَيْرُ: مآقى العَيْنِ، عن ثَعْلبٍ. وقيل: العَيْر: إنْسانُ العَيْن، وقيل: لخَظُها. وقال تأبُّط شَرًّا (٢٠): ونـار قَـدْ حَـضَـأْتُ بُـعَـيْـدَ هَـدْءِ

بِدَارٍ ما أُرِيدُ بها مُقاماً سِوَى تَحْلِبِلِ رَاحِلَةٍ وعَيْرٍ

أَكَـالِـــُــهُ مَــخـافَــةَ أَنْ يَـــــامــا وفى المثل : جاءَ قَبْلَ عَيْرٍ وَمَا جَرَى . أَى قَبْلَ خَطْلَةِ العَيْنِ . وقَوْلُه (٢) :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . (٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) هو للشماخ : انظر اللسان والتاج وديوانه ١٩ ، ومجالس ثعلب ٢٠٧ ، ونسب فيه للحطيئة ورده المحقق .

<sup>(</sup>١) اللسان وكتاب سيبويه ٨/٢ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ١٧٢/١ .

أَعَدْوَ القِبِصِّي قَبْلَ عَيْرٍ وَمَا جَرَى

ولمْ تَدْرِ ما خُبْرِى وَلَمْ أَدْرِ ما لها فسره ثعلب فقال: معناهُ: قَبْلَ أَنْ أَنظر إليك. ولا يُتَكَلَّمُ بشيءٍ من ذلك في التَّفْي. وقال اللَّحيانيُّ: العَيرُ هُنا: الحمارُ الوحشيُّ. ومن قال: قَبْلَ عايرٍ وما جَرَى: عَنى السَّهْمَ.

**والعَيْرُ** : الوَتِدِ .

> والعَيْوُ: السَّيِّدُ، واللَّلِكُ. وقوله (١٠): يَعْمُوا أَنَّ كُلُّ مَنْ ضَرَبَ العَيْبُ

رَ مُسُوالِ لَـنـا وأنَّـى الـوَلاءُ قيل: معناه: كُلُّ مَن ضَرَب بِجَفْنِ على عَيْرٍ. وقيل: يعنى الوَتِدَ، أى مَن ضَرَبَ وَتِدًا مِنْ أَهْل العَمَدِ. وقيل: يعنى إيادًا؛ لأنهم أصحابُ حَمِيرٍ، وقيل: يغنى جَبَلًا، وأدخل عليه اللامَ، كأنه جعله من أجْبُلٍ؛ كُلُّ واحدٍ مِنْها عَيْرٌ، أو جعل اللَّامَ زائدةً على قوله (٢):

\* وَلَقَدْ نَهَ!تُكَ عَن بَناتِ الأَوْبَرِ \*

إنما أرَاد بَنَاتِ أَوْبَر ، فقال : كُلُّ مَن ضَرَبَه ، أى ضَرَبَ فيه وَتِدًا أو نَزَلَهُ ، وقيل : يعنى المنذِرَ بنَ ماءِ السماءِ لسيادته ، وإنما ذكره هاهنا ؛ لأنَّ شَمِرًا قَتَلَه يومَ عَينِ أُباعَ ، وقيل : يعنى كُلَيْبا أَيْضًا لسيادتِه ، ويُرْوى : الوِلاءُ ، بالكسر .

والعَيْرَانِ: المَتَنانِ يَكْتَنِفانِ ناحِيَتيِ الصُّلْب.

والعَيْرُ: الطُّبْلُ.

وعارَ الفَرَسُ والكَلْبُ يَعِيرُ عِيارًا: ذَهَبَ كَأَنَّهُ مُنْفَلِتٌ من صاحِبِه يَتَرَدُّدُ .

وقصيدةً عائِرَةً : سائِرَةً ، والفِعْل كالفِعْل . والاسم العِيارَةُ .

ورجُلٌ عيَّالٌ: كثيرُ المجيءِ والذَّهابِ وربما شُمّى الأَسَدُ بذلك ؛ لتردُّدِه في طَلَبِ الصَّيْدِ. قال أَوْسُ بنُ حَجَرُ<sup>(۱)</sup>:

ليْثٌ عليه من البَرْدِي هِبْرِيَةً

كالمُزْبَـرَانِــى عَــيَّــارٌ بِـــأَوْصَـــالِ أى يذهب بها ويجىء. ويروى عَيَّالٌ، وسيأتى تفسيرُه فى بابه.

والعَيْوالَةُ من الإبل: النَّاجِيَةُ في نَشاطٍ. من ذلك . وقيل: شُبِّهَتُ بالعَيْرِ، وليس ذلك بِقَوِيٍّ.

وَعَارَ البعيرُ عَيْرَانا وعِيارًا: إذَا كان في شَوْلِ فَتَرَكَها وانطلَقَ نحو أُخْرَى يريد القَرْعَ.

وعاز الرُّجلُ فى القومِ يَضْرِبُهُمْ بالسَّيفِ عَيَرَانا: ذَهَبَ وجاءَ.

وأعطاه من المال عائِرَةَ عَيْنَيْنِ : أَى مَا يَذَهُبُ فيه البَصَرُ مرَّةً هنا ومرَّةً هُنا .

وعِيرَانُ الجَرَادِ وَعَوَائِرُه : أَوَائِلُه الدَّاهبة المتفرِّقةُ في قلَّة .

وما أَدْرِى: أَيُّ الجَرَادِ عَارَهُ ؟، أَى: ذهب به،

<sup>(</sup>١) هو للحارث بن حلزة ، انظر المعلقات العشر ، واللسان والتاج ومعجم البلدان : عير .

 <sup>(</sup>٢) اللسان : عير ودبر ، وفي دبر قال : أنشد الأحمر والتاج وبر ،
 والأشموني باب المعرف بأداة التعريف .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

وقول أبي النجم (١):

\* وأتّتِ النَّملُ القُرَى بعيرِها \* \* من حَسَكِ التَّلْعِ ومن خافُورِها \* إنما استعاره للنمل، وأصله فيما تقدم.

وفلانُ عُينُورُ وَحْدِه : إذا انفرد بأمره ، وهو فى الذم ، كقولك : نَسِيجُ وَحْدِه فى المدح ، وقال ثعلبٌ : عُينُورُ وَحْدِه ، أى : يأكل وحْدَهُ .

والعارُ: كُلُّ شيءٍ لَزِمَ به عَيْبٌ، والجمعُ أعيارٌ. قال<sup>(۲)</sup>:

وَنَبَتُّ شَرَّ بَنِى تميم مَنْصِبا دَنِسَ المُرُوءَةِ ظاهِرَ الأُعيارِ وقد عيَّره الأَمْرَ ، قال (٢) :

وَعَيَّرَتْنِي بنو ذُبْيان خَشْيَتَه

وهَلْ على بأنْ أخشاكَ مِنْ عارِ وتَعايَر القومُ: عَيَّر بعضُهم بعضًا.

والعارِيَةُ: المَنِيحَةُ، ذهب بعضهم إلى أنها من العارِ. وهو قُوَيْلٌ ضعيفٌ، وإنما غَرَّهم مِنه قَوْلهم: يَتَعَيَّرُون العَوَارِيُّ، وليس على وَضْعِه إنما هي مُعاقَبةٌ مِن الواو إلى الياء.

والمُسْتَعِيرُ: السَّمِينُ من الخيل.
والمُعارُ: المُسَمَّنُ، قال (أنه):
أعيرُوا خَيْلَكُمْ ثمَّ الْكُضُوها
أعيرُوا خَيْلَكُمْ ثمَّ الْكِيلِ بالرَّكْضِ المُعارُ

اللسان والتاج وكتاب سيبويه ٢٥/٢ . وقد نسبه اللسان مرة في مادة عير للطرماح بن حكيم ، وهو في ديوان الطرماح مفردا ص ١٤٨ ، وذكر أنه لبشر .

لا آتى له ، فى قوْلِ الأَكْتُرِ . وقيل : يَعِيرُه ويَعُورُه ، وقول مالكِ بنِ زُغْبَة ( ) :

إذا انْتَسفُوا فَوْتَ الرَّماحِ أَتَشْهُمُ

عَـوَائِـرُ نَـبْـلِ كَـالْجَرَادِ نُـطِـــرُهـا عَنَى بها الذاهبة المتفرِّقة ، وأصله في الجراد فاستعاره .

وعِرْتُ ثَوْبَه : ذَهَبْتُ به .

وعَيُّورَ الدِّينارَ : وَازَنَ به آخَرَ .

وعَيَّرَ الميزانَ والمِكْيال ، وعايَرَهما ، وعايَرَ ينهما مُعايَرةً وعِيَارًا: قَدَّرَهُما ، ونظر ما بينهما . والمغيارُ من المكاييل: مَا عُيِّر .

والعِيرُ \_ مؤنثة \_: القافِلَةُ. وقيل: العِيرُ: الإبل التي تحْمِلُ المِيرَةَ لا واحد لها من لفظها، وفي التنزيل ﴿ وَلَمَّا فَصَلَتِ ٱلْمِيرُ ﴾ (٢) ، وقد رَّوِيَ قَوْلُهُ:

\* زَعَمُوا أَنَّ كُلَّ مَنْ ضَرَب العِيرَ ...... \*

بالكَشرِ، أَى: كُلَّ من رَكِبَ الإبلَ لَنا مَوَالِ ؟

وذلك لأَنَّا قد أَسَونا فيهم ولَنا عليهمْ نِعَمّ ، هذا
قَوْلُ ثَغْلَبٍ. والجمع عِيرَاتٌ. قال سيبويه :
قَوْلُ ثَغْلَبٍ. والجمع عِيرَاتٌ. قال سيبويه :

الياءَ ؛ لمكان الجمع بالتَّاء وكونِهِ اسمًا ، فأجمَعُوا
على لغةِ هُذيل ؛ لأنهم يقولون : جَوَزَاتٌ وييضَاتٌ .
قال : وقد قال بعضهم : عِيْرَاتٌ بالإسكان ، ولم يُكسَّرُ عليه مِثْلُه ، جعلوا التاءَ عِوْضًا على البناء الذي يُكسَّرُ عليه مِثْلُه ، جعلوا التاءَ عِوْضًا من ذلك كما فعلوا ذلك في أشياءَ كثيرةٍ ؛ لأنهم ممًّا من ذلك كما فعلوا ذلك في أشياءَ كثيرةٍ ؛ لأنهم ممًّا يَستغنون بالألف والتاءِ عن التَّكسير ، وبعكس ذلك .

 <sup>(</sup>١) اللسان : عير وخفر والتاج خفر . (٢) هو للراعى اللسان .
 (٣) هو للنابغة . اللسان والتاج والديوان ٥٩ .

<sup>(</sup>١) هو تشهد . المستان وقد جمير و ١٠٠٠ ، والشاهد في (٤) هو لبشر بن أبي خازم : المفضليات ٦٨/٢ ، والشاهد في اللسان والتاج وكتاب سيبويه ٢٥/٢ . وقد نسبه اللسان مرة في

<sup>(</sup>١) اللسان عير والتاج : عور .

<sup>(</sup>٢) يوسف ٩٤ .

وعَيْرُ السَّرَاةِ: طَائِرٌ كَهِينَةُ الْحَمَامَةِ، قَصِيرُ الرِّجْلَينِ وَالمَيْقَارِ، الرِّجْلَينِ والمَيْقَارِ، الرِّجْلَينِ، مُسَرُولُهما، أَصْفَرُ الرِّجْلَينِ والمَيْقارِ، أَكحلُ العينين، صافى اللونِ إلى الخضرة، أصفرُ البَّطن وما تحت جناحيه وباطِنِ ذَنَبِه، كأنَّه بُرُدُ وشي (۱)، ويُجْمَعُ عُيُورَ السَّرَاةِ، والسَّراةُ: موضع بناحيةِ الطائف، ويَرْعمون أَنَّ هذا الطائر يأكل بناحيةِ الطائف، ويَرْعمون أَنَّ هذا الطائر يأكل وكذلك العِنبُ.

والغيرُ : اسمُ رَجُل كانَ له وادٍ مُخصِب، وقيل : هو اسم مَوْضعِ خَصِيبِ غَيْرَه الدهرُ فأقفر ، فكانت العرب تستوحشه ، قال امرُؤ القيس<sup>(۲)</sup> : وَوَادٍ كَجَوْفِ العَيْرِ قَفْرِ مَضِلَّةٍ

قَطَعْتُ بِسامٍ ساهمِ الوَجْهِ مُسَّان (\*\*) وَعَيْرٌ: اسْمُ جَبَلٍ. قال الراعى (\*): بِأَعْلامِ مَرْكُورٍ فَعَيْدٍ فَغُرُّبٍ

مَغَانِيَ أَمِّ الوَبْرِ إِذْ هِيَ مَا هِيا وَابْنَةُ مِغْيرِ: الدَّاهِيَةُ. وبناتُ مِغْيرِ: الدَّواهي.

# مقلوبه: [رع ي]

رَعَاهُ يَرْعَاهُ رَغْيَا وَرِعَايَةً : حَفِظَهُ .

وكلُّ مَنْ وَلِىَ أَمْرَ قَوْمٍ فَهُو رَاعيهم، وهُمْ رَعِيْتُه: فَعِيلَةٌ بمعنى مَفْعُولٍ .

وقد استرعاه إياهُمْ : اسْتَحفظه ، وفي المثل :

مَنِ اسَتَرْعَى الذَّئْبَ فَقَدْ ظَلَمَ . أى من ائتمن حائثًا فقد وضع الأمانة غيرَ موضِعِها .

وَرَعَى النُّجُومَ رَعْيًا ، وَرَاعَاهَا : رَاقَبَهَا وانتظَرَ مغيبها .

وراغى أمره: حفظه وترقبه. وقوله عز وجل: ﴿ يَعَالَيُهَا الَّذِينَ مَامَنُوا لَا تَعُولُوا وجل: ﴿ يَعَالَيُهَا الَّذِينَ مَامَنُوا لَا تَعُولُوا لَا يَعْفَهِم الله الله إسحاق: قبل فيه ثلاثة أقوالي ، قال بعضهم: معناه أرْعِنا سَمْعَك . وقبل: كان المسلمون يقولون للنبئ ﷺ : رَاعِنا ، وكانت اليهود تسابُ بهذه الكلمة بينها وكانوا يَسُبُون النبئ ﷺ في نفوسهم ، فلما سمعوا هذه الكلمة اغتنموا أنْ يُظهِروا سبّه بلفظ يُسمَعُ ولا يلحقهم في ظاهره شيءٌ ، فأظهر الله النبئ يلحقهم في ظاهره شيءٌ ، فأظهر الله النبئ والمسلمين على ذلك ، ونهى عن الكلمة . وقال والمسلمين على ذلك ، ونهى عن الكلمة . وقال قوم : قوله : راعِنا ، مِنَ المُراعاةِ والمكافأةِ ، فأمرُوا أن يُخاطِبوا النبئ ﷺ بالتَّغزيز والتَّوقير ، أي : لا تقولوا : يُخاطِبوا النبئ ﷺ بالتَّغزيز والتَّوقير ، أي : لا تقولوا : يكافئنا في المقال كما يقول بعضكم لبعض .

ورَعَا عَهْدَه وحَقَّه: حَفِظَه. والاسمُ من كلِّ ذَلك: الرَّعْيا، والرَّعْوَى، وَأُرَى ثَعلبا حكى الرَّعْوَى الشَّمريف بضم الراء وبالواو، وهو مَّا قُلِبَتْ ياؤُه واوَا للتَّصريف وتعويضِ الواو من كثرةِ دخولِ الياءِ عليها، وللفرْقِ أيضًا بين الاسم والصَّفة، وكذَلكَ ما كانَ مِثلَه كالبَقْوى والقَّنْوى.

ورَاعِى الماشيةِ: حافِظُها، صفةٌ غالبةٌ غَلَبَةً (٢) الاسِم، والجمعُ رُعاةٌ وَرِعاةٌ وَرُعْيانٌ

<sup>(</sup>١) البقرة ١٠٤.

<sup>(</sup>٢) في الأصل : عليه الاسم وورفع الاسم، والتصويب من اللسان .

<sup>(</sup>١) فى اللسان برد وشى «بتنوين برد وجعل وشى ماضيا مبنيا للمجهول مشدد الشين» .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والديوان ٩٨ .

<sup>(</sup>٣) في اللسان ضبط حسان (بفتح الحاء) .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج ومعجم البلدان : مركوز . وعنز ، فلا شاهد فيه .

كَشَّروه تكسيرَ الأسماء، كَحَاجِر ومُحجُرانِ؟ لأنها صفةٌ غالبةً، وليس في الكلام اسمّ على فاعل يَعْتورُ عليه فُعَلَةٌ وفِعالٌ إلَّا هذا، وقولهم: آسٍ وأشاةٌ وإساءٌ، فأمًّا قول تَعلبةً بنِ عُبَيْدِ العَدَوِيِّ في صفة نخل<sup>(۱)</sup>:

تَبِيتُ رُعاها لا تخافُ نِزَاعَها

وإن لمْ تُقَيِّدْ بالقَيُودِ وبالأَبْضِ فإنَّ أبا حنيفة ذهب إلى أنَّ رُعَى جَمْع رُعاةٍ ؟ لأن رُعاةً – وإن كان جمعا – فإن لفظه لفظُ الواحِدِ فصار كمُهاةٍ وَمُهَى ، إلَّا أنَّ مُهاةً واحِدٌ وهو ماءُ الفَحْل في رَحمِ الناقة ، ورُعاة جمعٌ ، وقول أُحيْحَة ():

وتُضبِحُ حيثُ يبيتُ الرُّعاةُ

وإن ضَيَّهُ وها وإن أَهَ مَلُوا إنما عنى بالرَّعاءِ هنا حَفَظَةَ النَّخْلِ؛ لأَنه إنما هو في صفةِ النخيل. يقول: تُصْبح النخلُ في أماكنها لا تَنتشِرُ ، كما تَنتشِرُ الإبلُ المُهْمَلَةُ.

والرَّعِيَّةُ : المَاشِيةُ الرَّاعِيَةُ والمَرْعِيَّةُ ، [قال :] (٣)

- \* ثم مُطِونا مَطْرَةً رَوِيَّهُ \*
- \* فَنَبَتِ البَقْلُ ولا رَعِيُّهُ \*

ور بُحِلِّ **يَوْعِيَّةً ، ويَوْعِيِّ ( ُ ُ َ َ .** بغير هاء نادِرٌ ـ قال تأبط شرّا ( ° ) :

ولست بترغىً طَوِيلٍ عَشاؤُه

يُؤنِّفُها مُسْتأنِفَ النَّبْتِ مُبْهِلِ
وكذلك تُزعيَّة ، وتَزعِيَّة ، ويَزعيَّة ، ويَزعايَة أن ع صِناعَتُه وصِناعة آبائِهِ الرّعاية ، وهو مِثالٌ لم يَذْكُرُه سيبويه .

والتَّزْعِيَّةُ: الحسَنُ الالتماسِ والارْتِيادِ للكَلاَ للماشيةِ.

ورَعَت الماشيةُ تَزعَى رَعْيا ورِعايَة ، وارْتعتْ ، وتَرَعَّت ، قال كُثيُّرُ عَزَّة ":

وَمَا أُمُّ خِشْفِ تَرعَّى به

أَرَاكا عَمِيمًا وَدَوْحا ظَلِيلَا ورَعَاها، وأزعاها، في التنزيل: ﴿كُلُواْ وَٱرْعَوْاْ أَنْعَلَمُكُمْ ﴾ (١)، وقال الشاعر (٥):

كأنها ظَبيةٌ تَعطُو إلى فَننِ

تأكُلُ مِنْ طَيْبِ واللَّهُ يُرْعِيها أي: يُنْبِت لها ما تَرْعَى .

والاسمُ الرُّغْيَةُ عن اللحيانيّ .

وأزعاه المكانَ: جَعَلَه له مَرْعى، قال القُطامِيُّ:

فَمَنْ يَكُ أَرْعَاهُ الحِمِي أَخَوَاتُه

فما ليَ منْ أُخْتِ عَوَانِ ولا بِكْرِ والرَّعْيُ : الكَلاُ ، والجمع أَرْعاةٍ .

والمَزْعَى: كالرُّعْي . وفي التنزيل ﴿وَٱلَّذِيَّ

<sup>(</sup>١) في اللسان : مستأنف وبفتح النون، .

 <sup>(</sup>٢) في اللسان وترعاية وترعاية وبفتح تاء الأولى وضم تاء الثانية ،
 بهذا المعنى صناعته .

<sup>(</sup>٣) اللسان . (٤) طه ٥٤ .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٦) اللسان والديوان ٦٤ .

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) سقطتا من نسخة دار الكتب ، والشاهد أيضا في اللسان .

<sup>(</sup>٤) في نسخة المغرب بفتح التاء .

<sup>(</sup>٥) اللسان .

أُخْرَجَ ٱلْمُزَعَىٰ﴾ أ. وفى المثل مَرْعَى وَلا كَالسُّعْدانِ. وقول أبى العِيالِ (٢): أَفْطَيْمُ هَلْ تَدْرِينَ كَمْ مِنْ مَثْلَفٍ

جاوَزْتُ لا مَرْعی ولا مَسْکُونِ عندی أنَّ المَرْعَی هنا فی مَوْضعِ المَرْعِی؛ لمقابلته إیَّاه بقوله، ولا مَسْکونِ. وقد یکون المَرْعَی الرَّعْیَ، أی: ذو رِعْیِ.

**وأزعتِ** الأرضُ : كَثرَ رِعْيُها .

والرَّعايا ، والرَّعاوِيَّة : الماشِية المَرعِيَّة تكون للسُوعَة والسُّلطان . والأَرْعاوِيَّة : للسلطان خاصَّة ، وهي التي عليها وسُومُهُ ورُسُومُه .

وأزعى عليه : أَبْقى ، قال أَبُو دَهْبَلِ ، أَنشده أَبُو عمرو بنُ العَلاءِ <sup>(٢)</sup> :

إنَّ كان هذا السُّحْرُ منك فلا

تُرْعِى عَلَىٰ وَجَدَّدِى سِحْرَا وأَزْعِنى سَمْعَكَ، ورَاعِنِى سَمَعَك، أَى: اسْتَمَعْ إلى، وفى التنزيل ﴿لَا تَعُولُواْ رَعِنَكَ ﴾ (١) مصحف ابنِ مسعود (رَاعُونا).

وأزعَى إليه: اسْتَمَعَ، وقولُ عُمَر رَضَى اللَّهُ عنه: وَرِّعِ اللَّصُّ ولا تُراعِه. فسرَّه ثعلبٌ فقال: معناه: كُفَّه أن يأخذ مَتاعَك ولا تَشْهَدُ<sup>(٥)</sup> عليه. ويُرُوى عن ابنِ سِيرينَ أنه قال: ما كانوا يُمْسكُون عن اللصّ إذا دَخَلَ دارَ أُخِدِهم تَأْثُمًا.

والرَّاعِيَةُ: مُقَدِّمَةُ الشَّيْبِ.

والرُّغْىُ: أَرْضٌ فيها حجارةٌ ناتِئَةٌ تمنع اللَّؤْمَةُ أَنْ تَجْرِى .

وراعيةُ الأُثُنِ: ضَوْبٌ من الجنادِبِ.

# مقلوبه : [ى ع ر]

اليغرُ، واليغرَةُ: الشاةُ تُشَدُّ عند زُنْيَةِ الذُّئْب، قال البُرَيْقُ الهُذَائِيُّ:

أُسائلُ عنهم كلَّما جاءَ رَاكِبٌ

مُقِيمًا بأمُلاحِ كما رُبِطَ اليَعْرُ واليغر: الجَدْى، وبه فَشَر أبو عُبَيدٍ قول البُرَيقَ.

واليُعارُ: صَوْتُ الغَنم، وقيل: صَوْتُ الغَنم، وقيل: صَوْتُ المِعْزَى. وقيل: هو الشديدُ مِن أصواتِ الشاءِ. وَيَعَرَّتُ تَيْعَرُ وتَيْعِرُ - الفتحُ عن كُرَاع - يُعارًا، قال (٢):

وأمَّا أَشْجَعُ الخُنْثَى فَوَلَّـوْا

تُمهُوسا بِالشَّظِيّ لَهَا يُعارُ واليَعُورُ: الشَّاةُ تبول على حالبِها، فتُفْسِدُ اللبنَ.

واعترَضَ الفحلُ الناقةَ يَعارَةً: إذا عارَضَها فَتَنَوَّخَها. وقيل: اليَسارةُ ألَّا تُضْرَبَ مع الإبل ولكن يُقادُ إليها الفحلُ، وذلك لكَرَمِها، قال الرَّاعي<sup>(٢)</sup>: قلائِصُ لا يُلقَحْنَ إلَّا يَعارَةً

عِراضًا ولا يُشْرَيْنَ إِلَّا غَوَاليا واليغُوُ: ضَرْبٌ من الشَّجَرِ.

<sup>(</sup>١) الأعلى ٤.

<sup>(</sup>٢) اللسان ، وهو في ديوان الهذليين ٢٥٦/٢ منسوب لبدر بن عامر .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج . ﴿ ٤) البقرة ١٠٤ .

 <sup>(</sup>٥) فى نسخة كوبرللى: ولا تشهد (من شهد تشهيدا) ، وفى اللسان: لا تشهد (من أشهد إشهادا) ، ولم تضبط نسخة المغرب.
 وانظر النهاية (درع) ولا تنتظر ما يكون منه.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومعجم البلدان: أملاح وديوان الهذليين ٩/٣ ٥ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتآج . (٣) اللسان والتاج .

ويَعْرِّ: بَلَدٌ، وبه فَسَّرَ السُّكَّرِيُّ قولَ ساعدةَ ابنِ العجلان (١):

تَرُكْتَهُمُ وَظِلْتَ بِجَرِّ يَعْرِ وأنْتَ زَعَمْتَ ذُو خَبَبٍ مُعِيدُ

## مقلوبه: [راع]

رَاعَ الطعامُ وغيرُه يَريعُ رَيْعا ورُيُوعا ورَيَاعا - هذه عن اللحياني ـ ورَيَعانا ، وأرَاعَ ، وَرَيَّعَ ، كُلُّ ذلك : زَكا وزَادَ ، وقيل : هي الزيادةُ في الدَّقِيق والخُبر . وأرَاعَه ورَيَّعَهُ .

وقال أبو حنيفة: أَرَاعَتِ الشَّجرةُ: كَثْرَ حَمْلُها. قال: ورَاعَتْ ، لُغَةٌ قليلةٌ.

وأزاعَت الإبلُ: كَثَرَ وَلَدُها .

ورَاعَ الطُّحِينُ رَيْعًا : زادَ وكَثُرَ .

وكُل زِيادَة: رَيْعٌ. وفى الحديث «أَمْلِكُوا العَجِينَ فإنَّهُ أَحَدُ الرَّيْعَينِ» ، أَى أَنْعِمُوا عَجْنَه فإن إنعامَكم إيَّاه أَحَدُ الرَّيْعَينِ.

ورَيْعُ البَدْرِ : فَضْلُ مَا يَخْرُج من النَّزَلِ (٢) عَلَى أَصله .

ورَيْعُ الدُّرْعِ: فُضُول (٣) كمَّيْها على أطراف الأنامل، قال قيس بن خَطِيم الأنصارى (١): مُضاعَفَةً يَغْشَى الأناملَ رَيْعُها

كأنَّ قَتِيرَيْها عُيُونُ الجنادِبِ وراع الشَّيءُ رَيْعا: رَجَعَ.

ورَاعَ عليه القيْءُ: رجعَ. .ا امرَ: " أي أي مَوْجُوعٍ.

ولیس له رَیْعٌ، أی مَرْجُوع.

وتَرَبُّعَ الماءُ : جَرَى .

وتَوَيُّعَ الوَدَكُ والسُّرابُ: جاءَ وذهب.

ورَيْعانُ السَّرابِ: ما اضْطَرَب منه .

وَرَثِيع كلّ شيءٍ، وَرَثِعانُه: أُوَّلُه، قال<sup>(٣)</sup>: قَدْ كَانَ يُلْهِيكَ رَثِعانُ الشَّبابِ فَقَدْ

وَلَّى الشبابُ وهذا الشَّيْب مُنْتَظَرُ والرَّيْعَةُ ، والرِّيعُ ، والرَّيْعُ : المكانُ المرتَفعُ . وقيل : الرِّيعُ : مَسِيلُ الوادى من كُلِّ مكانٍ مرتَفَع ، والجمع أَرْياعٌ ورُيُوعٌ ورِياعٌ ، الأخيرةُ نادِرَةٌ ، قال ابنُ هَرْمَة ()

ولا حَلُّ الحَجيجُ مِنْي ثَلاثا

عَلَى عَرَضٍ ولا اطَّلَعوا الرياعا والريع : الجَبَلُ، والجَمْعُ كالجمع .

والرَّيعُ: السَّبِيلُ، سُلِكَ أَوْ لَم يُشلَكُ، قال (٠٠):

\* كَظَهْرِ التَّوْسِ ليس بِهِنَّ رِيعُ \*
والرَّيعُ ، والرَّيْعُ : الطريقُ المُنْفَرِجُ فى الجَبَلِ ،
عن الزجاج ، وقوله تعالى : ﴿أَتَبْنُونَ بِكُلُّ

ورَاعَ: كَرَدُ<sup>(۱)</sup> ، أنشد ثعلبٌ<sup>(۱)</sup> : حَــــــى إذا فــاءَ مــن أخــلامــهــا ورَاع بَــردُ الماءِ فـــى أجــرامِــهــا

<sup>(</sup>١) في اللسان ضبط بضم الراء .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج . وروى : ولا طلعوا .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>۱) فى نسخة دار الكتب : ساعدة بن جؤية ، والتصويب من اللسان والتاج وديوان الهذليين ١٠٨/٣ ونسختى كوبرللى والمغرب .

<sup>(</sup>٢) في اللسان : البذر . هذا والنزل : الربع والفضل .

<sup>(</sup>٣) في اللسان : فضل .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج . وديوانه ١٢ .

رِيعِ آيَةً﴾ (''، وقُرِئَ: (بكُلِّ رَيْعَ)، قيل في تفسيره: بِكُلِّ مَكَانِ مرتفعِ، وقيل: بكُلِّ فَجُ، وقيل: بكُلِّ فَجُ، وقيل: بكلِّ طَرِيقٍ.

والرِّيعُ (٢): بُرْجُ الحَمامِ .

وناقَةٌ مِرْياعٌ: سَرِيعَةُ الدِّرَةِ، وقيل: سَرِيعةُ السِّمَنِ. وأهدى أعرابي إلى هشامِ بنِ عبد المَلِك ناقةً فلم يَقْبَلُها فقال: إنَّها مِرْباعٌ مِرْياعٌ مِقْرَاعٌ مِسْناعٌ مِسْناعٌ ، فقبلها. المِرْباعُ: التي تُنْتَجُ أُوَّلَ مِسْناعٌ ، فقبلها. المِرْباعُ: التي تُنْتَجُ أُوَّلَ ما يَقْرَعُها الرَّبيع. والمِقْرَاعُ: التي تَحْمِلُ أُوَّلُ ما يَقْرَعُها الفَحْلُ. والمِسْناعُ المُتَقَدِّمَةُ في السيرِ. والمِسْياع: التي تَصْبِر على الإضاعة.

## مقلوبه : [ى رع]

الْيَرْعُ<sup>(٢)</sup> : أَوْلادُ بَقَرِ الوَّحْشِ .

واليَوَاعُ: القَصَبُ. واحدتُه يَرَاعَةٌ.

واليَرَاعَةُ : مِزْمارُ الرَّاعِي .

واليَرَاعَةُ: الأَجَمَةُ، قال أَبُو ذُوَّيْبٍ يصِف مِرْمارًا شَبَّهَ حَنِينَهُ بصوتِه (أَنَّ)

سَــبِــيٌّ مِــنْ يَــرَاعَــتِــهِ نَــفَــاهُ

بَعيدٍ ، فكأنها لذلك سَيِيِّ . واليَرَاعُ : الجَبَانُ الذي لا عَقْلَ له ولا رأى ، مشتقٌ من القَصَب .

غَرِيتَةِ اقْتَلَعَتْها السُّيُولُ فأتتْ بها من مَكانِ

و اليَوَاعُ: كالبَعُوضِ يَغْشَى الوَجْهَ. واحدتُه يَراعةٌ.

واليَرَاعَةُ: طائِرٌ تَرَاهُ بالليلِ كَأَنَّهُ نارٌ. واليَرَاعَةُ: مَوْضعٌ بِعَيْنِه، قال المُثَقَّبُ<sup>(۱)</sup>: على طُرُقِ عِنْدَ اليَرَاعَةِ تـارَةً تُوَّازِى<sup>(۱)</sup> شَرِيرَ البَحْرِ وَهْوَ قَعيدها

# العين واللام والياء(")

عَلَى السَّطْحَ عَلْيا وعِلْيًا. وفي حَرْفِ ابنِ مَسْعُود (ظُلْمًا وعِلْيًا) ، كُلُّ ذلك عن اللحياني . وعلى : حَرْفُ جَرّ ، معناه الاستعلاء ، تقول : هذا عَلَى ظَهْرِ الجَبَلِ ، وعلى رَأْسِه . ويكون أيضًا أَنْ يَطْوِى مُسْتَعْلِيا ، كَقُولك : مَرُّ الماءُ عليه ، وأمْ مَرَرْتُ على فلانِ وأمْرَرْتُ يدى عليه . وأما مَرَرْتُ على فلانِ فَجَرَى هَذَا كَالمَثُلِ . وعلينا أميرٌ كقولك : عَلَيْهِ فَجَرَى هَذَا كَالمَثُلِ . وعلينا أميرٌ كقولك : عَلَيْهِ مَالٌ ؛ لأنه شيءٌ اعتلاه ، وهذا كالمثل أن كما مالٌ ؛ لأنه شيءٌ على المكانِ كذلك يَتُبُتْ هذا

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>۲) فى اللسان والتاج بتخفيف الهمزة وهما بمعنى ، وفى نسختى
 كوبرللى والمغرب : توارى «بالتخفيف والراء» .

<sup>(</sup>٣) فى نسخة دار الكتب جاء ما يأتى بالهامش: ٩هذا الباب ذكره فى باب العين واللام والواو من أوله إلى آخره تراه فى هذه المجلدة خلاما زيد من كلام ابن خلصة من حواشيه ... هذا وفى باب العين واللام والواو لم يذكر ذلك الكلام ، وذكر فى نسخة كوبرللى مع بعض النقص عما هو موجود هنا .

<sup>(</sup>٤) في نسختي كوبرللي والمغرب : على المثل .

<sup>(</sup>١) الشعراء ١٢٨.

<sup>(</sup>٢) في نسخة دار الكتب ضبط بفتح الراء .

 <sup>(</sup>٣) فى اللسان ضبط بفتح الراء، هذا وفى التاج شاهد لم يذكر فى
 اللسان يؤيد أنها ساكنة. قال ما يأتى: واليرع بالفتح وولعله فتح
 الياءه: ولد البقرة الوحشية قاله ابن عباد، وأنشد:

علی برجد من عبقری ومسطح هباص عراض یرعها وربوجها

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٩٢/١ ، وهو أيضا فى مادة قصحر ، وسبىء .

عليه ، فقد يَتَّسِعُ هذا في الكلام ، لا يريد سيبويهِ بقوله : عليه مال ؛ لأنَّه شيءٌ اعتلاه ، أنَّ اعتلاهُ من لفظ على ، إنما أراد أنها في معناها وليستُ من لفظها ، وكيف يُظَنُّ بسيبويه ذلك . وعَلى مِنْ «على في واعتلاه من «على و» .

وقد تأتى عَلى بمعنى فى ، قال أبو كَبيرٍ الهُذَكِيُّ :

ولقد سَرَيْتُ عَلَى الظَّلامِ عِفْشَمٍ جَلْدِ من الفِتْيانِ غَيرِ مُهَبَّلِ أى: في الظلام.

ويجىء عَلَى فى الكلام وهو اسْمٌ ، ولا يكون إلَّا ظَرْفا ، ويَدلُّك على أنَّه اسمٌ قولُ بعض العَرَب : نَهَضَ مِنْ عَلَيْهِ . قال الشاعرُ ":

غَدَتْ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَ ما تُمّ ظِمْؤُها

تَصِلُّ وَعَنْ قَيْضٍ بِزِيزَاءُ ۚ مَجْهَلِ وقالوا : رَمَيْتُ على القَوْسِ، أى : عنها، قال<sup>(١)</sup> :

\* أَرْمِي عَلَيْها وَهْيَ فَرْعٌ أَجَمَعُ \*

وقالوا: ثَبَتَ عليه مالٌ، أَى: كَثُرَ، وكذلك يُقال: عَلَيْهِ مَالٌ: يُريدون ذلك المعنى، ولا يقالُ: له مالٌ إلّا من العَيْنِ كما لا يقال: عليه مالٌ إلا منْ غَيرِ العَيْنِ. قال ابنُ جِنِّى: وقد تُسْتَعْمَلُ (عَلى» فى الأفعال الشاقَّةِ المستثقّلةِ، تقول: قَدْ سِرْنا عَشْرًا وَبَقِيَتْ علينا ليلتانِ. و: قد حفظت القرآنَ وبقيت على منه علينا ليلتانِ. و: قد حفظت القرآنَ وبقيت على منه

شورتان. و: قد صُمْنا عشرين من الشهْرِ وبقيت علينا عَشْرٌ. كذلك يُقال في الاعْتِدَادِ على الإنسان بذنوبِهِ وقُبْحِ أفعاله. وإنما اطَّرَدَت «عَلى» في هذه الأفعالِ من حيثُ كانتْ «عَلى» في الأصل للاستعلاءِ والتَّفَرُع، فلما كانت هذه الأحوالُ كُلفًا وَمَشاقَّ تَحْفِضُ الإنسانَ وَتَضَعُه وَتَعْلُوه وتَتَفَرَّعُه حتى يَخْضَعَ لها ويَحْنَعَ؛ لما يتسدده منها كان ذلك من مواضع «عَلى»؛ ألا يتسدده منها كان ذلك من مواضع «عَلى»؛ ألا تَراهُمْ يقولون: هذا لك، و: هذا عليك. فيما تَوْثِرُه . و: هذا عليك . فيما تَوْثِرُه . و: «على» فيما تَكْرُهُهُ ، قالت الجنساء ":

سأخملُ نفسِي على آلةٍ

ف إمّا عليها وإمّا لها وعَلَيْكَ من أسماء الفعل المُغْرَى به ، تقول : عليك زيد : كذلك ، عليك زيد : كذلك ، وفسّر ثعلب معنى قوله : عليك بزيد فقال : لم يَجئ بالفعل وجاء بالصّفة ، فصارت كالكِناية عن الفعل ، فكأنّك إذا قُلْتَ : عليك بزيد قُلْتَ : عليك بزيد قُلْتَ : عليك بزيد قُلْتَ : عليك بزيد قُلْت : فقل ما اسْتُغْنِيَ عنه مِثْلَ ما اسْتُغْنِيَ عنه مِثْلَ ما اسْتُغْنِيَ عنه ويد والهم : عليك عن : ضَرَبْتُ زيدًا بأن تقول : فَعَلْتُ به . قال ابنُ جنى : ليس زيدًا من قولهم : عليك زيدًا مَنْ قولهم : عليك زيدًا من قولهم : عليك زيدًا من فولهم : عليك ريدًا من فولهم : عليك ريدًا من فولهم : عليك ريدًا من من حبث كان اسمًا لِفِعْل مُتَعَدِّ .

مقلوبه: [ع ى ل] عال يَعِيلُ عَيْلًا وعَيْلَةً وعُيُولًا ومَعِيلًا:

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) في هامش نسخة دار الكتب ما يأتي : إلى هاهنا مكرر يأتي .

 <sup>(</sup>١) اللسان وديوان الهذليين ٩٢/٢ واللسان أيضا والتاج والصحاح غشم.

ر (۲) اللسان والتاج والصحاح ، ونسب لمزاحم العقيلي ، وهو أيضا في كتاب سيبويه ٣١٠/٢ .

<sup>(</sup>٣) في التاج وكتاب سيبويه ببيداء .

<sup>(</sup>٤) اللسان .

افتقرَ ، وقالوا في الدعاء على الإنسان : ما لَهُ مالَ وعالَ . وعالَ : افتقر . وعالَ : افتقر . وقالَ مَرَّةً : مالَ وعالَ ، المعنى واحدٌ : افتقر واحتاجَ . ورَجُلَّ عائلٌ من قَوْمٍ عالةٍ وعُيُّلٍ ، قال (١) : فَتَرَكُنَ نَهْدًا عُيُّلًا أَبْناؤُهُمْ مُ

وبنو كِنانَةَ كَاللَّصُوتِ المُرَّدِ والاسم العَيْلَةُ. وفي التنزيل: ﴿وَإِنَّ خِفْتُمْ عَيْـلَةُ﴾ (٢).

وعِيالُ الرجلُ ، وعَيْلُه : الذين يَتَكَفَّلُ بهم ، قال ":

سلامٌ على يَحْيى ولا يُرْجَ عِنْدَهُ

وَلاَّة وإنْ أَزْرى بِـعَـيُــُـــُــه الـــَــَــُــُــُــُ وقد يكونُ العَيِّلُ وَاحدًا . ونِشوَة عَيائِل .

ورَجُلُّ مُعَيِّلٌ : ذو عِيالٍ .

وعَيَّلَ عِيالَهُ: أَهْمَلَهُمْ ، قال (١٠٠٠:

\* لقد عَيَّلَ الأَيْتَامَ طَعْنَةُ نَاشِرَه \*

وقيل: عَيَّلَهُمْ: صَيرٌهُمْ عِيالاً.

وعالَ الرَّجُلُ : وأعالَ ، وأغيَلَ ، وعَيْلَ : كثر عِيالُهُ .

وأعال الذئب والأسدُ والنمرُ : إذا التسس شيئا، والعَيِّل منهن : المُلتَّمِسُ الباحثُ، والجمعُ عياييلُ، على غير قياسٍ، أنشد سيبويد<sup>(\*)</sup> : \* فيها عياييلُ أشودٌ ولُمُرْ \*

وعالنى الشىءُ يَعِيلُنى عَيْلًا ومَعِيلًا: أَعْوَزَنِى . وعال الميزانُ يَعِيلُ: جارَ. وقيل: زَادَ، قال أبو طالب<sup>(۱)</sup>:

بميزانِ صِدْقِ لا يُغِلُّ شَعِيرةً

له شاهِد من نفسه غَيْرُ عائِلِ ومكيال عائل : زائدٌ على غيره ، وهذه عن ابن الأعرابي .

وعِال للضَّالَّة يَعِيلُ عَيْلًا وعَيَلانا : إذا لم يَدْرِ : أَيْنَ يَتِغِيها ؟

وعال فى مَشْيِهِ يَعِيلُ عَيْلًا وهُو عَيَّال ، وَتَعَيَّلُ : تَمَايَلَ والْحَتَال .

**وعال** فى الأرْضِ عَيْلًا وعُيُولًا وعِيُولا وهُو عَيَّالٌ : ذهب ودَارَ : كَعَارَ ، قال<sup>٢١</sup> :

ليت عليه من البَرْدِي هِبْرَيَةً

كالمَزْزُبانِيُّ عَيَّالٌ بأوْصالِ

[ويروى عيّار] وقد تقدم .

وَامْرَأَةٌ عَيَّالَةٌ: مَتْبَخِيْرَةٌ مَيَّالَةٌ.

رَعَيْلانُ : اسمُ أَبَى قَيْسِ بنِ عَيْلانَ ، وقيل : كان الذَّمْ فَرَس ، فأُضِيفَ إليهِ .

## العين والنون والياء

َعَاءُ الأَدْرُ يَنْهِهُ عِنَايَةً وَعُنِيًّا: أَهَمُهُ وَوَلِهُ تَعَانِي: ﴿ كِلَّا المرئ منهم يومئد شأن يُنْهِهُ ﴾ وَقَالَ ﴿ (يَعْنِيهِ) ، فَمَنْ قَرَأً (يَعْنِيهِ) بالعين ،

<sup>(</sup>١) اللسان

 <sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والصحاح، والشاهد أيضا في المواد ٩هبر، وعير،
 ورزب، والبيت منسوب لأوس بن حجر.

<sup>(</sup>٣) في هامش نسخة دار الكتب ما يأتي : في التهذيب كالمزبراني .

<sup>(</sup>٤) عبس ٣٧ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : عيل ، ولصت .

<sup>(</sup>٢) التوبة ٢٨ . (٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان وفي التاج في عول .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ١٧٩/٢ .

فمعناه: له شأنَّ لا يُهِمُّه معه غيرُه. وكذلك شأنَّ يُغْنِيه، أى لا يقدِر مع الاهتمام بِه على الاهتمام بغيره.

واعتنى هو بأمرِه : اهتمَّ .

وعُنِي بالأمرِ عِنايَةً. ولا يقال: ما أغناني بالأمْرِ؛ لأن الصيغة موضوعة لما لم يُسَمَّ فاعِلُه، وصيغة التَّعَجب إنما هي لما شمّى فاعلُه، إلَّا في أحرُف مسموعة، وستأتى فيما بَعْدُ.

وجلس أبو عثمان إلى أبي عبيدة فجاءه رجل فسأله فقال له: كيف تأمُّرُ من قولنا: عُنيتُ بحاجتك ؟ فقال له أبو عبيدة: اعْنَ بحاجتى . فأومأت إلى الرجل أن ليس كذلك ، فلما خلونا قلتُ له: إنما يقال: لِتُعْنَ بحاجتى . قال: فقال لى أبو عبيدة: لا تَدْخُلُ إلى . قلت: لِمَ ؟ قال: لأنَّك كنتَ مع رجُلِ خُوزِى (() سَرَقَ منى عامًا (() أوَّلَ تطيفة لى . فقلت: لا والله ، ما الأمر كذا ، ولكنك سمعتنى أقول ما سمعت ، أو كلاما هذا معناه .

وحكى ابنُ الأعرابي وحده: عَنِيتُ بأمره. بصيغة الفاعلِ عِنايَةً وعُنِيًّا. فَأَنا بِهِ عَنٍ.

وَعَنَى الْأُمْرُ يَعْنِي ، وَاغْتَنَى : نَزَلَ ، قَالَ رَوْبَهُ (٢٠) :

- \* إنى وقد تَعْنِي أَمُورٌ تَعْتَنِي \*
- \* عَلَى طَرِيقِ العُذْرِ إِنْ عَذْرْتَنِي \*

وعَنَى عَناءً ، وتَعَنَّى : نَصِبَ .

وَتَعَنَّى الْعَنَاءَ : تَجَشَّمَه . وعَنَّاه هو ، وأَعْنَاه ، قَال أُمَيَّةُ ('' :

وإنى بِلَيْلى والدِّيارِ التي أرى

لَكالمُبتَلى المُعنَى بشَوْقِ مُوكَّل وقوله – أنشده ابنُ الأعرابي (١) – :

\* عَنْسا تُعَنِّيها وَعَنْسا تَرْحَلُ \*
 فسره فقال: تُعَنِّيها: تَحْرُثُها وتُشقِطُها.

والعَنْيَةُ: العَناءُ.

وعَناءٌ عانِ ، وَمُعَنَّ ، كما يقالُ : شِعْرٌ شاعِرٌ ، ومَوْتٌ مائِتٌ ، قال تميم بن مَقْبِلِ ('' : تَحَمَّلُنَ مِنْ جَبُّانَ ('' بَعْدَ إقامَةٍ

وبَعْدَ عَناءِ مِنْ فُؤَادِكَ عانِي وَوَلِ الأعشى (أ) :

لَعَمْرِي ما طُولُ هذا الزَّمَنْ

على المرء إلَّا عَـنــاءٌ مُـعَــن وَعَانَى الشيءَ: قاساه .

وعَنَى فيه الأكُلُ يَعْنِى \_ شاذَّةً \_ : خَعَ ، لم يَحْكِها غيرُ أبى عُبَيدٍ ، وإنما حكمنا أنها يائِيَّةً ؟ لأن انقلابَ الألف عن الياءِ أكثرُ من انقلابها عن الواو .

ومَعْنى كلِّ كلامٍ ، وَمَعْناتُهُ ، ومَغْنِيَتُه: مَقْصِدُه. والاسم العَناءُ.

وَلا تُعانِ أَصْحَابَكَ ، أَى : لا تُشَاجِرْهُمْ ، عن ثُعلبٍ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) فى نسختى كوبرللى والمغرب: حبان «بالحاء». هذا ونسخ المحكم واللسان «فتحت أولها» وفى معجم البلدان توجد جبان وحبان ولكنهما بكسر الأول. وفى مادة جبن فى اللسان والجبان «بنتح الأول. وتشديد الباء»: ما استوى من الأرض. فإذا أريد بها ذلك فقد منعت من الصرف للشعر.

<sup>(</sup>٤) اللسان . والصبح المنير ص ١٣ .

<sup>(</sup>١) في اللسان : دوري . ﴿ (٢) في اللسان : عام أول .

<sup>(</sup>٣) اللسان ومجموع أشعار العرب ١٦٣/٣ .

<sup>(</sup>٤) اللسان وديوان أمية بن أبي الصلت ٤٦ .

ولم **تَغْنِ** بلادْنا العامَ بشىء ، أى : لم تُنْبِتْ ، والواو لغة . قال ذو الرُّمَّةِ <sup>(١)</sup> :

ولم يَبْقَ بالخَلْصاءِ مِمَّا عَنَتْ بِهِ

من البَقْلِ إِلَّا يُبْسُها وهَجِيرُها وأَعْناه المطر: أُنْبَتَهُ.

والعَناءُ: الضُّرُّ.

والغنيانُ : سِمَة الكِتابِ ، وقد عَنَّاه ، وأغناه .

قال يعقوبُ: وسمعت من يقول: أغنِ وَأَطِنْ،

أى : عَنْوِنْهُ واخْتِمْه .

#### · مقلوبه : [ع ى ن]

العين: حاسّةُ البَصَرِ: أَنثى تكون للإنسان وغيرِه من الحيوانِ، والجمع أعيانٌ وأغينٌ وأغينًا ، الأخيرة جمعهُ الجمع، والكثير عُيونٌ. وزعم اللحيانيُ أنَّ أغينا قد يكون للكثير أيضًا قال اللَّهُ عزّ وجل: ﴿أَمْ لَهُمْ أَعُينُ اللَّهُ عزّ وجل: ﴿أَمْ لَهُمْ أَعُينُ اللَّهُ عز وجل: ﴿أَمْ لَهُمْ أَعُينُ لَيْكُمْ وقولهم: يُشِيمُونَ بِهَا أَلَاد الكثير. وقولهم: يغينِ ما أربيتك. مغناه عَجُلْ حتى أكونَ كأنى أنظر إليك بِعنين ما أربيتك. وقول العرب: إذًا سقطت الصُّرفةُ نظرت الأرضُ بإخدى عَينينها، فإذا سقطت الصُّرفةُ نظرت بعنينها جميعا. إنما جعلوا لها عينين على المثلِ. وقوله تعالى: ﴿وَلِلْصَنّعَ عَلَى عَيْنِ عَلَى المَيْنِ عَلَى المُثَلِ. وقوله ليُرْدَى من حيثُ أراك.

وعانَ الرمُجلَ عَيْنا فهو مَعِينٌ، وَمَعْيُونٌ: أَصابه بالعَينِ، قال الزجاجي أَلَّا المَعِينُ: المُصاب

بالغينِ . والمُعْيُونُ : الذى فيه عَيْنَ . وحكى اللحيانيُ : إنك لجميلٌ ولا أعِنْكَ ، ولا أعِينُك . الجزمُ على الدُّعاءِ والرفعُ على الإخبار ، أى : لا أُصِبْك بعينٍ .

ورجل مِ**غيانٌ، وعَيُونٌ**: شديدُ الإصابةِ بالعَينِ.

والجمع عِينٌ وعُيُنٌ .

وما أغْيَنَهُ .

وتعيَّنَ الإبلَ ، واعتانَها : استشْرَفَها لَيَعِينها ، وأنشد ابنُ الأعرابي :

- عَزِينُها للناظِرِ المُعتانِ
- \* خَيْفٌ قَريبُ العَهْدِ بالحيرَانِ \*

أى إذا كان عهدُها بالولادِ قَرِيبا كان أضخمَ لِضَرْعِها وأحسنَ وأشدٌ امتلاءً .

وأعانها : كاغتانها .

والعَيْنُ ، والمُعَايِّنَةُ : النَّظَرُ ، وقَدْ عايَنَه مُعاينَةً وعِيانا ، ورآه عِيانا : لم يَشُكُّ في رُؤْنِيَهِ إِيَّاه . ولقِيَه عِيانا ، أي : مُعايِّنَةً ، وليس في كلِّ شيءٍ قيل مِثْلُ هذا ، لو قُلْتَ : لقيته لحِاظا ، لم يَجُزْ ، إنما يُحكى من ذلك ما شجة .

ورأیتُ عائنَةً من أصحابه، أی: قَوْما عَایَنُونی.

وهو عبدُ عَيْمِن ، أى : ما دام مولاه يراه فهو فارة وأما بَعْدَه فَلا ، عَنِ اللحيانيّ ، قال : وكذلك نُصَرِّفُه فى كلّ شىءٍ من هذا ، كقولك : هو صَدِيق عَيْمِن .

<sup>(</sup>١) اللِّسان والتاج : عنا ، والديوان ٣٠٥ .

<sup>(</sup>٢) الأعراف ١٩٥ .

<sup>· 44 (</sup>T)

<sup>(</sup>٤) في اللسان : الزجاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

ونَعِمَ اللَّهَ بك عَيْنا ، أي : أَنْعَمَها .

ولقيتُه أَدْنَى عَائِنَةٍ ، أَى : أَدْنَى شَيْءٍ تُدْرِكُه العين .

والعَيَـنُ (١): عِظْمُ سواد العَيْنِ وسَعَتُها . عَيِـنَ عَيّنا(٢) وعِينَةً ، الأخيرةُ عن اللحيانيّ ، وهو أُعْيَنُ ، وإنه لَبَيِّنُ العِينَةِ ، عن اللحياني .

والعِينُ: بقرُ الوَحْش كذلك ، صفةٌ غالبةً . بقرةً عيناءُ، ولا يقال : ثَوْرٌ أَعْيَنُ، ولكن يقالُ : الأَعْيَنُ، غَيْرَ موصوفٍ ، كأنه نُقِل إلى حَدّ الاسمِيَّةِ .

وعُيُونُ البقر: ضَرْبٌ من العِنَبِ على التشبيهِ بعيونِ البقر من الحيوان ، قال أبو حنيفة : هو عِنَبٌ أسودُ ليس بالحالِك، عِظامُ الحَبّ، مُدَحْرَجٌ، يُزَبُّبُ ، وليس بصادق الحلاوة .

وثوبٌ مُعَيَّنٌ : في وَشْيِهِ ترابيعُ صِغارٌ تُشَبُّه بعيون الوحش.

وثؤرٌ مُعَيِّنٌ: بَيْنَ عَينيه سَوَادٌ، أنشد سيبويه :

فكأنَّه لَهَقُ السَّرَاةِ كأنَّه

ما حاجِبَيْهِ مَعَيَّنَ بسَوَاد والعِينَةُ ( الشاةِ: كالحِبْجر للإنسان ، وشاةً عَيناءُ: إذا اسْوَدُّ ذلك منها ، وابيضُّ سائرُها ، أو كان بعكس ذلك.

وعَيْنُ الرَّجُلُ : منظرُه .

والعَيْـنُ : الذي يَنْظُر للقوْم ، يذكُّرُ ويُؤَنَّث .

الجزء إلى الكُلِّ هو الذي حَمَلَهُمْ على تذكيره، وإلَّا فإنَّ حُكْمَه التأنيثُ ، وقياس هذا عندي أنَّ مَنْ حَمَلُه على الجزءِ فَحُكْمُه أَنْ يُؤَنُّه ، ومَن حَمَلُه على الكُلُّ فحكُمه أن يُذَكِّرَه ، وكلاهما قد حكاه سيبويه، وقول أبى ذؤيب (١)

شمّى بذلك ؛ لأنه إنما ينظر بِعَيْنِه ، وكأن نَقْلَه من

ولو أنَّنِي استودَعْتُه الشمسَ لارْتَقَتْ

إليه المنايا عيثها ورسولها أراد : نَفْسَها، وكان يجب أن يقول: أعينها ورُسلها ؛ لأن المنايا جمّعٌ ، فوضَعَ الواحدَ موضعَ الجمّع .

والعَيْنُ: الذي يُثِعَثُ لِيَتَحَسَّسَ الحبرَ، ويُسَمَّى ذا العَيْنَين .

وبَعَثْنا عَيْنا يِعْتانُنا ، ويَعْتانُ لنا ، أي : يأتينا بالخبر .

والمُغتان : الذي يَبْعَثُه القومُ رَائِدًا ، حكى اللحياني: ذهب فلانٌ فاعْتانَ لنا منزِلًا مُكْلِقًا ـ فَعَدَّاه \_ أي : ارتاده .

وعان لهم: كاغتان ، عن الهجري ، وأنشد لناهِضٍ بنِ ثُومَةَ الكِلابيّ (٢):

يُقاتِل مرَّةً ويَعِينُ أَخْرَى

فَفَرَّتْ بِالصَّغارِ وبَالِهَوَانِ وأعيانُ القوم: أشرافُهم، على المُثل بشَرَفِ العِين الحاسَّةِ .

وابْنا عِيانِ: طائِرَان تَزْجُرُ بهما العربُ، كَأَنُّهُمْ يَرَوْنَ مَا يُتَوَقُّعُ أَو ينتظر بهما عِيانا . وقيل : ابْنا عِيانِ : خَطَّانِ يَخُطُّونَهُما ؛ للْعِيافَةِ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٣٣/١ .

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>١) في نسختي دار الكتب وكوبرللي ضبطت بسكون الياء .

<sup>(</sup>٢) في نسخة دار الكتب ضبطت بسكون الياء .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ٨٠/١ ، وهو للأعشى كما في

<sup>(</sup>٤) في نسخة دار الكتب ضبطت بفتح العين.

ثم يقول الذى يَخُطُّهُما: ابْنَىٰ () عِيان. أُسْرِعا الْبَيان، قال الراعى ():

وأصفر عطاب إذا راح ربه

جَرَى اثنا عِيانِ بالشَّواءِ المَضهَّبِ والعَيْنُ: يَتْبُوعُ المَاءِ، أَنْثَى، والجمعْ أَعْيَنْ وعُيُونٌ.

وعَيْنُ الرَّكِيَّةِ: مَفْجَرُ ماڻها.

وقوله – أنشده ثعلبٌ<sup>(٣)</sup> – : .

أولئك عَيْنُ الماءِ فيهم وعِنْدَهمْ

منَ الحَيْـفَةِ المُنْـجـاةُ والمُتَـحَـوَّلُ فَسُّره فقال : عينُ الماءِ : الحياةُ للناسِ<sup>(؛)</sup> . وَعَانَ ، وأَعْيَـنَ : حَفَرَ فَبَلَغَ العُيُونَ .

وعَيْنُ القَناةِ : مَصَبُ مائها .

وماءٌ مَعْيُونٌ : ظاهِرٌ جارٍ على وَجْهِ الأَرْضِ وقولُ بَدْرِ بنِ عَمَّارِ الهُذَلِى (٥٠ :

\* ماءٌ يَجِمُ لِحافرِ مَعْيُونِ \*

قال بعضُهم: جَرَّه على الجِوَارِ ، وإنما حكمه مغيُونٌ بالرفع ؛ لأنه نعتٌ لماءٍ . وقال بعضُهُمْ : هو مفعولٌ بمعنى فاعلٍ .

وماءٌ مَعِين : كمَعْيُونِ ، وقد اختُلِفَ فى وَزْنِه ، فقيل : هو مفعولٌ ، وإن لم يكن له فِعْلٌ ، وقيل هو فَعِيلٌ من المُعْنِ ، وهو الاشتقاءُ ، وقد تقدم فى الصحيح .

وعانَتِ البئر عَيْنا : كَثُرَ ماؤها .

وعانَ الماءُ عَيْنا وعِيانا (١) : جَرَى .

وسِقاءً عَيَّنَ ، وعَيِّنَ - والكسر أكثرُ -: كلاهما إذا سال ماؤه عن اللحياني ، وقيل : العَيِّن ، والعَيِّن ؛ الجديدُ ، طائيَةً ، وكذلك : قِرْبَةً عَيِّنَ : جديدٌ ، طائيةً أيضا ، قال (٢) :

\* ما بالُ عَيْنِي كالشَّعِيبِ العَيَّنِ \*

وحمل سِيبويه عَينا على أنّه فَعْيَلٌ مما عَيْنه ياءً، وقد كان مُحكن أن يكونَ فؤعلًا وفَعُولًا من الفظِ العَينِ ومَعْناها، ولو حكم بأحد هذين المثالين لحمّل على مألوف غير منكور؛ ألا تَرَى أن فَوْعَلَا وفَعُولًا لا مانع لكلٌ واحد منهما أن يكون فى المُعتَلِّ كما يكونُ فى الصحيح، وأما فَيْعَل – بفتح العينِ مما عينه ياءً – فَعَزِيزٌ، ثمّ لم تمنعه عِزّةُ ذلك أن يحمله على العينِ مما عينه ياءً – فَعَزِيزٌ، ثمّ لم تمنعه عِزّةُ ذلك أن أحد المثالين اللَّذينِ كلُّ واحد منهما لا مانع له من أحد المثالين اللَّذينِ كلُّ واحد منهما لا مانع له من كونه فى الصَّحِحيها فلا كونيه فى المعتلُ العينُ كونه فى الصَّحِحيها فلا نظيرَ لِعَيْنٍ. والجمعُ عَيائنُ ، هَمَزُوا لقُرْبها من الطَّرف.

وعَيْنُ القِبْلةِ : حَقيقتُها .

والعَيْنُ من السَّحاب: ما أَقْبَل من ناحية القِبْلةِ وعن يمينها يَعْنى قِبْلَةَ العِرَاقِ ، يقال: هذا مَطَرُ العَيْنِ ، ولا يقال: مُطِرْنا بالعَين . وقال ثعلب: إذا كان المطرُ من ناحية القِبْلةِ فهو مَطَرُ العَيْن .

والعَيْنُ : مَطَرُ أَيَّامِ لا يُقْلِعُ . وقيل : هو المطرُ يَدُومُ خمسةَ أيامٍ ، أو سِتَّةً . قال الراعي <sup>(١٦)</sup> :

<sup>(</sup>١) فى نسخ المحكم : ابنا عيان ، وكذلك فى القاموس ، ورده الشارح .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجالس ثعلب ٢١٢ ، وهو للأخطل وفي
 ديواته ص ٩ .

 <sup>(</sup>٤) في مجالس ثعلب ٢١٢ : قال لأن الماء يحيى الناس .
 (٥) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) في اللسان : عينانا وبفتح العين والياء، .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

## وأناءُ حَيِّ تَحْتَ عَيْن مَطِيرَةِ

عظام البيوت ينزلون الروابيا يعني : حيثُ لا تخفي نيرانهم ، يريدون أن يأتِيَهم الأضياف.

والعَيْـنُ : الناحيةُ .

وعَيْنُ الوُّكْبَةِ: نُقْرَةٌ فِي مَقَدُّمِها.

وعَيْنُ الشَّمس: شُعَاعُها الذي لا تَثْبُتُ عليه العينُ. وقيل: العَيْنُ، الشمسُ نفشها، يقال: طَلَعَتِ العينُ وغابتِ العينُ، حكاه اللحياني .

والعَبُّ : المالُ العَتِيدُ الحاضِرُ . ومن كلامهم : عَيْنٌ غَيْرُ دين .

والعَيْنُ : الدِّينارُ ، كقول أبى المِقْدام (١) : حَبَشِيّ له ثَمانُونَ عَيْنا

بينَ عَيْنَيْهِ قد يَسُوقُ إِفَالا والعَيْنُ: الذُّهَبُ عامَّةً، قال سيبويه: وقالوا: عليهِ مائةٌ عَيْنا، والرَّفْعُ الوَّجْهُ ؛ لأنه يكون من اشم ما قَبْلُه ، وهُوَ هُوَ .

والعَيْنُ في الميزَانِ : المَيْلُ قيل هو أن تَرْجَح إحدى كَفَّتَيْه على الأخرى ، وهي أنثى .

وجاء بالأمْرِ من عَيْنِ صافيةٍ ، أَى : مِنْ فَصُّهِ `` . وجاء بالحقّ بِعَيْنه ، أي : خالصًا واضحا . وعَيْنُ الْمَتَاعِ وَالْمَالِ ، وعِينَتُه: خِيارُه. وقد

اعْتَانَه ، وخرج فَى عِينَةِ ثِيابِهِ ، أَى : في خِيارِها . وعِينَةُ الخيل: جِيادُها، عن اللحياني.

وعَيْنُ الشيءِ: نفشه وشخْصُه وأَصْلُه، والجمع أعيانً .

وهذه أعيان دراهمك ، ودراهمك بأغيانها ، عن اللحيانيّ ، قال: ولا يقال فيها: أعْيُنّ ولا عُيُونٌ . وهؤُلاء إخْوَتُك بأعْيانِهِم . ولا يقال فيه : بأغيُنهمْ ولا عُيُونهم .

وَعَيْنُ الرَّجُلِ : شَاهِدُهُ ، ومنه قولهم : الفَرَسُ الجَوادُ عَيْنُه فِرَارُه ( )، وفَرَارُه [أَى] ( ): إذا رَأَيْتُه تَفَرَّسْتَ فيه الجَوْدَةَ من غير أن تفُرُّهُ عن عَدْوِ أو غير

وما بها عَيْـنٌ ، وعَيَـنٌ ، وعائِنٌ ، وعائنَةٌ ، أى : أحَدٌ . والأغيانُ: إخْوَةٌ يكونون لأب وأُمّ، ولهم إِخْوَةٌ لِعَلَّاتٍ .

وعَيَّ عليه: أَخْبَرَ السلطان بَمسَاويُّه شاهدًا كان أو غائبا.

والعَيْنُ ، والعِينَةُ : الرِّبا .

وعَيُّنَ التاجرُ: أَخَذَ بالعِينَةِ ، أو أَعْطَى بها . والعِينَةُ: السَلَفُ، تَعَيَّن عِيـنَةً، وَعَيَّــنَهُ إيَّاها .

والعَيَنُ : أَهْلُ الدَّارِ : قال ()

\* تَشْرَبُ مَا فَي وَطْبِهَا قَبْلَ الْعَيَنْ \*

\* إذا رَآني وَاحِدًا أَوْ في عَيَنْ \*

\* يَعْرَفُنِي أَطْرَقَ إِطْرَاقَ الطُّحَنْ \*

والعَيَنُ: الجماعةُ، قال (١):

(١) اللسان والتاج . (٢) في نسختي كوبرللي والمغرب: فضة دوهو تحريف.

<sup>(</sup>١) هو بكسر الفاء وفتحها وضمها .

<sup>(</sup>٢) زيادة في كوبرللي والمغرب .

<sup>(</sup>٣) هو لأبي النجم كما في اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) قاله جندل بن المثنى كما في اللسان .

وصَنَع ذلك على عَيْنِ ، وعلى عَيْنَيْنِ ، وعلى عَيْنَيْنِ ، وعلى عَمْدِ عَيْنَيْنِ ، كُلُّ ذلك بمعنى واحدٍ ، أى : عَمْدًا ، عن اللحياني .

وَلَقَيتُه قَبْلَ كُلِّ عَائِنَةٍ ، وَعَيْنٍ ، أَى : قَبْلَ كُلِّ شيءِ .

ولقيتُه أوَّل ذى عَيْنينِ ، وعائنةِ ، وأوَّل عَيْنِ ، أَى أَوَّل عَيْنِ ، أَى أَوَّل عَيْنِ ، عُنَّةٍ ، أَى أَوَّل شَيءٍ . ولقيتُه مُعايَنَةً ، ولقيتُه عَيْنَ ، عُنَّةٍ ، ومُعايَنَةٍ ، كُلُّ ذلك بِمَغنَى .

وأُعطاه ذاك عَيْنَ عُنَّةٍ ، أى : خاصَّةً من بين أصحابه .

والعَيْنُ : طائِرُ أَصْفَرُ البَطْنِ ، أَخضَرُ الظهْرِ ، بِعِظَم القُمْرِيّ .

والعِيَانُ: حَلْقَةٌ تَجُعَلُ على طَرَفِ اللَّوْمةِ والسَّلْبِ والدُّجْرَيْنِ، والجمع أَغْيِنَةٌ وعُيُنَ. سيبويه: ثَقَّلُوا؛ لأن الياءَ أَخَفُ عليهم من الواوِ، يَغْنِى: أنه لا يُحْمَلُ بابُ عُيُنِ على باب خُونِ بالإجماع لحُفَّةِ الياءِ وثِقَلِ الواوِ، ومن قالَ: أزْرٌ، فخفَفَ، وهي التميميَّةُ لزمَةُ أَنْ يقولَ: عِينَ فيكير العينَ، فتصِح الياءُ ولم يقولوا: عُينَ كَرَاهِيَةَ الياء الساكنةِ بعد الضَّمَّةِ.

والمَعَانُ : المنزِلُ . يقال : الكُوفَةُ مَعانٌ مِنًا ، وقد تقَدَّمَ في الصحيح ؛ لأنه يكون فَعالًا وَمَفْعَلًا .

وَتَعَيَّنَ السقاءُ: رَقَّ من القدَمِ. وقيل: التعينُّ فَى الجِلْدِ: أَن تكون فيه دَوَائرُ رقيقةٌ مثلُ الأُعْينُ. وليس ذلك بقوى .

وشَعيبٌ عَيِّنٌ ، وعَيِّنٌ : يَسيلُ منها الماءُ . وقد تقدم ذلك في السِّقاء .

وعَيَّنَ القِرْبَةَ : إذا صَبُّ فيها الماءَ ، حتى تَنْسَدُّ آثارُ الحزرِ .

والمُعَيِّنُ من الجَرَادِ : الذى يُشلَخُ فتراه أبيضَ وأحمرَ .

وأتيتُ فلانا وما عين للى بشيء، وما عيتنيى بشيء، أى : ما أعطاني شيئا، عن اللحياني . وعين فلانا : أخبره بِمَسَاوِئِهِ في وَجْهِهِ، عنه أيضا .

وعَيْنٌ: موضعٌ. قال ساعدةُ بن مجؤيَّةُ (أ): فالسَّدْرُ مُخْتَلَجٌ وغُودِرَ طافِيا

ما يَينَ عَيْنَ إلى نَباتى (٢) الأَثْأَبُ وَعَيْنُونَةُ: مَوْضِعٌ وروى بعضُهُم في الحديث وعِينَيْنِ، بكشرِ الأُوَّل جَبَلٌ ورُوِي (عَيْنَيْنِ، بفتحه وهو الجَبَلُ الذي قام عليه إبليش يوم أُحدِ فنادى: إن النبيَّ ﷺ قد قُتلَ. وفي حديث عثمانَ إن رَجُلا قال له: إني لم أفرَّ يوم عَيْنَيْنِ. قال عثمان: فلِمَ تُعَيِّرُنِي بِذَنْبِ قد عفا اللَّه عنه ؟ حكى الحديث الهرويُّ في الغَرِينَيْنِ.

وعَيْنُ التَّمْرِ : مَوْضَعٌ .

ورأسُ عَيْنِ ، ورَأس العَيْنِ: موضعٌ بين حَرَّانَ ونَصِيبِينَ. وقيل: بين ربيعةَ ومُضَرٍ. قال المخبَّلُ<sup>؟؟)</sup>: وأُنكختَ هَزَّالًا خُلَيْدَةَ بَعْدَما

زَعَمْتَ برأسِ العَيْنِ أَنكَ قاتِلُهُ وعُيَيْنَةُ: اسمُ مَوْضعِ.

وعَيْنانِ : اسمُ موضعٍ بِشِقَ البَحْرَيْن ، كثيرُ النخلِ ، قال الراعى :

(١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١٧٣/١ ومعجم البلدان : عين ونباتي .

(٢) في نسخة دار الكتب : نبات ، وفي الهذليين : نباة . وكلاهما
 صحيح ، انظر معجم البلدان : نباتي .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج ومعجم البلدان : عينين .

يَحُثُ بِهِنَّ الحادِياتِ كَأَمَّا

يَحُشَّانِ جَبَّارًا بِعَيْنَيْنِ مُكرَعا والغَيْنُ: حرفُ هجاء، وهو حرفٌ مَجْهُورٌ يكون أَصْلًا، ويكون بَدَلًا، كقولِ ذِى الرَّهِ (١٠) أَعَنْ تَرَسَّمْتَ مِنْ خَرْقاءَ مَنزِلَةً

ماءُ الصَّبابَةِ من عَينَيْكَ مَسْجُومُ يريد: أَأَنْ. قال ابنُ جنى: وَوَزْنُ عَيْنِ فَعْلَ. ولا يجوزُ أن يكون فَيَعَلَّا، كَمَيْتِ وَهَيْنِ وَلَيْنٍ، ثُمَّ حُذِفت عَيْنُ الفِعْل مِنْه ؛ لأن ذلك هُنا لا يَحْسُنُ، مِنْ قِبَلِ أَنَّ هَذِهِ حروفٌ جوامِدُ بعيدةٌ عن الحَذْفِ والتصرُّفِ، وكذلك الغَيْنُ.

وعَيَّنَ عَيْنَا حَسَنَةً . عَمِلَهَا ، عَن ثَعَلْبٍ .

مقلوبه: [ن ع ي]

النَّعْيُ (٢): الدُّعاء بموتِ الميتُ والإشعارُ به. نَعاه يَنْعاه نَعْيا ونُعْيانا. وأَوْقَعَ ابنُ مَحْكانَ النَّعْيَ على الناقة العَقِير، فقال (٢):

زَيَّافَةٍ بِنْتِ زَيَّافِ مُذَكِّرَةٍ

لمَّ نَعَوْها لِرَاعى سَرْحِنا انْتحبا والنَّعِيُ : المُنْعِيُ ، والنَّاعِي ، قال :

قام النّعِيُّ فأسمَعا

ونَعاءِ ، بمعنى : إنْع . وتناعَى القَومُ ، واسْتَنْعُوا ونعاءِ ، بمعنى : إنْع . وتناعَى القَومُ ، واسْتَنْعُوا فى الحرب : نَعَوْا قَتْلاهُم ؛ لِيُحَرِّضُوا على القتلِ . ونعا عليه النُّهيءَ يَنْعاه : عابه به .

ونَعَى عليه ذُنوبَه . ذَكرها لهُ وشَهَرَهُ بها ،

(١) اللسان وديوانه ٦٧٥ والتاج : عنن .

(٣) اللسان والتاج . (٤) اللسان والتاج .

وأُرى يعقُوبَ حَكى فى المقلُوب : نَعَى عليه ذُنُوبَه .

واسْتَنْعَتِ الناقةُ: تقدُّمت.

واستَنْعَتْ: تراجَعَتْ نافرةً، أَوْ عَدَتْ بصاحبها.

واستَنْعَى القومُ : تَفَرُّقُوا نافرِينَ .

والإنعاءُ: أن تَسْتَعِيرَ فرسا تُرَاهِنُ عليه وذِكْرُهُ لِصَاحِبه . حكاه ابنُ دريد ، وقال : لا أَحُقَّه .

والنّعاءُ: صوتُ السّنَّوْدِ، وأَرَى نُونَها مُبْدَلَةً من ميم المُعاءِ.

مقلوبه: [ن ى ع]

فَاعَ يَنِيعُ نَيْعًا : تَمَايَلَ .

واستَتاع: تَقَدُّم، كاسْتَنْعَى.

مقلوبه: [ى ن ع]

يَنَعَ النَّمَرُ يَتِنَعُ [ويَتِنِعُ] يَنْعا وَيُنُعا ويُنُوعا فهو يِانعٌ من ثَمَرٍ يَنْعٍ، وأَيْنَعَ، كلاهما: أَدْرَك. قال (''

لَقَدْ أَمَرَتْنِي أُمُّ أَوْفِي سَفَاهَةً

لأَهْجُرَ هَجْرًا حين أَرْطَبَ يَانِغُهُ أَرَادَ : هَجَرًا ، فَسَكُّنَ ضَرورَةً .

وَثَمَرُ يَنِيعٌ ، وأينَعُ : يانتُم، قال (٢) :

ينيغ « عَلَيْهِ رَمَّانٌ يَنِيغُ « وقال أبو حَيَّة النَّمَيْرِيُ " :

<sup>(</sup>٢) في اللسان : قال ابن سيده : والنعى والنعى بوزن فعيل نداء الداعى وقيل هو الدعاء ...

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) هو عمرو بن معدى كرب كما في اللسان والتاج والصحاح .

<sup>(</sup>٣) اللسان .

له أرَجْ مِنْ طِيبٍ مِا يلْتَقِي به

لأَيْنَعَ يَنْدَى من أَرَاكِ ومج سِدْرِ وقد يُكْنى بالإيناع عن إِدْرَاكِ الْمَشْوِيُّ والمَطبوخ، ومنه قوْل أبيَ سمَّالِ للنَّجاشِيِّ : هل لك في رُءُوس جُدْعانِ في كرش من أوَّل اللَّيْل إلى آخره، قد أَيْنَعَتْ وتهَرَّأَتْ؟ وكان ذلك في رمضان . قال له النجاشي : أفي رَمَضان ؟ قال له أبو السَّمال: ما شَوَّال ورَمَضانُ إِلَّا وَاحِدٌ، أو قال : نَعَمْ . قال : فما تَسْقِيني عليها ؟ قال : شَرَابا كالوَّرْس يُطَيِّبُ النَّفْسَ ، يُكْثِرُ الطِّرْقَ ؛ ويُدِرُّ في العِرْقِ ، يَشُدُّ العِظام ، ويُسَهِّلُ لِلْفَدْمِ الكلام ، قال : فَتَني رِجْلَهُ . فلما أكلا وشَرِبا أحذ فيهما الشِّرابُ فارتفَعَتْ أَصْوَاتُهُما ، فَنَذِرَ بهما بعضُ الجِيرَان ، فأتى على بنَ أبي طالب رَضِيَ اللَّهُ عنه فقال : هل لك في النَّجاشِيُّ وأبي سَمَّالِ سَكَّرَانَينِ من الخمر؟ فبعث إليهما على ، فأمَّا أبو سَمَّال فَسَقَطَ إلى جيرانِ له ، وأمَّا النجاشِيُّ فأُخِذَ فأتي به على بن أبي طلب رَضِيَ اللَّهُ عنهُ ، فقال : أَفِي رَمَضانَ وصِبْيانُنا صِيَامٌ؟ فأمَر به فَجُلِدَ ثمانينَ، وزاده عشرين، فقال: أبا حسنن، ما هذه العِلاوَةُ ؟ فقال : لجُوْأَتِك على اللَّه . قال : فجعل أهلُ الكوفةِ يقولون: ضَرَطَ النجاشي . فقال: كلَّا إنها ثمانية (١) ، وَو كَاؤُها شَهْرٌ . كُلُّ ذلك حكاه ابنُ الأعرابيّ .

وأما قولُ الحجَّاجِ: إنى لأرَى رُءُوسًا قد أَيْنَعَتْ، وحانَ قِطافُها. فإنما أراد: قَدْ قَرُبَ حِمامُها، وحانَ صِرامُها، أو قِطافُها، كما يُقْطَفُ العِنَبُ.

وقالوا: أحمَرُ يانعٌ: كقانيُّ.

واليَّنَعَةُ: خَرَزَةٌ حمراءُ. وفي حديثِ المُلاعنة «إِنْ وَلَدَتُهُ أُحَيْمِرَ مِثْلَ اليَّنَعَةِ».

واليَتَعَةُ أيْضًا : ضَوْبٌ من العَقِيق معروفٌ . حكاهما الهروى في الغرِيتينِ .

#### العين والفاء والياء

عاف الشَّيءَ يَعانُه عَيْفا وعِيافَةً وعِيافا وعَيَفا: كَرِهَهُ. وقد غَلب على كراهِيَة الطَّعامِ. وقيل: العِيافُ المصدرُ. والعِيافَةُ الاسم، أنشد ابنُ الأعرابيّ:

كالثُّورِ يُضْرَبُ أَنْ تَعافَ نِعاجُه

وَجَبَ العِيافُ ضَرَبْتَ أَوْ لَم تَضرِبِ ورجُلٌ عَيُوفٌ ، وَعَيْفانُ : عائِفٌ . واستعاره النَّجاشِيُّ لِلكِلابِ فقال يهجو ابن مُقْبِل<sup>(٢)</sup> : تَعافُ الكِلابُ الضَّارياتُ لحُومَهُمْ

وَتَأْكُلُ مِنْ كَعْبِ بنِ عَوْفِ وَنَهشلِ وَقُوله (٣) :

\* فإنْ تَعافُوا العَدْلَ والإيمانا \*

\* فإنَّ في أيمانِنا نــيرانا \*

ُ فإنه يعنى بالنِّيرانِ شيُوفا ، أى : فإنَّا نضربُكم بسيوفنا ، فاكتفى بذِكْرِ السيوفِ من ذِكْرِ الضَّرْبِ معا .

وعافَ الماءَ: تركه وهو عطشانُ .

والغيُوفُ من الإبل: الذي يَشُمُّ الماءَ وهو صاف ، فَيَدَعُه وهو عطشانُ .

وأعاف القومُ : عافَتْ إبلُهُم الماءَ .

(١) في اللسان : يمانية .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) اللسان .

وأصبَحَ سَيْلُ ذلك قَدْ تَرَقَّى

إلى مَنْ كانَ مَنزِلُه ﴿يَفَاعَا وقولُ مُحَمَيْدِ بن ثَوْدٍ ﴿:

وفى كُلِّ نَشْرِ لها مَيْفَعٌ

وفى كُلَّ وَجْهِ لها مُرْتَعى فَسَرَه المُفَسِّرُ فقال: مَيْفَعٌ كَيَفاعٍ. ولستُ أَدْرى: كيف هذا؟ لأن الظاهِرَ من مَيْفَعِ فى البَيْتِ أن يكون مَصْدَرًا، وَأُرَاه تَوَهَّمَ من اليفاعِ فَعَلَا فَجاء بَمَصْدَرِ عليه، والتفسير الأوَّل خَطَأً، ويُقَوَى ما قُلناه قولُه:

\* وفى كُلِّ وَجْهِ لها مُرْتَعَى \* واليافع: ما أشْرَفَ من الرَّمْلِ. قال ذو الرُّمَّةِ يصف خِشْفا<sup>(۲)</sup>:

تَنْفِي الطُّوارِفَ عَنْهُ دِعْصَتا بَقَرٍ

أَوْ يافعٌ مِنْ فِرِندَادَيْن مَلْمُومُ وجِبال يَهَعِات ، ويافِعات : مُشْرِفات . وقيل : كل مُرْتَفِع : يافع ، أنشد ابنُ الأعرابيّ ، لأبي العارمِ الكلابيّ :

فأشْعَرْتُهُ تحتَ الـظلامِ وَبَـيْننـا منَ الْحَظِرِ <sup>(1)</sup> الْمَنْضُودِ في العينِ يافعُ

(١) اللسان.

وعاف الطائر وغيرة من السَّوانِحِ يَعيفُه عِيَافَةً: زَجَرَه. قال ابنُ جنّى: أَصْلُ عِفْتُ الطَّيرَ فَعَلْتُ (عَيَفْتُ)، ثم نُقِلِ من فَعَلَ إلى فَعِلَ ثم قُلِبَت الياء في فَعَلْتُ أَلِفا فَصار: عافتْ، فالتقى ساكنانِ: العينُ المعتلَّة ولامُ الفِعْلِ فحُذفَتِ العينُ لالتِقائهما، فصار التقديرُ: عَفْتُ، ثم نُقِلَت الكسرة إلى الفاءِ؛ لأن أَصْلَها قَبْلَ القَلْبِ فعِلتُ فصار عِفْتُ، فهذه مُرَاجَعَةُ أَصْلِ، إلَّا أَنَّه ذلك الأصلُ الأقْرَبُ لا الأَبْعَدُ؛ ألا تَرَى أن أَوَّلُ أحوالِ هذه العين في صِيغَةِ المِيْلِ إنما هو فَتْحَةُ العَينِ التي أَبْدِلَتْ مِنها الكسرةُ. المِيْلِ إلى الكسرةُ.

وكذلك القولُ في أشباه هذا من ذَوَاتِ الياءِ. قال سيبويه: حملوه على فِعالَةٍ ؛ كراهِيَةُ الفُعُول. وقد تكونُ العِيافَةُ بالحَدْسِ وإن لم تَرَ شَيعًا. وعافَ الطائرُ عَيَفانا: حامَ في السماءِ.

وعافَ عَيْفا : حامَ حَوْلَ الماءِ وغيره ، قال أبو ﴿ (١) :

كَأَنَّ أَوْبَ مَسَاحِى القَوْمِ فُوقَهُمُ طَيرٌ تعِيفُ على مُجُونِ مَزَاحِيفِ وأبو العَيُوفِ: رَجُل، قال<sup>(٢)</sup>:

وكانَ أبو العَيُموفِ أخا وجارًا

وذا رَحِم فقلتُ له نِقاضًا وابنُ العَيْفِ العَبْدِيُّ : من شعرائِهِم .

مقلوبه: [ى ف ع]

اليَفاعُ: المُشْرِفُ من الأرْض أو الجَبَلِ، وقيل: هو قِطْعَةٌ مِنْهُما فيها غِلَظٌ. قال القُطامِيُ<sup>(٢)</sup>:

 <sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والديوان ٥٧١ ، وكذلك مادة فرند ، ومعجم البلدان : فرنداذ وبالذال المعجمة .

<sup>(</sup>۳) اللسان فی مادتی شعر ویفع ، والتاج شعر ، ونسباه فی شعر لأیی عازب الكلابی .

<sup>(</sup>٤) روى فى اللسان : الخطر وبخاء وطاء مفتوحتين فى المادتين. وفى نسخة المغرب والحطير، وهما بفتح الأول وكسر الثانى، ولا تتفقان بهذا مع وزن البيت، والحظر وبفتح وظاء معجمة مكسورة، : الشيء المحتظر به أو الشجر المحتظر به وذلك يتغق مع معنى البيت .

<sup>(</sup>٥) في اللسان والتاج مادة شعر : كتبت ناقع ، وهي تخالف الشاهد .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان . والديوان ٣٨ .

وتَيَفَّع الرجُلُ: أَوَقَدَ نارَه فى اليَفاعِ ، أَو اليَافع. قال رُشَيْدُ بنُ رُمَيْضِ العَنَزِيُ<sup>(١)</sup>: إذا حانَ منهُ مِنزِلُ الْقَوْمِ أَوْقَدَتْ

لأُخرَاهُ أُولاهُ سنّا وَتَيَفَع عوا وَعَلامٌ يافِع ، ويَفَع : شابّ ، وكذلك الجميع والمؤنّث ، ورجّا كُسّرَ على الأيفاع ، وقد أيْفَع وَهُوَ يافع على غَيرِ قياسٍ ، قال كُرَاع : ونظيره : أَبْقَلَ الموضع ، وهو باقل : كَثَرَ كُرَاع : ونظيره : أَبْقَلَ الموضع ، وهو باقل : كَثَر بَقُلُه ، وأُورَقَ النّبتُ وهو وَارِق : طَلَعَ وَرَقُه ، وأُورَسَ وهو وَارِق : طَلَعَ وَرَقُه ، وأُورَسَ وهو وَارِق : طَلَع وَرَقُه ، وأُورَسَ وهو وَارِق . ونظير وأورَسَ وهو وَارِق . ونظير قارب : إذا قَرْبَتْ إِبلُه من الماءِ وهي ليلة القَرَبِ . ونظير هذا ـ أُغنى مجيء اسم الفاعلِ على حذْفِ الزيادة ـ هجيء اسم المفعول على حذْفِها أيضا ، نحو : أحبّه فَهو مخبُوبٌ . وأضَادَه فهو مَضْمُودٌ . وَنَحْوُه .

وتَيَفُّع الغلامُ : كَأَيْفَعَ .

وجارِيَةٌ يَفَعَةٌ ، ويافِعَةٌ ، وقد أَيْفَعَتْ أَيضًا .

ويافَعَ فلانٌ أَمَةَ فُلانٍ : فَجَرَ بِها .

# العين والباء والياء"

العَبَايَةُ: ضَرْبٌ من الأُكْسِيَةِ واسِعٌ، فيه خطوطٌ سودٌ كبارٌ. والجمع عَباءٌ. والعَباءَةُ لغةٌ

فيه . قال سيبويه : إنما هُمِزَتْ وإن لم يكن حَرْف العِلَّة فيها طَرَفًا ؛ لأنهم جاءُوا بالواحد على قولهم في الجمع: عَبَاءٌ ، كما قالوا: مَسْنِيَّةٌ ومَرْضيَّة حين جاءَتْ على مَسِنِي وَمَرْضِيّ . وقال : العَبَاءُ : ضَرْبٌ من الأُكْسِيَةِ والجمع أَعْبِيَةٌ ، وَالعَباءُ على هذا واحِدٌ. قال ابنُ جني، وقالوا: عباءَةٌ، وقد كان يَنبغي - لمَّا لَحِقَتِ الهاءُ آخِرًا، وجَرَى الإعرابُ عليها وقَويَت الياءُ لِبُعْدِها عن الطُّرَفِ -ألًّا تُهْمَزَ، وَألًّا يُقالَ إلَّا عَبايَةً، فَيُقْتَصَرُ على التصحيح دون الإعلالِ . وأن لا يجوز فيه الأمرانِ كما اقتُصِرَت في نِهايةٍ وغَباوَةٍ وشَقاوَةٍ وسِعايَةٍ ورِمايَةِ على التصحيح دون الإعلال؛ لأن الخليلَ رحمه اللَّهُ قد علَّل ذلك فقال: إنهم إنما بَنَوُا الواحِدَ على الجمْع، فلمَّا كانوا يقولون: عَبَاءً، فيلزمهم إعلالُ الَّيَاءِ؛ لوقوعها طَرَفًا، فأدخلوا الهاءَ . وقد انقلبت الياءُ حينئذ همزةً ، فبقِيَتِ اللامُ معتلَّةً بعد الهاءِ ، كما كانت معتلَّةً قَبْلُها .

والعَبَا: الجافي، والمدُّ لغةً، قال(١):

\* كَجَبْهَةِ الشَّيخِ العَبَاءِ الثَّطَّ \*

وقيل: العَباءُ – بالمدُّ –: الثَّقيل الأحَمَقُ.

وعَبَّى الجيشَ : أَصْلَحَه وهيَّأَهُ .

والعَبَاةُ من السُّطَّاحِ: الذي يَنْفرِشُ على الأرْضِ.

وابنُ عَبايةً : من شُعرائهم .

وعَبايَةُ بنُ رِفاعَةَ : من رُواة الحديث .

مقلوبه: [ع ی ب]

العَيْبُ ، والعابُ : الوَصْمَةُ ، قال سيبويهِ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) فى اللسان والتاج : الفنوى ، وفى نسخة دار الكتب بفتح العين وسكون النون ، وفى نسخة كوبرللى بفتح العين والنون ، وخلت نسخة المغرب من ضبطها .

<sup>(</sup>Y) انفردت نسخة دار الكتب بوضع مادة : وع ى به مباشرة بعد العنوان والمين والباء والياء ، وهذا يخالف منهج الكتاب في المواد ، فأخرتها بعد مادة ع ب ى لتكون كالنسختين الأخريين وتتفق مع منهج الكتاب ، وقد وضعت في الأصل فوق كلمة والعيب، كلمة ويؤخر، وفوق كلمة مقلوبة العباية لفظة ويقدم.

أمالُوا العابَ تشبيها له بألفِ رَمى ؛ لأنها منلقبةً عن ياءٍ. وهو نادر، والجمعُ أغيابٌ وعُيُوبٌ، الأُولى عن ثعلبٍ، وأنشد:

كَيْما أُعِدُّكُمُ لأَبْعَدَ مِنْكُمُ

ولَقَدْ يُجاءُ إلى ذَوِى الأعيابِ

ورواه ابنُ الأعرابيّ : إلى ذوِى الأَلْبابِ .

والمَعابُ ، والمَعِيبُ : العَيْبُ ، وقولُ أبى زُبيْد الطائئُ :

إِذَا اللَّمَا رَقَأَتْ بَعْدَ الكَرَى وَذَوَتْ

وأخدَثَ الرِّيقُ بالأَفْوَاهِ عَيَّابا يجوز فيه أَن يكون العيَّابُ اسمًا للعَيْبِ كالقَدَّافِ والجَبَّان. ويجوز أَن يُريد: عَيْبَ عَيَّابٍ، فحذفَ المضافَ إليه مُقامَه.

وقد عابَ الشيءُ عَيْبًا: صَارَ ذَا عَيْبٍ.

وعابَهُ عَيْبا وعابا، وعَيْبَهُ، وتَعَيِّبُهُ، قال الأعشَى (٢):

ولَيْسَ مُجِيرًا إِنْ أَتَى الْحَقِّ خَائَفٌ

ورمجُلَّ عَ**يَّابٌ ، وَعَيَّابَةٌ ، وعُي**َبَةٌ : كَثِيرُ العَيْبِ للناسِ ، قال <sup>(۱)</sup> :

- \* اسْكُتْ ولا تَنْطِقْ فَأَنْتَ خَيَّابْ \*
- مُكُلُّكَ ذُو عَيْبٍ وأَنْتَ عَيَّابٍ \*
   أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ (\*)

\* قال الجَوَارِي ما ذَهَبْتُ مَذْهَبَا \*

\* وَعِبْنَنِى وَلَمْ أَكُنْ مُعَيِّبًا \* وقال<sup>(۱)</sup> :

\* وصَاحِبٍ لَى حَسَنِ الدُّعابَهُ \* \* لَيْسَ بِذِي عَيْبِ وَلَا عَيَّابَهُ \*

وَعَابَ الْمَاءُ: نَقَبَ الشَّطُّ فَخَرَجَ ، مُجَاوِزَهُ . وَالْعَنِيَةُ : وِعاءٌ من أَدَمٍ يكونُ فيها المَتاعُ ، والجمعُ عِيابٌ وَعِيَبٌ ، فأمًّا عِيابٌ فعلى القياسِ . وأمَّا عِيبٌ ، فكأنَّه إنَّما جاءَ على جمع عَيْبَةٍ ؛ وذلك لأن الياءَ مما سبيله أن يأتي تابعا للكسرة وكذلك كل ما جاء مِنْ فَعْلَةٍ مما عَيْنُهُ ياءٌ على فِعَل .

والعَيْبَةُ أَيضًا: زَبِيلٌ مِن أَدَمٍ يُنْقَلُ فيه الزَّرعُ المحصودُ إلى الجَرِينِ في لغة هَمْدان .

وَعَيْبَةُ الرَّجُلِ : مَوْضَعُ سِرَّه ، على المُثَلَ ، وفى الحديث (١٠) .

والعِيابُ : المُئِدَفُ .

## مقلوبه: [ب ع ي]

بَعَيْتُ أَبْعِى: مِثْلُ اجْترَمْتُ وَجَنَيْتُ، حَكَاهُ كُوَّاع، والأَعْرِفُ الواؤ.

#### مقلوبه: [ب ى ع]

البَيْعُ: ضِدُّ الشِّرَاءِ.

والبَيْع: الشِّرَاءُ أيضًا. وقد باعَه الشيءَ ، وباعَهُ منه بَيْعا، فيهما. قال<sup>(٣)</sup>:

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٢) وضعت في نسخة دار الكتب هذه الجملة بين قوسين :
 والكرش هاهنا وعاء الطيب، ولاشك أنها مقحمة .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

\* إذا الثُّرَيَّا طَلَعَتْ عِشاءَ \*

\* فَبِعْ لِرَاعِي غَنَم كِساءَ \*

وابتاع الشيءَ : اشتراهُ .

وأباعَهُ: عَرَضَهُ للبَيْعِ، قال (١٠):

فَرَسَا فليسَ جَــوَادُنا بِمُباعِ ويُرْوَى: أَفْلاءَ الكُمَيْتِ.

وبايَعَه مُبايَعَةً وبِياعا: عارَضَه لِلْبَيْعِ، قال مُجنادَةُ بنُ عامِرٍ (٢٠):

فإنْ أَكُ نائِيا عنه فإنى

شُرِرْتُ بأنه غَبَنَ البِياعا وقال قيش بن الذَّرِيح<sup>(٣)</sup>:

كَمَغْبُونِ يَعَضُّ على يَدَيْه

تَبَيَّنَ غَبْنَه بَعْدَ البِياعِ والبَيِّعانِ: البائِعُ والمشترى، وجمْعُه باعَةٌ عند كُرَاع. ونظيرُه عَيِّلٌ وعالَةٌ، وسَيِّدٌ وسادَةٌ. وعندى أن ذلك كلَّه إنما هو جَمْعُ فاعِلٍ، فأمَّا فَيْعَلَّ فجمعُه بالواوِ والنُّونِ.

والبَيْعُ: اسْمُ المَبِيعِ، قال صَحْرُ الغَى يَصِفُ سَحاباً :

فأَقْبَل منه طِوَالُ النَّرَا كأنَّ عليهنَّ بَيْعا جَزِيفا والجمْعُ بُيُوعٌ.

والبِياعاتُ: الأشْياء المُبتاعَةُ للتِّجارَة .

ورَجُلُّ بَيُوعٌ : جَيِّدُ البَيْعِ ، وَبَيَّاعٌ :

كَثِيرُهُ ، وَبَيِّعٌ : كَبَيُوعِ ، والجَمْعُ بَيِّعُونَ ولا يُكَسِّرُ ، والجَمْعُ بَيِّعُونَ ولا يُكَسِّرُ ، حكاه والأُنثى بَيِّعَةً ، والجمعُ بَيِّعاتٌ ، ولا يُكَسِّرُ ، حكاه سيبويه .

والبَيْعَةُ: الصَّفْقَةُ على إيجابِ البَيْعِ. والبَيْعَةُ: المُتَابَعَةُ والطَّاعَةُ، وقد تَبايَعُوا على الأمْرِ. وبايَعَه عليه مُبايَعَةً: عاهَدَهُ.

والبيعة : كنيسة النَّصَارَى ، وقيلَ : كنيسةُ اليهودِ . ونُبايعُ - بغير همزٍ - مَوْضعٌ ، قال أبو (١):

فكأنها بالجزع جزع نبايع

وأَلاتِ ذِى العَرْجاءِ نَهْبٌ مُجْمَعُ قَالَ ابن جِنِّى: هو فِعْلٌ منقول ، وزْنُهُ نُفاعِلُ كنضاربُ ونحوه إلَّا أنَّه سُمِّى به مُجَرَّدًا من ضميرهِ . فلذلك أُعْرِبَ ولم يُحْكَ ، ولو كان فيه ضميره لم يَقَعْ في هذا المَوْضِعِ ؛ لأنه كان تَلْزَمُ ضميرُه لم يَقَعْ في هذا المَوْضِعِ ؛ لأنه كان تَلْزَمُ حَكَايَتُه إن كان جُمْلَةً : كذَرَّى حَبًا ، وتأبُّط شرًا ، فكان ذلك يكسر وزن البيت ؛ لأنه كان يَلْزَمهُ منه فكان ذلك يكسر وزن البيت ؛ لأنه كان يَلْزَمهُ منه حَذْفُ ساكِن الوَتِدِ فَيصيرُ متفاعِلُ ، وهذا لا يجيزه أحدٌ . فإنْ قلتَ : فَهَلًا نَوْنَته كما يُنَوَّنُ في الشَّعْر الفِعْلُ نحو قوله (٢) :

« منْ طَلَلِ كَالأَثْمَٰمِيّ أَنْهَجَنْ «
 وقوله:

« دَايَنْتُ أَرْوَى والدُّيُونُ تُقْضَنْ (٣)

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: باع ونبع وديوان الهذليين ٦/١ ، ومعجم البلدان : ألات ، ونبايع ، والعرجاء ، وينابع .

<sup>(</sup>۲) اللسان وكتاب سيبويه ۲۹۹/۲ ونسب للعجاج وهو ني مجموع أشعار العرب ۷/۲ منسوب له وهو فيه :

ما هاج أحزانا وشجوا قد شجا من طلل كالأتحمى أنهجا (٣) هكذا فى نسخ المحكم ، وعليها فى نسخة دار الكتب علامة وصحه . أما فى اللسان فهى : تقضين .

<sup>(</sup>١) هو الأجدع بن مالك بن أمية الهمداني : اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج . وديوان الهذليين ٣١/٣ .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج في مادتي : باع وجزف ، وديوان الهذليين ٦٩/٣ .

فكان ذلك يفى بوزْنِ البيتِ ؛ لجى عِنون متفاعلن . قيلَ : هذا التَّنوِينُ إِنما يَلْحَقُ الفِعْلَ فى الشَّعْرِ إِذَا كَانَ الفِعْلُ قَافِيةً ، فأمَّا إِذَا لَم يَكُنْ قافِيةً فإن أَحَدًا لا يُجِيزُ الفِعْلُ قافِيةً ، ولو كَانَ نُبايعُ مهموزًا فكانت نونُه وَهَمْزَتُه أَصْلَينِ ، فكان كَعُذَافِر ، وذلك أنَّ النون وقعَتْ مؤقعَ أصل يُحْكَمُ عليها بالأصلِيّةِ ، والهَمْزَةُ حشوق فيجب أنْ تكونَ أصلًا . فإن قلت : فَلَعَلُها كهمزة فيجب أنْ تكونَ أصلًا . فإن قلت : فَلَعَلُها كهمزة خطائِط وجُرَائِضٍ . قيل : ذلك شاذ فلا يَحْسُنُ الحَمْلُ عليه . وصوفُ نُبائِع ، وهو منقولٌ مع ما فيه من التَّغريفِ والمِثالِ ، ضرورة .

العين والميم والياء

العَمَى: ذَهابُ البَصَرِ كُلَّه. عَمِى عَمَى، واعْمَائ، وتَعَمَّى فى معنى عَمِى، أنشد الأخفشُ :

صَرَفْتَ ولم تصْرِفْ (٢) أَوَانًا وبادَرَثْ

نُهاكَ دُمُوعُ العَيْنِ حتى تَعَمَّتِ فهو أُغمَى وعم، والأنثى عَمْياءُ وَعَمِيَةً، وأمَّا عَمْيَةً فَعَلَى حدَّ فَخْذِ في فَخِذِ ؛ خَفَّفُوا ميم عَمِيَةٍ، حَكاهُ سيبويه.

وأغماه ، وَعَمَّاهُ : صَيَّرَهُ أَعْمَى ، قال ساعِدَةُ ابنُ جُوَيَّةُ " :

وَعَمَّى عليه الموتُ يَأْتِي طَرِيقَهُ

سِنانٌ كَعَسْرَاءِ العُقابِ ومِنهبُ يَعْنِي بالموتِ السَّنانَ فهو بَدَلٌ من الموتِ ويُرْوَى: وَعَمَّى عليه الموتُ بَاتِيْ طَرِيقِهِ.

يَغْنِي عَيْنَيْهِ .

(۱) فاطر ۱۹–۲۱ .

والعَمَى ذَهابُ نَظَرِ القَلْبِ، والفِعْلُ كالفعلِ والصَّفَةُ كالصَّفَةِ، إلَّا أَنَّه لا يُبْنَى فِعْلُه عَلَى افْعَالُ ؟ لاَنَّةُ ليسَ بمحسوس، وإنما هو على المثلِ، وافْعالُ إنَّمَا هي للمحسوس في اللون والعاهَةِ.

وقوله تعالى: ﴿ وَمَا يَسْتَوِى ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْمَصِيرُ وَلَا الظّلُمَاتُ وَلَا النُّورُ ۞ وَلَا الظّلُ وَلَا الْخُورُ ۞ وَلَا الظّلُ وَلَا المُؤورُ ﴾ أقال الزجّاجُ: هذا مَثَلٌ ضربه اللّهُ للمُؤمِنِينَ والكافِرِين. المعنى: وما يَسْتَوِى الأَعْمَى عن الحقّ وهو الكافِرُ ، والبصيرُ وهو المؤمِنُ الذى يُنْصِر رُشْدَهُ ، ﴿ وَلَا الظّلَمَاتُ وَلَا النَّلُورُ ﴾ يُنْصِر رُشْدَهُ ، ﴿ وَلَا الظّلَمَاتُ وَلَا الْفُدَى . ﴿ وَلَا الظّلماتُ : الضلالةُ . والنور: الهُدَى . ﴿ وَلَا الظّلماتُ : الضلالةُ . والنور: الهُدَى . ﴿ وَلَا الظّلماتُ الطّلُ وَلَا أَخْرُورُ ﴾ ، أى لا يستوى أصحاب الحق الذينَ هم في ظلّ من الحقّ وَلا أصحاب الباطِل الذينَ هم في حَرِّ دَائم .

وقول الشاعر (٢)

وثَلاثِ بين اثْنَتَيْنِ بها يُرْ

سِلُ أَعْمَى بَمَا يَكَيدُ بَصِيرَا يعنى القِدْح، جغله أعمى ؛ لأنَّه لا بَصَرَ له، وجعله بَصِيرًا ؛ لأنه يُصَوّب إلى حيث يَقْصِدُ به الرَّامِي.

وتعامى: أَظْهَرَ العَمَى، يكونُ فى العَينِ والقَلْبِ.

وقوله تعالى: ﴿ وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْفِيكَمَةِ الْعَبَكَمَةِ الْفِيكَمَةِ الْعَمَىٰ ﴿ وَنَحْشُرُ الْفَيكَ مَقِ الْمُجْرِمِينَ يَوْمَ بِنِ الْرَقَا﴾ (أ) . وقبل: أغتى عن محجّتِه ، وتأويلُه أنه لا محجّة له يَهْتَذِى إليها ؛ لأنه ليس

(٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) طه ١٠٤ . (٤) طه ١٠٤ .

<sup>(</sup>١) اللسان . (٢) في اللسان : نصرف .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وهو لحذيفة بن أنس الهذلي كما في ديوان الهذلين ٢٣/٣ ، وليس لساعدة بن جؤية .

وقوله: عامِيَةٌ أَعْمَاؤُهُ ، أراد : مُتَنَاهِيَةً في العَمي

على حَدّ قولهم: لَيْلٌ لائِلٌ، وكأنه قال:

أَعْمَاؤُه عَامِيَةٌ، فَقَدُّم وَأَخَّرَ، وقلَّمَا يَأْتُونَ

بهذا الضُّوب من المُبالَغ به إلَّا تابِعا لما قَبَله،

كقوله: شُغْلٌ شاغِلٌ، وَلَيْلٌ لائِل، لكنه

ولقيتُه صَكَّةَ عُمَىيّ ، وَصَكَّةَ أَعْمَى ، أي : في

أَشَدّ الهاجِرَةِ حَرّا؛ وذلك: أنَّ الظُّبْيَ إذا اشتدّ

عليه الحرُّ طَلَبَ الكِناس، وقد بَرقَتْ عَيْنُه من

بياض الشمْس ولَمُعانِها، فَيَسْدَرُ بَصَرُه حتى

يَصُكُّ بنفْسِهِ الكِناسَ لا يُبْصِره. وقيل: هو

أَشَدُ الهاجِرَةِ حَرًّا. وقيل: حِينَ كاد الحَرُّ

يُعْمِى من شِدَّتِه ، ولا يقال في البرد. وقيل:

حين يَقُوم قائمُ الظُّهيرَة . وقيل: عُمَيٌّ : الحرّ

بَعْينِهِ: وقيل: عُمَى : رَجُلٌ من عَدْوَانَ كان

يُفْتِي في الحجّ فأقبل مُغتَمِرًا ومعه رَكْبٌ حتى

نَزَلُوا بعضَ المنازلِ في يوم شَديدِ الحرّ، فقال

عُمَّى : من جاءَت، عليه هذه الساعة من غد

وهو حَرَامٌ لَم يَقْض عُمْرَتُه فهو حَرَامٌ إلى

قابِلٍ. فوثب الناسُ يَضْرِبُونَ حتى وَافَوْا البيت

وبينهم وبينَه من ذلك الموضع ليلتانِ جَوَادانِ .

فَضُرِبَ مَثَلًا. وقد أَنْعَمْتُ شَرْحَ هذه المسألة

من جهة النُّحُو في كتابنا الموسوم بالمخصّص.

وقوله<sup>(۱)</sup> :

اضْطُرٌ إلى ذلك فقدُّم وأخَّرَ.

للنَّاس عَلَى اللَّه مُحَجَّةً بعدَ الرُّسُلِ ، وقَد بشَّرَ وأنذرَ وَوَعَدَ وَأَوْعَد ، وقوله تعالى : ﴿ مُمْمُ بُكُمُ عُمْنُ ﴾ (١) ، هو على المثَلِ بجعلَهم في تَرْك العَمَلِ بما يبْصُرون وَوَعْي ما يَسْمَعُون بمنزلةِ المُوتى ؛ لأنَّ ما يَيَّنَ منْ قُدْرَتِه وصَنْعَتِه التي يَعْجِزُ عنها المُخلُوقُون دليلٌ على وَحْدَانِيَّته .

والأَعْمَيَان: السَّيْلُ والجَمَلُ الهَائِج. وقيل: السَّيْلُ والحَرِيقُ، كلاهما عن يَعقوب، قال (٢): وَهَـبْتُ إِحَـاءَكَ لـلاَّعْـمَـيَـيْـن

وَلِـــلأَثْــرَمَــينِ وَلَمْ أَظْــلِــم وَالعَمْياءُ ، والعَمايَةُ ، والعُمِيَّةُ ، والعَمِيَّةُ ، كُلُه : الغَوَايَةُ واللَّجاجَةُ في الباطل.

والعُمِّيَةُ (٢) ، والعِمِّيَّةُ (١) : الكِبْرُ ، من ذلك حكى اللحيانيُّ : تركتُهم في عُمُّيَّةٍ ، وعِمِّيَّةٍ (٥) وهو من العَمَى .

وقتيلُ عِمِّيًا<sup>(١)</sup> : أَىْ لَم يُدْر مَنْ قَتَلَهُ ، وَفَى الحَديث (هُوَ قَتِيلُ عِمِّيًا) (٧) .

والأعماءُ: المجاهل، يَجوزُ أَنْ يكونَ واحدها عَمَى. وأعماء عامِيَةٌ، على المبالغةِ قال رُؤْبَةُ (^^):

- وبَلَد عامِيَة أعْماؤُه
- \* كَأَنَّ لَوْنَ أَرْضِهِ سَمَاؤُهُ \*

أنْ يكونَ وا الغةِ قال رُؤْن ساؤُه مَانُهُمُ ...

كان لؤل ارْضِهِ سَمَاوُهُ \*

(۱) اللسان والتاج ، وكتاب سيبويه ۱۵۲/۲ ، ومجموع أشعار العرب ۸۸/۲ للعجاج ، ومجالس ثعلب ۲۲۰ ، وذكر المحقق أن الأبيات نسبت إلى ابن جبابة اللص ، وإلى مساور العبسى ، وإلى العجاج وإلى أبي حيان الفقعسى ، وإلى عبد بنى عبس : الحزانة ٤/ ٥٧٣ ومراجع أخر .

<sup>(</sup>١) البقرة ١٨ ، ١٧١ . (٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) فى نسختى كوبرللى والمغرب: العمية وبفتح فكسر فياء مفتوحة مشددة ).

<sup>(</sup>٤) في نسخة كوبرللي : بكسر العين والميم دون تشديد .

<sup>(</sup>٥) فى نسخة كوبرللى بدون تشديد الميم ، وفى نسخة المغرب بدون تشديد ميم الثانية .

<sup>(</sup>٦) فى نسختى كوبرللى والمغرب : عميا وبكسر الميم دون تشديده وكذلك نسخة كوبرللى ، والتصويب من اللسان .

 <sup>(</sup>٧) ورد الحديث في اللسان ومن قتل في عمياه .
 (٨) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣/٣ .

« يَحْسَبُه الجاهِلُ ما كان عَمَى \* «

\* شيخا على كُوْسِيْهِ مُعَمَّما \*

أى إذا نظر إليه من بَعيدٍ ، فَكَأَنَّ العَمَى هنا البُعْدُ ، يَصِفُ وَطَبَ اللَّبن ، يقولُ : إذا رآه الجاهل من بُعْدِ ظنَّهُ شيخا مُعَمَّما لبياضه .

والعَماءُ: السَّحابُ المرتَفِعُ. وقيل: الكثيف، وقيل: الكثيف، وقيل: هو الغَيمُ الكثيفُ المُمْطِرُ. وقيل: هو الأسوَدُ. وقال أبو عبيد: هو الأثيض. وقيل: هو الذي هَرَاقَ ماءَهُ ولمْ يَتَقَطَّعْ تَقَطَّعْ الجُفُالِ، واحدته عَماءَةً.

وَعَمَى الشَّيءُ عَمْيا : سَالَ .

وَعَمَى المَوْجُ عَمْيا : رَمَي بالقَذَى وَدَفَعَهُ .

وَعَمَى البعير بِلُغامِه عَمْيا : هَذَرَ ، فَرَمَى به أَيًّا كان ، وقيل : رَمَى به على هامَتِهِ .

واغْتَمَى الشيء: اختاره. والاسمُ العِمْيَةُ.

## مقلوبه: [ع ى م]

عَامَ إِلَى اللَّبَنِ يَعَامُ وَيَعِيمُ عَيْمًا وَعَيْمَةً : اشْتَهَاهُ .

وفى الدُّعاء على الإنسان ما لَهُ ، آمَ وعامَ . آمَ : هَلَكَتِ امْرَأَتُه . وعامَ : هَلَكَتْ ماشِيتُه فاشتاقَ إلى اللَّبنِ . وقال اللحيانيّ : عام : فَقَدَ اللَّبنَ . فلمْ يَزِدْ على ذلك . ورجُلٌ عَيْمانُ ، وامْرَأَةٌ عَيْمَى -وجمْعُهُما عِيام وَعَيَامَى .

وأعامَ القَوْمُ: هلكَتْ إبلُهُم فلم يجدوا لَبنا. والعَيْمَةُ أيضا: شِدَّةُ العَطَشِ، قال أبو محمد الحَذْلِئُ :

#### \* تُشْفَى بَها العَيْمَةُ من سَقامِها \*

(٢) اللسان والتاج .

والعَيْمَةُ من المتاعِ: خِيرَتُهُ.
واغتامَ الشَّىءَ: اختاره، قال طَرَفَةُ :
أَرَى الموتَ يَعْتَامُ الكِرامَ وَيَصْطَفِى
عَقِيلَةَ مالِ الفاحِشِ المُتَشَدِّدِ

## مقلوبه: [م ع ي]

المِغْيُ ، والمِغَى: مِنْ أَعْفَاجِ البَطْنِ ، مُذَكَّرٌ ورَوَىَ التأنيثَ فيه مَنْ لا يُوثق بِهِ ، والجمع الأمعاء ، وقول القُطامِي (٢) :

كَأَنَّ نُسُوعَ رَحْلِي حِينَ ضَمَّتْ

حَـوَالِبَ غُـرُزًا وَمِـعَـا جِــاعـا أقامَ الواحِدَ مُقامَ الجمعِ ، كما قال تعالى : ﴿ يُخْرِجُكُمُ طِفْلًا ﴾ ": ومِعَى الفاوَةِ : ضَرْبٌ منْ ردىء تمرُ الحِجازِ .

والمِعَى: كلُّ مِذْنَبِ بِالحَضِيضِ يِنَاصِي مِذْنَبَا بِالسَّنَدِ. وقال أبو حنيفة: المِعَى: سَهْلٌ بين صُلْبَين، قال ذُو الوُمَّةِ (1):

بِصُلْبِ المِعَى أَوْ بُرْقَةِ الثَّوْرِ لَم يَدَعْ

لها جِدَّةً جَوْلُ الصَّبا والجَنائِبِ

وقيل: المِعَى: مَسيلُ الماءِ بين الحَرَارِ .

والمُعَىُّ: اشمُ مَكانِ أَوْ رَمْلِ ، قالَ العَجَّاجِ (٠٠) :

\* وخِلْتُ أَنْقاءَ المُعَىّ رَبْرَبَا \* وقالوا: جاءا مَعًا، أى:

. VT/T

<sup>(</sup>١) روايته في الكتاب : ما لم يعلما ، ولا شاهد فيه .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ٣١ .

 <sup>(</sup>۲) اللسان والتاج وديوانه ٤٥ . (٣) غافر ٦٧ .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج ومعجم البلدان : برقة الثور وديوانه ٤٥.

 <sup>(</sup>٥) اللسان والتاج ومعجم البلدان : المعى ، ومجموع أشعار العرب

قال عَلِيٌّ : مَعَّا عَلَى هذا اسْمٌ ، وأَلِفُهُ مُنْقَلِبَةٌ عن ياءٍ ، كَرَحَى ؛ لأن انقلاب الأليف في هذا الموضع عن الياءِ أكثر من انقلابها عن الواوِ ، وهو قَوْلُ يُونُس ، وعلى هذا يَسْلَمُ قولُ حكِيم بنِ مُعَيَّةً التميمي من الإكفاءِ ، وهو (١):

- \* إِنْ شِعْتِ يا سَمْرَاءُ أَشْرَفْنَا مَعَا \*
- \* بالخيرِ خَيَرَاتِ وإنْ شَرًّا فَأَى \*
- \* ولا أريدُ الشـــرّ إلا أنْ تَـأَى \*

# مقلوبه: [م ى ع]

مَاعَ المَاءُ والدُّمُ والسَّرَابُ ونحوُه يَمِيعُ ميْعَا : جَرَى على وَجْهِ الأرضِ منبسِطا في هِينَةٍ .

وأماعه إماعَةً وإمَاعًا .

وماعَ الصُّفْرُ والفِضَّةُ يَمِيعُ: ذَابٍ.

ومَيْعَةُ الحُضْرِ والشَّبابِ والسُّكْرِ: أَوَّلُهُ ونَشاطُهُ.

وقيل: مَيْعَةُ كُلُّ شيءٍ: مُعْظَمُه.

والمائِعَةُ : ضَرْبٌ من المطر .

## العين والهاء والواو

عَوَّهَ السَّفْرُ: عَرَّسُوا فَنامُوا قليلًا.

وعَوَّهَ عليهم : عَرَّجَ ، وأقام . قال رُؤْبَةً :

\* شَأْزِ بَمَنْ عَوَّهَ جَدْبِ المُنْطَلَقُ (٢) \*

والعاهَةُ: الآفةُ . •

وَعَاهَ الزرْعُ والمالُ يَعوهُ عَوْها ، وأعاه : وقَعَتْ فيهما عاهَةً.

ورَجُلَ مَعِيةٌ ، ومَعُوةٌ في نَفْسِهِ أو مالِه : أصابَتُه عاهَةٌ فيهما .

وأعاه القوْمُ ، وأغْوَهُوا : أصابَ ماشيتَهُمُ أو إِبِلَهُمْ أَو زَرْعَهُمُ العاهةُ .

وطعامٌ ذُو مَعْوَهَةٍ ، عن ابن الأعرابيّ ، أي : مَنْ أَكُلُه أَصَابَتُه عَاهَةً ، وقد تقدّم ذلك في الياء . وَعَوْهِ عَوْهِ : مِنْ دُعاءِ الجَحْشِ ، وقد عَوَّهَ به .

وبنو عَوْهَى : بَطْنٌ من العرب بالشام .

وعاهانُ بنُ كَعْبِ من شعرائهم ، فَعَلانُ فيمن جعله مِنْ «ع و ه» وفاعالٌ فيمن جعله من «ع ه ن» ، وقد تقدم هُناكَ .

# مقلوبه: [ هـ و ع]

هاغ يَهُوعُ ويهاع هَوْعا وهُوَاعا وهَوْعاءَ: قاءً . وقيل : قاءً بلا كُلْفَةٍ ، وحكى اللحيانيُّ : هاعَ هَيْعُوعَةً في بَناتِ الواو ، ولا يَتَوَجُّهُ ، اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يكونَ مَحْذوفا.

> وتهَوَّعَ: تَكَلَّف القيءَ. وهَوَّعَهُ : قَيَّأُهُ .

والهُوَاعَةُ : ما هاع به .

ورمجلٌ هاعٌ لاغٌ: جَزُوعٌ. وامرأةٌ هاعَةٌ لاعَةً، قال ابنُ حنى: تقديرُه عندنا فَعِلَّ مكسورُ الغين.

وهُوَاع: ذُو القِعْدَةِ ، أنشد ابنُ الأعرابي (٢): وقَوْمِي لَدَى الهيجاءِ أَكْرَم مؤقِفا إِذَا كَانَ يَوْمٌ مِنْ هُوَاعَ عَصِيبُ

(١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان وكتاب سيبويه ٦٢/٢ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والصحاح ومجموع أشعار العرب ١٠٤/٣.

## العين والخاء والواو

الحَوْعُ: جبلٌ أبيضُ يلوحُ بين الجبال، قال رُوْبَةُ يصف ثَوْرًا<sup>(۱)</sup>:

\* كما يَلُومُ الخَوْعُ يَينَ الأَجْبالِ \* وقيل: هو جَبَلٌ بِعَيْنِه .

والحَوْعُ: مُنْعَرَجُ الوادِي.

والحَوْعُ: بَطْنٌ فَى الأَرضِ غَامضٌ ، قال أَبُو حَنَيْفَة : ذَكَرَ بعضُ الرواةِ أَنَّ الحَوْعُ مِن بطون الأَرض ، وأنه سَهْلُ مِنْباتٌ يُنْبِتُ الرَّمْثَ ، والجمعُ أَخْوَاعٌ .

والخَوَاعُ: شَبِيةٌ بَالنَّخِيرِ ، أَو الشَّخِيرِ . وخَوَّعَهُ هُو ، وخوَّعَ

ر کی منه : نَقَصَهُ ، قال طَرَفَهُ <sup>(۲)</sup> :

وجامِل خَوَّع مِنْ نِيبِهِ

زَجْـرُ المُعَلَّـى أُصُلَّا وَالسَّـفـيـخ يَعْنِى مَا يُنْحَرُ فَى الْمَيْسِرِ مِنْهَا ، قال يعقوب : ويُرْوَى : مِنْ نَبْتِهِ ، أَى : من نَسْلِهِ .

وَكُلُّ مَا نَقَصَ فَقَد خَوَّعَ.

والحَوْعُ: مَوْضَعٌ.

# العين والقاف والواو

الْعَقْوَةُ ، والْعَقَاةُ : ما حَوْلَ الدَّارِ والْمَحَلَّةِ ، وجمعهما عِقاءٌ .

وعَقا يَعْقُو، واغْتَقَى: احْتَفَرَ البئرَ فأَنْبَطَ من جانِبها.

واغتقى فى كلامه: استؤفاه ولم يَقْصِدْ، وقَلَّ ما يَقولون: عَقا.

وَعَقَّى بالسَّهْمِ: رَمَى به، قال الهُذَالِئُ (١٠): عَقَّوْا بِسَهْمِ فلم يَشْعُرْ به أَحَدُّ

ثم استفاءُوا وقالوا حَبَّذَا الوَضَحُ يقولُ: رَمَوْا بسهمِهِم نحْوَ الهواءِ إشعارًا أنهم قد قَبِلُوا الدِّيَةَ وَرَضُوا بها عِوضًا من الدَّمِ: والوَضَحُ: اللَّبَنُ، أَىْ قالوا: حَبَّذَا الإبلُ التى نَاخُذُها بَدَلًا من دَمِ قتيلنا فَنَشْرَبُ أَلْبانها.

وعَقا العَلَمُ \_ وهو البَنْدُ \_ عَلا في الهواءِ، وأنشد ابنُ الأعرابيّ :

\* وَهْوَ إِذَا الْحَرْبُ عَقَا عُقَابُهُ \*

« كَرْهُ (٢٦) اللقاءِ تَلْتَظِي حِرابُهُ «

ذَكُّر الحَرْب على معنى القتال . ويروى : عَفَا عُقائِه ، أي : كَثَرَ .

والمُعَقِّى: الحائمُ على الشيءِ المرتفعِ ، كما ترتفعُ العُقابُ ، وأنشد في صفة دَلْوِ :

\* إذا السُّقاةُ اضْطَجَعُوا للأَذْقانْ \*

\* عَقَّتْ كما عقَّتْ دَلُوفُ العِقْبانْ \*

أى حامت. وقيل: ارتفعت كما ترتفع العُقاب في السماءِ.

واعْتَقَى الشَّىءَ: احْتَبَسَه، مقلوبٌ عن: اعْتَاقَهُ، وقالوا: عاقِ، على تَوَهُّم:

(٢) اللسان : عقا ولظي ، والتاج : لظي .

(٣) في اللسان : كره وبضم الكاف ونصب الكلمة الما في مادة : لظي ، فهو كالأصل .

(٤) في اللسان : عقا ودلف ، والتاج : دلف .

(٥) في اللسان ؛ العفاة ، وفي مادة دلف : السقاة .

 <sup>(</sup>١) هو العجاج لا رؤبة كما صوب فى اللسان والتاج ، وهو فى مجموع أشعار العرب ٨٦/٢ للعجاج .
 (٢) اللسان والتاج وديوانه ١٥٠ .

 <sup>(</sup>١) هو المتنخل ، والشاهد في اللسان والتاج والصحاح وديوان
 الهذلين ٣١/٢ .

# مقلوبه: [ع و ق]

رَجُلٌ عَوْقٌ : لا خير عنده ، والجنع أغواقٌ . ورمجلٌ عُوَقٌ : جَبَانٌ ، هُذَلِيَّةً ،

وعُقْتُه عن الشيءِ عَوْقا: صَرَفْتُه وحبشتُه، أَصْلُه عَوَقْتُ ، ثم نُقِلَ مِنْ فَعَلَ إلى فَعُلَ ، ثم تُلِبتِ الواو في فَعُلْتُ أَلْفًا فصار عَاقْتُ ، فالتَّقي ساكنان العينُ المعتلَّةُ المقلوبةُ الفا ولام الفعل فَحُذِفَتِ الْعينُ لالتقائهما فصَار التقديرُ عَقْت ، ثم نُقِلَتِ الصَّمَّةُ إلى الفاء؛ لأن أصلَه قبل القَلْبِ فَعُلْتُ فصار مُنْقُتُ ، فهذه مراجعة أصْل إلَّا أنه ذلك الأصلُ الْحَوْبُ لَا الْأَبْعَدُ؛ أَلَا تَرَى أَنْ أَوُّلَ أَحُوالَ هَذَهُ العين في صيغة المثال إنما هُو فَتْحةُ العين التي أَئْدِلَت منها الضُّمَّة ، وهذا كلُّه تعليلُ ابن جني .

وعَوَّقَه ، وتَعَوَّقَه ، الأخيرةُ عن ابن جني ، واعتاقه، كلُّه: صَرَفَه وحَبَسَه.

ورَجُلٌ عُوَقَةٌ ، وعُوَقٌ ، وعَوِقٌ ، ذُو تَعْوِينٍ ، الأخيرة عن ابن الأعرابيّ . وكذلك عَيْقٌ ، عنه أيضاً . وقيل : عَيْقٌ إِنْبَاعٌ لَضَيِّقٍ ، يقال : ضَيِّقٌ لَيْق

ورمجل عُوَّقٌ: تَعْنَاقه الأُمُورُ عن حاجته

فِدًى لبني لحَيَانَ أُمِّي فَإِنَّهُمْ أطائحوا رئيسا مِنْهُمُ غَيرُ عُوَّقِ وقوله<sup>(۲)</sup> :

والشاهد أيضا في اللسان والتاج .

(٢) اللسان.

(١) هو مالك بن خالد الهذلي كما في ديوان الهذليين ٨/٣ ،

فلو أنى رَمَيْتُكِ مِنْ قَرِيبٍ

لَعاقَك عَنْ دُعاءِ الذُّئْبِ عاقِ إنما أراد : عائق فَقَلب . وقيل : هو على تَوَهُّم عَقَوْتُه . وقد تقدُّمَ .

والعَيُّوقُ: كَوْكَبُّ أحمرَ مُضِيءٌ بِحيالِ الثُّرَيَّا فى نايحةِ الشَّمَال ، ويَطْلُعُ قَبْلَ الجَوْزَاءِ فَهُو قَبْلَ الجوزاء؛ سُمَّى بذلك لأنه يعوق الدَّبَرَانَ عن لقاء الثُّرَيَّا ، قال أبو ذؤيب (١):

فَوَرَدْنَ وَالعَيُوقُ مَقْعَدَ رَابِئِ الضَّــ

-رَباءِ خَلْفَ النَّجْمِ لا يَتَتَلَّعُ قال سيبويه : لزمَتْه اللامُ ؛ لأنه عندهم الشَّيءُ بِعَيْنه ، وكَأَنَّه جُعِلَ من أُمَّةٍ كُلُّ واحِدٍ منها عَيُوقٌ . قال : فإن قلتَ : هل هذا البِنَاءُ لكلِّ ما عاقَ شيئا ؟ قيل: هذا بناءٌ خُصَّ به هذا النَّجْمُ، كالدَّبَرانِ والسِّماكِ . وقال ابنُ الأعرابيّ : يقال : هذا عَيُوقٌ طالِعاً ، بِحَذْفِ الْأَلِف واللَّام وهو يَنْوِيها ، فلذلك يَيْقَى عَلَى تَعْرِيفُه الذِّي كَانَ عَلَيْهُ ، وَكَذَلْكُ كُلُّ مَا فيه الأنفُ واللامُ من أسماءِ النجوم الثابتةِ والدَّرَارِي ، طَلَكُ أَن تَحَذَّفَهُما منه وأَنتَ تنويهما ، فيبقى فيه نَفريفُه الذي كان مع الألف واللَّام، وقيل: الْعَيُّوقَ: نجُمُّ يَلَى الثَّرَيُّا، إذا طلع عُلِمَ أَنَّ الثرَيَّا قد طَلَعَتْ .

وما عاقَت المرأةُ عند زوجها : أي ما حَظِيَتْ ، وإنما حملناه على الواو ، وإن لم نَعْرف أصله ؛ لأن انقلاب الألف عن الواو عينا أكثرُ من انقلابها عن الياءِ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٦/١ ، والشاهد أيضا في «تلع»، وكذلك:الصحاح فيها ، وفي كتاب سيبويه ١/٥٠١ .

والعُوّاقُ ، والعَوِيقُ : صَوْتُ قُنْب الفَرَسِ ، وقيل : هو الصوت من كلِّ شيءٍ .

والعَوَقَةُ: حَىّ من اليمن.

وعُوقٌ : مَوْضعٌ .

وعُوقٌ : اسْمٌ .

ويَعُوقُ : اسمُ صَنمِ كان لِكِنانة ، عن الزجاج (١) .

#### مقلوبه : [ق ع و]

القَعْوُ: البَكْرَةُ. وقيل: شِبْهُها. وقيل: البَكْرَةُ مِن خَشَبٍ خاصَّةً. وقيل: هي المُحْوَرُ من الحَدِيدِ خاصَّةً، مَدَنِيَّةً.

والقَعْوَانِ: خشبتانِ تَكْتَنِفانِ البَكْرَةَ وفيهما الحِيْور، وقيل: هما الحديدَتانِ اللتانِ تَجْرِى بينهما البَكْرَةُ. وجمْعُ كُلُّ ذلك قُعِيَّ، لا يُكَسَّرُ إلا عليه.

وقَعا الفحْلُ على الناقةِ قَعْوا وَقُعُوا، وقعاها، واقْتَعَاها: أرسل نَفْسه عَليها، ضَرَبَ أَوْ لَم يَضْرِبْ.

وقعا الظليمُ والطَّائِر يقْعُو قُعُوّا: سفدَ.

ورَجُلٌ قَعُوُ العَجِيزَتَينِ: أَرْسَحُ، وقال يعقوبُ: قَعُوُ الأَلْيَتَينِ: ناتِئُهما غيرُ منْبسطهما.

وامرأة قَعْوَاءُ: دقيقة الفَخذين، وقيل: هي الدقيقة عامَّة .

وأقعى الرَّجلُ فى جلوسه: تسانَدَ إلى ما وراءه. وأقعى الكلْبُ والسَّبُعُ: جلس على استِه. والقَعا ـ مقصورٌ ـ : أَنْ تُشْرِفَ الأَرْنَبَةُ ثم تَنْبَسِطُ<sup>(۲)</sup> نحوَ القَصَبَةِ، وقَدْ قَعِى قَمَا فهوَ أَقْمَى والأَنثى قَعْوَاءُ، وقد أَقْمَى أَنْفُهُ.

(١) في نسخة دار الكتب: الزجاجي . ووضع عليها علامة دصحه، أما النسختان الأخريان واللسان فهي للزجاج كما أثبتنا . (٢) في اللسان: ثم تقعي .

# مقلوبه: [و ع ق]

رجلٌ وَعْقَةٌ لَعْقَةٌ: نَكِدٌ لئيم الخُلق، وقد تَوَعَقُ ، والسَّتُوعَقُ ، والاسمُ الوَعْقُ ، والوَعْقَةُ .

ورَجُلَّ وَعِقٌ لَعِقٌ: حَرَيِصٌ جاهلٌ، وبه وَعْقَةٌ، وقَدْ وَعُقَهُ الطَّمَعُ والجَهْلُ.

أى تُنْسَبَ إلى ذلك .

والوَعِيقُ ، والوُعاقُ : صَوْتُ كلِّ شيءٍ . والوَعِيقُ ، والوُعاقُ : صَوتُ قُنْبِ الدَّابَّةِ إِذَا مشت ، وقيل : الوَعِيق : صوت يُسْمَع من ظَبْيَةِ الأُنثى من الخيل إذا مَشَتْ كالحقيقِ من (٢) الذَّكرِ ، وقيل : هو من بَطْن الفَرَسَ المُقرِفِ (١) وقد وَعَق . وقال اللحيانيُ : ليس له فِعْلٌ ، وأرّاه حكى الوَغِيقَ بالغين المعجمة ، وهو هذا الوَعِيقُ الذي ذكرنا .

وَوَاعِقَةُ : مَوْضَعٌ .

#### مقلوبه: [ق و ع]

قاع الفَحْلُ الناقةَ يقُوعُها قَوْعًا وقِياعًا ، وقاع عَلَيْها ، واقْتاعها ، وتَقَوَّعها : ضَرَبها . وقوله أنشده ثعلبٌ (°) :

« يَقْتَاعُهَا كُـلُ فَصِيلٍ مُكْرَمٍ «
 « كَالْجَبْشِيّ يَرْتَقِى في السُّلَم »

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ١١٤/٣ .

<sup>(</sup>٢) رواية المجموع: « بعدًا من الغدر وإن توعقا «

<sup>(</sup>٣) في اللسان : من قنب الذكر .

<sup>(</sup>٤) في اللسان : المقرب ، وكذلك التاج .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

فسره فقال: يَقْتَاعُها: يَقَعُ عليها، وقال: هذه ناقةٌ طويلةٌ، وقد طال فُصْلانُها فركبُوها.

والقاغ ، والقاعة ، والقِيغ : أرْضٌ سَهْلَةٌ مُطْمَئِنَة حُرَّةٌ لا حَزُونَةَ فيها ولا ارتفاع ولا انهباطَ تَنْفِرِجُ عنها الجيالُ ولا حَصَى فيها ولا حَجارَةَ ولا تُنْبِتُ الشجرَ ، وما حَوَالَيْها أَرْفَعُ منها ، وهو مَصَبُ المياهِ . وقيل : هو مَنْقعُ المَاءِ في حُرِّ الطَّينِ ، وقيل : هو ما استوى من الأرض وصَلُبَ ولم يَكُنْ فيه نباتٌ . والجمعُ أَقْوَاعٌ وأَقُوعٌ وقِيعانٌ وقِيعةٌ ولا نظيرَ له إلَّا جارٌ وجِيرةٌ ، وذهب أبو عُبيْدِ إلى أن القِيعة تكون للواحد .

والقَوْعُ : مِسْطَحُ التَّمرِ أَو البُرِّ ، عَبْدِيَّةِ ، والجَمْعُ أَقْوَاعٌ .

والقاعَةُ: مَوضِعُ مُنْتَهَى السَّانية من مَجَذَب السَّانية من مَجَذَب الدَّلو.

وقاعَةُ الدَّارِ : ناحِيتُها ، وجمعهما قاعاتٌ (١٠) . والقُوَاعُ : الذَّكُرُ من الأرانب .

#### مقلوبه: [و ق ع]

وَقَعَ عن الشَّىءِ، ومِنْه، يَقَعُ وَقْعا ووُقُوعا: سَقَطَ. وَوَقَع الشيءُ من يَدِى، كذلك. ووقع المطرُ بالأرض. ولا يُقالُ: سَقَطَ. هذا قولُ اللغة، وقد حكاه سيبويه فقال: سَقَطَ المطَرُ مكانَ كذا فمكانَ كذا، وقول أعشى باهِلَةً<sup>(٢)</sup>:

وألجأ الكَلْبَ مَوْقُوعُ الصَّقِيعِ بِهِ وألجأ الحَيَّ مِنْ تَنْفاحِها<sup>(١)</sup> الحَجَرُ

إنما هو مصدر كالمجلُودِ والمعْقُولِ .

والموقِعُ ، والمَوْقِعَةُ : موضعُ الوقوع ، حكى الأخيرةَ اللحيانيُّ .

وَوَقَاعَةُ () السِّنْرِ: مَوْقِعُهُ إِذَا أُرْسِلَ. وفي حديث أُمَّ سَلَمَةَ أَنَّهَا قالت لعائشَةَ رضى اللَّهُ عنهما : الجعلى بَيْتَكِ حِصْنَكِ ووَقَاعَةَ السِّترِ قَبْرُكِ. حكاه الهَرَوِيُّ في الغَرِيتينِ.

والميقَعَةُ: داءٌ يأخُذُ الفَصِيلَ ، كالحَصْبَةِ ، فَيَقَعُ فلا يَكاد يقوم .

وَوَقْعُ السَّيْفِ ، وَوَقْعَتُه ، وَوُقُوعُه : هَبَتُه وَنُوعُه : هَبَتُه وَنُزُوله بالضَّرِيبَةِ ، والفِعْلُ كالفِعْل .

وَوَقَعَ به ما يُكْرَهُ يَقَعُ وُقُوعا وَوَقِيعَةً: نَزَلَ، وفى المثل: الحِذَارُ أَشَدُّ مِنَ الوَقِيعَةِ: يضرب ذلك للرجل يَعْظُمُ فى صَدْره الشَّىءُ، فإذا وَقَعَ فيه كان أَهْوَنَ مِما ظَرُّ.

وأوْقع ظَنَّه على الشيءِ، وَوَقَّعَهُ، كلاهما: قَدَّرَه وأَنْزَلَه .

وَوَقَعَ بالأَمْرِ : أَحْدَثُه وأَنْزَلَه .

[أنشد سيبويه:

\* خَلِيلَى طِيرًا بِالتَّفَرُّق أَوْقَعَا (٢) \*]

وقوله تعالى : ﴿ وَإِذَا وَقَعَ ٱلْقَوْلُ عَلَيْهِمْ ﴾ (٢) ، قال الزجَّاجُ : معناه واللَّهُ أعلمُ : وإذا وَجَبَ القولُ عليهم .

وأوقع به ما يَسوؤُهُ ، كذلك .

وَوَقَعَ منه الأَمْرُ مَوْقِعا حَسَنا أَو سَيُّتًا: ثَبَتَ لَدَيْه .

<sup>(</sup>۱) فمی اللسان بکسر الواو نص علی ذلك ، ثم ذکر أنه يروی بفتحها .

<sup>(</sup>٢) خلا منها اللسان ونسختا كوبرللي والمغرب .

<sup>(</sup>٣) النمل ٨٢ .

<sup>(</sup>١) في الأصل : قوعات .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج تنفاخها ، وفي نسخة كوبرللي : تنقاحها .

وأوقع به الدُّهْرُ : سَطا ، وهو منه .

والوَاقِعَةُ: الدَّاهِيَةُ، وقوله: ﴿ إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ﴾ (١) ، يَعْنِي القيامة .

والوَقْعَةُ ، والوَقِيعَةُ : الحَرْبُ والقتالُ . وقيل : المعركة وقَدْ وَقَع بهم وأوقَعَ . وقوله (٢٠ : فإنك والتأبينَ محروةَ بَعْدَما

دَعاك وأيْدينا إليه شَوَارِعُ لكالرَّجُلِ الحادِي وقَد تَلَع الضَّحَى

وَطَيْرُ الْمَنايا فَمَوْقَ لَهُ لَ أُوَاقِعُ إِنْهَا أُرَاد: وَوَاقِعُ ، جَمْعُ وَاقِعَةٍ ، فهمز الواوَ الأُولى . والوَقْعَةُ: النَّوْمَةُ فِي آخر الليل .

والوَقْعَةُ: أن يَقْضِىَ فى كلِّ يومٍ حاجَةً إلى مثل ذلك من الغَدِ، وهو من ذلك.

وتَبَرَّزَ الوَقْعَةَ: أَتَى الغائطَ مرَّةً فَى اليومِ ، قال ابنُ الأعرابی ویعقوبُ : سُئل رجلٌ أَسْرع فی سَیْره : كَيْفَ كَان سَیْرُكَ ؟ قال : كُنْتُ آكُلُ الوجْبَةَ وَأَنْجُو الوَقْعَةَ ، وأُعَرِّشُ إِذَا أَفْجَرْتُ ، وأَرْتَحِلُ إِذَا أَسْفَرْتُ ، وأَسِير المَلْعَ ، والخبَبَ والوَضْعَ ، فأتيتكم لمِسْي سَبْع . الوجْبَةُ : أَكْلَةٌ فَى اليومِ إلى مِثْلِها من الغَدِ . والمَلْعُ : فوقَ المشْی ودُون الحَبَبِ . والوَضْعُ : فَوْقَ الحَبَبِ . والوَضْعُ : فَوْقَ الحَبَبِ . والوَصْعُ : فَوْقَ الحَبَبِ . وقولُهُ : لمِسْی سَبْع أی مَساءَ سَبْع .

ووقع الطائرُ: يَقَعُ وُقُوعا \_ والاسْمُ الوَقْعَةُ \_ نَزَل عن طَيَرانِه، فهو واقِعٌ .

وطَيْرٌ وُقَّعٌ ، وَوُقُوعٌ : واقِعَةٌ .

وَوَقِيعَةُ الطائرُ ، وَمَوْقِعَتُه : مَوْضَعُ وُقُوعه .

ومِيقَعَةُ البازِي: مَكَانٌ يَأْلُفُه فيقَعُ عليه.

والنَّشُرُ الواقعُ: نجْمٌ ، سُمّىَ بذلك ؛ لأنه كأنَّه كاسِرٌ بجناحيْه من خَلْفِه .

وإنَّه لَوَاقِعُ الطَّيرِ ، أَى : سَاكِنٌ لَيِّنٌ .

ووقعَت الدَّوَابُّ : رَبَضَتْ .

ووَقَعَت الإبِلُ، وَوَقَّعَتْ: بركت، وقيل: وقَعتْ مشدد اطمأنَتْ بالأرض بعد الرّيّ، أنشد ابن الأعرابيّ :

\* حَتَى إِذَا وَقُعْنَ كَالْأَنْبَاثِ \*

غير خَفِيفِاتٍ وَلا غِرَاثِ

وإنما قال : غَيرَ خفيفًاتٍ ولا غِرَاثِ ؛ لأنها قد شَبِعَتْ ورَوِيَت فَثَقُلَتْ .

وَوَقَع فى الناس وُقُوعا وَوَقِيعَةً: اغتابهم، وقيل هو أن يذكر فى الإنسانِ ما ليس فيه.

وَوَقَاعِ: دَائِرةٌ على الجَ عِرَتَينِ، أو حَيثُما كانتْ عن كَيّ، وقيل: هي كَيَّةٌ تكون بين القَرْنَينِ، قال عوفُ بنُ الأَحْوَصِ<sup>(٢)</sup>:

وكنتُ إذا مُنِيتُ بخَصْمِ سَوْءٍ

دَلَـفْـتُ لَـهُ فَـاكْـوِيـهِ وَقَـاعِ وَوَقَعَ فِي العَمَلِ وُقُوعا: أَخَذَ.

وواقع الأُمورَ مُوَاقَعَةً وَوِقاعا: داناها، وأُرَى قَوْلَ الشاعرِ - أنشده ابنُ الأعرابيّ (٢) -: ويُطْرِقُ إطْرَاقَ الشُّجاعِ وعِنْدَهُ

إِذَا عُدَّتِ الْهَيْجَا وِقَاعٌ مُصَادِفُ إنما هو من هذا، وأما ابنُ الأعرابيّ فلم يُفَسِّره. وواقعَ المرأةَ، وَوَقَعَ عَلَيْها: جامَعَها، أُرَاهُما عن ابن الأعرابيّ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : وقع ونبث .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) الواقعة ١ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

والوَقيعُ: مَناقعُ الماءِ، قال أبو حنيفةً: الوقيعُ من الأرض: الغليظُ الذى لا يَنْشَفُ الماءَ ولا يُنْبِثُ، يَتُنُ الوَقاعَةِ، والجمْعُ وُقُعٌ.

والوَقِيعَةُ: مكانَّ صُلْبٌ مُمْسِكُ المَاءَ، وكذلك النَّقْرَةُ في الجَبَل. قال (١٠):

إذا ما اسْتَبَالُوا الحَيْلَ كَانَتْ أَكُفُّهُمْ

وَقَــائـــغَ لـــلأَبْــوَالِ والماءُ أَبْــرَدُ يقول: كانوا في فَلاةِ ، فاستَبالُوا الحيْلُ في أَكُفُّهم، فشربوا أبوالَهَا من العَطَشِ.

والوَقْعُ: المكانُ المرتفعُ من الجبلِ.

والتَّوْقِيعُ : رَمَىٰ قريبٌ .

والتَّوْقيعُ: الإصابَةُ، أنشد ثعلبٌ (٢):

وقد جَعَلَتْ بَوَائِقُ<sup>(٣)</sup> من أُمُورِ

تُسوَنِّعُ دُونَـهُ وَسَكُسفُ دُونـى وتوقَّع الشيءَ، واستوقَعَه: تَنَظَّرَه وَتَجَوَّفَه. والوَقْعُ، والتَّوقيعُ: الأثر الذي يُخالِفُ اللَّوْن.

والتَّوقيعُ: سَحْجٌ فى ظهْرِ الدَّابةِ من الرُّكوبِ، وربما انْحَصَّ عنه الشَّعر وَنَبَتَ أييضَ، وهو من ذلك.

وَبَعِيرٌ مُوَقَّعُ الطَهْرِ : به آثار الدَّبَرِ . وقيل : هو إذا كان به الدَّبُرُ .

والتوقيعُ: إصابةُ المطر بعضَ الأرْض وإخطاؤُه بعضًا. وقيل: هو إنباتُ بعضِها دُونَ بعضٍ. والتوقيعُ في الكتاب: إلحاقُ شيءٍ فيه بعد الفَرَاغ

منه. وقيل: هو مُشْتَقٌ من التوقيعِ الذي هو مُخالفةُ الثاني للأوَّلِ.

وَوَقَعَ اللَّذَيَةَ والسَّيْفَ والنَّصْلَ يَقَعُها وَقُعا: أحدُّها وَضَرَبَها.

وَنَصْلٌ **وَقِيعٌ**: مُحَدَّدٌ ، وكذلك الشَّفْرَةُ بغَيرِ هاءٍ ـ قال عنترةُ<sup>(١)</sup> :

وآخر مِنْهُمُ أَجْرَرْتُ رُمْحِي

وَفَى الْبَجْلِيِّ مِعْبَلَةٌ وَقَيعُ ورَواه الأَصْمَعِيُّ: وفي البَجَلِيّ، فقال له أعرابيٌّ كان بالمزبّدِ: أخطأتَ يا شيخُ، ما الذي يَجْمَعُ بين عَبْس وَبَجيلَةً.

> واشتوقع السيفُ: احتاجَ إلى الشَّحْدِ. والميقَعَةُ: ما وُقعَ به السيفُ.

والميقّعُ ، والميقَعَةُ : كلاهما : المِطْرَقَةُ .

والرَقِيعَةُ: كالميقَعةِ، شاذٌ؛ لأنها آلةٌ، والآلةُ إنما تأتى على مِفْعَلِ، قال الهُذَلئُ<sup>(٢)</sup>:

رأى شخص مَسعودِ بن سَعْدِ بِكَفّه

حَدِيدٌ حَدِيثٌ بالوَقِيعَةِ مُعْتَدُ والمِيقَعَةِ مُعْتَدُ والمِيقَعَةُ: خشبَةُ القَصَّارِ.

وَوَقِعَ الرَّجُلُ والفرسُ وَقَعا فَهو وَقِعْ: حَفِيَ من الحِجارةِ أو الشوّكِ، وقد وَقَعَه الحَجَرُ.

وحافر وَقِيعٌ : وَقَعَتْهُ الحجارةُ فَغَضَّتْ منه .

وقدم مَوْقُوعَةٌ: غليظةٌ شديدةٌ.

وطريقٌ مُوقّعٌ : مُذَلَّلٌ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ١٥٠ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ، وهو لساعدة بن جؤية كما في ديوان الهذليين

<sup>. 7 2 1 / 1</sup> 

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في نسخة دار الكتب : بوائن .

ورمجل مُوقَّع: قد أصابَتْه البَلايا ، هذه عن اللحياني . والوَقَعَةُ : بطنٌ من العَرَبِ . وموقوع : مَوْضِع ، أو ماء .

#### العين والكاف والواو

الهُكُوَةُ (أ): أَصْلَ اللِّسَانِ. وَالْأَكْثُرُ العَكَدَةُ. وَالْهُكُوةُ: أَصْلُ الذَّنَبِ حَيْثُ عَرِى من الشَّعَرِ، وجمعُهما عُكَى وعِكَاةً.

وعَكَى الذَّنَبَ: عَطَفَه إلى العُكْوَهُ، وعَقَدَه. والضَّبُ يَعْكُو بذَنبِه: يَلْوِيه وَيَعْقَدُه هُنالك. والضَّبُ يَعْكُو بذَنبِه: يَلْوِيه وَيَعْقَدُه هُنالك. والأَعْكَى: الشديدُ العُكْوةِ.

وشاةٌ عَكُواءُ: يَيْضَاءُ الذَّنَبِ وسائِرُها أسود، ولا فِعْلَ له، ولا يكون صِفَة للذَّكر.

> وعُكْوَةُ كلِّ شيءٍ: غِلَظُهُ ومُعْظمُه. والعُكُوةُ: الحُجْزَةُ الغليظةُ .

وعَكَا بِإزَارِه عَكْوًا : أَعْظَم حُجْزَتُه وغلَّظَها ، وقد تقدَّم ذلك في الياء .

وعَكتِ الإبِلُ عَكُوا: غَلُظتْ وسمِنَتْ من الرَّبيعِ.
وإبلَّ مِعْكَاءُ: غَلِيظَةٌ سمِينَةٌ مُتلِئَةٌ. وقيل: هي التي
تَكْثُرُ فيكون رَأْسُ ذَا عِنْدَ عُكْرَةِ ذَا، قال النابغةُ (٢):
الـواهِـبُ المائـة المِعْكاءَ زَيَّـنَها

ُــواهِــبُ المَائــة المِغـكــاءَ زَيْــنَــهــا سَعْدَانُ تُوضحَ<sup>(٢)</sup> في أوْبارها اللَّبَدِ

والعُكْوَةُ : الوسَطُ ؛ لغلظه .

والأغكى: الغليظُ الجنْبَيْنِ، عن ثعلبٍ.

فَأَمَّا قُولُ ابنةِ الحُسُّ حين شاوَرَ أبوها أصحابَه في شِرَاءِ فَحْلِ: اشْتَرِه سَلْجَمَ اللَّحْيَينِ، أَسْجَح الحَدَّيْنِ، غَائِرَ العينين، أَرْقَبَ أَحْزَمَ، أَعْكَى الْحَرَمَ، أَعْكَى أَكْوَمَ، إِنْ عُصِى غَشَمَ، وإِن أُطِيع اجْرَنْتَم. فَقَدْ يَكُون العليظ العُكْوَةِ التي هي أَصْلُ الذَّنبِ ويكُونُ العليظ الجُنبينِ والعظيمَ الوَسَطِ، وسيأتي ذِكْرُ الأَحْزَم والأَرْقَب والأَكْوَم في مَوْضعه.

وَالْعَكْوَةُ ، والعُكْوَةُ جميعًا : عَقَبٌ يُشَقُّ ثُمَّ يُفتل فَتْلتَينِ كما يُفتل المخراق .

**وعَكَاهُ** عَكْوًا : شَدَّهُ .

وعَكَّى على سَيْفِه ورُمحِهِ : شَدَّ عليهما عِلْباءُ لْبا .

وعَكَّى بِخُوْيُه : إذا خَرَجَ بعضُه وبَقِى بَعْضٌ . وعكَّى : مات .

وعَكَا بالمكان : أقام .

وعَكُوةُ التميمي : من شعرائهم .

### مقلوبه: [ك و ع]

الكائم ، والكُوئ : طَرَفُ الزَّنْدِ الَّذَى يلى الإبهام . وقيل : هو من الإبهام إلى الزَّنْد . وقيل : هما طَرَفَا الزَّنْدَيْن في الذِّرَاع .

والكُوعُ: الذي يلى الإبهامَ.

والكَاعُ: الذى يَلَى الخِنْصَرَ، وجمْعُها أَكُواعٌ.

وَرَجُلَّ أَكُوعٌ: عظيمُ الكُوع. وقد كَوِعَ كَوَعا. وكَوَّعَه: ضَرَبَهُ وصَيَّرَهُ مُغْوَجٌ الأَكْوَاعِ. وكاعَ الكَلْبُ يَكُوعُ: مشْى فى الرَّمْلِ وتمايَلَ على كُوعِهِ.

<sup>(</sup>١) في التاج أن ابن سيده ضبطها بضم العين وفتحها . ثم ذكر أن شيخه نقل فيها التثليث .

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوانه ٣٠ والتهذيب ٨٨/٣ .

 <sup>(</sup>٣) في اللسان والتهذيب: السعدان يوضع. وشرحا يوضع بأنه يبين في أوبارها إذا رعى .

وكاع كَوْعا: عُقِرَ فمشى على كُوعه؛ لأنه لا يقدِرُ على القِيامِ .

والكَوَعُ: يُبْسُ الوُسْغَينِ وإقْبالُ إحدَى اليدَيْنِ على الأُخرى .

وبَعيرٌ أَكُوَعُ وناقةٌ كَوْعاءُ: يابِسا الرُّسغين. والأُكُوَعُ: اشمُ رَجُل.

## مقلوبة [وع ك]

الوَعْكُ والوَعْكَةُ: سكونُ الرِّيح وشدَّة الحَرِّ.

والوَعْكُ: أذى الحُمَّى وَوَجَعُها فى البَدَنِ. وَوَعَكَتْه وَعْكَا: دَكَّتُهُ.

والوَعْكُ: الأَلَمُ يَجِدُه الإِنْسَانُ من شدة التَّعَبِ. ورجُلَّ وَعْكَ وَوَعِكَ: مَوْعُوكَ. وهذه الصيغةُ على تَوَهَّمِ فَعِلَ كَأْلِمَ، أَوْ على النسب كَطَعِم.

وَالوَعْكَةُ: الْمُغْرَكَةُ.

وَوَغُكَةُ الأَمْرِ : دَفْعَتُهُ وشِدَّتُه . ۚ

والوَعْكَةُ: الوَقْعَةُ الشديدةُ في الجَرْي .

والوَعْكَةُ: ازْدحامُ الإبل فى الوِرْدِ، وقد أَوْعَكَتْ.

وَوَعَكُهُ فَي التُّرابِ: مَعَكُهُ.

## مقلوبه: [و ك ع]

وكَعَتْه العَقْرَبُ وكُعا: ضَرَبَتْه، وقد يكون للأشوَدِ من الحَيَّاتِ، قال (١):

\* ورَمَىُ نِبالٍ مِثْلُ وكعِ (') الأساوِدِ (''»

وَوَكَعَ البعيرُ: سَقَطَ، عن ابن الأعرابيّ، وأنشد (٣):

خِرْقٌ ( أَ) إذا وَكَعَ المَطِئُّ من الوِّجا

لَمْ يَـطْــوِ دُونَ رَفِيقِــهِ ذَا المَزْوَدِ ورواه غيرُه: رَكَعَ ، أَى : انْكَبَّ وانْثَنى . وذُو المَزْوَدِ يعنى الطَّعَامَ ؛ لأنه في المَزْوَدِ يكونُ .

والوَكَع: مَيْلُ الإِبهامِ قِبَلَ السَّبَّابةِ حتى يصير كالعُقْفَةِ خِلْقَةً أو عَرَضًا، وقد يكون فى إِبهام الرّجْلِ، وَكِعَ وَكَعا وهو أَوْكَعُ.

والأُوْكُعُ: الأحمقُ الطوِيلُ.

ورَجُلِّ أَوْكَعُ: يقول: لا، إذا سُئِلَ. عن أبى العَميثَلِ الأعرابيّ .

وَوَكُعَ ( ) الفرسُ وَكَاعَةً فهو وَكِيعٌ : صَلُبَ إِهَائِهُ وَاشْتَدٌ ، وَالْأَنْمَى بِاللهَاءِ ، وإيَّاهَا عَنَى الفرزدقُ بقوله ( ) :

وَوَفْرَاءَ لَم تُخْرَزْ بِسَيْرٍ وَكَيْعَةٍ

غَدُوتُ بها طَيًّا ( ) يَدِى برِشائها ذَعَرْتُ بها سِرْبا نَقِيًّا جُلُودُهُ

كنَجْم الثُّرَيَّا أسفَرَتْ من عَمائها

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج الصحاح.

<sup>(</sup>١) في نسخة دار الكتب: وقع، وانظر الهامش التالي.

 <sup>(</sup>۲) فى الهامش: هكذا فى أصل ابن خلصة وفيه تحريف وتصحيف والصواب: ورمى نبال مثل وكم الأساود.

بنصب رمی . وصار البیت : ودافع أخرى القوم ضربا خرادلا . والبیت لعروة بن مرة ویروی لأبی ذؤیب .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) ضبطت في المحكم نسخة دار الكتب: خرق بفتح الخاء، وفي نسخة كوبرللي حرق بفتح الحاء المهملة وفي نسخة المفرب: خزق وبفتح الخاء وبعدها زاي.

<sup>(</sup>٥) في نسخ المحكم: وكع. (بفتح الكاف.

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج . وديوانه ص ٤.

<sup>(</sup>٧) في اللسان طلبا (بالباء الموحدة) .

# العين والجيم والواو

عَجَتِ المرأةُ ابْنَها عَجْوًا: أُخَّرَتْ رَضَاعَهُ عَنْ وَقْتِه . وقيل: دَاوَتْهُ بالغِذاء حَتى نَهض.

والعُجْوَةُ ، والمُعاجاةُ: ألّا يَكُونَ لها لبن يُرْوِى صَبِيَّها ، فَتُعَلَّلُه بشيءِ ساعَةً ، وقَدْ عَجَنْهُ .

وعَجَاه اللَّبنُ: غَذاه، قال الأعشى (١): وَتَعادَى عَنْهُ النُّهارُ فَما تَعْ

يَجُوهُ إِلَّا عُلَاقًا أَوْ فُواَقُ وَالْعَجِى : الفَصِيلُ تَمُوتُ أَمُّه فَيُرْضِعُهُ صَاحِبُه (\*\* وَيَقُومُ عليه ، وكذلك البَهْمَةُ . وقال ثَعْلَبٌ : هو الذي يُغْذَى بغير لبن ، والأنثى عَجِيَّةً . وقيل : الذَّكَرُ والأُنثى جميعا بغير هاءٍ . والجمع من كُلِّ ذلك عُجايا وعجايا ، والأخيرَةُ أَقْيشُ ، قال الشاعر (\*\*):

عَـدانــى أَنْ أَزُورَكَ أَنَّ بَـهُــمِـــى عَـجــايــا كُــلُــهــا إلَّا قَــلِـــلا والعَجِىُ من الناسِ: الذي يَفْقِدُ أُمَّهُ.

وعَجَوْتُهُ عَجْوًا: أَمَلْتُه. قال الحارث بنُ حِلِّزَةً :

مُكْفَهِرًا عَلَى الْحَوَادِثِ لاَتَعْـــ ــُجُـوهُ للدَّهْـرِ مُـؤْيِـدٌ صَـمًاءُ ويُرْوَى: لا تَرْتُوه . والوَكِيعَةُ من الإبل: الشديدةُ المتينةُ .

وسِقاة وَكِيعٌ: متينٌ شديدٌ المخارِزِ لا يَنْضَحُ.

ومَزَادَةٌ وَكِيعَةٌ: قُوّرَ مَا ضَعُفَ مِنْ أَدِيمِهَا، وَخُرزَ مَا صَلُبَ مِنه.

وَفَرُوْ وَكِيعٌ : صُلْبٌ مَتِينٌ .

وقيل: كُلُّ صُلْبٍ: وَكِيعٌ.

وقيل: الوَكِيعُ من كل شيء: الغليظ المتين، وقد وكُع وكاعَةً واسْتَوْكَعَ.

واسْتَوْكَعَتْ مَعِدته : اشْتدت .

واسْتَوْكَعَتِ الفِرَاخُ: غَلُظَتْ وسَمِنَتْ كاسْتَوْكَحَتْ. وَوَكُعَ الرَّجُلُ وَكَاعَةً فَهُو وَكِيعٌ: غَلُظَ.

وأَمْرٌ وَكِيعٌ : مُسْتَحكِمٌ .

والميكَعُ: الجُوَالِقُ؛ لأنه يُحْكَمُ وَيُشدُّ. قال جريرُ :

مُحَرَّتْ فَتَاةً مُجَاشِعِ فَى مِنْقَرِ غَيْرَ المَرَاءِ كَـمـا يُـجَـرُّ الميكَـعُ وَوَكِيعٌ: اسمُ رَجُلِ.

#### مقلوبه : [ع و ك]

عَاكَ عَلَيه يَعُوكُ عَوْكَا : عَطَفَ وَكَرَّ .

وَعَاكَتْ تَعُوكُ عَوْكا: رَجَعَتْ إلى يَيْتِها فَأَكلت ما فيه. وفي المثل: إذا أغياكِ جارَاتُك فَعُوكى على ذى يَيْتِك، أى: فارْجِعى إلى يَيْتك فَكُلِى مُمَّا فيه.

وما بِهِ عَوْكٌ ولا بَوْك، أَى : حَرِّكَةٌ .

وَلَقِيتُه قَبْلَ كُلِّ عَوْكٍ وَبَوْكٍ ، أَى : قبل كلّ

شيءِ .

<sup>(</sup>١) اللسان. والصبح المنير ٣٢؛ باختلاف يسير.

<sup>(</sup>٢) في اللسان: صاحبه بلبن غيرها.

<sup>(</sup>٣) اللسان والصحاح والتاج.

<sup>(</sup>٤) اللسان عجاورتا ، والتاج والصحاح رتا . وهو من معلقته .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . وديوانه ٣٥٠.

والفجاوة: قَدْرُ مُضْغَةِ من لحم تكون مَوْصولَة بعصبة تَنْحَدِر من رُكْبَةِ البعير إلى الفِرْسِنِ ، وهي من الفَرَس مَضِيغة . وقيل : هي عَصَبَةٌ في باطن يَدِ النَاقةِ . وقال اللحيانيُ : عُجاوَةُ الساقِ : عَصَبةٌ تَتقلَّع معها في طرفها مثلُ العُظَيْم ، وجمعُها عُجّى ، كَتَرُوه على طَرْحِ الزائد فكأنهم جمعوا عُجْوَةً أو عُجاةً ، وقد تقدَّم ذلك في الياء ؛ لأن الكلمة يائيَّة وواويَّة أيضا .

وعَجا البعيرُ : رَغا .

وعَجا فاه : فَتَحَهُ .

والعَجْوَةُ : ضَرْبٌ من التَّمْرِ ، وقال أبو حنيفة العَجْوَةُ بالحجاز أُمُّ التَّمْرِ الذي إليه المرْجِعُ ، كالشَّهْرِيزِ بالبَصْرةِ ، والتَّبِّيّ بالبَحْرَيْن ، والجُّذاميّ باليمامةِ . وقال مرَّةً أُخرى : العَجْوَةُ : ضربٌ من التمرْ . قال : وقيل لأُحيحة بن الجُلاحِ : ما أعدَدْتَ للشتاء؟ قال : ثلاثمائة وستين صاعا من عَجْوَةٍ تُعْطى الصَّبيّ منها خمسا فَيرُدُ عليك ثلاثا .

## مقلوبه: [ع و ج]

الْعَوَج: الانْعطافُ فيما كان قائما فمال، كالوُمْح والحائط.

والعِوَج في الأرض: ألَّا تَستوىَ. وفي التنزيل: ﴿لَا تَرَىٰ فِيهَا عِوْجُا وَلَاۤ أَمْتَا﴾ (١) وفي التنزيل: ﴿لَا تَرَىٰ فِيهَا عِوْجُا وَلَآ أَمْتَا﴾ . وعَوْجُه: زَيْنُه .

وعِوَجُ الدّين والحُلَّقِ: فَسادُه وَمَيْلُه، على المثلِ.

والفعل من كلّ ذلك: عَوِجَ عَوَجا وعِوَجا وعَوَجا وعَوَجا واغَوَجُ، والْأَنثى عَوْجاء واغْوَجُ، والأَنثى عَوْجاء ووقوله تعالى: ﴿ يَوْمَ بِذِ يَتَبِعُونَ ٱللَّاعِيَ لَا عِرَجَ لَهُمْ عَنْ لَا عَوْجَ لَهُمْ عَنْ دَائه، لا يَقْدِرُون أَلَّا يَتَبِعُوه.

والعُوجُ: القَوَائمُ. صفةً غالبة.

وخَيْلٌ عُوجٌ : مُجَنَّبَةٌ ، وهو منه .

وأَعْوَجُ: فَرَسٌ سَابِقٌ ، رُكِبَ صَغِيرًا فَاعْوَجُتْ قَوَائِمه، والأَعْوَجِيَّةُ: منسوبَةُ إليه. وأما قولُه'':

\* أُحْوَى منَ العُوجِ وَقَاحُ الحَافِرِ \* فإنه أراد من ولدِ أُعْوَجٍ ، وكَشَّرَ أُعْوَجَ تكسير الصفات ؛ لأن أصله الصفة .

وعاجَ الشيءَ عَوْجا وعِياجا، وعَوَّجَه: عَطَفَه.

وعاجَ عُنُقَه عَوْجا: عَطَفَه، قال ذو الرُمَّةِ (٢):

حتى إذا عُجْنَ مِنْ أَجْيَادِهِنَّ لَنَا

عَوْجَ الأَخِشَّةِ أَعْنَاقَ العَنَاجِيجِ وعَاجَ بالمكانِ، وعليه، عَوْجًا، وعَوَّجَ، وتَعَوَّجَ: عَطَفَ.

وعاجَ ناقَته، وعَوَّجَها فانعاجت وتَعَوَّجَتْ: عَطَفَها، أنشد ابنُ الأعرابيّ:

(۱) طه ۱۰۷.

<sup>(</sup>۱) طه ۱۰۸.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ٧٢.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج.

غونجوا علئ وعؤجوا صخبى

عَوْجًا ولا كَتَعَوُّج النُّحْبِ عَوْجًا مُتَعَلِّقٌ بِعُوجُوا لا بِعَوْجُوا ، يقول: عُوجُوا مُشارِكينَ لا مُتفادِين مُتَكارِهينَ كما يَتكارَهُ صاحبُ النُّحْبِ على قضائه .

وما له على أصحابه تَعويج ولا تَعريج ، أي : إقامَةً . وناقةً عاجَةً : ليْنَةُ الانْعطاف .

وعاجٌ : مِذْعانٌ ، لا نظِيرَ لها في سُقوط الهاء ، كانت فَعِلًّا أَوْ فَاعِلًّا ذَهَبَتْ عَيْنُه . وقولُ ذى الرمَّة ('`: عَهِدْنا بها لوْ تُسْعِفُ العُوجُ بالهَوَى

رقاق الثَّنايا وَاضِحاتِ المُعاصِم

قيل في تفسيره: العُومِج: الأيَّامُ، ويمكن أن يكون من هذا؛ لأنها تَعُومُ وتَعْطِفُ.

وما عُجْتُ من كلامه بشيء: أي ما بالَّيْتُ ، ولا انْتَفَعْتُ . وقد تقدُّم عِجْتُ في الياءِ .

والعائج: أنيابُ الفِيَلَةِ ، ولا يُسَمَّى غيرُ النَّاب

والعَوَّاجُ: بائعُ العاج ، حكاه سيبويه .

وعاج عاج: زَجْرٌ للناقةِ ، ينون على التنْكِيرِ ويُكْسَرُ غَيرَ مُنَوَّٰنٍ ، على التَّعْريف . وقولُ بعضِ السَّعْدِيِّينَ، أنشده يعقوبُ (١):

\* يا دارَ سَلْمَي بين ذَات العُوجْ \* يجوز أن يكون مَوْضِعا ، ويجوز أنْ يكون عَني جَمْعَ حِقْفِ أَعْوَجَ ، أَوْ رَمْلَةٍ عَوْجاء .

**وعُوجٌ** : اسمُ رجل .

والعَوْجاءُ: امرأةٌ ، والعَوْجاءُ: أَحَدُ أَجْبُل

(١) اللسان والتاج وديوانه ٦١٥.

(٢) اللسان.

طيئًى، شُمَّى به ؛ لأن هذه المرأة صُلِبَتْ عليه ، ولها حديث ، قال عَمْرُو بن مُجَوِّيْنِ الطائق ، وبعضهم يَرُويه لامرئ القيس ():

إذا أجَأُ تَلَفَّعَتْ بِشعابِها عَلَى وأمْسَتْ بالعَماءِ مكَّلَلهُ وأضبحت العؤجاء يهتز جيدها كجِيدِ عُروسِ أَصْبَحَتْ مُتَبذِّله وقوله - أنشده ثعلب<sup>(۲)</sup> - :

- \* إِنْ تَأْتِنِي وقدْ مَلاَّتُ أَعْوَجا \*
- \* أَرْسِلُ فيها بازلًا سَفَنَّجا \*

قال : أعومج هنا اشمُ حَوْضٍ .

مقلوبه: [ج ع و]

الجِعُواءُ: الاسْتُ.

والجَعْوُ: ما مُجمعَ من بَعْرِ أَو غَيرِه ، فَجُعلَ

## مقلوبه: [ج و ع]

الجُوعُ: نقيضُ الشَّبَع. جاع جَوْعا فهو جائِعٌ وبجؤعانُ ، والجمعُ بجؤعى وجِياعٌ ومجُوعٌ ومجيَّعٌ ،

\* بادَرْتُ طَبْخَتها بِقَوْمٍ جُيِّعٍ \* شَبُّهُوا باب مجيُّع بباب عِصِيٌّ فَقَلْبُهُ بَعضُهُم. وقد أجاعه ، وجَوَّعَهُ ، قال (١) :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وفيه : عجلت طبختها لرهط جوع ، وذكر أنه روى بهما: جيع وجوع. ونسبه للحادرة.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج.

\* مُجَوَّعَ البَطن كلايِيّ الخُلُقْ \*

والجَاعَةُ ، والجَوعَةُ ، والجَوْعَةُ : عامُ الجُوعِ . وقالوا : إنَّ للْعِلْمِ إضَاعَةً ، وهُجْنَةً وآفَةً ، وَنَكَدًا واسْتِجاعَةً . إضَاعَتُه : وَضْعُك إيَّاه فى غير أهله : واسْتِجاعَتُه : ألَّا تَشْبَعَ مِنْهُ ، وَنَكَدُهُ : الكَذِبُ فيه ، وآفَتُه : نِسْيانُه ، وهجْنته : إضَاعَتُه .

وجاع إلى لقائِه: اشْتهاهُ، كَعَطِشَ، على المُثَل:

وفى الدُّعاء: جُنوعاً له ونُوعاً ، ولا يُقَدَّم الآخرُ قَبْلَ الأُوَّل ؛ لأَنَّه تأكيدٌ له ، قال سيبويه: وهو من المصادِرِ المنصوبة على إضمار الفِعْل غيرِ المستعْمَل إظهارُه .

وجائِع نائعٌ ، إثباعٌ ، مِثْلُه .

والجَوْعَةُ : إقْفارُ الحيّ .

ورَبيعةُ الجُوعِ : بَطْنٌ من تميم .

#### مقلوبه: [و ج ع]

الوَجَعُ: اسئ لكل مَرَضِ، والجمع أوجاع، وقد وَجِعَ وَجَعا فهو وَجِعٌ من قوم وَجْعَى وَوَجاعَى وَرِجاعٍ وَأَوْجاعٍ، وأَوْجَعْتُه أَنا وَوَجِعَ عُضْوَهُ : أَلِلهُ، وأَوْجَعَه هو،. وحكى ابن الأعرابيّ : أمضنى الجُرْمُ فوَجِعتُه.

وضربٌ وجِيع: مُوجِعٌ، وهو أحد ما جاء على فَمِيل منْ أَفْعَلَ .

وأَوْجَعَ فَى الْعَدُوِّ : أَثْخَنَ .

وتَوَجُّعَ: تَشَكَّى الوجَعَ.

وتَوَجُّعَ له ما نَزَل به : رَثَى له .

(١) اللسان والتاج .

والوَجْعاءُ: الدُّبُر، قال أَنَسُ بنُ مُدْرِكَ الخُنُّعَمِيُ ('):

غَضِبْتُ للمرْءِ إذْ نِيكَتْ حلِيلَتُه وإذْ يُشَدُّ علَى وَجْعائها الثَّفَرُ وأُمُّ وَجَع الكِئدِ: نَبْتَةٌ تَنْفَعُ مِنْ وَجَعِها.

# المعين والشين والواو

العشا: سُوءُ البَصَرِ بالليلِ والنَّهارِ، يكون في الناس والدّواتِ والإبلِ والطَّير. وقيل: هو ذَهابُ البَصَرِ، حكاه ثعلب، وهذا لا يَصِتُ إذا تَأْملتُه. وقيل: هو ألّا يُبْصرَ بالليل، قال سيبويه: أمالوا العَشا – وإن كان من ذَوات الواوِ من الأفعال كَغَزَا الواوِ من الأفعال كَغَزَا ونحوِها، قال: وليس يَطَّرِد في الأسماء إنما وغَشِي عَشًا وهو عَشِ وأَعْشَى، والأُنثى عَشُواءً.

وعَشَّى الطَّيرَ: أَوْقَدَ لها نارًا ؛ لِتَعْشَى مِنْها فَيصِيدَها.

وعَشا عن الشيء يَعْشُو : ضَعُفَ بَصَرُه عنه .

وخَبَطَهُ خَبْطَ عَشُواءَ: لم يَتَعَمَّدُهُ، وأصله من النَّاقَةِ العَشْواءِ؛ لأنَّها لا تُبْصِر ما أمامَها، تَخْبِطُ بيدها ولا تتعهَّدُ مَواضعَ أخْفافِها، قال زُهَيْرُ :

رَأَيْتُ المَنايا خَبْطَ عَشْوَاءَ مَنْ تُصِبْ

تُمِتْهُ وَمَنْ تُخْطِئْ يُعَمَّرُ فَيَهْرَمِ وتَعاشَى: أَظْهَر العَشا، وليس به. وتعاشَى: تَجاهَل، على المثل.

<sup>(</sup>٢) اللسان. وديوانه ٢٩.

<sup>(</sup>١) هذا كقوله: سفه نفسه.

وعَشَا إلى النَّارِ، وعَشاها عَشْوًا وعُشُوّا، واعْتَشاها، واعْتَشَى بها، كلَّه: رَآها لَيْلًا علَى بُعْدِ فَقَصَدَها مُسْتَضيقًا بها. قال الحُطَيْئَةُ :

مَتِي تَأْتِهِ تَعْشُو إِلَى ضَوْءِ نارِه

تَجَدْ خيرَ نارٍ عندها خيرُ مُوقِدِ أى : متى تأْته لاتَتَبَيَّنَ نارَه من ضَعْفِ بَصرِك . وأنشد ابنُ الأعرابيّ :

وُمُجُوهًا لَوَ انَّ الْمُدْلِجِينَ اعْتَشَوْا بها

صَدَعْنَ الدُّجَى حَتَى تَرَى الليلَ ينجَلِى والعاشِيةُ: كُلُّ شيءٍ يَعْشُو بالليل إلى ضَوْءِ نارِ من أصنافِ الخَلْقِ.

والعُشْوَةُ ، والعِشْوَة : النَّارُ تَسْتَضِيءُ بها .

والعاشِي: القاصِدُ، وأصله من ذلك؛ لأنه يَعْشُو إلى النَّارِ، وقال ساعدةُ بنُ جُوَيَّةُ (٢):

شِهابي الذي أعشو الطَّرِيقَ بِضَوْثِهِ

ودِرْعِى فَلَيْلُ الناس بَعدك أسوَدُ والعُشْوَةُ: ما أُخِذَ من نارِ لِيُقْتَبَس أَوْ يُسْتَضاء

والعَشْوَةُ ، والعُشْوَةُ ، والعِشْوَةُ : ركوبُ الأَمْرِ على غير بَيانٍ .

وأؤطأنى عَشْوةً ، وعِشْوَة ، وعُشْوَةً : لَبَسَ عَلَىُّ .

وعَشْوَةُ الليلِ والسَّحرِ وَعَشْوَاؤُهُ: ظُلْمَتُه.

والعِشاءُ: أوَّلُ الظلام. وقيل: هو من صَلاة المُغْرِب إلى العَتَمَةِ.

وجاءَ عَشْوَةً: أَى عِشاءً، لا يَتَمَكَّنُ، لا تَقُولُ: مَضَتْ عَشْوَةٌ.

والعَشِعُ، والعَشِيَّةُ: آخِرُ النَّهارِ، يقال: جِعْتُهُ عَشِيَّةً وَعَشِيَّةً، حكى الأخيرة سيبويه، وأتيتُه العَشِيَّة ، لِيَوْمِكَ. وآتِيهِ عَشيَّ غَدِ، بغير هاء إذا كان للمُسْتَقْبِلِ، وأتَيتُك عَشِيًّا، غير مضاف، وآتيه بالعَشِيّ والغَداةِ: كلَّ عَشِيًّا، غير مضاف، وآتيه بالعَشِيّ والغَداةِ: كلَّ عَشِيَّةٍ وَغَداةٍ، وإنى لآتِيهِ بالعَشَايا والغَدايا ؛ وقوله تعالى: ﴿ وَلَمْمُ رِزْفُهُمْ فِيهَا بَكُرَةٌ ولا عَشِيّ وإنما أراد: لهُمْ رزقُهم في مِقْدارِ ما بين الغَدَاةِ والعَشِيّ، وقد جاء في التفسير أن معناه: ولهُمْ رزقهم في كلّ وقد جاء في التفسير أن معناه: ولهُمْ رزقهم في كلّ ساعةٍ.

وتَصْغِيرُ العَشِيّ : عُشَيْشِيان ، على غير القياس .

ولقيته عُشَيْشِيَةً ، وعُشَيْشِياتِ ، وعُشَيْشيانات ، وعُشَيْشيانات ، وعُشَيَّانات ، كُلُّ ذلك نادِرٌ ، وحُكِي عن ثعلب : أتيتُه عُشَيْشانا ، وعُشَيْتيانا ، فأما ما أنشده ابنُ الأعرابي من قوله (٢) :

\* هَيْفاءُ عَجْزَاءُ خَرِيدٌ بالعَشِي

\* تَضْحك عنْ ذى أُشُرِ عذبٍ نَقِى \*

فإنه أرَاد: باللَّيلِ، فإمَّا أن يكون سمَّى الليلَ عشِيًّا لمكان العِشاءِ الذى هو الظُّلْمَةُ، وإمَّا أن يكون وضع العشِيَّ موضع الليّلِ؛ لقربه منه، من حيث كان العشيُّ آخِرَ النهارِ، وآخِرُ النهارِ متصِلٌ

<sup>(</sup>۱) مريم ۲۲.

 <sup>(</sup>٢) في اللسان وعشيا دبياء واحدة مشلاة.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ٢٥.

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) اللسان وديوان الهذليين ١/ ٢٣٨.

بأوّلِ الليلِ، وإنما أراد الشاعرُ أن يُبالغ بِتَخَوُدها واسْتِحْيائها ؛ لأن الليلَ قد يُغدَم فيه الوُقباءُ والجُلساءُ وأكثرُ من يُسْتَحْيا منه . يقول فإذا كان ذلك مَعَ عَدَمٍ هؤلاءِ فما ظَنْكَ بِتَخرُدِها نَهارًا إذا حَضَروا ، وقد يجوز أن يَعْنى به استحياءَها عند المباعلة ؛ لأن المباعَلة أكثرُ ما تكون لئلًا .

والعِشْئ : طعامُ العَشِى والعِشاءِ ، قُلِبَتْ فيه الواوُ ياءً ؛ لِقُرْبِ الكَسْرَةِ ، والعَشاءُ : كالعِشْى ، وجمعُه أغشِيَةً .

وَعَشِى، وَعَشَا، وَتَعَشَّى، كُلَّه: أَكُل العَشَاءَ، قال الأصمعِيُّ: ومِن كلامِهم: لا يَعْشَى إلَّا بَعْدَما يَنْشُو، أَى لا يَعْشَى إلا بَعدما يتعشَّى.

وإذا قيل: تَعَشَّ : قُلْتَ ما بي من تَعَشَّ ، أي : احتياج إلى عَشاءِ .

ورجلَّ عَشْيانٌ : مُتَعَشِّ، والأَصْلُ عَشْوَان ، وهو من باب أَشَاوَى فى الشُّذُوذِ وطَلَبِ الحِيَّةِ .

وعشاه عَشْوًا وَعَشْيا، كلاهما: أَطْعَمَه العَشاءَ، الأخيرة نادِرَةً، أنشد ابنُ الأعرابيّ ('': قَصَرنا عَلَيْهِ بِالقِيظِ لِقاحَنا

فَعَيَّلْنَه مِنْ بَينِ عَشْي وتَقْيِيلِ وعَشَّاهُ، وأغشاه: كَعَشاهُ. قال أَبُو ذُوَيْتُ(''):

فأغشَيْتُه من بعدما راثَ عِشْيُهُ

بِسَهم كَسِيرِ التَّابِرِيَّةِ لَهْوَقِ عَدَّاه بالياءِ ؛ لأنه [في] مَعْنى غَذَّيْتُه، وقوله ":

باتَ يُعَشِّيها بِعَضْبِ باتِرِ

يَـقْـصِـدُ فـى أَسْـؤُقِـهـا وَجـائِـرِ أى : أقامَ لها السَّيفَ مُقامَ العَشاءِ

وعِشْيُ الإبلِ: ما تَتَعَشَّاهُ ، وأَصْلُه الواؤ .

والعواشى: الإبلُ والغَنمُ التى تَرْعى بالليلِ، صفةٌ غالبةٌ، والفِعل كالفِعْل.

وفى المثل: العاشِيةُ تَهِيجُ الآبِيَةَ. أَى إِذَا رَأْتِ التَى تَتَعَشَّى هَاجَتْهَا لِلرَّغْى فَرَعَت. للرَّعْى فَرَعَت.

وَبَعِيرٌ عَشِيّ : يُطِيلَ العَشاءَ ، قال أعرابي – وَوَصَف بَعِيرُا ٰ – :

\* عَرِيضٌ عَرُوضٌ عَشِي عَطُو 
 وعَشا الإبلَ ، وعَشَّاها : أزعاها ليلًا .

وجملَّ عَشِى، وناقَةٌ عَشِيَةٌ : يَزِيدانِ على الإبلِ فى العَشاءِ، كلاهما على النَّسبِ دُون الفِعْلِ، وقول كُنيُر يصف سَحابا ()

خَفِيٌ تَعَشَّى في البِحارِ ودُونَهُ

منَ اللَّبِحَ خُصْرٌ مُظْلماتٌ وسُدَّفُ إِنَّمَا أَرَاد [أن السحاب تعشى من] ماءِ البَحْرِ، جعله كالعَشاءِ له، وقول أُحيْحَةَ بنِ الجُلاح :

تعشى أسافيلها بالجبوب

وتَــأتِــى حَــلُــوبــثُــهــا مــنْ عَــلُ يعنى بها النَّحْلَ ، يعنى : أنها تتعشَّى من أسفَلَ ، أى :

<sup>(</sup>١) اللسان.

<sup>(</sup>٢) اللسان. وديوانه ١/ ٩/١.

<sup>(</sup>٣) سقطت من نسخة دار الكتب.

<sup>(</sup>٤) اللسان.

<sup>(</sup>١) اللسان.

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوان الهذليين ١/ ٩١.

<sup>(</sup>٣) اللسان.

تشرب الماءَ ويأتى حَمْلُها منْ فَوْقُ، وعَنى بَحُلُوبَها: حَمْلُها كأنَّه وَضَع الحُلُوبَةَ مَوْضِع الحَمُّلُوب.

وعَشِيَ عليه غَشِّي: ظُلَمَه.

وعَشَّى عن الشيءِ: رَفَقَ به ، كَضَحَّى عنه . والعُشْوَانُ : ضَرْبٌ من التمر أو النخل .

والعَشْوَاء- تَمْدُودً- : ضَرْبٌ من مُتَأْخُر النخْلِ حَمْلًا .

## مقلوبه: [ش ع ي]

أَشْعَى القومُ الغارَةَ : أَشْعَلُوها .

وغارَة شَعْوَاءُ: مُتَفَرَّقَةً .

وَشَجَرةً شَعْواءُ: مُنْتشرَةُ الأغصانِ.

وأشْعَى به: الْهُتَمَّ ، قال أبو خرَاشٍ :

أَبْلِغْ عَلِيًّا أَذَلُ اللهُ سَعْيَهُمُ أَنَّ البُكَيرَ الذي أَشْعَوْا بِهِ هَمَلُ

قال ابنُ جنى: هو من قولهم: غارةً شَعْوَاءُ . ورُوِىَ : أَسْعَوْا به ، بالسِّين غير مُعْجَمَةٍ، وقد تقدَّم.

والشُّغْوَاءُ: اسمُ ناقةِ العجَّاجِ ، قال (٢):

\* لم تَرْهَبِ الشُّعْوَاءُ أَنْ تُناصَا \*

#### مقلوبه: [ش و ع]

الشَّوْعُ: انْتِشارُ الشَّعْرِ وتَغَرُقُه كَأَنَّه شَوْكٌ، قال الشَّعْرِ الشَّعْرِ السَّاعِر ":

(٣) اللسان والتاج .

\* ولا شَوْعُ بِخَدِّيها \*

\* ولا مُشْعَنَّةٌ قهدًا \*

[و]رجل أشوَعُ، وامرأةً شَوْعاءُ، وبه سُتى الرَّجُل: أَشْوَعُ.

وقَوْلٌ شَاعٌ: مُنْتَشِرٌ مُتَفَرَقٌ ، قال ذو الرُّمَّةِ (١): يُقطِّعْنَ للإِبْساسِ (٢) شاعا كَأَنَّهُ

جدايا على الأنساءِ مِنْها بَصَائِرُ وَشَوَّعُ القومُ: جَمَعَهُم، وبه فُسُر قولُ الأَعْشَى :

هُ يُشَوّعُ عَوْنا وَيجتالها \*

قال: ومنه شِيعَةُ الرَّجل، والأَكثرُ أَن تَكُونَ عِينُ الشِّيعَةِ يَاءً؛ لقولهم: أَشياعُ، اللَّهُمَّ إِلَّا أَن يكون من باب أغياد، أو يكون يُشَوِّعُ على المُعاقبةِ.

وشَاعَةُ الرَّجُل: امرأتُه. وإن حَمَلْتُها على معنى المُشايَعَةِ واللَّرُومِ فألفُها ياءً.

ومضى شَوْعٌ من الليلِ، وشُوَاعٌ: أى ساعَةٌ، حُكِىَ عن ثعلب، ولست منه على ثِقَةٍ.

والشُّوعُ: شَجَرُ البانِ، وهو جَبَلِيّ ، قال أحيحةُ بنُ الجُلاحِ :

مُنغرَوْدِفٌ أَسَبَلَ جَبَّارَهُ

مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ وَالْخِنْ لِنَّ وَالْخِنْ لِنَّ وَالْخِنْ لِنَا مُنْ وَالْخِنْ وَالْخِنْ لِنَا مُنْ وَالْخِنْ وَالْخَنْ وَالْخِنْ وَالْخَنْقُ وَالْخَنْ وَالْفِيلِيْ وَالْخَنْ وَالْخَنْ وَالْفِرْقِيْ وَالْفِي وَالْفِي وَالْفِي وَالْفِرْقِيْ وَالْفِرْقِيْقِ وَالْفِيلِيْ وَالْفَالِقُولِ وَلِيْ وَالْفِلْ وَاللَّهِ وَلِيْ وَالْفِيلِيْ وَلِيلِيْ وَالْفِيلِيْ وَالْمِنْ وَالْفِيلِيْ وَالْفِيلِيْ وَالْفِيلِيْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْفِيلِيْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِيلِيْ وَالْمِنْ وَالْمُنْفِقِيْلِيْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمُوالِيِيْ وَالْمُنْ وَالْمُوالْمِنْ وَالْمُنْ وَالْمِ

<sup>(</sup>١) اللسان وديوان الهذليين ٢/ ١٦٧.

<sup>(</sup>٢) اللسان ومجموع أشعار العرب ٢/ ٥٠٠.

<sup>(</sup>١) اللسان وديوانه ٢٥٠.

 <sup>(</sup>٢) في نسخة دار الكتب للأنساس ، هذا وفي حاشية الديوان أن
 بعض نسخه فيها : للأنساس .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج . والصبح المنير ٢١ ، في اللسان والتاج : نشوع .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وفي التاج ذكر أبياتا تدل على أن الشاهد هنا ملفق من بيتين، وانظر مادة غرف فيهما فالشاهد فيها.

## مقلوبه: [و ش ع]

وشَعَ القُطْنَ وغيرَه ، وَوَشَّعَهُ ، كلاهما : لَقَّه . والوَشِيعَةُ : ما وُشِّعَ منه .

والوَشِيعَةُ : خَشَبَةٌ أَوْ قَصَبَةٌ يُلَفُّ عليها الغَوْلُ ، وقيل : قصبةٌ يَجْعَلُ فيها الحائِكُ لُحَمَةَ الثَّوْبِ ، والجمعُ وَشِيعٌ وَوشائِعُ .

وَوَشَعَ الثوبَ : رَقَمَهُ بِعَلَم ونحوِه .

وتوشَّع بالكَذِبِ: تَّعَسَّنَ وَتَكَثَّرَ. وقوله ('': وما جَلْشُ أَبْكارِ أطاعَ لِسَوْحِها

جَمنى ثَمرٍ بالوادِيَينِ وَشُوعِ قيل: وَشُوعٌ: كثيرٌ، وقيل: إنَّ الواوَ للعطفِ. والشُّوعُ: شجر البانِ.

والتَّوْشِيعُ: دُخُولُ الشُّيءِ في الشيءِ .

وتوشّع الشيء : تفرّق . والوَشوع : المتفرقة .

وۇشوغ البَقْلِ : أزاهِيرُه . وقيل : هو ما اجتمعَ على أطرافه مِنها ، واحِدُها وَشْعٌ .

وأوْشع البَقْلُ : أخرجَ زَهْرَه ، أو اجتمع على أطرافِه .

والوَشِيعَةُ ، والوَشِيعُ : حَظِيرَةُ الشَّجَرِ حَوْلُ الكَّرِمُ والبُسْتَانِ ، وجمعُهُما وشائعُ .

وَوَشُّغُوا على كَرْمِهم وبُشتانهم: حَظَّرُوا.

والوَشِيعُ: كَرْمٌ لا يكون لها حائط فَيُجْعلُ حَوْلَه الشوكُ ليمَنَعَ من يدخُل إليه.

ووشُّعَ كَرْمَه : جعل له وَشِيعاً .

والمُوَشَّعُ: سَعَفٌ يُجْعَلُ مثلَ الحَظِيرَةِ عَلَى الجَوْخانِ يُنْسَجَ نَسْجًا، وقولُ العَجَّاجِ (''):

\* صَافِي النُّحاسِ لِم يُوَشُّعْ بِكَدَرْ \*

وقيل فى تفسيره: لم يُوَشَّعْ: لم يُخْلَطُّ، وهو عندى مما تقدَّم، ومعناه لم يُلْبَس بكدرٍ ؛ لأن السَّعَفَ الذى يُسمَّى النَّسيجةَ منه المُؤشَّع يُلْبَسُ به الجَوْخانُ.

والوَشْعُ: النَّبْذُ مِنْ طَلْعِ النَّخلِ.

والوَشْعُ: الشَّيءُ القليلُ من النَّبْتِ في الجَبَل. والوُشُوعُ: الضُّرُوبُ، عن أبي حنيفةَ.

وَوَشَعَ الجَبَلَ، وَوَشَعَ فِيه يَشَع فيه- بالفتح-وَشُعا وَوُشُوعًا، وتَوَشَّعَه: عَلاه.

وإنه لوَشوع فيه: مُتوقِّل له، عن ابن الأعرابيّ، قال: وكذلك الأنثى، وأنشد (١٠):

\* حَوْشَاءُ في السُّهل وَشُوعٌ في الجبل \*

والوَشُوعُ: الوَجُورُ يُوجَرُهُ الصَّبِيُّ .

والوَشيع: جِذْعُ أو غيره على رأس البئرِ إذا كانتْ واسعةً يقوم عليها السَّاقِي .

والوَشِيعُ ، وَوَشِيعٌ ، كلاهما : ماءٌ معروفٌ ، وقول عنتـرة (٢) :

شَرِبَتْ عِاءِ الدُّحْرُضَيْنِ [فأَصْبَحَتْ رَوْرَاءَ تَنْفِرُ عَنْ حياض الدِّيلم] (٢)

إنما هو دُخْرُضٌ وَوَشيعٌ : ماءان معروفاًن ، فقال : الدُّحْرُضَينِ اضطرارا .

## العين والضاد والواو

العُضْوُ، والعِصْوُ: كُل عَظم وافِرٍ بِلَحْمه، وجنْمُهُما أَعْضَاةً.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج. ومجموع أشعار العرب ٢٠/٢.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوانه ٢، ٣، ومعجم البلدان: دحرض.

<sup>(</sup>٣) خلت منها نسخة دار اراكتب.

وعَضَّى الذَّبيحَةَ : قَطُّعَها أَعْضاءً .

وَعَضَى الشيءَ: وَزَّعَهُ وَفَرُّقَه ، قال (١):

\* وَلَيْس دِينُ اللَّه بِالْمُعَضَّى \*

والعَضِة: القطعة والفرقة. وفى التنزيل: ﴿ جَمَـٰ لُوا ٱلْقُرْءَانَ عِضِينَ ﴾ .

والعِصَّةُ: الكَذِب، منه. والجمع كالجمْع. ورجُلٌ عاضٍ بَيِّنُ العُصُوّ: كاسٍ طَعِمٌ مُكْفِيٌ.

#### مقلوبه [ع و ض]

العِوَضُ: البَدَلُ، وبينهما فَرْقٌ لا يَلِيقُ ذِكْرُه بهذا الكتاب، والجمع أغواضٌ. عاضَهُ منهُ وبه، وعاضَه إيَّاهُ عَوْضًا وعِياضًا ومَعُوضَة، وعَوَّضَه، وأعاضَهُ—عن ابن جنى – وتَعَوَّضَ مِنْه، واغتاضَ: اتخذ العِرَض، واغتاضَه منه، واستعاضَه، وتعَوَّضَه كله: سأله العِرَض. وعاضه أصاب منه العِرَض، قال ():

\* هَلْ لَكِ والعارِضُ مِنْكِ عائِضُ \* \* في مائِةٍ يُشئرُ منها القابضُ \*

ويُرُوى: في هَجْمَةٍ.

-وعَوْضُ- تُبْنَى على الحَرَكاتِ الثلاثِ-: الدَّهْرِ، مَعْرِفَةٌ عَلَمٌ، ومن كلامهم: لا أَفْعَلُهُ عَوْضَ الدَّهْرِين. العائِضِينَ، أي: دَهْرَ الدَّاهِرِين.

وفى القسم : عَوْضُ لا أفعل ، يحلف بالدهر ، قال الأعشى :

رَضِيعَيْ لِبالا ثَدْى أُمُّ تَحَالَفا بأُسحم داج عوْضُ لا نَتَفَرُقُ

ر (٤) اللسان والتاج .

الأُسخمُ هاهنا: الرَّحِمُ، وقيل: هو سَوَادُ الحَلَمَةِ.

ولا أفْعَلُه مِنْ ذِى عَوْضٍ: أَى أَبَدًا، أضاف الدَّهرَ إلى نَفْسِه، قال ابنُ جِنى : يَنْبغى أَن تَعْلَمَ أَن العِوضَ من لفظ «عَوْضُ» الذى هو الدَّهْرُ ومعناه، والتقاوُهُما أَن الدَّهْرِ إِنما هو مُرُورُ النهارِ والليل وتَصَرُّمُ أَجزائهما، وكُلَّما مضى جزءٌ منه خَلَفَه جُزءٌ آخَرُ يكون عِوضًا منه، فالوقْتُ الكائن الثانى غيرُ الوقتِ الماضِى الأُولِ، قال: فلهذا كان العِوضُ أَشَدَّ مخالفةً للمُعَوض منه من البَدَلِ.

وعَوْضُ : صَنتْم .

وبنو عَوْضٍ : قبيلة .

**ٔ وعِياضٌ** : اسمُ رَجُل .

وكُلُّه راجعٌ إلى معنى العِوَض الذى هو الحلف، قال ابنُ جنى فى عياضٍ اسم رجل: إنما أصله مصدرُ عُضْتُه، أى: أعطيتُه.

#### مقلوبه : [ض ع و]

الضَّعَةُ: شجرةً بالباديةِ. وقيل: شجرٌ مِثل الثمامِ. وقال ابن الأعرابيّ: هو شجرٌ أو نَبتُ ولا تُكْسَرُ الضَّادُ والجمع ضَعَوَات، قال جريرٌ :

مُتَّخِذًا فى ضَعَوَاتِ تَوْلَجًا «
 التَّوْلَجُ ، والدَّوْلَجُ : الكِناسُ .

مقلوبه: [ض و ع]

ضَاعَه ضَوْعا، وضَوَّعَه، كلاهما: حَرُّكُه

<sup>(</sup>١) اللسان .

 <sup>(</sup>۲) الحجر ۹۱.
 (۳) اللسان والتاج وهو لأبي محمد الفقعسي.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج، وديوانه .

تَضَوَّعَ.

مَنْ لَا يَدُلُ على خَيرِ عَشِيرَتَهُ

حَتَّى يَدُلُّ على بَيْضَاتِه الضُّوَّعُ

قال: لأنه يَضُع بَيْضَه في موضع لا

يُدْرَى: أَيْنَ هو؟ **والضَّوَاعُ**: صَوْتُه، ً وقد

وأَضْوُعُ: مَوْضعٌ. ونظيرُه: أَقْرُنُ

وأَجْرُبُ (١) وأَسْقَفُ، وهذه كلها مواضعُ،

وَأَذْرُحُ ٰ : اسم مَدينةِ الشَّرَاةِ ٰ ، فأما أَعْصُرُ اسمُ

رجل ، فإنما سُمّى بجمع عَصْرٍ ، وكذلك : أَسْلُمٌ ،

مقلوبه : [و ض ع]

\* مَوْضُوع جُودِك ومَرْفُوعُه \*

عَنى بالموضوع ما أضمره ولم يتكَلُّم بِه،

واشمُ المكانِ المَوْضِع، والمَوْضَعُ، الأخيرُ

'نادرٌ ؛ لأنه ليس في الكلام مَفْعَلٌ مما فاؤه واوّ

اسمًا ولا مصدرًا إلَّا هذا؛ فأمَّا مَوْهَبٌ ومَوْرَقٌ فَلِلْعَلْمِيَّةِ ، وأمَّا ادْخُلُوا مَوْحَدَ مَوْحَدَ ، ففتحوه إذ

كان اسمًا مَوْضُوعا ليس بمضدر ولا مكان

الوَضْعُ: ضِدُّ الرَّفْع. وضعه يَضَعُه وَضْعا

اسمُ رَجُل، إنما هو جمع سَلْمٍ.

ومَوْضُوعا . وأنشد ثعلبٌ بيتين فيهما :

والمرفوع: ما أظهره وتكلُّم به .

وَرَاعَه . وقيل : حرَّكه وهَيَّجَه ، قال بشرُّ ' :

وضاعَتِ الرّيحُ الغُصْنَ : أمالَتُه .

وضَاعَنِي الأَمْرُ: أَثْقَلني وأَقْلَقَني.

وضَاعَت الرائحةُ ضَوْعا وتضوّعَتْ، كلاهما : نَفَحَتْ ، قال<sup>(٢)</sup> :

إذا التَفَتَتُ نَحُوى تَضَوَّع ريحُها وحكى ابنُ الأعرابيّ : تَضَوَّعَ النَّتُنُ،

يَتَضَوَّعْنِ لَوْ تَضَمُّخنِ بِالمِسْدِ لِ صُماحا كأنَّه ربح مَرْقِ المَرْقُ : صُوفُ العِجافِ والمَرْضَى .

وضَاعَ يَضُوع ، وتَضَوّع: تَضَوّر في البكاءِ ، وقد غَلَبَ على بُكاءِ الصبيّ .

والضُّوعُ، والنِّسُوعُ، كلاهما: طائرٌ من طير الليل كالهامَّةِ ، إذا أحَسُّ بالصَّباحِ صَرَخ . وقيل : هو الكَرَوَانُ . وجمعُه أضواعٌ وضِيعانٌ ، وقال تعلب: الضُّوَّعُ أصغرُ من العصفور ، وأنشد (٥):

(١) في اللسان : أخرب . هذا وفي معجم البلدان أخرب بفتح

الراء وضمها وأما أجرب بالجيم فهي فيه بفتح الراء.

سمِعْتُ بِدَارَةِ القَلْتَينِ صَوْتا لخِنْتَمَةَ الفُؤَادُ به مَضُوعُ وقد انضاع، وتَضَوَّعَ، قال الهُذَليّ (٢): فُرَيْخانِ يَنْضَاعان في الفَجْرِ كُلَّما أَحَشًا دَوِيٌّ الرِّيحِ أُو صَوْتَ ناعِبِ

نَسِيمَ الصُّبا جاءَتْ بِرَيًّا القَرَنْفُلِ

<sup>(</sup>٢) في نسخة دار الكتب وكوبرللي أدرج . هذا ، والتصويب من نسخة المغرب واللسان ومعجم البلدان أذرح. وذكر أنه قد وهم قوم فرووه بالجيم .

<sup>(</sup>٣) في نسخ المحكم السراة ، والتصويب من اللسان ضوع ومعجم البلدان أذرح والشراة .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وهو بشر بن أبي خازم .

<sup>(</sup>٢) هو صخر الغي ، ديوان الهذليين ٢/ ٥٦، والشاهد في اللسان والتاج ونسباه لأبي ذؤيب .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وهو لأمرئ القيس من معلقته . ديوانه ٢٣.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج ضوع وصمح.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

وإنما هو معدُولٌ عن واحدٍ ، كما أنَّ عُمَرَ معدولٌ عن عامرٍ ، وهذا كلّه قولُ سيبويه .

والمُوضَعَةُ: لُغةٌ في المُؤضِع ، حكاه اللحياني عن العَرَب ، قال: يقال: ارْزُنْ في مَوْضِعك، ومَوْضَعَتْك.

وإنَّه لحَسَنُ الوضْعَة : أَى الوَضْعِ .

والوَضْعُ أيضًا: الموضُوع، سُمّى بالمصدرِ، وله نظائر، منها ما تقدَّم، ومنها ما سيأتى إن شاء اللهُ، والجمعُ أوضاعٌ.

والوَضِيعُ: البُندُ الذى لم يَتْلُغْ كُلُه ، فُوضِعَ اللهِ عَنْلُغُ كُلُه ، فُوضِعَ اللهِ عَنْلُهُ ، فُوضِعَ ا في جُوَّنِ أَوْ جرارٍ .

وقولُه تعالى: ﴿ فَلَيْسَ عَلَيْهِ ﴾ جُنَاءُ أَن يَضَعْنَ اللَّهِ الرَّجَاءُ: قال ابن مسعود: معناه: أَن يَضَعْنَ اللَّهُ حَفَّةً والرَّدَاءَ.

ووضَعَ عنه الدَّيْنَ والدَّمَ وجميعَ أنواعِ الجِنايَةِ يَضَعُه وَضْعا: أَسْقَط عنه .

ودَيْنٌ وَضِيعٌ: مَوضوع، عن ابن الأعرابيّ، وأنشد لجميل :

فإن غَلَبَتْك النَّفْسُ إِلَّا وُرُودَهُ

فَذَنْبِي إِذًا يَابَثَنَ عَنْكِ وَضِيعُ وَوَضَع الشَّيء وَضْعا: اختَلَقَهُ.

وتَوَاضَع القَوْمُ على الشَّيءِ : اتَّفَقُوا عليه .

والضَّعةُ، والصَّعةُ: خلافُ الرَّفْعَةِ فَى القَدْرِ، والأَصْلُ وِضْعَةٌ، حذفوا الفاءَ على القِياس كما مُحذِفَتُ من عِدَةٍ، وزِنَةٍ، ثم إنهم عَدَلُوا بها عن فِعْلَةٍ إلى فَعْلَةٍ، فأقرُوا الحَذْفَ بِحالِه

وإن زالتِ الكسرةُ التي كانت موجِبَةً له فقالوا: الضَّعَةُ ، فتدَرَّجُوا بالضَّعَةِ إلى الضَّعَةِ وهي وَضْعَةٌ كجَفْئَةٍ وقَصْعَةٍ ، لا لأنَّ الفاءَ فُتِحتْ ؛ لأجل الحَرْفِ الحَلَّقِيُّ كما ذهب إليه محمدُ بنُ يَزِيدَ .

وَضُعَ وَضَاعَةً وَضَعَةً وضِعَةً فهو وَضِعةً فهو وَضِيعٌ، واتَّضَعَ، وَوَضَعَه، وَوَضَّعَه. وقَصَرَ ابنُ الأعرابيّ الضَّعة - بالكَشرِ - على الحَسبِ. والضَّعة - بالفتح - على الشَّجر والنباتِ المتقدِّم الذَّكْرِ.

ووضَعَ الرَّجُلُ نفسَه يَضَعُها وَضْعا وَوُضُوعا وضَعَةً وضِعَة قَبِيحَةً ، عن اللحيانيّ .

وتواضَعَ الرجُلُ : ذلُّ .

وتواضَعَتِ الأَرْضُ: انخفضَت عمًّا يليها، وأُراه على المثلِ.

وَوُضِعَ فَى تجارتِه ضَعَةً وَوَضِيعَةً ، وأُوضع ، وَوَضِيعَةً وأُوضع ، وَوَضِعَ وَضَعا : غُينَ . وصِيغَةُ ما لم يُسَمَّ فاعِله أكثرُ ، قال (١) :

« فَكَانَ مَا رَبِحْتُ وَسُطَ الغَيْثَرَةُ \* «

\* وفي الزّحام أنْ وُضِعْتُ عَشَرَهْ \*

ويُرْوَى : وَضِعْتُ .

والوَضْعُ: أَهْوَنُ سَيرِ الدَّوابُ والإبلِ، وقيل: هو ضَرْبٌ من سَيرِ الإبل دون الشَّدّ. وقيل: هو فوق الخبب. وَضَعَتْ وَضْعا وَمَوْضوعا، قال ابنُ مُقْبلِ – فاستعاره للسَّرَابِ (٢) – :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>٢) في اللسان والتاج العيثرة لكن الغيثرة أحسن لأنها الجماعة المختلطة أو الجماعة من الناس.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>۱) النور ۲۰.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>٣) في اللسان : على حاله .

وَهَلْ عَلِمْتَ إِذَا لَاذَ الظَّبَاءُ وقَدْ ظَلَّ السُّرَابُ على حِزَّانِهِ يَضَعُ وقال طَرَفَةُ<sup>(۱)</sup>:

مَـرْفُـوعُـهـا زَوْلٌ ومـوضُـوعُـهـا

كمَر غَيْثِ لجِب وَسْطَ رِيخ وَأُوضَعُها هو .

وَوضَعَ الشيءَ في المكان : أَثْبَتَهُ بهِ <sup>(٢)</sup>.

والوَضِيعَةُ: قَوْم من الجُنُد يُوضَعُون في كُورَةٍ لا يَغْرُون مِنْها .

والوَضِيعَةُ: قومٌ كان كشرى يَنْقُلهم من أرْضِهم، فَيُسَكِّنُهمْ أَرْضًا أُخْرَى.

والوَضِيعَةُ: حِنْطَةٌ تُدَقُّ، ثُمَّ يُصَبُّ عليها سَنْ فَتُوْكل.

والوَضائع: الوَظائِف، وفي حديث طَهْفَةَ ولَكُم يا يَنِي نَهْد وَدَائعُ الشَّرْكِ وَوَضائعُ اللَّدِي،

والوضائع: كُتُبُ تُكْتَبُ فيها الحِكْمَةُ، وفي الحديث: وإنَّه نَبِي وإنَّ اسمَه وصُورَته في الوَضائع، ولم أسمع لهاتين الأخيرتين بواجد، حكاهما الهَرَويُ في الغَرييين.

وَوَضَّعَ الحَائِطُ القطْنَ ، والبانى الحَجَرَ : نَضَدَ ا بعضَه على بعضٍ .

والمُوَضَّعُ: الذي تَسزِلُ رِجْسُلُه وَيَفْسُوشُ

وَظِيفَهُ، ثم يُتْبِعُ ذلك ما فَوْقَه منْ خَلْفِه.

واتَّضَع بَعيرَه : أخذ برأْسِه فَركِب عُنْقَهُ ، قال رُوْبَهُ () : ()

- \* أَعَانَكَ اللَّهُ فَخَفُّ أَثْقَلُهُ \*
- \* عَلَيْكَ مَأْمُحُورًا وأنْتَ جَمَلُهُ \*
- قُمْتَ بِه لم يَتُضِعْكَ أَجْلَلُهُ .
   وقال آخَرُ<sup>(۱)</sup> :

إذا ما اتّضعنا كارِهينَ لِبَيْعَةٍ

أنانحوا لأُخرى والأزِمَّةُ ثَجُـذَبُ والوُضْعُ، والتُّضْع – على البدل – كلاهما: الحَمْلُ على حَيْضٍ، وقيل: هو الحَمْلُ في مَقْبَل الحَيْض، قال<sup>(1)</sup>:

تَــقُــولُ والجُزدانُ فيهــا مُــكَــتَنَغ أما تَـخـاف حَبَلًا عَـلـى تُـضُــغ

وقال ابنُ الأعرابيّ : الوُضْعُ : الحَمْلُ قَبَلِ الحَيضِ ، والتَّضْع : الحَمْلُ قَبَلِ الحَيضِ ، والتَّضْع : الحَمْلُ في آخره . قالت أُم تأبَّطَ شَرًا : واللهِ ما حَمَلْتُه وُضْعا ، ولا وَضَعْتُه يَتُنا ، ولا أَبَتُهُ تَيْقا . ويقال : مَثِقا ، وهو أجودُ الكلامِ . فالوُضْعُ ما تَقَدَّم ذِكْرُه . واليَتْنُ : أَن تَحْرُحِ للكلامِ . فالوُضْعُ ما تَقَدَّم ذِكْرُه . واليَتْنُ : أَن تَحْرُحِ رِجلاه قَبْلَ رَأْسه . والنَّيْقُ : العَضبانُ . والمُتقُ من المُكاءِ ، وزاد ابنُ الأعرابيّ في قول أُمَ للأَقْدِ في البُكاءِ ، وزاد ابنُ الأعرابيّ في قول أُمْ نَبُط شَرًا : ولا سَقَيْتُه هُدَيِدًا ، ولا أَمْـتُه ثَهِدًا ،

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ١٣٣/٣ ، والرواية في المجموع بتقديم الثالث على الاثنين السابقين له .

<sup>(</sup>۲) اللسان والتاج ونسباه للكميت ، وهو في الهاشميات له ص ۱۸.

<sup>(</sup>٣) بهامش نسخة دار الكتب: الرواية: إذا اتضعونا.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ١٥٠.

<sup>(</sup>٢) في اللسان أثبته فيه .

<sup>(</sup>٣) ضبط اللسان فيسكنهم من أسكن ، أما نسخ المحكم فمن سكن تسكينا والمعروف أن التسكين يستعمل ضد التحريك وأن الإسكان يستعمل للدار وضد التحريك ، وفي القرآن: وأسكنوهن من حيث سكنتم الطلاق: ٦.

ولا أطْمَنْتُه قبل رِئَةٍ كَبِدَا . الهُدَبِدُ: اللَّبَنُ الثَّخِينُ المُتَكَبِّدُ، وهو يَثْقُل عليه فيمنَعُه من الطعام والشراب. وتَقِدٌ، أى : على مَوْضِعِ نَد. والكَبدُ ثقيلَةٌ فائتَفَتْ من إطعامها إيَّاه كَبدًا.

وَوَضَعَتِ الحاملُ الوَلَد تَضَعُه وَضْعا وتُضْعا، وهي واضع: ولدَتْهُ.

وَوَضَعَتِ المرأةُ خِمارَها، وهي واضع: خَلَعَتْهُ.

وناقةٌ واضعٌ ، ووَاضِعَةٌ : تَرْعَى الحَمْضَ حَوْلَ الماءِ ، وقد وَضَعَتْ تَضَعُ وَضِيعَةً .

وَوَضَعَها : أَلْزَمَها الْمَرْعَى .

وقَوْمٌ ذَوُو وضِيعَة: ترعى إبلُهم الحَمْض، وقيل: هم المُقيمون في الحَمْضِ.

والمُوَاضَعَةُ: المناظرةُ في الأمرِ.

وبينهم وضاع، أى : مُرَاهَنَة، عن ابنِ الأعرابي .

وَوَضعَ أكثرَه شَعَرًا: ضَرَب عُنُقَه، عن اللحياني .

ومَوْضُوعٌ: مَوْضعٌ. ودَارَةُ مَوْضُوعٍ هُنالِكَ.

## العين والصاد والواو

القصا: الغودُ، أُنثى، وفى التنريل: ﴿ فِي عَصَدَاى أَتَوَكَّوُا عَلَيْهَا ﴾ (١) . وفلان صُلْبُ العَصا وصَلِيبُ العَصا : إذا كان يَعْنُفُ بالإبلِ فيضرِبُها بالعصا، وقولُه (٢) :

فَأَشْهَدُ لا آتِيكِ ما دامَ تَنْضُبٌ

بأرْضِك أَوْ صُلْبُ العَصا من رِجالكِ أَى : صَلِيبُ العَصا . والجمع أَعْصِ وأَعْصَاءً عِصِيٌّ وعُصِيٌّ ، وأنكر سيبويه أَعْصَاء ، قال : جعلوا أَعْصِياً بَدَلًا منه .

وعَصَاه بالعَصا : ضَرَبَه .

**وعصا** بها : أخَذَها .

وعَصِى بسيفِهِ، وعَصا به يَعْصُو عَصًا: أَخَذَهُ أَخْذ العَصَا ، أو ضَرَبَ بِه ضَرْبه بها، قال جرير :

تَصِفُ السُّيُوفَ وغَيركُمْ يَعْصا بِها

يا ابْنَ القُيُونِ وذَاك فِعْلُ الصَّيْقَل وقالوا: عَصَوْتُه بالعَصا، وعَصَيْتُه بالسيف والعصا، وعَصَيْت بهما عليه عَصًا.

واغتَصَى الشجرة : قطع منها عَصًا ، قال جرير : جرير :

ولا نَعْتَصِي الأَرْطَى ولكِنْ سُيُوفُنا

حدارُ النَّواحِي لا يُبِلَّ سليمُها وعاصَانِي فعصَوْتُه أعْصُوه، عن اللحياني، لم يزد على ذلك، وأُراه أرَادَ: خاشَننِي بها، أو عارَضَني بها فغَلَبْتُه، وهذا قليلٌ في الجواهر، إنما بابه الأعْراض، كَكَرَمْتُه وفَخرتُه، من الكرّم والفَحْرِ.

وعَصَّاهُ العَصا: أعطاه إيَّاها، قال الرَبْعُ (٢٠):

<sup>(</sup>۱) طه ۱۸.

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح. وديوانه.

<sup>(</sup>٢) اللسان. وديوانه.

<sup>(</sup>٣) اللسان.

حَلَّاكَ خَاتَمَهَا وَمِنْبِرَ مُلْكِها

وعَصَا الرسُولِ كَرَامةً عَصَّاكُها

وألقى المسافر عصاه ، إذا بلغ مَوْضِعَه وأقام؛ لأنه إذا بلغ ذلك ألقى عصاه فَحَيَّم أو أقام، قال مُعَقِّرُ بنُ حِمار البارِقيُّ يصف امرأة كانت لا تَسْتَقِر على زَوْجٍ، كلما تَزَوَّجَها رَجُلَّ لم تُواتِه ولم تَكْشِفْ عن رأسها ولم تُلْقِ حِمارَها، وكان ذلك علامة إبائها وأنها لا تُريد الزَّوْجَ، ثم تزوجها رجُل فرضيتْ به والقَتْ خِمارَها:

فَأَلْقَتْ عَصَاهَا وَاسْتَقَرَّتْ بِهَا النَّوَى

كما قَرَّ عَيْنا بالإيابِ المُسافِرُ ويُنشرب هذا مثلًا لكلّ من وافقَه شيءٌ فأقام عليه. وقال آخر<sup>(۲)</sup>:

فألقَتْ عَصَا التَّشيارِ عَنها وخَيَّمَتْ

ىأرجاءِ عَذْبِ الماءِ بِيضٍ مَحَافِرُهُ

وقيل: ألقى عَصَاهُ: أَثْبَتَ أَوْتَادَهِ فِي الأَرْضِ، ثُم حَيَّمَ. والجمعُ كالجمع، قال زُهير (٢):

\* وضَعْنَ عِصِيَّ الحاضِرِ المُتَخَيِّم \*

وقوله – أنشده ثعلبٌ ( ُ ) – :

وَيَكْفِيكَ أَلَّا يَرْحَلَ الضَّيْفُ مُغْضَبا

عَصا العَبدِ وَالبئرُ التي لا تُمِيهُها يَعْنى بعَصَا العَبدِ : العُودَ الذي تُحَرَّك به المَـلَّةُ ، وبالبِقْرِ التي لا تُمِيهُها : محفْرةَ المُلَّة . وأزادَ أَنْ يَوْحَل الضيفُ مُغْضَبا فَزَادَ (لا) ، كقوله تعالى :

﴿ مَا مَنَعَكَ أَلَّا تَسْجُدَ ﴾ أَى أَن تَسْجَدَ . وأغضى الكَرْمُ : خَرَجَتْ عيدانُه أَوْ عِصِيُّه ولم يُثْمِرْ .

وقولهم: عَبِيدُ العَصَا، أَيْ: يُضْرَبُون بها، قال (٢): قـولا لِـدُودَانَ عَبِيدِ العَصَا

ما غَرَّكُمْ بالأسدِ البَاسِلِ وقال ابن مُفَرِغ (٢):

العَبْدُ يُضْرَبُ بالعَصَا والحُوُّ تَكْفِيهِ الملامَة

ورجل ليُّنُ العصا : رَقِيقٌ حَسَنُ السياسة ، يَكْنُون بذلك عن قلَّة الضَّرْبِ بالعصا .

وضَعِيفُ العَصا ، أى : قليلُ الضَّرْبِ للإبلِ بالعصا ، وذلك مما يُحمدُ به ، حكاه ابنُ الأعرابيّ ، وأنشد غيرُه قولَ الرَّاعِي يَصِفَ رَاعِيا<sup>(؛)</sup> : ضَعِيفُ العَصَا بادِي العُرُوقِ تَرَى لَه

عليها إذا ما أجْدَبَ الناسُ إصْبَعا وقال ابنُ الأعرابيّ : والعربُ تَعِيبُ الرَّعاءَ بضَرْبِ الإبل؛ لأن ذلك عُنْفٌ بها وقِلَّةُ رِفْق، وأنشد (°) :

- \* لا تَضْرِباها وَاشْهَرَا لها العِصِي \*
- \* فَرُب بَكْرٍ ذِي هِبابٍ عَجَرِفي \*
- \* فيها وَصَهْباءَ نَسُولِ بالعَشِي \*

يقول: أخِيفاها بِشَهْرِكُمُ اليَّصِيِّ لها ولا تضرباها، وأنشد<sup>(١)</sup>:

<sup>(</sup>١) الأعراف: ١٢.

<sup>(</sup>٢) اللسان وهو لامرئ القيس في ديوانه ١١٤.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج والصحاح.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٦) اللسان .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومعجم الشعراء ٢٠٤ والصحاح.

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) اللسان . وديوانه .

<sup>(</sup>٤) اللسان .

\* دَعْها من الضَّرْبِ وَبَشِّرْها بِرِي \*

\* ذَاكَ الدِّيادُ لا ذِيادٌ بالعِصِي \*

وعصا السَّاقِ : عَظْمُها ، على التشبيه بالعَصا ، قال ذو الرمَّةِ (١) :

ورِجْلِ كِظلَّ الذَّنْبِ أَلْحَقَ سَدْوَها وَرِجْلِ كِظلِّ الذَّنْبِ أَلْوَقُ مَصا السَّاقِ أَرْوَحُ وَالعصا: جماعَةُ الإسلام.

وشَقَّ العَصا: خالف الإجماع.

وشَقَّ العَصَا: فرَّق بين الحيِّ ، قال جرير :

ألا بَكَرَتْ سَلْمَى فَجَدٌّ بُكُورُها

وَشَقَّ العَصا بَعْدَ اجْتِماعِ أُميرُها والعصا: اسمُ فَرَس عَوْفِ بنِ الأحوص، وقيل: فرس قَصِيرِ بنِ سَعْدِ اللَّحْمِيّ. ومن كلام قَصِيرِ: يا ضُلَّ ما تجرى به العصا.

وعُصَيَّةُ: قَبيلةٌ من سُلَيم.

#### مقلوبه: [ع و ص]

العَوَص: ضِدُّ الإمكان واليُسرِ. وشيءٌ أَعْوَصُ، وعَوِيصٌ. وكلامٌ عَوِيصٌ قال : وأَبْنِي من الشغر شِغرًا عَويصًا

يُنْسِى الـرُواة الـذى قَـدْ رَوَوْا وكلِمَةٌ عَويصةٌ وَعَوْصاءُ.

وقد اغتاص ، وأغوض فى المنطق : عمَّضَه . وأغوض بالخَصْم : أَدْخَلَهُ فيما لا يَفْهَمُ ، قال لبيدٌ . :

فَلَقَدْ أُعُوصُ بالخَصْمِ وَقَدْ أَمْلاُ الجَفْنَةَ من شَحْم القُلَلْ

وعَوَّصَ الرجُلُ : إذا لم يَستَقِمْ في قَوْلِ ولا فعل . ونهَر فيه عَوَصٌ : يجْرِي مَرَّة كذا .

والعَوْصَاءُ : الجَدْبُ .

والعَوْصَاءُ ، والعَيْصَاءُ – على المعاقَبَةِ – جميعا: الشَّدَةُ والحاجَةُ ، وكذلك العَوْصُ والعويصُ والعائصُ ، الأُخيرةُ مَصْدَرٌ كالفالِج ونحوه.

واعتاصَتِ الناقةُ: ضرَبها الفحْلُ فَلَمْ تَحْمِلْ مِنْ غير عِلَّةٍ. واعتاصَتْ رَحِمُها. كذلك، وزعم يَعْقُوبُ أن صاد اعتاصَتْ بَدَل من طاء اعتاطَتْ، وقيل: اعْتاصَتِ الفَرَسُ خاصَّةً، واعْتاطَت الناقةُ.

والعَوْصاءُ: مَوْضِعٌ.

والأُعْوَصُ: مَوْضعٌ قريبٌ من المدينة .

مقلوبه: [ص ع و]

الصَّعْوُ: العُصفورُ الصغيرُ، والأُنثى صَعْوَةٌ والجمعُ صَعَوَاتٌ وصِعاءٌ.

## مقلوبه: [ص و ع]

صَاعَ الشُّجاءُ أقرانَهُ ، والرَّاعي ماشِيتَهُ يَصوع : جاءَهم من نواحِيهِم .

وصاع الغنم يَصُوعُها صَوْعا: فَرَّقَها، قال أَوْشُ بن حَجَرِ :

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح وقيل هو للمعلى بن جمال ونسب في اللسان مادة ظأب لأوس أيضًا.

<sup>(</sup>١) اللسان وديوانه ٨٩.

<sup>(</sup>٢) لم يذكره اللسان ولا التاج. وهو في ديوانه.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج.

يَصُوعُ عُنُوفَها أَحْوَى زَنيمٌ لهُ ظَأْبٌ كما صَخِبَ الغَرِيمُ وصَوَّعَها فَتَصوَّعَتْ، كذلك، وعَمَّ به بَعضُهم فقال: صَاعَ الشَّىءَ يَصُوعُه صَوْعا، وصَوَّعَه: فَرَّقَه، وصَاعَ القومُ: حَمَلَ بَعْضُهم على

وصاع الشيءَ صَوْعا : ثَناه ولَوَاه .

بَعْض ، كلاهما عن اللحياني .

وانصاع القوم: ذهبوا سِرَاعا، وقول رُوْبةً (١) :

\* فَظَل يَكْشُوها النَّجاءَ الأَصْيعا \* عاقَبَ بالياءِ، والأُصل الواوُ، ويُرْوى: الأَصْوَعا.

وصَوَّعَ مَوْضِعا للقُطن: هَيَّاهُ لِنَدْفِه. والصَّاعَةُ: موضع ذلك.

والصَّاعُ: المطمئنُ من الأرض كالحُفُرة، وقيل: مطمئنَ مُنْهَبِطٌ من مُحرُوفِه المُطِيفَةِ به، قال المسيَّبُ بنُ عَلَسِ<sup>(۲)</sup>:

مَرِحَتْ يداها للنَّجاء كأُمَّا

تَكْرُو بِكَفَّىْ لاعِبِ فى صَاعِ والصَّاعُ: مِكيالٌ لأهل المدينةِ، يَأْخُذُ أربعة أمداد، يُذَكَّر ويُؤَنَّتُ، وجمعه أَصْوُعٌ وأَصْوَاعٌ وصِيعانٌ.

والصُّوَاعُ. كالصَّاع.

والصُّوَاعُ ، والصَّوْعُ ، والصُّوعُ ، كلَّه : إناءٌ يُشْرِبُ فيه ، مذكَّرٌ ، وفي التنزيل : ﴿قَالُواْ نَفْقِدُ

صُواعَ ٱلْمَالِكِ ('')؛ وأما قوله تعالى: ﴿ مُ مَا السَّمَةُ رَجُهَا مِن وِعَآءِ أَخِيدُ ﴾ ('' فإن الضمير رَجَعَ إلى السِّقاية من قوله: ﴿ جَمَلَ ٱلسِّقَايَةَ فِى رَحْلِ أَخِيدٍ ﴾ ''. وقال الزجاج: هو يُذكر ويُؤنَّث، وقرأ بعضُهم (صَوْعَ الْمَلِكِ)، ويقرأ: (صَوْغَ الْمَلِك) كأنه مَصْدَرٌ وُضعَ مَوْضع مفعولٍ أى مَصُوغه، وقرأ أبو هريرة رضى الله عنه: (صَاعَ المَلِك). قال الرَّجَّاج: جاء في التفسير أنه كان المَلِكُ . قال الرَّجَّاج: جاء في التفسير أنه كان إناءً مُستطيلا يُشْبِه المُكُوكَ ، كان يشرب المَلِكُ به وهو السِّقاية . قال: وقيل: إنه كان مَصُوغا من فِضَّة ، مُمَوَّها بالذَّهَبِ، وقيل: إنه كان مَصُوغا الطَّاسَ ، وقيل إنه كان من مِسِّ .

وصَوَّعَ الفَرَسُ: جَمَع برأْسه. وفي حديث سليمان: «فينظُورُ رَجُلًا قد صَوَّعَ به فَرَسُه». حكاه الهَرَويُّ في الغَربيين.

وَصَوَّعِ الطائرُ رَأْسَه : حَرَّكه .

وتَصَوَّعَ الشَّعْرُ: تَقَبَّضَ وتَشَقَّقَ.

وَتَصَوَّعَ البَقْلُ: هانج، كَتَصَوَّحَ. وصَوَّعْته الرِّيحُ: صَيَّرْتُه هَيْجا، كَصَوَّحَتْهُ، قال ذو الرُّمَةِ ()

وصَوَّعَ السَهْلَ نَأَجٌ تجىءُ به هَيْفٌ يَمانِيَةٌ في مَرَّها نَكَبُ ويُرْوَى: وصَوَّح بالحاء.

مقلوبه : [و ص ع]

الوَصْعُ ، والوَصَعُ ، والوَصِيعُ : الصَّغيرُ من

<sup>(</sup>١) يوسف: ٧٢.

<sup>(</sup>٢) يوسف: ٧٦.

<sup>(</sup>۳) يوسف: ۷۰.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوانه ١١.

<sup>(</sup>١) اللسان : صوع والتاج : تصيع . ومجموع أشعار العرب ٣/

٩: • فانصاع يكسوها الغبار الأصيعا «

 <sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والصحاح، وجاء في اللسان أيضًا والصحاح والتاج في مادة: كرا.

العَصَافِير. وقيل: هو طائرٌ كالعُصْفُور، وفي الحديث: «إنَّ العَرْش على مَنْكِب إسرافيلَ وإنه ليتَوَاضَعُ للهِ حتى يصيرَ مثل الوَصَعِ»، والجمع وضعانٌ.

والوَصِيعُ: صَوْتُ العصفورِ. وقيل: الوَصْعُ والصَّعْوُ واحِدٌ، كَجَذْبِ وجَبْذِ.

### العين والسين والواو

غَسَا الشيخُ عَسْوًا وغُشُوًّا وعُسِيًّا وعَسَاءً وعَسَاءً وعَسَاءً وعَسَاءً كُلُّهُ: كَبِرَ.

وعسَتْ يدُه عُسُوًا : غَلُظَتْ من عَمَلٍ . وعَسا النَّباتُ عُسُوًا : غَلُظَ واشْتَدُّ .

وعسَا الليلُ: اشتدَّت ظُلْمتُه، قال (١):

\* وأَظْعَنُ اللَّيْلَ إِذَا اللَّيْلُ عَسَا \* والغَينُ أَعْرَفُ .

والعاسى مثلُ العاتى وهو: الجافى. والعاسى: العِذْقُ.

والعَسْوُ: الشَّمَعُ في بعض اللَّغاتِ. وأَبُو العَسا: رَجُلٌ.

#### مقلوبه: [ع و س]

عاسَ عَوْسا وعَوْسانا : طاف باللَّيلِ . وعاس الذُّنْبُ : اعْتَسُ .

وعاس الشَّىءَ يَعُوسُه: وَصَفَه. قال (٢): \* فَعُسْهُم أَبا حَسَّانَ ما أَنتَ عائشُ \*

(ما) هُنا زائدةً ، كأنَّه قال : عُسْهُمْ أبا حسان أنت عائس .

ورَجُل أَغْوَسُ : وَصَّاتَ . والأُغْوَسُ : الصَّيْقَلُ .

وعاسَ مالَه عَوْسا وعِياسَةً: أَحْسَنَ القيامَ عليه، وفي المثل: لا يَعْدَمُ عائشُ وُصُلاتِ. يُضْرَب للرجل يُرْمِلُ من المالِ والزَّادِ، فَيَلْقى الرَّجُلَ فينالُ منه الشيء، ثم الآخرَ حتى يَتُلُغَ أَهله.

والعَوَاساءُ: الحامِلُ من الحنافِس، قال(١):

\* بِكْرًا عَوَاسَاءَ تَفَاسَى مُقْرِبًا \*

أى : دَنا أَن تَضَعَ .

والعَوَسُ: دُخُولُ الخَدَّيْن حتى يكون فيهما كالهَمْزَتَين، وأكثرُ ما يكون ذلك عند الضَّحك، رمجلٌ أعوشُ إذا كان كذلك.

#### مقلوبه: [س ع و]

مَضَى سَغْوٌ من الليلِ، وسِغْوٌ، وسِغُواءُ، وسَغْوَةٌ، أى: قِطْعةٌ.

والسُّغُوُّ: الشمُّعُ في بعض اللغات.

#### مقلوبه: [و ع س]

الوَعْساءُ، والأوعس، والوَعْش، والوَعْسَةُ، كُلُه: الرَّمْلُ تَغِيبُ فيهِ الأَرْجُل، أنشد ابن الأعرابي (٢):

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وكذلك في مادة فسا .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج، وذكر التاج أنه موضع.

مقلوبه: [س و ع]

السَّاعة : جُزْة من الليل والنهار، والجمع ساعات وساع، وقوله تعالى : ﴿ وَوَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ السَّاعة التي تقوم : فيها القيامة فلذلك ترك أن يُعْرف : أي ساعة هي، فإن سُمّيتِ القيامة ساعة فعلى هذا.

وساوَعَه مُساوَعَةً وسِوَاعا: استأجَرَه للسَّاعَةِ<sup>(۲)</sup>، أوْ عامَله بها.

وعامله مُساوَعَةً ، أى : بالساعة ، أو بالساعات .

والساعة: القيامة، وقال الزجاج: الساعة اسمّ للوقتِ الذي يُصْعَقُ فيه العِبادُ، وللوقتِ الذي يُتَعَثّون فيه وتقوم فيه القيامةُ.

والسَّاعُ ، والسَّاعَةُ : المَشَقَّةُ .

والسَّاعَةُ: البُعْدُ، وقال رجلَّ لأعرابيَّةِ: أين منزلك؟ فقالتُ<sup>(١)</sup>:

أمًّا على كَسْلانَ وَانِ فساعةٌ

وأمَّا على ذِى حَاجَةٍ فيسيرُ والشُوعاءُ - بالمَّد والقصر - الوَدْىُ، وقيل [المذْى، وقيل:] القيْءُ.

وساعَتِ الإبلُ سَوْعا: ذهبت في المُرْعَى وانْهَمَلَتْ، وأَسَعْتُها أنا، وناقةٌ مِسْسِياعٌ: ذاهبة

 القت طلّى بِوغسة الحَوْمانِ .
 والجمع أؤعش ووُغش وأواعش، الأخيرة جمعُ الجمع.

وَوَغْسَاءُ الرَّمْلِ، وَأَوْعَشَهُ: مَا انْدَكُ مَنْهُ وَسَهُل.

والمُوعِشُ :كالوّعْس، أنشد ابنُ الأعرابيّ (١):

\* لا تَرْتَعِي المُوعِسَ مَنْ عَدَا بِها \*

ولا تُبالى الجَدْبَ مِنْ جَنَابِها \*

والميعاش: كالوّعْسِ.

وأوْعسَ القومُ : ركبوا الوَعْسَ من الرَّمْلِ .

والميعاش: الأرض التي لم تُوطَأً .

وَوَعُسَهُ (١) الدُّهـُو: حَنَّكُه وأَحْكُمه.

والمُوَاعَسَةُ ، والإيعاشُ : ضَرْبٌ من سَير الإبل في مَدّ أعناقِ وَسَعَةِ خُطا ، قال<sup>(٣)</sup> :

كِم الجَتَبَنَ مِنْ ليل إليك وأَوْعَسَتْ

بنا البِيدَ أَعْناقُ المَهارِي الشَّعاشِعُ

البيدَ: منصوبٌ على الظّرف أو على السُّعَة.

والوَعْشُ: شدَّةُ الوَطءِ على الأرضِ.

**والمَوْغُوس** : كالمَدْعُوسِ .

والوَغْشُ: شجرٌ تُغْمل منه العيدانُ التي يُضْرَب بها، قال ابنُ مقبل (°):

رَهَاوِیَّةِ مُسَرَعٍ ذَنُّهَا تُرَجِّعُ فی عُودِ وَعْسٍ مُرِن

<sup>(</sup>١) الروم: ٥٥.

 <sup>(</sup>۲) فى نسخة دار الكتب: بالساعة. واعتمدت نص كوبرللى والمغرب، وفى اللسان: يعنى بالساعة الوقت الذى تقوم فيه الساعة.

<sup>(</sup>٣) في اللسان : استأجره الساعة .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) في اللسان ضبطت العين بدون تشديد . .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٤) فى اللسان ونسخة المغرب: الشعاشع مجرورة فكأنها صفة للمهارى . هذا والشعاشع: الطوال توصف بها الأعناق ويوصف بها الناس وغيرهم .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج.

فى الرَّغى ، قلبوا الواو ياءً؛ طلبا للخفَّة مع قُرْب الكسرة ، حتى كأنَّهم توهموها على السِّين .

وساع الشَّيءُ سَوْعا: ضاع، وهو ضائعً سائعً .

وأساعه: أضَاعَه، ورجل مُضِيعٌ مُسِيعٌ. وسُوَاعٌ: اسمُ صَنمٍ كان لهَمْدانَ.

ويَسُوعُ: اسمٌ من أسماءِ الجاهلية .

## مقلوبه: [و س ع]

السَّعَةُ: نقيضُ الضّيق، وقد وَسِعَه يَسَعُه وَيَسِعُه يَسَعُه وَيَسِعُه سَعَةً، وهي قليلةٌ أعنى فَعِل يَفْعِل، وإنما فَتَحَها حَرْفُ الحَلْقِ ولو كانتْ يَفْعَلُ ثَبَتَتِ الوَاوُ وصحَّتْ إلَّا بِحَسَبِ: يَاجَلُ.

وشيَّة وَسِيعٌ، وأسِيعٌ: واسعٌ.

واتَّسَعَ كَوَسِع. وسَمِعَ الكِسائَىُ: الطريقُ يَاتَسِعُ، أرادُوا: يَوْتَسِع، فأَبْدَلُوا الوَاوَ أَلفا؛ طلبًا للخِفَّةِ، كما قالوا: يَاجَل ونحوهُ، ويَتُسع أكثرُ وأَقْيَش.

واسَتَوْسَع الشيءَ: وجَدَه واسِعا، وطَلبهُ وَاسِعا.

وأوْسعه ، وَوَسَّعَهُ : صَيَّرَه واسعا . وقوله تعالى : ﴿وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَهُمَا بِأَيْنِدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ﴾ (١) أراد : جَعَلْنا بينها وبين الأرْض سَعَةً .

والسُّعَةُ: الغِنَى والرَّفاهِيَةُ، على المثَلِ.

وَوسِعَ عليه يَسَعُ سَعَةً ، وَوَسَّع ، كلاهما : رَفَّهَهُ وَأَغْناهُ .

ورَجُلَّ مُوسَّعٌ عليه الدُّنْيا : مُتَّسَعٌ له فيها .

وأوْسَعَهُ الشَّيءَ: جَعَلَه يَسَعُه ، قال امرُوُ (٢) : قيس :

فَتُوسعُ أَهْلَها أقِطا وَسمنا

وَحشبكَ منْ غِنّى شِبَعٌ وَرِئُ وقال ثعلبٌ: قيل لامْرَأةٍ: أَيُّ النِّساءِ أَبْغَضُ إليك؟ فقالت: التي تأكُلُ للَّ ، وتُوسعُ الحَيَّ ذمًّا .

وفى الدعاء: اللَّهُمُّ أَوْسِعْنَا رَحْمَتَكَ، أَى: اجْمَلُهَا تَسَعِنا.

والۇشغ ، والۇشغ : قَدْرُ جِدَةِ الرُّجُلِ ، وقد أَوْسَعَ . وفى التنزيل : ﴿عَلَى الْمُوسِعِ قَدَرُمُ وَعَلَى الْمُقْتِرِ قَدَرُمُ ﴾ . السُقْتِرِ قَدَرُمُ ﴾ .

وَوَسِغَ [الشيءُ] (١) الشيءَ: لم يَضِقُ عنه . وَوَسُغَ الفَرَسُ سَعَةً وَوَساعَةً ، وهو وَساغٌ : اتَّسَع في الشَّير .

وناقَةٌ وَساعٌ: وَاسِعَةُ الخَلْقِ، أَنشد ابنُ الأَعرابِيِّ :

<sup>(</sup>١) الذاريات: ٤٧.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ١٢٨.

<sup>(</sup>٣) البقرة: ٢٣٦.

<sup>(</sup>٤) زيادة من اللسان وكوبرللي .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج وانظر المواد طحن وفث.

<sup>(</sup>۱) الزمر : ۱۰.

<sup>(</sup>٢) النساء: ٩٧.

<sup>(</sup>٣) الزمر: ٨.

عَيْشُها العِلْهِزُ المُطَحَّن بالقَتِّ<sup>(۱)</sup>

وإيضائحها القَعُودَ الوَساعا

القَعُودُ من الإبل: ما اقْتُعِد فَرُكِبَ.

وسَيْرٌ وَسِيعٌ ، وَوَسَاعٌ : مُتَّسِعٌ .

واتُّسع النهارُ وغيره : امْتَدُّ وطال .

والوَساعُ: النَّدْبُ؛ لِسَعَةِ خلقِهِ.

وما لى عن ذاك مُتَّسَعٌ ، أى : مَصْرفٌ .

ُ وَسَغْ: زَجْرٌ للإبل كأنهم قالوا: سَغْ يَا جَمَلُ فَى مَعْنَى: اتَّسِعْ فَى خَطْوِكُ وَمَشْيِكُ.

واليَسَعُ: اسم نَيِئُ ، هذا إن كان عَرَبيا ، فإن كان أعجميا فقد تقدَّم .

## العين والزاى والواو

العِزَةُ: عُصْبَةً من الناس. والجمع عِزُونَ.

وعَزَا الرَّجُلَ إلى أبيه عَزْوًا: نَسَبَه ، وإنَّه لحَسَنُ العِزْوَةِ ، وعَزَا هو إليه ، واغْتَزَى وتَعَزَّى ، كُلَّه : انتسب صِدْقا كان أو كَذِبا ، والاسم العِزْوَةُ ، وقد تقدم ذلك في الياء .

وعِزْوِيتٌ: مَوْضِعٌ، وإنما حكمنا بأنه فِعْليتٌ لؤجود نظيرِه وهو: عِفْرِيتٌ ونِفْرِيتٌ، ولا يكون فِعْوِيلًا؛ لأنه لا نظير له.

وعَزْوَى، ويَعْزَى (٢) ، كَلِمَةُ استعطافِ تَكَلَّمَ بها مَهْرَةُ بنُ حَيْدَان .

وبنو عَزْوَان : حَيّ من الجيّ .

## مقلوبه: [ع و ز]

عازَني الشيءُ ، وأغورزَني : أغجَزني على شِدَّة حاجةٍ ، والاسم العَورُ .

وأَعْوَزُ الرَّجلُ فهو مُعْوِزٌ ومُعْوَزٌ: إذا ساءتْ حالُه، الأخيرةُ على غير قياسٍ.

وأغوزَه الدُّهْرُ : أَحْوَجَه .

وَالْمِغُوزُ: خِرْقَةٌ يُلَفُّ بِهَا الصِبِيُّ ، قال حسَّان (۱۱) : وَمَــوْءُودَةٍ مَــقْــرُورَةٍ فــى مَــعــاوز

بِـآمَـتِـهـا مَـرْمُـوسَـةٍ لَم تُـوَسَّـدِ المَوْتُودَةُ: المدفونة حَيَّةٌ، وَآمَتُها: هَيْئتها<sup>(٢)</sup> يعنى القُلْفَةَ.

والمغوزة : النُّوبُ الخَلَقُ. وقيل : المِعْوَزَة : كلُّ ثُوبٍ تَصُون به آخرَ ، وقيل : هو الجديد من الثياب محكى عن أبى زَيْد ، والجَمْعُ مَعاوِزُ ومَعاوِزَة ، زادوا الهاء لتمكين التأنيث ، أنشد ثعلب (") :

رَأَى نَظْرَةً منها فلم يَمْلِك الهَوَى

مَعَاوِزَ يَرْبُو تَحْتَهُنَّ كَثِيبُ فلامحالةَ أن المعاوِزَ هاهنا الثيابُ الجُدُدُ. [قال] (ئ):

ومُختَضِرِ المنافِعِ أَرْيَسِعِيُّ نبيل في مَعاوزَةِ طِوال

## مقلوبه [وع ز]

الوَّعْزُ: التَّقْدِمَةُ فَى الأَمْرِ والتَّقَدُّمُ فَيهِ. وَعَزَ، وَعَزَ، وَعَزَ، وَعَزَ، وَعَزَ، وَوَعَز

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : عوز وأوم .

<sup>(</sup>٢) هكذا في النسخ الثلاث من المحكم وفي اللسان هنتها .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) زيادة من كوبرللي والمغرب والشاهد في اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) فى اللسان فى مادتى طحن وفث بالفت. وفى كوبرللى: وسع بالفت ولعلها: الفث أو القت. هذا، والفث والقت صالحان للمعنى.

<sup>(</sup>٢) انطر مادة عزى والكلام على ضبطها.

- \* قد كنتُ وَعَّرْتُ إلى علاء \*
- \* في السِّرِّ والإغلانِ والنَّجاءِ \*
- \* بِأَنْ يُحِقُّ وَذَمَ الدُّلاءِ \*

## مقلوبه: [ز و ع]

زَاعَهُ زَوْعا: كَفَّهُ، وقيل: قدَّمه، أنشد (١) : ثعلبُ (١) :

\* وزَاعَ بالسَّوْطِ عَلَنْدَى مِرْقَصَا \*

وزاع الناقة بالزِّمامِ زَوْعا: أخَّرَها، قال ذو الرُّمَةِ (٢): الرُّمَّةِ :

وخافِق الرَّأْسِ مثلِ السَّيْفِ قلتُ له زُعْ بالزّمام وَجَوْزُ اللَّيْلِ مَرْكُومُ

أى : ادفَعْه إلى قُدَّامَ .

وزاع الثريدَ يَزُوعُه زَوْعا : اجْتَذَبه .

والزُّوْعَةُ: القِطْعَةُ من البِطِّيخِ ونحوِه .

وزاعها : قَطَعَها .

والزَّوعَةُ: الفِرْقةُ من الناس. وجمعُها، زُوعٌ. والزَّوعَةُ: الفِرْقةُ من الناس. وجمعُها، زُوعٌ. والزّاعُ: طائر، عن كُرَاع. وقد سمعتُها من بعض من رَوَيْتُ عنه بالغين مُعجمةً، وزعم أنها الصُّرَدُ. وإنما قضينا على أن ألفَ الزّاعِ واوّ لِوُجودِنا تَرْكِيبَ (زيع) وعَدَمِنا تركيبَ (زيع) ولو لم نجد هذا أيضًا لحكمنا على أن الألف واوّ؛ لأن انقلاب الألف عن الواو، وهي عَينْ، أكثرُ من انقلابها عنها وهي ياةً.

والمَزُوعانِ من بنى كعبِ: كَعْبُ بنُ سعدِ ومالكُ بنُ كَعْبٍ، وقد يجوز أن يكون وَزْنُ مَزُوعٍ فَعُولًا، فإن كان هذا فقد تقدَّم بابُه.

### مقلوبه: [و زع]

وَزَعَه وَبِهِ يَزَع وِيَزِعُ وَزْعا: كَفَّه. وفي التنزيل: ﴿فَهُمْ يُوزَعُونَ﴾ (أي يُحْبَسُ أُولُهم على آخرهم. وفي الحديث: «ما يَزَعُ الشُّلُطانُ أكنرُ مِمَّا يَزَعُ القُرْآنُ» . وقول خصيب الضَّمْرِيّ :

لما رَأَيْتُ بنى عَمْرِو وَيازِعَهُمْ

أَيْقُنتُ أَنى لهم فى هذه قَوَدُ أراد: وازعهم، فقلب الواوَ ياءً؛ طلبا للخِفَّة، وأيضًا فإنه تَنَكَّبَ الجمع بين واوين: واوِ العطف وفاءِ الفاعل. وقال السُّكريُّ: لُغَتُهم جَعْلُ الواوِ ياءً. وقال النابغةُ<sup>(۲)</sup>:

على حينَ عاتَبْتُ المشِيبَ على الصِّبا

وقلتُ أَلَّا أَصْحُ وَالشَّيْبُ وازِعُ

. ومن كلام الحسن: لا بُدَّ للناس منْ وَزَعَةٍ ، أَى: أعوان يَكُفُّونهم عن التُّعَدِّى .

ووازعٌ ، وابنُ وازعٍ كلاهما : الكَلْبُ ؛ لأنه يَزَعُ الذَّئْبَ عن الغنم .

والوازع: الحابسُ للعَسْكَرِ المُوكَّلُ بالصفوف. والجمع وَزَعَةٌ وَوُزَّاعٌ. والوَزِيعُ اسمٌ للجمع كالغَزِيّ.

والوَزُوعُ: الوَلُوعُ، وقد أُوزِعَ به وَزُوعا كأُولِعَ به وَلُوعا، وحكى اللحيانيُّ: إنه لَوَلُوعٌ وَزوعٌ. قال: وهو من الإتباع.

وأوْزَعَه الشيءَ: أَلْهَمَه إِيَّاه ، وفي التنزيل:

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ٧٩.

<sup>(</sup>١) النمل: ١٧، ٨٣، وفصلت: ١٩.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ٣٨.

﴿ أَوْزِعْنِى آَنَ أَشْكُر نِعْمَتُك ﴾ (١) ، وحكى اللحياني : لِتُلْهَمْ بتقوى الله ، أى : لِتُلْهَمْ بتقوى الله ، هذا نص لفظه . وعندى أن معنى قولهم : لِتُوزَعْ بتقوى الله ، من الوَزُوعِ الذى هو الوَلُوع ؛ وذلك لأنه لا يُقال في الإلهام : أَوْزَعْتُه بالشيء ، إنما يقال : أَوْزَعْتُه بالشيء .

وَوَزُّعَ الشيءَ : قَسَمَه وفَرُّقَه .

وبها أَوْزَاعٌ من الناس ، أى : فِرَقٌ .

وأوْزَع بينهما : فَرُق وأَصْلَحَ .

والأوْزَاعُ: بُطونٌ من حِمير ؛ سمُّوا بهذا لأنهم تَفَوَّقُوا .

وَوَزُوعُ: اسم امرأةٍ .

# العين والطاء والواو

عَطًا الشيءَ ، وعَطا إليه : تناوَله ، قال الشاعر يَصِف ظبيةً<sup>(٢)</sup> :

وتنغطو البرير إذا فاتها

بجيد ترى الخد منه أسيلًا

[وظبيّ عَطُوّ: يَتَطاوَل إلى الشجر ليتناوَلَ منه ، وكذلك الجَدْئ ، ورواه كُرَاع] : ظَبِي عَطْوٌ، وجَدْتٌ عَطْوٌ، كَرَاع] كأنه وصفهما بالمصدر.

وعطا ييدِه إلى الإناءِ عَطْوًا: تناوَله وهو محمولٌ قبل أن يوضَع على الأرْضِ. والعَطاءُ: نَوْلٌ للرُنجُل السَّمْح.

والإغطاء، والمُعاطاةُ جميعا: المناولَةُ ، و[قد] أَ أعطاه الشيءَ، وقول القُطامِيّ : أُكُــفْــرًا بَــعْــدَ رَدِّ المؤتِ عَــنــي

والعطاءُ والعَطِيَّةُ: المُعْطَى، والجمع أعْطيَةٌ

وأُعْطِياتٌ جمعُ الجمع. سيبويه: لم يُكَشَّرُ على

فُعَل كراهَةَ الإعْلال . ومن قال : أَزْرٌ ، لم يقل

ورجلٌ مِعْطاءٌ: كثير العَطاءِ، والجمعُ مَعاطِ،

وأصلُهُ مَعاطِيئ ، استثقلوا الياءين وإن لم يكونا بعد

ألفِ يَلِيانها ، ولا يَمْتَنعُ مَعاطِئُ كأثافيّ ، هذا قول

عُطِّيٌّ ؛ لأن الأصلَ عندهم الحركةُ .

وبَعْد عَطائك المِائَةَ الرِّعاتا فليس على حذف الزيادة؛ ألا ترى أن في عَطاءٍ أَلِفَ فعالٍ الزائدةَ ، ولو كان على حذْف الزيادةِ لقال : وَبَعْدَ عَطُوكَ ؛ ليكون كَوَحْدَهُ :

وعاطاه إياه مُعاطاةً وعِطاءً ، قال (٢):

\* مِثلُ المناديل تُعاطَى الأَشْرُبَا \* أُراد: تُعاطاها الأَشْرُبُ ، فقَلَب .

وتَعاطَوا الشيءَ :تناوله بعضُهم من بعض وتنازعوه .

ولاً يقال: أعطى به، فأما قول جرير (أ): ألا رُبَّما لم نُعْطِ زِيقا بحُكْمِه وأدَّى إلَـيْنا الحقَّ والـغُـلُ لازِبُ فإنما أراد: لم نُعْطِه حُكْمَه. فزاد الباء.

<sup>(</sup>١) خلت منهاكوبرللي والمغرب .

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوانه ٤١.

<sup>(</sup>٣) اللسان. ومجالس ثعلب ٤٤٠، وهو لمعروف بن عبد الرحمن انظر اللسان ثوب.

<sup>(</sup>٤) اللسان. وديوانه ص ٤٣.

<sup>(</sup>١) النمل: ١٩، والأحقاف: ١٥.

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) خلت منه كوبرللي والمغرب.

واستغطَى الناسَ بِكَفّه ، وفى كَفّه: طلب إليهم وسألهم.

والتُّعاطي: تناؤلُ ما لا يَحِقُّ.

وتعاطى أمْرًا قبيحا ، وتَعطَّاهُ ، كلاهما : رَكِبَه قال سيبويه : تعاطينا وتعطَّينا . فتعاطينا من اثنين ، وتعطَّينا بمنزلة ﴿ وَعَلَّقَتِ ٱلْأَبُوبَ ﴾ . وفرق بعضهم بينهما فقال : هو يتعاطى الرُّفعة ويتعطى القبيح . وقيل : هما لغتان فيهما معا ، وفي القرآن : ﴿ فَنَعَاطَىٰ فَعَدَرُ ﴾ . وقيل : تعاطيه : مُحرَاته .

وعاطَى الصبىُ أهلَه: عَمِل لهُم وناولهم ما أرادوا .

وهو يُعاطيني، ويُعَطِّيني: أَى يُنْصِفنى ويخدُمني.

وفلان يَعْطُو في الحَمْضِ: يَضْرِب يَدَه فيما ليس له .

وقَوْسٌ عَطْوَى: مُوَاتِيَةٌ سَهْلَةٌ، قال ذو الرُمَّةِ (٢٠): الرُمُّةِ (٢٠):

له نبعة عَطْوَى كأنَّ رَنينَها

بِأَلْوَى تعاطَتْها الأكفُّ المَوَاسخُ وقد سَمُّوا عَطاءً، وَعَطِيَّةً. وقول البَعِيثِ يهجو جريراً:

أبوك عطاة ألأم الناس كُلُّهم

فَقُبُّح من فَحْلِ وقُبُّحتَ من نَجْلِ إنما عنى عَطِيَّةَ أباه، واحتاج فوضع عطاءً موضع عطيَّةً.

## مقلوبه: [ع و ط]

عاطَتِ الناقةُ تَعُوطُ عَوْطا، وتَعَوَّطَتْ: كَتَعَيَّطتْ، وقد تقدَّم في الياء.

## مقلوبه: [ط و ع]

الطَّوْعُ: نَقِيضِ الكُرْهِ، طاعَه يَطُوعُه، وطاوَعَه، وطاوَعَه، والاسم الطَّوَاعَةُ والطَّوَاعِيَةُ، ورجل طائعٌ وطاعٍ – مقلوب – كلاهما: مُطِيعٌ. ولا فِعْل لطاعٍ، قال<sup>(۱)</sup>:

حَلَفْتُ بالبيتِ وما حَوْله

مِنْ عائِذِ بالبَيْتِ أَوْ طَاعِى وكذلك مِطْوَاعٌ ومِطْوَاعةً. قال المُتَنَخُل الهذلي ():

إذا سُدْتَه سُدْتَ مِطواعَةً

ومهما وَكَلْتَ إليه كفاهُ ولَتَفْعَلَنُه طَوْعا أو كَوْها، وطائعا أوكارِها.

وُطاعَ يَطاعُ، وأطاع: لانَ وانقاد. وأطاعَهُ إطاعةً، وانطاعَ له، كذلك.

وأطاع النبتُ وغيرُه: لم يَمْتَنِع على آكله. وأطاعَ المزعَى: اتَّسَعَ.

وأطاع التمرُ: حانَ صِرَامُه.

وأنا طَوْعُ يَدِكَ ، أى : مُنْقادٌ لك . وامرأةٌ طَوْعُ الضَّجِيع : منقادةٌ له ، قال النابغةُ (") :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ٣٠.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ٢٦.

<sup>(</sup>١) القمر: ٢٩.

<sup>(</sup>٢) اللسان والديوان ١١٠.

<sup>(</sup>٣) اللسان .

فارتاع من صَوْتِ كَلَّابِ فباتَ له طَوْعُ<sup>(۱)</sup> الشَّوامِتِ من خوْفِ ومن صَرَدٍ<sup>(۲)</sup> يعنى بالشوامِتِ : الكِلابَ ، وقيل : أراد بها : القوائمَ .

وفرسٌ طَوْعُ العِنانِ : سَلِشهُ .

وناقَةٌ طَوْعَةُ القياد، وطَوْعُ القيادِ، وَطَيْعُةُ القيادِ: لَيُنَةٌ لا تُنازِعُ قائدها.

وتَطَوّع للشيء، وتَطَوّعُه، كلاهما: حاوَله. واستطاعه، واشطاعه، وأشطاعه، واشتاعَهُ ، وأشتاعه : أطاقَه . فاستطاع على قياس التصريف (٣) ، وأما اشطاع – مَوْصُولَةً – فعلى حذف التاء لمقاربتها ( ألطاء في المخرج ، فاستُخِفُّ بحذفها ، كما اسْتُخِفُّ بحَذْف أَحَدِ اللَّامَين من ظَلْتُ . وأما أشطاع - مقطوعةً - فعلى أنهم أنابوا السِّينَ منابَ حَرَكَةِ العين في أطاعَ التي أَصْلُها أَطْوَعَ وهي مع ذلك زائدةً. فإن قال قائل: إن السُّينَ عِوَضٌ ليسَتْ بزائدةٍ . قيل : إنَّها - وإنْ كانَت عِوَضًا من حركةِ الواو - فهي زائدةٌ ؛ لأنها لم تكن عِوضًا من حرفٍ قد ذَهَب، كما تكون الهمزةُ في عَطاءٍ ونحوهِ . قال ابن جني : وَتَعَقَّبَ أبو العبَّاس على سيبويه هذا القول فقال : إنما يُعَوَّضُ من الشيء إذا فُقِدَ وذَهَب ، فأمَّا إذا كان موجودًا في اللفظ فلا وَجُه للتَّعْويض منه ، وحركةُ العين التي كانت في الواو قد نُقِلَتْ إلى الطَّاءِ التي هي الفاءُ ولم تُعدّم، وإنما نُقِلَتْ ، فلا وَجْهَ للتَّعْوِيض من شيءٍ مؤجودٍ غيرٍ

والذي يدل على صحة قول سيبويه في هذا وأنَّ السين عِوَضَّ من حركةِ عَينِ الفعل أنَّ الحركة التي هي الفتحةُ - وإن كانَتْ كيما قال أبو العَبَّاس مَوْجُودَةً - مَنْقُولَةٌ إِلَى الفاء لما فَقَدَتْهَا العَيْشُ فَسَكَنَتْ بَعْدَما كانت متحركة فَوَهَنَتْ بشُكُونِها ، ولِمَا دَخَلُها من التُّهَيُّةِ للحذف عند سكون اللام، وذلك لم يُطِعْ وأطِعْ، ففي كلّ هذا قد مُخذِفَت العَينُ لالتقاء الساكنين ، ولو كانت العين متحركة لما مُحَذِفَت ؛ لأنه لم يك هناك التقاءُ ساكنين ؛ ألا ترى أنك لو قُلْتَ : أَطْوَعَ يُطْوِعُ ولم يُطْوِعْ وَأَطْوِعْ زَيْدًا لصَحُّتِ العَيْنُ ولم تُحْذَف، فلمَّا نُقِلتْ عنها الحركة وسكنَتْ سقطتْ لاجتماع الساكنينْ فكان هذا توهينا وضَعْفا لَحِقَ العينَ ، فجُعِلَت السِّينُ عِوَضًا من سُكونِ العين المُوهِنِ لها المُسَبِّبِ لقلْبها وحَذْفها ، وحركةُ الفاء بعد سكونها لا تَدْفَعُ عن العين ما لحِقها من الضَّعْف بالسُّكون والتَّهَيُّو للحذْف عند سكون اللَّام، ويُؤكِّدُ ما قال سيبويه من أن السين عوضٌ من ذَهابِ حركةِ العينِ . أنَّهُمْ قد عَوَّضُوا من ذَهابٍ حركة العين حَرْفًا آخر غيرَ السين وهو الهاء فى قول من قال: أَهْرَقْتُ ، فَسَكَّنَ الهَاءَ وجمع بينها وبين الهمزة، فالهاء لهنا عِوَضٌ من ذَهاب فَتْحَةِ العينِ؛ لأن الأصل: أَرْوَقْتُ وَأَرْيَقْتُ، والواؤ عندى أَقْيَسُ لأَمْرَيْن: أحدهما أَن كُونَ عينِ الفعل واوًا أكثرُ من كونها ياءً فيما اعتلَّت عينُه. والآخــرَ أن الماءَ إذا هُـــرِيقَ ظَهَرَ جَوْهَرُه

مفقود . قال : وذَهَبَ عن أبى العباس ما فى قَوْلِ سيبويه هذا من الصِّحَّةِ ، فإمَّا غالَطَ – وهى من عادَتِه معه – وإمَّا زَلَّ فى رأيه هذا .

<sup>(</sup>١) فى الديوان طوع بالنصب وخلت كوبرللى والمغرب واللسان من الضبط.

<sup>(</sup>٢) في كوبرللي والمغرب: ومن صدر.

<sup>(</sup>٣) في كوبرللي والمغرب: على تصريف التصريف.

<sup>(</sup>٤) في اللسان : لمقارنتها .

وصَفا فرَاقَ رَائيَهُ ، فهذا أيضًا يُقَوِّي كُوْنَ العين منه واوًا ، على أنَّ الكسائيَّ قد حكى : رَاقَ الماءُ يَرِيقُ : إذا انْصَبُّ، وهذاقاطِعٌ بكونِ العين ياءً، ثم إنهم جعلوا الهاء عِوَضًا من نَقْل فتحةِ العين عنها إلى الفاء ، كما فعلوا ذلك في أسطاع ، فكما لا يكون أَصْلُ أَهْرَقْتُ استَفْعَلْتُ ، كذلك ينبغي ألَّا يكونَ أَصْلُ وَأَسْطَعْتُ](١) اسْتَفْعَلت، وأما ومن قال أستَعْتُ فإنه حذف الطاء كما حذف التاءَ و إ(١) من قال أستَعْت " ، فإنه قلب الطاء تاء ؛ ليشاكل بها السين؛ لأنها أُختها في الهمس، وأما ما حكاه سيبويه من قولهم: يَسْتِيعُ، فإمَّا أَن يكونوا أرادوا يَسْتَطِيعُ فحذفوا الطاء، كما حذفوا لامّ ظُلْتُ ، وتركوا الزيادةَ كما تَركوها في يَتَّقِي ، وإما أن يكونوا أَبْدَلُوا التاء مكان الطاء؛ ليكون ما بعد السين مهموسا مِثْلُها. وحكى سيبويه. ما أَسْتَتِيعُ، بتاءَيْن، وما أَسْتِيعُ، وعَدَّدَ ذلك في البَدَل. وحكى ابنُ جنى : اشتاع يشتيعُ ، فالتاءُ بدلُّ من الطاءِ لا محالةً ، قال سيبويه : زادوا السينَ عِوَضًا من ذهاب حركةِ العين من أَفْعَلَ.

وتطاوع للأمر، وتطوع به، وتطوعه: تكلَّف استطاعته، وفي التنزيل: ﴿فَمَن تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُو خَيْرً لَوْهُ ﴿ التَّنْوَعُ : مَا تَبَرَّعَ به من ذَاتِ نَفْسِه مَّا لا يَلْزَمُه، كأنهم جعلوا التَّفَعُّل هنا اسمًا كالتَّنُوطِ.

والمُطُّوِّعَةُ: الَّذين يَتَطَــوَّعُونَ بالجهـــادِ،

وحكاه أحمد بن يحيى: المُطَوِّعَةُ بتخفيف الطاء وتشديد الواوِ، وردَّ عليه أبو إسحاق ذلك. وطَوْعَةُ: اشمّ.

## العين والدال والواو

عَدَا الرَّحْلُ وغيرُه عَدْوًا وعُدُوًّا وعَدَوَانا ، وتَعْدَاءً ، وعَدَّى : أَخْضَر ، قال رُؤْبَةُ :

\* منْ طُولِ تَعْداءِ الرَّبيع في الأُنَقْ \*

وحكى سيبويه: أتيته عَ**دْوًا**. وُضع فيه المصدَرُ على غير الفِعْل، وليس فى كلّ شىءٍ قيل ذلك، إنما يُحْكَى منه ما سُمِعَ.

وقالوا: هو منى عَدْوَةُ الفرس – رَفْع – تُرِيد أن تجعل ذلك مسافة ما بينك وبينه .

وقد أغدًاه .

والعَدَوَانُ ، والعَدَّاءُ ، كلاهما : الشَّديدُ العَدْوِ ، قال (٢٠) :

ولو أنَّ حَيا فائتُ الموتِ فاتَه

أخو الحرب فوق القارِح العَدَوَانِ وقال الأعشى ":

والقارح العَدًّا وكلُّ طِمِرَّةِ

لا تَشتطيعُ يدُ الطَّويلِ قَذَالَها أَراد: العدَّاءَ فَقَصَر للضرورة، وأراد: نَيْلَ قَذَالها فحذف للعِلْم بذلك.

والعِداءُ ، والعَدَاءُ : الطَّلَقُ الوَاحِدُ .

وتَعادى القومُ: تَبارَوْا في العَدُو.

والعَدِيُّ: جماعةُ القوم يَعْدُون لقتالِ ونحوه

<sup>(</sup>١) اللسان ومجموع أشعار العرب ٣/ ١٠٤.

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) اللسان . والصبح المنير ص ٢٥.

<sup>(</sup>١) خلت منها كوبرللي والمغرب.

<sup>(</sup>٢) خلت منها كوبرللي والمغرب واللسان .

<sup>(</sup>٣) في اللسان استعت: «بدون همز».

<sup>(</sup>٤) البقرة: ١٨٤.

وقيل: العَدِئُ: أَوَّلُ مَنْ يَحْمِل من الرَّجَّالَةِ ؛ وذلك لأنهم يُشرعون العَدْوَ.

والعَدِئُ : أَوَّلُ مَا يَدْفَعُ مِنَ الغَارَةِ ، وَهُو مِنْهُ ، قَالَ الهُذَائِيُّ : قَالَ الهُذَائِيُّ :

لما رأيْتُ عَدِيَّ القومِ يَسْلُبُهُمْ

طَلْحُ الشُّوَاجِن والطَّرْفاءُ والسَّلَمُ

يَسْلُبُهِم ، يعني : يَتَعَلَّق بثيابهم فَيُزِيلها عنهم .

والعادِيَةُ: كالعَدِئُ، وقيل: هو من الخيل خاصَّةً، وقيل: العادِيَةُ: أُوَّلُ ما يَحْمِلُ من الرَّجَّالَةِ دون الفُرْسان، قال أبو ذؤيب (٢):

وعادِيَةٍ تُلْقِي الثِّيابَ كَأَنَّمَا

تُزعْزِعُها تحتَ السَّمامَةِ رِيحُ وعَدَا عَدُوًا: ظَلَم وجارَ، وقوله تعالى: ﴿فَمَنِ أَضْطُرَّ غَيْرَ بَاغِ وَلَا عَادِ﴾ ، قال يعقوب: هو فاعِلٌ من عَدَا يَعْدُو: إذا ظلم وجار، قال: وقال الحسن: أي غير باغ ولا عائدٍ. فقلب.

وعَدَا عليه عَدُوا وعَدَاءً وعُدُوا، وعُدُوانا وعِدُوانا وعِدُوانا وعِدُوانا وعِدُوانا وعِدُوانا وعِدُوانا وعِدُوانا وعِدُوانا وعُدُون، وتَعَدَّى، واغْتَدَى، كُله: طَلَمه. وقوله عزَّ وجلَّ: ﴿ وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ الل

فُسُمِّى بمثل اسيه؛ لأن صورة الفِعْلين واحدة وإن كان أحدُهُما طاعة والآخر معصية، والعرب تقول: ظَلَمَني فلان فَظَلَمْتهُ: أى: جازيتُه بظلْمه، لا وَجْه للظلمِ أَكْثرَ من هذا، وقوله: ﴿إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ﴾ (أ) المُعْتَدُون: المجاوِزُون ما أُمِرُوا به.

والعَدْوَى: الفسادُ، والفِعْل كالفِعْل.

وعدا عليه اللص عداء وعُدْوَانا وعَدَوَانا : سَرَقَه ، عن أبي زيدٍ .

وذِئْبٌ عَدُوانٌ : عادٍ .

ورَجُلَّ مَعْدُقٌ عليه ، ومَعْدِى ، على قَلْبِ الواوِ ياءً ؛ طَلَبَ الخِفَّةِ ، حكاها سيبويه ، وأنشد :

وقَدْ عَلِمَتْ عِرْسِي مُلَيْكَةُ أَنَّنِي

أنا الليثُ مَعْدِيًّا عَلَيْه وَعادِيا وعَدَا عليه: وَثَب، عن ابن الأعرابي، وأنشد لأبي عارم الكِلابيّ:

لقد علم الذِّئْبُ الذي كان عادِيا

على الناسِ أنى مائرُ السَّهْم نازعُ وقد يكون العادى هنا من الفساد والظلم. وعَدَاه عن الأَمْرِ عَدْوًا وعُدْوَانا، وعَدَّاه، كلاهما: صَرَفَه وشَغَلَه.

والعَدَاءُ، والعُدَوَاءُ، والعادِيَةُ، كُلُه: الشُّغْلُ يَعْدُوك عن الشيء، وقوله - أنشده ابن الأعرابيّ -:

<sup>(</sup>١) الأعراف: ٥٥.

<sup>(</sup>٣) اللسان.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . وديوان الهذليين ٣/ ١٢. وهو لمالك بن خالد المذل

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوان الهذليين ١/ ١١٥.

<sup>(</sup>٣) البقرة: ٣٧٦، والأنعام: ١٤٥، والنحل: ١١٥.

<sup>(</sup>٤) البقرة : ١٩٠

<sup>(</sup>٥) البقرة: ١٩٤.

\* عَداكَ عَنْ رَبًّا وأُمٌّ وَهْبٍ \* \*عَادِي العَوَادِي واختِلافُ الشَّعْبِ \*

فَشَرَه فَقَالَ : عادى العوادى : أَشَدُّها ، أَى : أَشَدُّ الأَشْغَالَ ، وهذا كقوله : زَيْدٌ رَجُلُ الرِّجَالِ : أَى أَشَدُّ الرِّجَالِ .

وتَعادى المكانُ : تَفاوَتَ ولم يَسْتَو .

وجلسَ على عُلَوَاءَ : أَى على غير استقامة ، ومَركَبُ ذُو عُلَوَاءَ ، أَى : ليس بمطمئنّ . وفى بعض نُسَخ المُصنَّفِ : جِئْتُ على مَرْكَبٍ ذِى عُلَوَاءٍ . مَصْرُوفٌ ، وهو خطأ من أبى عُبيدٍ إن كان قائله ؛ لأنّ فُعَلاء بناءً لا ينصرف فى معرفة ولا نكرة .

والتَّعادِى: أَمْكِنَةٌ غيرُ مُسْتَوِيَةٍ. وفي الحديث: «وفي المُسْجِد تعادِ».

والعَداء: البُعْدُ، وكذلك العُدَواءُ.

وقَوْمٌ عِدَى: مُتَباعِدُون، وقيل: غُرباء والمعنيان متقاربانِ، وهم الأعْدَاءُ أيضًا؛ لأن الغريبَ بعيدٌ.

والعُدْوَةُ: المكانُ المتباعدُ، عن كُرَاع.

والغَدَوَاءُ: أَرْضٌ يابسةٌ صُلْبَةٌ، وقد تكون حَجَرًا يحادُ عنه في الحَفْرِ، قال العَجَّاجُ يصف الثَوَرُ :

\* وإن أَصَابَ عُدَوَاءَ احْرَوْرَفا \*

\* عَنْهَا وَوَلَّاهَا الظُّلُوفَ الظُّلُّفَا \*

أَكَّدَ بِالظُّلَفِ، كما قالوا: نِعافٌ نُعُفٌ، وبطاحٌ بُطَّحٌ، وكأنه جَمعَ ظِلْفا ظالِفا.

وعَدَا الأَمْرِ، وتَعَدَّاهُ، كلاهما: تجاوَزَهُ.

والتُّعَدِّى في القافِيّة: حَركَةُ الهاءِ التي

لِلْمُضْمَرِ المَدَّكِرِ السَّاكِنَةِ في الْوَقْفِ. والمُتَعَدِّى: الوَاوُ التي تَلْحَقُه من بَعْدِها، كَقوله ():

\* تَنْفُش منه الخيلُ ما لا تَعْزِلُهُو \*

فحركةُ الهاءِ هي التَّعَدَّى، والواو بَعدها هي التُّعدّى، وكذلك قوله ":

\* وامتَدُّ عُرْشًا عُنْقِهِ للْقُمَتِهِي \*

حَركةُ الهاءِ هي التعدّى، والياءُ بعدها هي المَتَعدِّى، وإلياءُ بعدها هي المَتَعدِّى، وإنما شمّيتُ هاتان الحركتان تَعَدِّيا، والياءُ والواوُ بعدهما مُتَعَدِّيًا؛ لأنه تجاوزٌ للحدّ وحروجٌ عن الواجب ولا يُعْتَدُّ به في الوَزْن؛ لأنَّ الْوَزْنَ قد تَناهَى قبله. جعلوا ذلك في آخر البيت بمنزِلةِ الخَزْمِ في أوله.

وعَدَّاه إليه: أجازَه وأَنْفَذَه.

وَعَدَا طَوْرَه وقَدْرَه : جاوزه ، على المُثَلِ .

ورأيتهم عدا أخاك وما عدا أخاك ، أى : ما خلا ، وقد يُخْفَضُ بها دون ما .

وعَدَّى عن الأمر: جاز إلى غيره وتركه.

وأغداه الدَّاءُ: جاوز غيرَهُ إليه.

وأغدّاه من عِلَّتِه وخُلُقه ، وأغدّاه به : جَوَّزَه إليه . والاسم من كل ذلك : العَدْوَى .

والأسم من كل دلك . العدوى

والعَدْوَى: النُّصْرَة والمُعُونة .

وأعداه عليه: نصَرَه وأعانه.

واستعداه: اشتَنْصَرَه واشتَعانه.

واستعدى عليه السلطانَ ، منه .

وأعداه: قَوَّاه، قال (٢):

<sup>(</sup>١) اللسان.

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>٣) اللسان، ونسبه ليزيد بن خذاق، ومادة هدى.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومشارف الأقاويز ١٨، ومجموع أشعار العرب ٨٠/ ٨٨.

ولَقَدْ أَضَاءَ لَكَ الطريقُ وأَنهَجَتْ

سُبلُ المكارم والهُدَى يُعْدِى أى : إبْصارُك الطريقَ يُقَوِيك على الطريق.

وَعَادَى بين اثنين فصاعدًا معاداةً وعِداءً: وَالَى . قال امرؤ القيس (١):

فَعادَى عِدَاءً بين ثَوْرِ ونَعْجَةٍ

وبين شَبُوبٍ كالقَضِيمَةِ قَرْهَبِ وعَدَاءُ كلّ شَيْءِ، وعِدَاؤه، وعِدْوَتُه، وعُدْوَته، وعِدْوُهُ: طَوَارُه.

والعِدَى ، والعَدَى: الناحية ، الأخيرة عن كراع. والجمع أعْدَاة .

والعِدَى، والعُدْوَةُ، والعِدْوَةُ، كُلَّه: شاطئ الوادى، حكى اللحيانئ هذه الأخيرة عن يونُس. قال: ومن الشاذ قراءَةُ قَتادَةً: ﴿ إِذْ أَنْتُم بالعَدْوَةِ الدُّنيا) .

والعِدْوَةُ ، والعُدْوَة أيضًا : المكان المرتَفعُ .

والعِدَى، والعِدَاءُ: حجرٌ رَقِيقٌ يُسترُ به الشيءُ.

والعَدُوُّ: ضِدُّ الصّديق، يكون للواحِدِ والاثنين، الجميع والأُنثى والدُّكر بلفظ واحد، وفي التنزيل: ﴿ فَإِنَّهُمْ عَدُوُّ لِيّ ﴾ "، قال سيبويه: عَدُوٌّ وصف ولكنه ضارع الاسم، وقد يثني ويجمع ويؤنث، والجمع أعْدَاءٌ، قال سيبويه ولم يُكسَّر على فعُلِ وإن كان كصبورٍ ؛ كراهية الإخلال والاعتلال، ولم يُكسَّر على فعْلان ؛ كراهية الكشرة قبل الواوِ ؛ لأن الساكِن ليس بحاجز حصين.

والأعادى جمعُ الجمعِ، والعِدَى، والعُدَى، والعُدَى السمان للجمع، وقالوا فى جمع عَدُوَّةٍ: عَدَايا، لم يُسمع إلَّا فى الشعرِ، وقوله تعالى: ﴿ هُرُ الْعَدُوُ الْمَدَرُهُمُ ﴾ ، قيل: معناه: هُمُ العَدُوُ الأَذْنى. وقيل: معناه: هم العدُوُ الأشَدُ؛ لأنهم كانوا أعداءَ النبيّ صلى الله عليه وسلم ويُظهرون أنهم معه.

والعادى: العَدُوُّ وجمعُه عُدَاةٌ، وقد عادَاه، والاسم العَداوَةُ.

وتعادى القومُ: عادى بعضُهم بعضًا.

وقولُهمْ: أَعْدَى مِنَ الذَّئبِ، قال ثعلبٌ: يكون من العَدَاوَةِ، وكونه من العَدَاوَةِ، وكونه من العَدْوِ أكثرُ، وأُرَاه إنما ذهب إلى أنه لا يقال: أفْعَل من فاعَلْتُ، فلذلك جاز أن يكون من العَدْوِ، لا من العَدَاوَة.

وتَعادَى ما بينهم: اختَلَفَ.

وعَدِيتُ له: أبغضْتُه، عن ابن الأعرابي.

وعَدِّ عَنَّا حاجَتَك ، أى : اطْلُبْها عند غيرنا ؛ فإنا لا نقدر لك عليها ، هذه عن ابن الأعرابيّ .

وعادى شَعْرَه: أخذ منه، وفى حديث خُذَيفَة: أنّه خرج وقد طَمَّ رَأْسَهُ فقال: «إنَّ تحت كُلِّ شَعْرَةٍ لا يُصِيبُها الماء جَنابَةً». فين ثَمَّ عادَيْتُ رَأْسِي كما تَرَوْنَ. التفسيرُ لِشِعْرِ وروى أبو عدنانَ عن أبي عبيدة: عادى شَعَرَه: رَفَعَه. حكاه الهَرَويُّ في الغَرِيبينِ.

والْعَدَوِيَّةُ: الشَّجَرِ يَخْضَرُّ بعد ذَهاب

<sup>(</sup>١) اللسان وديوانه ٦٦.

<sup>(</sup>٢) الأنفال: ٤٢.

<sup>(</sup>٣) الشعراء: ٧٧.

<sup>(</sup>١) المنافقون : ٤.

 <sup>(</sup>۲) هذا هو ضبط نسخة دار الكتب، ولم يضبطه اللسان ولا النسختان الأخريان من المحكم. وفي التاج (شمر) ككتف.

الربيع، قال أبو حنيفة: قال أبو زِياد: الْعَدَوِيَّةُ الرَّبْل ، يقال : أصاب المالُ عَدَوِيَّةً ، وقال أبوحنيفة لم أسمع هذا من غير أبي زِياد .

والعَدَوِيَّةُ: صغارُ الغَنم، وقيل: هي بناتُ

فمالكِ من أَرْوَى تَعادَيْتِ بالعِمَى

والعُدُوّةُ: الخُلَّةُ من النّباتِ ، فإذا نُسِب إليها قيل: إبِلَّ عُدْوِيَّةً ، على القياس ، وإبلَّ عُدُويَّةً على غير القياس، وعَوَادٍ على النسب بغير ياءَىْ النَّسَبِ ، كُلُّ ذلك عن ابنِ الأعرابيّ .

وإبلُّ عادِيَةٌ ، وعَوَادٍ : تَرْعَى الحَمْضَ ، قال

وإن الذي يَنْوِي من المالِ أَهْلُها أُوَّارِكُ للَّا تَـ أُتَّـلِـ فُ وعَــوَادى

ويروى: يَيغى. ذكر امرأةً، وأن أهلها يَطْلُبُونَ من المال ما لا يُمكن كما لا تأتِلف هذه الأوارِكُ والعَوَادِي، فَكَأَنَّ هذا ضِدٌّ؛ لأن العَوَادِيَ على هذين القولين هي التي تَرْعي الخُلُّةَ والتي تَرْعَى الحَمْضَ، وهما مختلِفا الطُّعْمَين؛ لأن الحُلَّةَ : ما خلا من المَوْعَي . والحَمْضَ منه : ما كانت فيه مُلُوحَــةً. والأوارِك: التي ترعى الأرَاكَ

شهرٍ واحد وعامِ واحدٍ ، قال():

ولاقيت كلَّابا مُطِلًّا ورَامِيا

يدعو عليها بالهلاك .

وليس بحمْضِ ولا خُلَّة إنما هو شجَرٌ عِظامٌ .

وْتَعَدَّى القومُ: وجَدُوا لَبَتًا يشربونه فأغْناهم عن اشتِراءِ اللُّخم . وتَعَدُّوا أَيْضًا : وجدوا مَرَاعىَ لمواشيهم فأغناهم ذلك عن اشتراء العَلَفِ لها. وقول سَلامَةَ بنِ جندَلِ<sup>(١)</sup> :

يكونُ مَحْبِسُها أُدنَى لَمُّتَعها ولو تَعادى ببَكْءٍ كُلُّ محْلُوب معناه : لو ذَهَبَتْ أَلبانُها كُلُّها .

وعَدِيّ : قبيلةٌ ، والنُّسبة إليهم : عَدَويّ وَعَدِيِّيٌّ ، وحجةُ من أجاز ذلك أن الياءَ في عَدِيٌّ لما جَرَتْ مجرى الصحيح في اعتقابِ حركاتِ الإغرابِ عليها فقالوا: عَدِيٌّ وعَدِيًّا وعَدِیٌّ جَرَی مَجْرَی حَنِیفِ ، فقالوا : عَدِیٌیؓ کما قالوا: حَنِيفَى (٢) فيمَنْ نَسَبَ (١) إلى حَنِيفِ .

وعدْوَانُ : حَتَّى ، قال (ٛ )

عَـذِيـرَ الحَيّ مـن عَـدُوَا ن كانوا حَيَّةَ الأرْض أرادَ: كانوا حيَّاتِ الأرض، فوضع الواحد

مَوضع الجميع .

وبنو عِدًى : حَتَّى من بنى مُزَينةً ، النسب إليه : عِدَاوِيّ ، نادر ، قال (١)

عِدَاوِيَّةٌ هيهاتَ منك مَحَلُّها إذا ما هي اخْتَلَّتْ بِقُدْسِ وَآرَةِ

ويُروى: بِقُدْس أُوَارةِ .

أربعين يوما . وتعادى القَوْمُ: مات بَعْضُهم إثْرَ بَعْض في

<sup>(</sup>١) اللسان: عدا وبكأ.

<sup>(</sup>٢) في اللسان : عدبي وبفتح ففتح فكسر فياء مشددة.

<sup>(</sup>٣) في اللسان عديي ، كما قالوا حنفي .

<sup>(</sup>٤) في اللسان نسب وبالبناء للمجهول، .

<sup>(</sup>٥) اللسان وكتاب سيبويه ١/ ١٣٩، ومجموع أشعار العرب ١/

٣٧. وهو لذي الإصبع العدواني . (٦) اللسان، ومعجم البلدان: أوارة، ونسب إلى زهير.

<sup>(</sup>١) اللسان.

<sup>(</sup>٢) في اللسان: فإذا نسب إليها أو رعتها الإبل، قيل...

<sup>(</sup>٣) في اللسان : عدوية «بفتح العين والدال» .

<sup>(</sup>٤) اللسان . وديوانه ١/ ٢٣٦.

ومَعْدِيكُرِبَ ، من جعله مَفْعِلًا ، كان له مَحْرَجٌ من الياءِ والواو .

وبنو عِدَاءِ: قبيلة ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد: ألم تَـرَ أنَّـنـا وبـنـى عِـدَاءِ تَـوَارَثُـنـا مـن الآبـاءِ دَاءَ وهم غيرُ بنى عِدًى من مُزَيْنَة .

مقلوبه: [ع و د]

العَوْدُ: ثانى البَدْءِ، قال<sup>(۲)</sup>: بَدَأَتُمْ فَأَحْسَنْتُم فَأَثْنَيْتُ جَاهِدًا بَدَاثُمْ فَأَحْسَنْتُم فَأَثْنَيْتُ جَاهِدًا

فإن عُدْتُمُ أَثْنَيْتُ والعَوْدُ أَحمَدُ وعاد إليه وعليه عَوْدًا وعِيادًا، وأعادَه هو، واللهُ يُعْدِئُ الحُلْق ثم يُعِيدُه، من ذلك.

واستعادَه إيَّاه : سأله إعادَته .

قال سيبويه: وتقول: رَبَح عَوْدَه على بَدْئه. تريد أنه لم يَقْطَع ذَهابَه حتى وصله بِرُجُوعِهِ، إنما أردْتَ أنه رَجَع فى حافِرته، أى: نَقَضَ مجيئه برجُوعه، وقد يكونُ أنْ يقطَعَ مجيئه، ثم يرجع، فيقول: رجعْتُ عَوْدِى على بَدْئى، أى: رجَعْتُ كما جئتُ، والمجىء موصولٌ به الرُجُوعُ فهو بَدْءً، والرجوعُ عَوْدٌ، انتهى كلامُ سيبويه. وحكى بعضُهم: رجَع عَوْدًا على بَدْءٍ من غير إضافةٍ.

ولك العَوْدُ، والعَوْدَةُ، والعُوَادَةُ: أَى لك أَن تعود في هذا الأمرِ. كُلُّ هذه الثلاثة عن اللحيانيّ.

والعائدة: المعروف والصَّلَةُ ، يُعادُ به على الإنسان .

والعُوَادَةُ : ما أُعيد على الرَّجُل من طعامٍ يُخَصُّ به بعد ما يَفْرُغ القومُ .

والعادَةُ: الدَّيْدَنُ يُعادُ إليه. وجمعُها عادٌ وعِيدٌ، الأخيرةُ عن كُرَاع، وليس بقَوِىّ، إنما العِيدُ: ما عادَ إليك من الشَّوْقِ والمَرضِ ونحوه، وسيأتى ذكره.

وتَعَوَّدُ الشَّيءَ، وعاودَهُ مُعاوَدَةً وعِوَادًا، واغتادَه، واشتعادَه، وأعادَه، أنشد ابن الأعرابي (١٠): لم تَرَلُ تلك عادَةُ اللَّه عندِي

والفَتَى آلِفٌ لما يَستَعيدُ وقال<sup>(٢)</sup>:

تَعَـوَّدْ صالحَ الأَخـلاقِ إنـى رأيتُ المرة يألَفُ ما استعادا وقال أبو كَبير الهُذَائِيُّ:

إلّا عَـوَاسِلُ كـالمِرَاطِ مُـعِــدةٌ

باللَّيلِ مَوْرِدَ أَيِّمٍ مُتَغضِّفٍ

**وعوَّده** إياه : جعله يَعْتاده .

والمُعَاوِدُ: المُواظِبُ، وهو منه. وبَطَلَّ مُعاودٌ: عائِدٌ.

والمَعَادُ: الآخرةُ، و: الحَجُ، وقوله تعالى: ﴿ لَرَادُكَ إِلَى مَعَادِ ﴾ ' ، يعنى إلى مكة ، عِدَةً للنبيّ صلى الله عليه وسلم أن يفتحها له ، وقال ثعلب : مَعناه : يَرُدُك إلى وطنك وبَلَدِك . وقال مرَّةً أخرى : أى مَعادٍ إلى الجنَّة .

والمَعَادُ ، والمَعَادَةُ : المَأْتُمُ \* يُعَادُ إليهِ

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ١٠٥.

<sup>(</sup>٤) القصص: ٥٨.

 <sup>(°)</sup> فى كوبرللى والمغرب: المأثم. أما نسخة دار الكتب فكاللسان.

وفُلان ما يُعِيدُ وما يُئدِى ، إذا لم تَكُ له حِيلَةً ، عن ابنِ الأعرابيّ ، وأنشد (١)

وكنتُ المرَأُ بالغَوْرِ منِّي ضَمانَةً

وأخرى بنجد ما تُعيد وما تُبدى يقول: ليس لِما أنا فيه من الوّجدِ حيلةٌ ولا جِهَةٌ. والمُعِيدُ: المُطِيقُ للشيءِ يُعاوده ، قال (٢):

« لا تَستَطيعُ جَرَّهُ الغَوَامِضُ »

\* إِلَّا<sup>(٣)</sup> المُعِيدَاتُ به النَّوَاهضُ \*

والمُعِيدُ: الجمل الذي قد ضَرَب مرَّةً بعد مرَّةً كأنه أعاد ذلك مرَّةً بعد أخرى .

وعادَني الشَّىءُ عَوْدًا ، واغْتادَنى : انتابَنى . والعِيدُ : ما يَغتادُ ، من نَوْبٍ وشوقِ وهَمُّ

ونحوه .

والعِيدُ: كلُّ يومٍ فيه جَمْعٌ، واشتقاقه من: عاد يعُود، كأنهم عادوا إليه. وقيل: اشتقاقه من العادة؛ لأنهم اعتادوه، والجمعُ أعيادٌ، لزِمَ البدَلُ، ولو لم يَلْزم لقِيل: أعوادٌ، كريحٍ وأرْوَاح؛ لأنه من عاد يعود.

وعَيَّدَ المسلمون : شَهِدُوا عِيدَهم .

وعادَ العليلَ عَوْدًا وعِيادَةً وعِيادا: زارَه ، قال أبو ذُوَيَب (°):

ألا ليت شِغرِي هل تَنَظَّرَ خالدٌ عِيادِي على الهِجْرانِ أَمْ هو يائس

قال ابن جني : قد يجوز أن يكون: أراد عِيادَتي،

فحذف الهاء ؛ لأجل الإضافة ، كما قالوا: ليت شعرب ، أي : شِعْرَتي .

ورجل عائِدٌ من قَوْمِ عَوْدِ وعُوَّادِ ، ورجلٌ مَعُودٌ ومَعْوُودٌ ، الأحيرةُ شاذَّةً ، وهي تميميَّةً .

وقال اللحيانئ : العُوَادَةُ من عِيادة المريض . لم يزد على ذلك . وقَوْمٌ عُوَّادٌ وعُوَّدٌ وعَوْدٌ . الأخيرةُ اسمّ للجمع ، وقيل : إنما سمّى بالمصدر ، ونسوةٌ عَوَائِدُ وعُوَّدٌ .

والغودُ: خشبة كلِّ شجرةٍ دَقَّ أَو غَلُظ. وقيل: هو ما جَرَى فيه الماءُ من الشجر، وهو يكون للوَّطْبِ واليابس، والجمع أعوادٌ وعِيدانٌ. قال الأعشى ():

فَـجَـرَوْا عـلـى مـا عُــوَّدُوا ولِـكُــلّ عِــيــدانِ عُــصَــارَهْ وهو من عُودِ صِدْقِ وسُوْءِ، على المثل،

وهو من تحود صِدْقِ وسُوْءٍ، على المثل، كقولهم من شجرةِ صالحِةِ.

والعُودُ: الحشبةُ المُطَرَّاةُ يُدَخَّنُ بها ، غَلبَ عليه الاسمُ ؛ لكَرَمه .

والغودُ: ذو الأؤتار الأربعة ، غلب عليه أيضًا كذلك ، قال ابنُ جنى : ومما اتفق لفظه واختلف معناه ، فلم يكُن إيطاءً ، قولُ بَعضِ الْمُوَلَّدِين : يا طِيبَ لَذَّةِ أَيَّام لنا سَلَفَتْ

ي رَبِيبِ وتحسن بهجةِ أيَّام الصَّبا تحودي أيَّام أَسْحَبُ ذَيْلًا في مَفارِقِها

يام المنعب ديار على عدريه

وتَهْوَةِ من سُلافِ الدُّنَّ صَافِيةِ

كالمسك والعنبر الهندي والعود

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في كوبرللي والمغرب: ولا المعيدات.

 <sup>(</sup>٤) نص اللسان نقلا عن المحكم ، قال ابن سيده : والمعيد الجمل
 الذى قد ضرب فى الإبل مرات كأنه أعاد ذلك مرة بعد أخرى .
 (٥) اللسان والتاج وديوان الهذلين ١/ ١٦٠.

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج . والصبح المنير ٥ ١١ ، وهنا مركب من ييتين .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

تَستَلُّ رُوحَك في بِرٌّ وفي لَطَفٍ

إذا جَرَتْ منك مجرى الماءِ فى العودِ فقوله – أوَّلَ وَهْلَةٍ – : عُودِى ، طَلَبٌ لها فى العَوْدَةِ . والعُود الثانى عودُ الغِناءِ . والعُودُ الثالث المُنْدَلُ وهو الذى يُتَطَيَّبُ به ، والعُود الرابعُ الشَّجرةُ .

والعَوَّادُ: مُتَّخِذُ العِيدانِ .

وذُو الأغوادِ: الذى قُرِعَت له العَصَا، وقيل: هو رجُلَّ أسنَّ، فكان يُخمَل فى مَحفَّة من عُودِ. والعَوْدُ: الجمَلُ المُسِنُّ وفيه بقِيَّةٌ، والجمع عِيدَةٌ وعِودَةٌ، والجمع عِيدَةٌ وعِودَةٌ، والأنثى عَوْدَةٌ، والجمع عِيَادٌ، وقد عادَ عَوْدًا وعَوَّدَ، وهو مُعَوَّدٌ.

والعَوْدُ ، أيضًا: الشاةُ المُسِنُ ، والأَنثى كَالأَنثى ، وفى الحديث: أنه صلى الله عليه وسلم دخل على جابر قال: فَعَمَدْتُ إلى عَنْرِلى ؛ لأَذبَحها ، فقال صلى الله عليه وسلم: «لا تقطعُ دَرًّا ولا نَسْلًا » . فقلت: إنما هى عَوْدَةً علفناها البَلَح والوُطب فَسَمِنتْ . حكاها الهَرَوِيُ فى الغَرِيبينِ .

والعَوْدُ: الطُّرِيقُ القديمُ ، قال (١):

- \* عَوْدٌ عَلَى عَوْدٍ لأَقْوَام أُوِّلْ \*
- \* يَمُوتُ بالتَّرْكِ ويحْيا بالعَمَلْ \*

يريد بالعَوْدِ الأُوَّل: الجَمَل، وبالثانى: الطَّريقَ. وهكذا الطريقُ: يموت إذا تُرِك، ويخيا إذا سُلِك.

وسُودَدُّ عَوْدٌ: قدِيمٌ، على المثَلِ، قال الطرِمُّاحُ<sup>(٢)</sup>:

فَقَامَ تُرْعَدُ كَفَّاهُ بِمِيبَلِهِ

جُوَّيَّةً :

هل المجدُ إِلَّا السُّودَدُ العَوْدُ والنَّدَى

مقلوبٌ من عَدَاني ، حكاه يعقوبٌ .

ورَأْبُ الثَّأَى والصَّبرُ عند المَوَاطنِ

وعادَني عن أن أجِيثَك ، أي: صَرَفني،

وعادَ: فِعْلُ بمنزلة صَارَ - وقوْلُ ساعدَةَ بن

قد عَادَ رَهْبا رَذِيًّا طَائِشَ الْقَدَمِ لا يكون عادَ هُنا إلَّا بمعنى صَارَ ، وليس يُريد أنه عاودَ حالًا كان عليها قَبَلُ . وقد جاء عنهم هذا مجيئا واسعا ، أنشد أبو على للعجَّاج (٢):

- \* وقَصَبا مُحنِّى حتى كَادَا \*
- \* يَعُود بعدَ أَعْظُم أَعْوَادا \*

أى : يصير .

وعاد : قبيلة ، قضينا على ألفها أنها واو ؛ للكثرة ، وأنه ليس فى الكلام (ع ى د) ؛ وأما عيد وأغياد فبدل لازم ، وأما ما حكاه سيبويه من قول بعض العرب : من أهلِ عاد ، بالإمالة ، فلا يدل ذلك أن ألفها من ياء ؛ لما قدمنا ، وإنما أمالوا لكسرة الدال ، قال : ومن العرب من يَدَعُ صَرف عاد ، وأنشد :

تُمُدُّ عليه من يَمِينِ وأشْمُلِ

بحُورٌ له من عهد عادَ وتُبُّعا

بجعلهما اسمين للقبيلتين .

والعادِى : الشيءُ القَدِيمُ ، نُسِبَ إلى عادٍ ، قال كُثِيرٌ " :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: عود ووبل وديوان الهذليين ١/ ٩٣.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢/ ٧٦.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج عود وقلب وكرر .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ونسباه لبشير بن النكث.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ١٧٣.

وما سالَ وادِ من تِهامَة طَيِّبٌ بــه قُــلُــبٌ عــادِيَّـةٌ وكِــرَارُ

والعِيدُ: شجرٌ جَبَلِيٌّ ينْبُتُ عِيدَانا نحْوَ الذّراع، أغبرُ، لا ورقَ له ولا نَوْرَ، كثيرُ اللّحاءِ والعُقَد، يُضْمَدُ بِلِحائِه الجُرْمُ الطَّرِيُّ فَيَلْتَمَم. وإنما حملنا العِيدَ على الواو هنا ؛ لأن اشتقاق العيد الذي هو الموسم إنما هو من الواو، فحملنا هذا عليه.

وبنو العِيدِ: حتى تُنسب إليه النُّوقُ العِيدِيَّةُ ، وَمَيل: هي مَنْسُوبَةٌ إلى عادِ بن عادٍ ، وقيل: إلى عادى ابن عادٍ ، إلا أنه على هذين الأخيرين نسب شاذٌ ، وقيل: العِيدِيَّةُ: تُنْسب إلى فَحْلِ مُنْجِبٍ يقال له: عيدٌ ، كأنه ضَرَبَ في الإبل مَرَّات وهذا ليس بقوىً .

# مقلوبه : [دع و]

الدُّعاءُ: الرَّغْبَةُ إلى اللَّه عزَّ وجلَّ . دَعاه دُعاءُ ودَعْوَى ، حكاها سيبويه في المصادر التي في آخرها ألفُ التأنيث ، وأنشد لبَشيرِ " بنِ النَّكْثِ " :

\* وَلَّتْ وَدَعْوَاها شَديدٌ صَحْبُهُ \*

ذَكَّرَ على معنى الدُّعاء، قال سيبويه: ومن كَلامِهم: اللَّهُمَّ أَشْرِكْنا فى دَعْوَى المسلمين. وقال: دَعَوْتُ له بخير، وعليه بِشرِّ.

والدَّعَّاءَةُ: الأَّكُلة، يُدْعى بها، كقولهم: السَّبَّابةُ ، كأنها هى التى تَدعو، كما أن السبَّابةَ هى التى كأنها تَسُبُّ، وقوله تعالى: ﴿ لَهُ مُ دَعْوَةُ التي كأنها تَسُبُّ، وقوله تعالى: ﴿ لَهُ مُعْوَةً لَهُ مُ التفسير أنها

شهادةً أن لا إله إلا الله. وجائز أن تكون - والله أعلم - دعْوَةُ الحقّ أنه: مَنْ دَعا الله مُوَحُدًا اسْتُجِيبَ له دعاؤه.

يَدْعُون عَنْتَرَ والرّمامُ كَأَنَّها أَشْطانُ بِغْرِ فَى لَبانِ الأَدْهَمُ مُّ مَعناه: يقولون: يا عَنْتَرُ، فَدَلَّتْ يَدْعُونَ عليها.

وهو مِنِّى **دَعْوَةُ** الرَّبُحِلِ ، **ودَعْوَةَ** الرَّبُحِلِ ، أى : قَدْرُ ما بينى وبينه ذلك . يُنصب على أنه ظرفٌ ، ويُرفع على أنه اسمّ .

ولبنى فلان الدَّعُوةُ على قومِهم، أى: يُتْدَأُ بهم في الدُّعاءِ .

وتَدَاعَى القومُ على بنى فلان : إذا دعا بعضهم بعضًا حتى يجتمعوا ، عن اللحيانيّ .

وما بها دُغوِيّ ، أي : أحدّ يَدْعو .

والتَّداعى، والادّعاءُ: الاعْتِزاءُ في الحَرْبِ. لأنهم يتدَاعَوْن بأسمائهم.

ودعاه إلى الأمير: ساقه، وقوله تعالى: وَدَاعِيًّا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ، وَسِرَاجًا مُّنِيرًا﴾

معناه: داعيا إلى توحيد اللَّه وما يُقَرِّب منه.

<sup>(</sup>١) الحج: ١٣.

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوانه ٢٢٢ .

رس) الأحزاب: ٤٦.

 <sup>(</sup>١) فى كتاب سيبويه بشر، وفى اللسان بشير «بالتصغير» ولم تضبط نسختا كوبرللى والمغرب.

<sup>(</sup>٢) اللسان وكتاب سيبويه ٢/ ٢٢٨.

<sup>(</sup>٣) الرعد: ١٤.

ودَعاه الماءُ والكَلاُ ، كذلك ، على المثل . والنبئ صلى اللَّه عليه وسلم داعى اللَّه عزَّ وجلّ ، وكذلك المُؤذِّنُ .

والدَّاعِيَةُ: صَرِيخُ الخيْلِ في الحروب؛ لدُعائِه من يَسْتَصْرِخُه .

وداعية اللَّبنِ: بَقِيَّتُه التي تدعو سائِرَه .

وَدَعَّى في الضَّرْع. أَبْقي فيه دَاعِيَة اللَّبَن.

ودَعَا الميتَ: نَدَبه، كأنه ناداه.

والتَّدَعِّى: تَطْرِيبُ النائحةِ وهو من ذلك. هذه عن اللحياني.

والدَّعْوَة ، والدَّعْوَة ، والمَدْعاة : ما دَعَوْتَ إليه من طعام وشرابٍ ، الكَشرُ في الدَّعْوَةِ لعَدِيّ الرِّبابِ ، وسائرُ العرب يَفتحون ، وخصَّ اللحياني بالدَّعْوَةِ : الوليمة .

وفلانٌ فى خيرٍ ما الْأَعَى، أى: ما تَمْنَى، وفلانٌ فى خيرٍ ما الْأَعْنَى، وفى التنزيل: ﴿وَلِمُهُمْ مَا يَدَّعُونَ﴾ (١) ، معناه : ما يَتَمَنَّوْن ، وهو راجع إلى معنى الدُّعاءِ، أى: ما يَدَّعِيه أهلُ الجنَّة .

ودعاه الله بما يَكْرَهُ: أَنْزَله به، قال (٢): دَعَاكَ اللهُ مِنْ قَيْسِ بِأَفْعَى

إذا نام العُيونُ سَرَتْ عَلَيْكا القَيْشِ هنا من أسماءِ الذَّكر.

ودُواعي الدَّهرِ: صُروفُه. وقوله تعالى: ﴿ تَدْعُواْ مَنْ أَذَبَرَ وَتَوَلَى ﴾ (٢) ، من ذلك ، أي: تَفعل بهم الأفاعيلَ المكروهة ، وقيل: هو من الدَّعاءِ الذي هوالنداءِ ، وليس بقوي .

أَهْوَى لها مِشْقَصًا حَشْرًا فَشَبْرَقَها وَكُنتُ أَدْعُو قَذَاها الإثْمدَ القَرِدا أَى أُستيه، وأراد: أَهْوَى لها بِمِشْقَصٍ، فحذف الحَرْف وأوصل.

الفِعْلُ بعد إسقاطِ الحرفِ ، قال ابنُ أَحْمَرُ ('):

و دَعَوْتُه بزيدٍ ، و دعوته إيَّاه : سمَّيْتُه به ، تَعَدَّى

وادَّعَيْتُ الشَّيءَ: زعمتُه لي، حقا كان أو باطلا، وقوله تعالى: ﴿هَذَا الَّذِى كُنْتُم بِهِ تَدَّعُونَ﴾ (٢) ، جاء في التفسير: تُكَذّبُون. وتأويله في اللغة: هذا الذي كنتم من أجله تَدَّعُون الأباطيل والأكاذيب. ومن قرأ (تَدْعُونَ) بالتخفيف، فالمعنى: هذا الذي كنتم به تستعجلون وتدعون الله، في قولهم: ﴿اللَّهُمَ إِن كَانَ هُوَ الْحَقَ مِنْ عِندِكَ فَأُمْطِر كَانَ عَندِكَ فَأُمْطِر عَلَيْنَا حِجَارَةً مِّنَ السَّمَآءِ﴾ (٢) . ويجوز أن يكون يَدَّعُونَ: يَفْتَعِلُون، من الدُّعاءِ، ومن يكون يَدَّعُون: يَفْتَعِلُون، من الدُّعاءِ، ومن يكون يَدَّعُون: يَفْتَعِلُون، من الدُّعاءِ، ومن الدُّعاءِ، ومن الدَّعْوَى. والاشمُ الدَّعْوَى، والدِّعْوةُ.

والدَّعِيُّ: المنسوبُ إلى غير أبيه، وإنَّه لَبِيِّنُ الدِّعْوَةِ، والدَّعْوَةِ، الفتح لِعَدِى الرّبابِ وسائرُ العرب يَكْسِرها بخلاف ما تقدَّم في الطعامِ. وحَكاه اللحياني: إنه لبَيِّنُ الدِّعاوَةِ، والدَّعاوةِ.

والدَّعْوَةُ : الحِلْفُ ؛ يقال : دَعْوةُ بنى فلانِ فى بنى فُلانٍ .

وتداعَتِ الحيطانُ : انْقاضَتْ .

ودَاعَيْناها عليهم: هدَمْناها.

<sup>(</sup>١) اللسان.

<sup>(</sup>٢) الملك: ٢٧.

<sup>(</sup>٣) الأنفال: ٣٢.

<sup>(</sup>۱) یس: ۵۷.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) المعارج: ١٧.

وتَدَاعى عليه العَدُوُّ من كُلِّ جانبِ : أقبل ، من ذلك .

ودَاعاه: حاجاهُ وفاطَنَهُ.

**والتَّدَاعي** : التَّحاجِي .

والأُدْعِيَّةُ ، والأُدْعُوَّةُ : ما يَتَدَاعَوْنَ به . سيبويه : صحَّتِ الواوُ في أُدْعُوَّةٍ ؛ لأنه ليس هناك ما يَقْلِبُها ، ومن قال : أُدْعِيَّةٌ فَلخِفَّةِ الياءِ ، على حَدِّ : مَسْنِيَّةٍ .

## مقلوبه: [وع د]

وَعَدهُ الأَمْرَ وَبِهِ عِدَةً وَوَعْدًا وَمَوْعِدًا وَمَوْعِدَةً وَمَوْعُودًا وَمَوْعُودَةً، وهو من المصادر التي جاءت على يَفعول ومَفْعُولة كالمَحْلُوف والمَرْجُوع والمَصْدُوقَةِ والمُكْذُوبَةِ. قال أبن جنّى: ومما جاء من المصادرِ مجمُوءا مُعْمَلًا قولهم :

### \* مَوَاعِيد عُرْقُوبِ أَخاه بِيَتْرَب \*

والوَعْدُ من المصادرِ المجموعة ، قالوا : الوُعود . حكاه ابنُ جنِّى . وقوله تعالى : ﴿وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَذَا الوَعْدُ إِن كُنتُدُ صَلاقِينَ ﴿ أَن أَى إِنجَازُ هذا الوَعْدِ ، أَرُونا ذلك . وقوله : ﴿وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ الوَعْدِ ، أَرُونا ذلك . وقوله : ﴿وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ الَوَعْدِ اللَّهِ وَاللَّهُ وَإِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَالْمُوا ؛ إنّما اخترنا هذا ؟ وقالوا : إنّما اخترنا هذا ؟

لأن المُواعَدَة إنما تكون من الآدَمِيِّينَ فاختاروا وَعَدْنا وقالوا: دَلِيلُنا قوله: ﴿إِنَ اللّهَ وَعَدَكُمْ وَعُدَ اللّهَ وَعَدَكُمْ وَعُدَ اللّهَ وَعَدَلَ اللّهَ وَعَدَكُمُ وَعُدَ اللّهَ عَلَا أَسُلُهُ هَذَا اللّه ذَكُرُوه ليس مثلَ هذا ؟ وأمَّا وَاعَدْنا هذا فَجَيِّدٌ ؟ لأنَّ الطاعة في القَبُول بمنزلةِ المُواعَدَةِ فهو من اللَّه تعالى وَعْدٌ ، ومن مُوسَى صلى اللَّه عليه وسلم قَبُولٌ واتباعٌ ، فَجَرَى المُواعَدَةِ .

والميعادُ: وقْتُ الوَعْدِ ومؤضِعُه. وقد تواعدَ القومُ، واتَّعَدُوا.

وَوَاعَدَهُ الوقْتَ والمؤضع. وفي التنزيل: ﴿وَوَعَدَنَا مُوسَىٰ ثَلَاثِينَ لَيَّلَةً﴾ (٢) وَقُرِئَ (وَوَعَدَنَا) قال ثعلبٌ: فَوَاعَدْنَا مِن واحد. فَوَاعَدْنَا مِن واحد. وقال (٣):

فَوَاعِدْ بِهِ سَرْحَتَىٰ مالِك

أوِ الذي بينهما أسهلا

وَوَاعَدَه فَوَعده : كان أَكْثَرَ وَعْدًا منه .

وفرس وِاعِدٌّ: يَعِدُك جَرْيا بعد جَرْي .

وأرْضٌ واعِدَةً : كَأَنُّهَا تَعِدُ بالنباتِ .

وسَحابٌ وَاعِدٌ : كَأَنَّه وَعَدَ بِالْمَطْرِ .

ويَوْمٌ واعِدٌ : يَعِدُ بالحَرّ .

والوَعِيدُ: التَّهَدُّدُ، وقد أَوْعَدَه، وتَوَعَدُه. وتَوَعَدُه. قال الفَرَّاءُ: يقال: وَعَدْتُه خيرًا، ووعَدْتُه شرًا، بإسقاط الألف، فإذا أسقطوا الخيرَ والشرَّ قالوا في الخير: وَعَدْتُه. وفي الشرّ: الوَعْدُ والعِدَةُ، وفي الشرّ: الإيعادُ والوَعيدُ. فإذا قالوا: أَوْعَدْتُه بالشرّ، أَتْبتوا اللّف مع الباءِ، وأنشد لبعض الرُّجَّادُ

<sup>(</sup>١) إبراهيم: ٢٢.

<sup>(</sup>٢) الأعراف: ١٤٢.

<sup>(</sup>٣) اللسان.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وعد وعرقب وترب ونسب لجبيهاء والأشجعي ومعجم البلدان يترب .

 <sup>(</sup>٣) يونس: ٤٨، والأنبياء: ٣٨، والنمل: ٧١، وسبأ: ٢٩، ويس: ٨٤، والملك: ٢٥.

<sup>(</sup>٣) البقرة : ٥١ .

دوع

\* أَوْعَدَنِي بِالسُّجْنِ وِالْأَدَاهِمِ \*

\* رِجْلِي ورِجْلِي شَثْنَةُ المناسِمُ \*

وقال ابنُ الأعرابيّ : أَوْعَدْته خَيْرًا ، وهو نادرٌ ، وأنشد :

يبشطنى مراة ويوعدني فَضْلًا طَرِيفًا إلى أيادِيه

# مقلوبه : [د و ع]

**دَا**عَ دَوْعا: اسْتَنَّ عادِيا وسابِحا. والدُّوعُ: ضَرْبٌ من الحوت ، يمانِيةٌ .

#### مقلوبه: [و د ع]

الوَدْعُ، والوَدَعُ: مَناقِفُ صِغارٌ، تخرجُ من البَحْرَيْنِ، تُزَيَّنُ بها العَثاكِيلُ، وهي: خَرَزٌ بِيضٌ جُوفٌ في بُطونها شَقٌّ كشقّ النَّوَاةِ ، واحِدَتُها وَذعَةٌ وَوَدَعَةً .

وَوَدُّعَ الصُّبئُ : وَضَع في عُنُقه الوَدَعَ . وَوَدَّعَ الكَلْبَ: قَلَّدَه الوَدَعَ ، قال (٢): يُودُعُ بِالأَمْرَاسِ كُلُّ عَمَلُسِ من المُطْعَماتِ اللَّحْمَ غيرِ الشواجن

أى : يُقَلِّدُها وَدَع الأَمْرَاس .

وذُو الوَدْعِ: الصَّبِيُّ ؛ لأنه يُقَلَّدُها ما دام صغيرًا: قال جميلٌ :

ألم تَعْلَمي يا أُمَّ ذي الوّدْع أنَّنِي أضَاحِكُ ذِكْرَاكُمُ وأَنْتِ صَلُود

وهو يَمْرُدُني الوَدْعَ وَيَمْرُثُني : أي يخدَعُني ، كما يُخْدَع الصَّبِيُّ بالوَدَع فيُخَلِّي يَمْرْثُها، ويقال للأخمق: هو كَيْرُدُ الوَدَع، يُشَبُّه بالصَّبيِّي.

والدُّعَةُ ، والتُّدَعَةُ - على البَدَل - : الخفضُ في العَيْش ، وَدُعَ وَدَاعَةً فهو وَدِيعٌ وَوَادِعٌ ، وتَوَدُّعَ ،

وَوَدُّعَه: رَفُّهَهُ، والاسمُ المُؤدُوعُ، فأما

إذا ما اسْتَحَمَّتْ أَرْضُه منْ سَمائِهِ

جَرَى وَهُوَ مَوْدُوعٌ وَوَاعِدُ مَصْدَقِ فَكَأَنَّهُ مَفْعُولٌ مِن الدَّعَةِ ، أي : أنه ينالُ مُتَّدِعًا من الجَرْي ما يَسْبق به (١) . فإن قلت فإنَّه لفظُ مفعول ولا فِعْل له ؛ إذ لم يَقُولُوا : وَدَعْتُه في هذا المعنى . قيل: قد تجيء الصّفة ولا فِعْلَ لها، كما مُحَكِيَ من قولهم: رَجُلٌ مَفْئودِ للْجَبَانِ ، وَمُدَرْهَمٌ للكثير الدَّرْهم، ولم يقولوا: فُئِدَ ولا دُرْهِمَ.

ووَدَعَ الشَّيءُ يَدَعُ، واتَّدَعَ، كلاهما: سَكَنَ، وعليه أنشد بعضهم بيتَ الفرزدق ('':

وعَضَّ زَمانِ يابْنَ مَرْوَانَ لَم يَدَعُ

منَ المال إلَّا مُشحَتُّ أُو مُجَلَّفُ فمعنى لم يَدَعُ : لم يَتَّدِعُ ولم يَثْبُتْ ، والجملةُ بعد زمانٍ في موضع جَرٌّ لكونها صفةً له ، والعائِدُ منها إليه محذوف ؛ للعِلم بموضعه . والتقديرُ فيه :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: وهو لخفاف بن ندبة.

<sup>(</sup>٢) في اللسان: أي أنه يقال متدعا وبصيغة اسم المفعول، من الجرى متروكا لا يضرب ولا يزجر ما يسبق.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج: ودع وعملس ومرس ، وهو للطرماح ديوانه ١٧١، وليس فيه شاهد: يوزع بالأمراس، كما أنه في عملس. (٣) اللسان والتاج وديوان جميل ٢٢ هذا ، وفي نسختي كوبرللي والمغرب: قال ابن أحمر .

لم يَدَعُ فيه ، أو لأجله من المال إلَّا مُسْحَتُ أو مُجَلَّفُ ، فيرتفع مُسْحَتٌ بفعله ومجلَّفٌ عطفٌ عليه .

وأؤدع النَّوْبَ، وَوَدَّعه: صَانَه. والميدَّعُ، والميدَعَةُ، والميدَاعَةُ: ما وَدَّعَهُ به، قال<sup>(۱)</sup>:

هى الشمش إشراقا إذا ما تزيَّنَتْ
وشِئهُ النَّقَى مُغْترَةً فى الموادعِ
وثَوْبٌ مِيدَعٌ، صفةٌ، قال الضَّبِيُ :
أُفَدَمُه قُدُّامَ نَفْسِى وأتَّقِى
بهِ المؤت إنَّ الصُّوفَ للخزِّ مِيدَعُ
وقد يُضَاف.

والميدَعُ أيضًا: الثوبُ الذى تَبْتَذِلُه المرأةُ فى بَيْتِها.

والميدَع، والميدَعَةُ: النَّوْبُ الخَلَقُ.

وَوَدَعَه يَدَعُه: تَركه، وهي شاذَّة. وكلام الغَرَب: دَعْني وذَرْني، ويَدَعُ ويَذَر، ولا يقولون: وَدَعْتُك ولا وَذَرْتُك. استغنّؤا عنها بِتَركْتُك. والمصْدَرُ فيهما تَرْكًا، ولا يقال: وَدْعا ولا: وَذْرًا - وحكاهما بعضُهُم - ولا: وَادِع، وقد جاء في بيت الفارسيّ، أنشده في البَصرِيًّاتِ

فأيُّهُما ما أتبَعَنُّ فإنَّنِي حاليَّ أنا وَادِعُ حَرِينٌ على تَركِ الذي أنا وَادِعُ

وقرأ بعضُهم: (ما وَدَعَك رَبُك) (١) قال (٢) : وكان ما قَدَّمُوا لأنْفسِهم

أكثر نفعا من الذى وَدَّعُوا وقال ابنُ جنِّى: إنما هذا على الضَّرُورةِ؟ لأن الشَّاعر إذا اضْطُرَّ جازَ له أن يَنْطقَ بما يُبِيحُه القياسُ، وإن لم يَرِدْ به سَمَاعٌ، وأنشد قول أبى الأسود<sup>(٣)</sup>:

لیت شِعْرِی عن خلیلی ما الَّذی

غالبه في الحُبّ حتَّى وَدَعَهُ وَمَا وَعَلَيه قراءَة بعضهم: (ما وَدَعَك رَبُّك وَما قلى) ؛ لأن التَّرْكَ ضَرْبٌ مِنَ القِلَى، قال: فهذا أحْسَنُ من أن تُعِلَّ باب استحود، واستَنْوَقَ الجَمَلُ؛ لأن استعمالَ وَدَعَ مُرَاجَعَة أَصْلِ، واعتِلالَ استحوذَ واستَنْوَق ونحوهما مِن المُصَحِّحِ تَرْكُ أَصْلِ، وبين مُرَاجَعة الأُصولِ وتَرْكِها ما لا خفاء به. وقالوا: لم يُدَعْ ولم يُذَرْ شاذّ، والأَعْرَف لم يُودِيْعُ ولم يُذَرْ شاذّ، والأَعْرَف لم يُودِيْعُ ولم يُوذَرْ. وهو القياس.

والوَدَاعُ: التَّرْكُ، وقد وَدَّعَه، وَوَادَعَهُ.

وَوَدَّعَه ، وَوَادَعَه: دَعا له. من ذلك، قال ( دُنُهُ : قال ( دُنُهُ : الله عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ الله عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ

فَهاج جَوَى فى القَلْبِ ضُمِّنَهُ الهوَى ببَيْتُونَةِ يَنْأَى بها منْ يُوادِعُ

وَتَوَدُّعَ القَومُ ، وَتَوَادَعُوا : وَدَّع بعضُهم بعضًا . والوَدَاءُ : القِلَى .

 <sup>(</sup>١) الضحى: ٣، ونسب اللسان هذه القراءة لعروة بن الزبير.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج، ثم ذكر أنه روى لأنس بن زنيم الليثي.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج، وهو لذى الرمة ديوانه ٣٥٨.

<sup>(</sup>٢) رواياتها : مقترة واللسان، مغترة الديوان، وبهامشه : رويت معترة، أى وهي غافلة في ميدعها .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج.

والمُوَادَعَةُ ، والتَّوَادُعُ : شِبْهُ المُصالحَةِ .

والوَدِيعُ: العَهْد. وفي حَدِيثُ طَهْفَة قال صلى الله عليه وسلم: (لكُمْ يا يَنِي نَهْدِ وَدائعُ الشركِ). وتوادَع القومُ: أعطى بعضُهم بعضًا عَهْدًا. وكُلُّه من المصالحَة. حكاه الهَرَويُ في الغَريين.

واسْتَوْدَعَهُ مالًا، وأَوْدَعَه إِيَّاه: دَفَعَهُ إليه؛ ليكون عنده.

وأؤدَعَهُ: قَبِلَهُ منه .

والوَدِيعةُ: ما اسْتُودِعَ، وقوله تعالى: ﴿ فَسُنَقَرُهُ وَمُسْتَوْدَعُ: ما فى الأَرْحامِ. واستعارَه على رضى الله عنه للحِكْمة والحجّة فقال: بهم يَحْفَظُ اللهُ حُجَجَهُمْ حتى يُودِعُوها فى قلوب أَشْباهِهمْ.

وطائرٌ أُوْدَعُ: تحت حَنَكِه بياضٌ.

والوَدْعُ ، والوَدَعُ : اليزبُوعُ .

والوَدْعُ: الغَرَضُ يُؤمَى فيه .

والوَدْعُ: وَثَنَّ .

وذاتُ **الوَذ**عِ: وَثَنَّ أَيضا .

وذاتُ الوَدْعِ: سفينةُ نوحِ عليه السلامُ، كانت العَرَبُ تُقْسِمُ بها فتقول: بِذَاتِ الوَدْع. قال عَدِى بنُ زَيْدِ العِبادِئُ

كلَّا يَمِينا بِذَاتِ الوَدْعِ لَوْ حَدَثْثُ

فيكُمْ وقَابَل قَبْرُ المَاجِدِ الرَّارَا يعنى بالماجد: النَّعمَانَ بنَ المنذرِ. والزَّارَ، أَرَاد: الزَّارَةَ بالجزيرةِ، وكان النعمانُ مَرِضَ هنالك. والوَدْعُ – بسكون الدال – حائرٌ يُحاط عليه

حائِطٌ يَدْفِنُ فيه القومُ موتاهم ، حكاه ابنُ الأعرابي عن المشروجِيّ ، وأنشد (١٠) :

لعمرى لقد أوفى ابنُ عوف عشِيَّةً

علی ظَهْرِ وَدْع أَتْقَن الرَّصْفَ صَانعُه وفی الوَدْعِ لو یَدری ابنُ عوف عشیّةً

غِنَى الدهر أو حَنْفٌ لمن هو طالِعُهُ قَال الْمَسْروجِيُ (٢) : سمعتُ رجلًا من بنى رُوئِيَة ابنِ قُصَيَّة (٢) بنِ نَضْر بن سَعْد بن بَكْرٍ يقول : أوْنى رَجُلٌ منًا على ظَهْرِ وَدْعِ بالجُمْهُورَةِ - وهى حَرَّة لبنى سَعْد بنِ بَكْر - قال : فسمعت فى جانب الوَدْعِ قائلا يقول ما أنشدْناه ، قال : فَخَرج ذلك الرَّجُلُ حَتَّى أَتَى قريشا فأخبر بها رجلا من قريش ، فأرسل معه بضعة عشرَ رجلا ، فقال : الحفِرُوه فأرسل معه بضعة عشرَ رجلا ، فقال : الحفِرُوه فأرسل معه بضعة عشرَ رجلا ، فقال : الحفِرُوه فمات ستَّةٌ منهم أو سبعة ، وانصرف الباقون ذاهبة فمات ستَّةٌ منهم أو سبعة ، وانصرف الباقون ذاهبة فمات ستَّةٌ منهم أو سبعة ، وانصرف الباقون ذاهبة قال : وَلَمْ يَعُدُ له بعد ذلك أحدٌ ، كلُّ ذلك حكاه ابنُ الأعرابيّ عن المَسْرُوجِيّ .

وجمع الوّدْع: وُدُوعٌ ، عن المسروجيّ أيضًا.

والوَدَاعُ: واد بمكة، وثَنيَّةُ الوَدَاعِ منسوبةً إليه. ولما دخل النبى صلى اللَّه عليه وسلم مكة يوم الفتح استقبلَه إماء مكة يُصَفَّقْنَ ويَقُلْنَ (1):

> طلع البدُرُ علينا من ثنيًات الوَداعِ وَجَبَ الشكرُ علينا ما دعا للهِ دَاعى

ാ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) في اللسان : المسروحي .

<sup>(</sup>٣) في اللسان: قصيية.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) الأنعام: ٩٨.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

ووادعَة: قبيلةً، إما أن تكون من هَمْدَان، وإما أن تكون هَمْدانُ منها.

## العين والتاء والواو

عَتَا عُتُوًا وعُتِيًا: استكبر وجاوز الحَدُّ، فأما قوله (١): أَدْعُوك يا رَبّ من النار التي

أعددتها للظالم العاتى العتى فقد يجوز أن يكون أراد: العَتِيُّ ، على النسب كقولك : رجل حَرِحٌ " وسَتِّه ، وقد يجوز أن يكون أراد العَتيَّ فَخَفَّف ؛ لأن الوَزنَ قد انتهى فارْتَدَعَ.

[والعاتي: الشديدُ الدخولِ في الفساد، المُتَمَةِد الذي لا يقبَلُ موعظة ] .

وتَعَّتَى فلان : لم يُطِعْ .

وعَتا الشيخُ عُتِيًّا وعَتِيًّا - بفتح العين - :

وعَتَّى بمعنى (حتى) هُذَائِئةٌ ، وقرأ بعضهم (عَتَّى حِين) أي حَتَّى حِين.

وعَثْوَةُ : اسمُ فرسٍ .

#### مقلوبه: [ت و ع]

تَاعَ اللَّبَأُ والسَّمْنَ بِكِسْرَةِ خُبْزِ يَتُوعُه: كَسَرَهُ بها ، أَوْ أَخَذَهُ .

## العين والظاء والواو

عَظاهُ عَظْوا ، اغْتالَه فَسقاه ما يَقْتُلُه ، وكذلك إذا تناؤله بلسانِه .

(٤) وحتى حين، يوسف: ٣٥، والمؤمنون: ٢٥، ٥٤، الصافات: ١٧٤، ١٧٨، والذاريات: ٤٣.

وفَعَل به ما عَظاهُ: أي ما ساءَه .

وعَظِيَ البعيرُ عَظًا فَهُو عَظِ: أَكْثَرَ من أَكُل العُنْظُوانِ فَتَوَلَّد وجَعٌ في بَطْنِه .

وعَظا الرَّجُلَ : ساءَهُ .

### مقلوبه: [وعظ]

الوَعظُ، والعِظَّةُ، والمَوْعِظَةُ: تَذْكِرَتُك الإنسانَ بما يُليِّنَ قَلْبُه من ثواب وعِقابٍ ، وفي التنزيل: ﴿فَمَن جَآءُ مُ وَعِظَةٌ مِن زَيِّدٍ ﴾ . لم يجيء بعلامة التأنيث ؛ لأنه غير حقيقي ؛ أو لأن الموعظة في معنى الوعْظِ ، حتى كأنه قال : فمن جاءه وعظٌ من ربِّه . وقد وعَظَه وعْظا، واتَّعْظَ هُوَ: قَبلَ المؤعِظَةِ.

### العين والذال والواو

العَذَاةُ: الأرض الطُّيِّبةُ التُّرْبَةِ الكريمةُ النَّبِتِ. وقيل: هي الأرض البعيدةُ من الناس ، قال ذو الرُّمة ( ) . بأرْضِ هِجانِ التُّرْبِ وَسْمِيَّةِ الثَّرَى

عَذَاة نأتْ عنها المُلُوحَةُ والبَحْرُ والجمع عَذَوَاتٌ وعَذُي .

والعِدْى : كالعَذَاةِ قُلبت الواوُ ياءً الضعْفِ الساكن أن يَحْجُزَ ، كما قالوا : صِبْيَةٌ ، وقد قيل : إنه ياء . والاسمُ: العَذَاءُ.

وأرض عَذاة : إذا لم يكن فيها حَمْض ولم تكن قريبة من بلاده.

والعَذَاةُ : الخامَةُ من الزَّرْعِ .

<sup>(</sup>٢) في نسخ المحكم: جرح، والتصويب من اللسان عتى وحرح. (٣) زيادة من كوبرللي والمغرب.

<sup>(</sup>١) البقرة: ٢٧٥.

<sup>(</sup>٢) في نسخة دار الكتب زيادة عما في نسختي المغرب وكوبرللي، وهي مكررة ستأتي ونصها: ووجمعها عذوات وعذي. .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ٢١١.

<sup>(</sup>٤) في كوبرللي والمغرب: قلبت الياء واوا .

والعَذَوَانُ : النشيط الخفيفُ الذي ليس عنده كَبِيرُ حِلْم ولا أصَالَةٍ ، عن كُرَاع ، والأُنْثى بالهاء .

## مقلوبه: [ع و ذ]

عاذ به عَوْذًا وعِياذًا ومَعاذًا : لاذَ به .

ومَعاذَ الله: أى عِياذًا بالله. قال سيبويه: وقالوا: عائِذًا بالله من شَرّها. فوضعوا الاسمّ مَوْضعَ المصدرِ، قال عبدُ الله السهمِيُّ :

ألحيق عَذَابَكَ بالقَوْم الَّذِين طَغَوْا

وَعَائِذًا بِكَ أَن يَغْلُوا فَيُطْخُونى وَطِيرٌ عَائِذَةٌ بَجَبَل وغيره ما يَعْدُمُ بَجَبَل وغيره مما يمنعُها، قال بَحْدَجٌ يهْجُو أَبا نخيلةً (٢)

- \* لاقى النُّخَيْلاتُ حِناذًا مِحْنَذَا \*
- \* شَرًّا وَشَلًّا للأعادِي مِشْقَذَا \*
- \* وقافياتٍ عارماتٍ شُمَّذَا \*
- \* كالطُّيرِ يَنْجُونَ عِياذًا عُؤَّذَا \*

كرَّرَ مبالغةً فقال: عِياذًا عُوَّذا. وقد يكون عِياذًا هُنا مصدرًا.

وتعوَّذ بالله، واسْتَعاذ، فأعاذَه وعَوَّذَه.

وَعَوْدٌ باللهِ منك: أي أعوذ بالله منك، قال (٢٠):

- \* قالت وفيها حَيْدَةٌ وذُعْرُ \*
- \* عَوْذٌ بِرَبِّي مِنْكُمُ وَحُجْرُ \*

والعَوْذَةُ ، والمعاذَةُ : الرُقْيَةُ يُرْقَى بها الإنسان من فَزَع أو مجنُونِ ؛ لأنه يُعاذُ بها ، وقد عَوَّذَه .

والمُعُوِّذَتانِ: سُورَةُ الفَلَقِ وتالِيَتُها؛ لأن مبدأ كلّ واحدةِ منهما ﴿قُلْ أَعُوذُ﴾.

والعَوْذُ: ما عِيذَ بِهِ من شجرٍ وغيرِه .

والغوَّدُ من الكَلاِّ: ما لم يَوْتَفعْ إلى الأَعْصَانِ وَمَنَعَهُ الشَّجُوُ من أَن يُوْعَى ، من ذلك . وقيل : هي أشياءُ تكون في غِلَظٍ لا ينالُها المالُ ، قال الكميت (١):

خَلِيَلَيَّ خُلُصانِيُّ لَم يُبْتِي خُبُّها

من القلب إلا عُوَّذًا سَيَنالها والعُوَّدُ ، والمُعَوَّدُ من الشجر: ما نَبَت في أصل هَدَفِ أو شَجَرَةٍ ؟ لأنه كأنه يُعَوَّد بها ، قال (٢٠):

إذا خرجَتْ من بَيْتها راقَ عَيْنَها

مُعَوَّذُهُ وأَعْجَبَتْها العَقائقُ وقيل: المُعَوِّذُ - بالكسر - : كلَّ نَبْتِ فى أَصْلِ شجرةٍ أو حَجرٍ أو شىءٍ يُعَوَّذُ به . وقال أبو حنيفة: العَوَدُ : السَّفير من الوَرَقِ ، وإنما قيل له : عَوَدٌ ؛ لأنه يَعْتَصِم بكلّ هَدَفٍ ويَلْجَأُ إليه ويَعُوذ به .

والعُوَّدُ من اللَّحْم: ما عاذ بالعَظْم. قال : ثعلب : قلت لأعرابي : ما طَعْمُ الخُبز؟ قال : أُدْمُه. قال : قلت له : ما أَطْيَبُ اللَّحْم؟ قال : عُوَّذُه.

وناقة عائِلاً: عاذ بها وَلَدُها ، فاعِلٌ بمعنى مَفْعُولٍ. وقيل هو على النَّسَبِ.

والعائذ: كلُّ أنثى إذا وَضَعَتْ مُلدَّةَ سبعةِ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وهو لكثير في ديوانه ١/ ١٣٨.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ١/ ١٧١.

 <sup>(</sup>٢) اللسان والتاج واقتصر على الأخير ، هذا وانظر اللسان المواد
 «حوذ وشمذ وحنذ وشقذ، ففيها الأبيات أيضًا .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج، وانظر مادة حجر.

أيام؛ لأن ولدها يَعُوذ بها. والجمع عُوذٌ، وقد عاذَتْ عِياذًا، وأعاذَتْ وهي مُعِيذٌ، وأعْوَذتْ.

والعائِدُ من الإبل: الحديثةُ النُتَاجِ إلى خَمْسَ عشرةَ أو نحوها، من ذلك أيضًا.

وعاذَت بولَدِها: أقامتْ معه، وحَدِبَتْ عليه ما دام صَغيرًا، كأنه يُرِيدُ: عاذَ بها وَلَدُها، فقلبَ. واسْتَعارَ الرَّاعي أَحَدَ هذه الأشياءِ للوَحْشِ فقال :

لها بِحَقِيلِ والنُّمَيرَةِ مَنْزِلٌ

تَرَى الوَحشَ عُوذاتِ به وَمَتاليا كسَّر عائِذًا على عُوذٍ ، ثم جمعه بالألف والتاء (٢) (٢): : [وقول مليح الهذلي ] :

وعاج لها جاراتها العِيسَ فارْعَوَتْ

عَلَيها اعْوِجاجَ المُعُوذَاتِ المَطافلِ قال السُّكرى: المُعُوذَاتُ: التى معها أولادها. وأَفْلَتَ<sup>(١)</sup> منه عَوَ**ذًا**: إذا خَوَّفَه ولم يَضرِبْه، أو ضَرَبَه وهو يريد قَتْلَه، فلم يَقْتله.

وَعَوَدُ الناسِ: رُذالهم، عن ابن الأعرابيّ. وبنو عَيَذِ اللهِ: حَيّ.

وبنو عائذةً : من بني ضَبَّةً .

وبنو عَوْذَة : من الأَزْدِ .

وبنو عَوْدَى - مقصور - : بَطْن ، قال الشاعر (٥) :

ساقَ الرُّفَيْدَاتِ مِنْ عَوْذَى ومنْ عممٍ والسَّبْىَ مِنْ رَهْطٍ رِبْعَىِّ وَحَجَّارِ **وعائذُ** اللهِ: حَيِّ من اليمن.

وعُوَيِلَة : اسم امرأة ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد (١) :

فَإِنَّى وَهِجْرَانَى عُوَيْذَةَ بَعْدَمَا تَشَعَّبَ أَهْوَاءُ<sup>(٢)</sup> الفُؤَادِ الشَوَاعبُ وعاذٌ: قريةٌ معروفةٌ. وقيل: ماءٌ بِنَجْرَان، قال ابنُ أحمر<sup>(٣)</sup>:

عارضْتُهم بِسُوَّالِ هلْ لكُمْ خَبَرٌ مَنْ حَجَّ من أَهْلِ عاذِ إِنَّ لَى أَرَبَا والعادُ: موضع، قال أبو المُؤرَّق (١٠): تركْتُ العاذَ مَقْلِيًّا ذَميما إلى سَرَفِ (٥) وأجْدَدْتُ الذَّهابا

## العين والثاء والواو

العثا: لَوْنٌ إلى السَّوَادِ مع كثرة شَعَرِ . [والأَعْفَى: الكثير الشَّعَرِ الجافى السَّمِجُ ، والأُنثى عنْوَاءُ .

والعُثْوَةُ: مُجفُوفُ شَعَرُ ] الرأس والْتِبادُه،

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>٢) في نسخة دار الكتب: أهواء بالنصب، والنسختان الأخريان
 لم تضبطا، والتصويب من اللسان، ولأن تشعب غير متعدية،
 وإنما هي مطاوع شعبه تشعيبا فتشعب. والشواعب: صفة لأهواء.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج، ومعجم البلدان: عاذ.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج، ومعجم البلدان: عاذ.

 <sup>(</sup>٥) هكذا ضبطت في المصادر: وبفتح السين والراء، لكن المكان
 في معجم البلدان: سرف وبفتح فكسره ولعلها شرف.

<sup>(</sup>٦) خلت منها كوبرللي والمغرب.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج. ومعجم البلدان «النميرة».

<sup>(</sup>٢) زيادة من كوبرللي والمغرب واللسان .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) في اللسان أُفلت: «بالبناء للمجهول».

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

وَبُعْدُ عَهْده بِالْمُشْطِ . وَعِشَى عَثَا ، وَضِبْعَانُ أَعْنَى كَثِيرِ الشّعر ، والأنثى عَثْوَاء والجمع عُثْقُ وعُثْمَ ، معاقبة .

وعثًا عَثْوًا (1) ، وعَثِى عُثُوّا: أفسد أشدَّ الإفسادِ ، وقد تقدَّمَتْ هذه الكلمة في الياءِ على غير هذه الصِّيغة من الفِعْل .

مقلوبه: [ع و ث]

العَوِيثَةُ: قُوصٌ يُعالَجُ من البَقلة الحمقاءِ بزيتٍ.

مقلوبه: [ث ع و]

. \* النَّعْوُ: ضَرْبٌ من التمْرِ، وقيل: هو ما عظم منه. وقيل: هو ما لان من البُسْر، حكاه أبو حنيفة، والأعْرَفُ النَّعْوُ.

### مقلوبه: [وع ث]

الوَعْثُ من الرَّملِ: ما غابَتْ فيه الأرْمُلُ وأخفافُ الإبل. وقيل: الوَعْثُ من الرملِ: ما ليس بكثيرِ جدًّا. وقيل: هو المكانُ اللَّيْنُ، أنشد ثغلبٌ (٢٠) ومِنْ عاقِرِ تَنْفِي الألاءَ سَراتُها

عِذَارَيْنِ من جَرْدَاءَ وَعْثِ خُصُورِها رفع خُصُورَها بِوَعْثِ لأنه في معنى لَيْنُ فكأنه قال: ليُّنِّ خصورُها. والجمعُ وُعُوثٌ وَوُعْثٌ.

[وَمَرَةٌ وَعْثَةُ الأَرْدافِ: اليَّنَتُها] . فأما قول وُوَيَةً . وُعَثَةُ الأَرْدافِ: وُيَتَهُا] . فأما قول وُوَيَةً . وَالْمَا وَلِيقُوا الْمُؤْدِّ وَالْمَا وَل

\* ومِنْ هَوَاىَ الرُّجُّحُ الأثائِثُ \*

\* تُميلُها أغجازُها الأواعِثُ \*

فقد يكون جمْعَ وعْثِ على غيرِ قياسٍ ، وقد يجوز أن يكون جَمَعَ وَعْثا على أَوْعُثِ ، ثم جمع أَوْعُثا على أَوَاعِثَ .

والوَعْثاءُ : كالوَعْثِ . وقالوا :

\* على ما خَيَّلتْ وَعْثَ القَصِيمِ \* إذا أمرته بركوب الأمر على ما فيه، وهو مَثَلٌ (١):

وَوَعِثَ الطريقُ وَعْثا وَوَعَثا ، وَوَعُث وُعُوثَة ، كلاهما : لانَ ، فعاد كالوَعْثِ .

وأَوْعَثُ: وقع في الوَعْثِ.

وَوَعْثَاءُ السَّفَرِ: مَشَقَّتُه وشِدَّته.

والوُعُوثُ: الشُّدَّةُ، قال صخرُ الغَيُّ ":

يُحَرِضُ قومَه كي يَقتلوني على المُزَنِيّ إذْ كَثرَ الوُعُوثُ<sup>(٣)</sup>

# مقلوبه (''): [ث و ع]

قال أبو حنيفة: الثُّوعُ: شجر من شجر الجبال عِظامٌ يَسْمُو، له ساقٌ غليظة، وعناقيدُ كعناقيد البُطْم، وهو مما تدوم خُضْرَتُه، وورقه مثل وَرق الجَوْزِ، وهو سَبطُ الأغصان ولا يُنتفع به في شيء، واحدته تُوعَةً.

## العين والراء والواو

عراه عَرْوًا ، واغتراه ، كلاهما : غَشِيَّهُ ؛ طالبا معروفه .

<sup>(</sup>١) ضبط اللسان كعتو .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) خلت منها نسخة دار الكتب في هذا الموضع ، ثم جاءت بعد ذلك في موضع لا يتفق معها .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج، وانظر مادتي أثث ورجح، ومجموع أشعار العرب ٣/ ٢٩.

 <sup>(</sup>١) هنا جاءت في نسخة دار الكتب جملة: (ومرة وعثة:
 الأرداف: لينتها).

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/٣٣.

<sup>(</sup>٣) فسر في ديوان الهذليين بأن الوعوث: الخلط، يقال: أوعث: إذا خلط وأفسد.

<sup>(</sup>٤) في نسخة المغرب سقط من هنا إلى مادة (بعك) .

وعَرَانَى الأَمْرُ عَرْوًا ، واغْتَرانَى : غَشِينَى . وأَعْرَى القومُ صاحِبَهُم : تركوه .

والغَرَوَاءُ : الرُّعْدَةُ .

وقد عَرَثُهُ الحُمُّى . وأكثر ما يُستعمل فيه صيغة ما لم يُسَمَّ فاعِلُهُ .

والعُرَوَاءُ: ما بين اصفرارِ الشمس إلى الليل، إذا هاجت ريح باردةً.

ورِيخ عَرِى، وعَرِيَّة : باردة ، وليلة عَرِيَّة كذلك ، وأغرَيْنا : أصابنا ذلك ، ومن كلامهم أهْلَكَ فقدْ أغرَيْت ، [أى : غابت الشمس وبردت] .

وعُزُوَةُ الدَّلْوِ والكُوزِ ونحوِهِ : مَقْبِضُه .

وعُزُوَةُ القميص: مَدْخَلُ زِرّهِ .

وعَرَّى القيمصَ ، وأغرَاه : جعل له عُرًا .

وعَرِّى الشيءَ: اتخذ له عُرْوةً .

وقوله تعالى: ﴿ فَقَــٰدِ ٱسْتَمْسَكَ بِٱلْمُرْوَةِ ٱلْوُنْفَىٰ ﴾ (١) ، قال الزجّائج: العُروة الوُثقى: قول: لا إله إلا الله.

وعُزُوتا الفَرْج: لَحَمّْ ظاهرٌ يَدِقُّ فيأْخذُ يَمْنَةً ويَسْرَةً مع أَسْفل البطن. وفَرْجٌ مُعَرُّى: إذا كان كذلك.

والغُوْوَةُ من النبات: ما بقى له خُضرة فى الشتاء تتعلق به الإبلُ حتى تُدْرِك الرَّبيعَ. وقيل: العُوْوَةُ: الجماعةُ من العِضَاهِ خاصَّةً، يَزعاها الناسُ إذا أُجدبوا. وقيل: العُرْوَةُ: بقية العِضاه والحَمْضِ فى الجَدْبِ، ولا يقال لشيءٍ من الشجر عُرْوَةٌ إلَّا لها، غير أنه قد يُشْتَقُ لكلّ ما بَقِيَ من الشَّجر للصَّيف.

والغُرْوَةُ أيضًا: الشجر الملتفُّ الذى تَشْتُو فيه الإبلُ فتأكل منه. وقيل العروة: الشَّىء من الشجر لا يزال باقيا في الأرض ولا يذهب. وقيل: العُرْوة من الشجر: ما يكفى المالَ سنتَهُ. وقيل: هو من الشجر ما لا يسقط ورَقُه في الشتاءِ مثلُ الأراك والسَّدْرِ. قال مُهَلْهِلٌ (١):

خلع الملوك وصار تحت لوائه

شَجَرُ السعرَا وعُمَرَاعِرُ الأَفْـوَامِ يعنى : قَوْما يُنْتَفَعُ بهم ؛ تَشبيها بذلك الشجر . وقوله (۲) :

ولم أجد عُــرُوةَ الخلائــق الْـــ

لا الدين لما اعْتَبرْتُ والحُسبا أى عِمادَه.

ورعَيْنا عُزْوَة مكة : لما حَوْلها .

والغزوّة : النفيش من المال ، كالفرس الكريم ونحوِه .

ورجُلَّ عِرْقٌ من الأمرِ: [لا يُهْتَمَّ به، وأُرَى عِرْقًا من العُرْى، على قوله: جَبيْتُ جِباوَةً، وأَشاوَى] في جمع أشياء. فإن كان كذلك فبابه الياءُ والجمع أعراءُ.

والعِزْوُ ، أيضًا : الناحية ، والجمعُ كالجمعِ . وبها أغواءٌ من الناس ، أى : جماعةٌ ، واحدُهم عِرْوٌ .

<sup>(</sup>١) البقرة: ٢٥٦، ولقمان: ٢٢.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح، هذا وفى نسخة كوبرللى: قال الهذلى: وليس فى ديوان الهذليين شعر على هذه القافية بوزنه، وقد خالفت المصادر الأخرى فى النسبة.

<sup>(</sup>۲) اللسان والتاج والصحاح، وهو للحكم بن عبدل كما فى التاج.

<sup>(</sup>٣) خلت منها كوبرللي .

وعُرِيَ إلى الشيءِ عَرْوًا : باعه ، ثم استوحش إليه

وأبو عُرْوَةً : رجلٌ ، زعموا كان يصيح بالسبع فيموت فَيُشَقُّ بطنُه فَيُوجَد قلبُه قد زال عن موضعه ، قال النابغة الجعدي :

زُجْرَ أبى عُرْوَةَ السباعَ إذا أَشْفَقَ أَن يَلتَيِسْنَ بالغنمِ وعُزُوةً : استم.

وعَرْوَى ، وَعَرْوَانُ : موضعان ، قال ساعدةُ بنُ

وما ضَرَبٌ بَيْضَاء يَسْقِي دَبُوبَها دُفاقٌ فَعَرْوَانُ الكَراثِ فَضِيمُها وابن عَزْوَانَ : جَبَلٌ ، قال ابنُ هَرْمَةً (٢) : حِلْمُه وَازِنَّ بَناتِ شَمَام وابنَ عَرْوَانَ مُكْفُهِرٌ الجَبِين والأغرُوانُ : نبتّ . مثّل به سيبويه ، وفَسَّره السيرافي .

## مقلوبه: [ع و ر]

الْعَوْرُ: ذَهاب حِسُّ إحدى العيْنين . وقد عَورَ عَوَرًا، وعار يَعارُ، وَاعْوَرً. وهو أَعْوَرُ. صحَّتِ العَيْنُ في عَوِرَ ؛ لأنه في معنى ما لابدُّ من صِحَّته وهو أغورُ [بَين العَوَر] ، والجمْعُ عُورٌ وعُورَانٌ .

وعُورَانُ قَيْس : خمسَهُ شعراء عُور ، وهُمْ :

الأُعْوَرُ الشَّنيُّ ، والشَّمَّاخِ ، وتميمُ بنُ أَبِيّ [بن] مُقْبِل، وابنُ أَحْمَرَ، ومُحمَيْدُ بنُ ثَوْرِ الهِلالِئُ (``.

وبنو الأغور: قبيلةً، سُمُّوا بذلك؛ لعَوَر أبيهم . فأما قوله (٢) :

\* في بلاد الأعْورِينا \*

فعلى الإضافةِ كالأعْجَمِينَ، وليس بجمع أعور؛ لأن مثل هذا لا يُسَلُّم عنه سيبويه . وعارَه ، وأَعْوَرُه ، وَعَوْرَهُ: صَيْرَهُ كذلك. فأمَّا قول جَيلَة (٢٠):

\* وبعْتُ لها العَيْنَ الصحيحةَ بالعَوَرْ \*

فإنه أراد: العَوْرَاءَ، فوضع المصدر موضع الصُّفةِ ، ولو أراد العَوَرَ الذي هو العَرَضُ لما قابل العينَ الصحيحةَ وهي جَوْهرٌ بالعَوَرِ وهو عَرَضٌ ، وهذا قبيحٌ في الصَّنْعةِ، وقد يجوز أن يريدَ العينَ الصحيحة بِذَاتِ الْعَوَرِ فَحَذَف ، وكلُّ هذا ليقابل الجؤهرَ بالجوهر ؛ لأن مقابلة الشيءِ بنظيره أَذْهَبُ في الصُّنْع وأشْرَفُ في الوضع، فأما قول أبي ذُوَّيب (٢):

العينُ بعدَهُمُ كأنَّ حِداقها

سُمِلَتْ بِشَوْكِ فهي عُورٌ تَدْمَعُ فعلى أنه جعل كلُّ جزءٍ من الحَدقةِ أعْوَر ، أو كلُّ قطعة منه عوراء، وهذه ضرورةٌ، وإنما آثرُ أبو ذُوِّيب هذا؛ لأنه لو قال: فهي عَوْرَا تَدْمَعُ لقصر المدود، فرأى ما عَمِله أسهلَ عليه وأخفُّ.

وقد يكون العَوَرُ في غيرِ الإنسانِ، قال سيبويه: حدَّثنا بعضُ العرب أن رجلا من بني أَسَدٍ قال يوم جَبَلة - واستقبَلَهُ بَعيرٌ أَعْوَرُ فَتَطَيَّرَ -

<sup>(</sup>١) سقطت من كوبرللي.

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>٣) اللسان.

<sup>(</sup>٤) اللسان وديوان الهذليين ١/ ٣.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١/ ٢٠٧، ومعجم البلدان : عروان مضموم العين ومفتوحها وضيم .

<sup>(</sup>٣) اللسان.

فقال: يا بنى أسد، أأغور وذا نلب؟ فاستعمل الأعور للبعير، وَوَجْهُ نَصْبِه أنه لم يُرِدْ أن يَسْتَرْشِدَهُم للنخبروه عن عَرَرِه وصحّتِه، ولكنه نَجُهَهُم، كأنه قال: أتستقبلون أَعْورَ وذا ناب؟ فالاستقبالُ فى حال تنبيهه إياهم كان واقعا، كما كان التّلوّنُ والتنقُّل عندك ثابتين فى الحال الأوَّل، وأراد أن يُئْبِتَ الأعورَ ؛ ليحذَرُوه.

فأما قول سيبويه فى تمثيل النصب: أَتَعَوَّرُونَ ؟ فليس من كلام العرب، إنما أراد أن يُرِيَنَا البَدَل من اللَّفْظِ به بالفعل فصاغ فِعلا ليس من كلام العرب، ونظيرُ ذلك قوله فى الأغيار – من قول الشاعر (١٠) : أفى السّلْم أغيارًا جَفاءً وغلْظَةً

وفى الحرب أشباة النساءِ العَوَارِك - : أَتَعَيَّرُون ، وكلّ ذلك إنما هو ليصُوغ الفعل مما لا يجرِى على الفِعْل ، أَوْ مَمَّا يَقِلُّ جَرْيُه عليه .

والأغورُ: الغُرابُ، على التشاؤُمِ به؛ لأن الأعورَ عندهم مَشْئُومٌ، وقيل: لخلافِ حالِه؛ لأنهم يقولون: أَبْصَرُ من غُرَابٍ، ويُسَمَّى عُوَيْرًا على تَرْخِيمِ التصغير. وقوله، أنشده ثعلبٌ():

\* ومَنْهَلِ أَعْوَرِ إِحْدَى العَيْنَيْنِ \*

\* بَصِير أَخْرَى وأَصَمِّ الأَذْنَيْن \*

فسُّرَه فقالَ : معنى أعورِ إحدى العينين ، أى : كان فيه بِثْران فذهبَتْ واحدةٌ فذلك معنى قوله : أعور إحدى العينين وبقيَتْ واحدةٌ ، فذلك معنى قوله :

بصیر أُخْرَى. وقوله أصمٌ الأذنین، أى: لیس يُسْمعُ فيه صَدّى.

وطريق أ**عْوَرُ**: لا عَلَم فيه ، كأنَّ ذلك العَلَمَ عَيْنُه ، وهو مَثَلَّ .

والعائرُ: كُلُّ ما أَعَلَّ العَيْنَ فَعَقَر، سُمّىَ بذلك ؛ لأن العين تُغْمَضُ له ولا يتمكَّنُ صاحِبُها من النظر؛ لأن العين كأنها تَعُورُ.

وما رأيْتُ عائر عَين: أَى أَحَدًا يَطْرِفُ العَينَ فَيَعُورُها .

وعائِرُ العَين: ما يُمْلُوُها من المال حتى يكادَ يعُورُها.

وعليه من المال عائرةُ عَيْنَيْنِ ، وَعَيْرَةُ عَيْنَيْنِ ، كَلاهما عن اللحيانى ، أى : ما يكاد من كثرته يفقأ عينَيْه . وقال مرَّةً : يُرِيدُ الكَثرةَ ، كأنه يملأ بَصَرَه .

والعائر: كالطَّعْن أو القَذَى فى العَين، اسمَّ كالكاهل والغارِبِ. وقيل: العائرُ: الرَّمَدُ. وقيل: العائرُ: الرَّمَدُ وقيل: العائرُ: بَتْرُ يكون فى جَفْنِ العينِ الأَسْفَلِ وهو اسمَّ مَصْدَرُ (١) بمنزلة الفالجِ والباغِزِ والباطِلِ، وليس اسم فاعلٍ، ولا جارِيا على مُعْتَلِّ، وهو - كما تَراه - مُعْتَلِّ.

والعُوَّالُ : كالعائرِ والجمع عَوَاوِيرُ ، فأمَّا قولُه (٣) :

\* وَكُحَلَ العَيْنَينِ بالعَوَاوِرِ \*

فإنما حذَف الياءَ للضرورةِ، ولذلك لم يَهْمزْ؛ لأن الياءَ في نِيَّة النَّباتِ فكما كان لا يهمزِها والياءُ ثابتةٌ، كذلك لم يهمِزْها والياء في نِيَّةِ الثباتِ.

<sup>(</sup>١) في اللسان اسم لا لمصدر.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>۱) اللسان : عور وعرك . والتاج : عير وعرك . وكتاب سيبويه ١/ ١٧٢.

<sup>(</sup>٢) اللسان: عور وصمم. ومجالس ثعلب ٣٧٩.

والعُوَّارُ('): اللحم الذي يُنزَع من العين بعْدَما يُذَرُّ عليه الذُّرُورُ ، وهو من ذلك .

وعَوَّرَ عَيْنَ الرَّكِيَّةِ: أَفسدها حتى نَضَب الماء.

والعَوْرَاءُ: الكلمةُ القبيحةُ، أو الفَعْلَةُ القبيحة، وهو من هذا؛ لأن الكلمة أو الفَعْلَة كأنها تَعُورُ العين فيمنعها ذلك من الطُّمُوح وحِدُّةِ النظرِ، ثم حَوَّلُوهَا إلى الكلمة والفَعلَة ، على المثَل، وإنما يريدون في الحقيقة صاحبها. قال ابنُ عنقاءَ الفزاريُ يمدح ابنَ عمُّه عُمَيْلَةً ، وكان عُمَيْلَةُ هذا قد جَبَرُه من

إذا قِيلتِ العوراءُ أغضى كأنَّهُ ذليلٌ بلا ذُلُّ ولؤ شاءَ لانْتَصر وقال آخوُ :

مُعِمْلُتُ (١) منه على عَوْرَاءَ طائِشَةِ

لم أشهُ عنها ولم أكسِرُ لها فَزَعا وعُورَانُ الكلام: ما تَنْفِيه الأَذُن، وهو منه، الواحدةُ عَوْرَاءُ، عن أبي زيد، وأنشد (٥):

وَعَوْرَاءَ قد قيلتْ فلم أَسْتَمِعْ لها وما الكلم العُورَانُ لي بِقَتُولِ

وصَفَ الكُلم بالعُورَانِ ؛ لأنه جمعٌ وأخبر عنه بالقتول وهو واحدٌ ؛ لأن الكَلِمَ يُذَكِّرُ ويُؤنَّث ، وكذلك

كلُّ جمع لا يفارق واحِدَه إلَّا بالهاء لك فيه كُلُّ ذلك .

والأغورُ: الرَّدىءُ من كلِّ شيءٍ. وفي الحديث: لما اعترض أبو لهبٍ على النبي صلى اللَّه عليه وسلم عند إظهاره الدُّعوةَ قال له أبو طالب: يا أُعوَرُ ما أنتَ وهذا. التفسير لابن الأعرابيّ ، حكاه عنه ثغلَت .

والأعُورُ: الضعيفُ الجبانُ البليد الذي لا يَدُلُّ ولا يَنْدَلُّ ولا خيرَ فيه ، عن ابن الأعرابيّ : وأنشد للراعي (١)

\* إذا هاب مُجثمانَه الأعْوَرُ \*

يعنى بالجُثُمان سَوَادَ الليل ومنتصَفَه. وقيل: هُوَ الدُّليلِ السُّيِّعُ الدُّلالةِ .

والعُوَّارِ أيضًا: الضعيف الجيان كالأعور، جمعه عَوَاوِيرُ ، قال الأعشى (٢):

غَيْرُ مِيل ولا عَوَاوِيرَ في الهيـ

حجا ولا عُزِّل ولا أكْفال قال سيبويه: لم يُكْتَفَ فيه بالواو والنُّون؟ لأنهم قَلَّما يَصِفُون به المؤنث، فصار كمفعال ومِفْعِيل، ولم يَصِرْ كَفَعَّال، وأجروه مُجرَى الصَّفَةِ مجموعة بالوَّاو والنونِ ، كما فَعلوا ذلك فى محسَّانِ وكُرَّام .

والعُوَّارِ: أيضًا الذين حاجاتُهُم في أدبارهم، عن كُرَاع .

والإغوَازُ : الرّبيَّةُ .

ورَجُلُّ مُغُورٌ : قبيحُ السَّريرة .

<sup>(</sup>١) في الأصول بدون تشديد. وفي القاموس كرمان.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) اللسان.

<sup>(</sup>٤) في اللسان: حملت وبتشديد الميم، .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

٢١) اللسان والتاج. والصبح المنير ص ١١.

ومكانّ مُغورٌ : مَخُوفٌ .

وشيَّة مُعْورٌ، وعَورٌ: لا حافِظَ له.

والعُوَّارُ ، والعَوَّارُ : خَرْقٌ ، أَوْ شَقَّ فَى الثوب : وقيل : هو عَيْبٌ فِيه ، لم يُعَيِّنْ ذلك . قال ذو الرمَّةِ (١٠) : تُسَبِّدُ نُ نِسْسَبَهُ المُزَّنِّم لُوُّما

كما بَيْنَتَ فى الأَدَمِ العَوَارَا والعَوْرَةُ: الخَلَل فى النَّغْرِ وغيره، وقد يُوصف به مَنْكُورًا فيكون للواحد والجمع بلفظ واحد. وفى التنزيل: ﴿إِنَّ بَيُوتَنَا عَوْرَةً ﴾ (أ) فأفرد الوَصْف والموصوفُ جَمْعٌ.

والعَوْرَةُ: كلُّ مُمْكنِ للسَّثرِ.

وَعَوْرَةُ الرجل والمرأة : سَوْأَتُهُما .

والعَوْرَةُ: الساعةُ التي هي قَمَنٌ مِنْ ظُهُور العورةِ فيها وهي ثلاث ساعاتِ: ساعةٌ قبل صلاةِ الفجر، وساعةٌ عند نصف النهار، وساعةٌ بعد العشاءَ الآخرةِ، وفي التنزيل: ﴿ ثُلَاثُ عَوْرُتِ لَكُمْ ﴾ أمر الله تعالى الولدان والحَدَمَ ألَّا يدخُلوا في هذه الساعات إلا بتسليم منهم واسْتَغْذانِ.

وكل أمْر يُسْتَحْيا منه : عَوْرَةٌ .

وأَعْوَرُ الشَّيءُ: ظَهَر وأَمْكن، وأنشد لكثير (أ):

كذاك أذُود النفس يا عزُّ عَنْكُمُ

وقد أَعْوَرَتْ أَسْرارُ من لا يَذُودُها أَى : مَنْ لم يَذُد نفسه عن هواها فَحُشَ إِعْوَارُها، وفشت أَسْرَارُها.

وما يُعْوِرُ له شيءٌ إلا أخذه : أي يظهر .

وما أدرى: أَنَّ الجرادِ عارهُ؟ أَى: أَنَّ الناس أخذَه؟ لا يُستعمل إلا فى الجحد. وقيل: معناه: ما أدرى: أَنُّ الناس ذَهَبَ به؟ ولا مُسْتَقبَلَ له. قال يعقوب: وقال بعضهم: يَعُورُه. وقال أبو شَنْبَلِ<sup>(۱)</sup>: يَعِيرُه، وقد تقدم ذلك فى الياء.

وحكى اللحيانيُّ: أراك عُوْتَه ، وعِوْته : أى : ذهبتَ به ، وقد تقدم ذلك فى الياء أيضًا . قال ابن جنِّى : كأنهم إنما لم يكادوا يستعملون مضارع هذا الفعل لمَّا كان مَثَلًا جاريا فى الأمرِ المتَقضّى (٢) الفائتِ . وإذا كان كذلك فلا وجه لذكر المضارع هاهنا ؛ لأنه ليس بمُتقَضِّ

وعاور المكاييل، وعَوَّرَها: قَدَّرَها، وقد تقدم في الياءِ.

والغُوَّارُ: ضَرْبٌ من الخطاطيف ، أَسْوَدُ طويل الجناحين .

والعُوَّار: شجرةٌ تَنْبُتُ نِبْتَةَ الشَّرْيَةِ. ولا تَشِبُ، وهي خضراء، ولا تَنْبُتُ إلَّا في أَجْوَافِ الشجر الكِبار.

ورِجْلَةُ العَوْرَاءِ: بِمَيْسانَ .

وعُوَيْرٌ: اسمُ مَوْضِعِ.

وعُويْر، والعُوَيْرُ: اسم رجل، قال امرؤ القيس (١٠) :

عُوَيْرٌ ومَنْ مِثْلُ العُوَيْرِ ورَهْطِهِ وأشعَدَ في لَيْلِ البَلابِلِ صَفْوَانُ

<sup>(</sup>۱) فى اللسان : شبل . هذا وفى تاج العروس «شنبل» وأبو شنبلحمل بن خزرج العقيلى شاعر فى زمن المهدى .

<sup>(</sup>٢) في اللسان: المنقضى.

<sup>(</sup>٣) في اللسان: بمنقض.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوانه ٨٨.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ١٩٩.

<sup>(</sup>٢) الأحزاب: ١٣.

<sup>(</sup>٣) النور : ٥٨.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج، وديوانه ٦٧.

والغوَيْر: مَوْضِعٌ على قِبْلَةِ الأَعْوَرِيَّةِ، وهى قرية بنى محْجَنِ المالِكيِّينَ. قال القُطاميُ : قرية بنى محْجَنِ المالِكيِّينَ. قال القُطاميُ : حتَّى وَرَدْنَ رَكِيَّاتِ العُوَيْر وَقَدْ كَادَ المُلاءِ من الكَتَّانِ يَشْتعِلُ كَادَ المُلاءِ من الكَتَّانِ يَشْتعِلُ

كاد الملاء من الكتاب يمت واثنا **عُوارٍ** : جَبَلان . قال الرَّاعِي <sup>(٢)</sup> بلْ ما تَذَكَّرُ من هِنْدٍ إذا احتَجَبَتْ

بابْنَىٰ عُوَارِ وأَمْسَى دُونها بُلَعُ

وقال أبو عبيدة : ابْنا عُوَارِ : نَقَوَا رَمْلِ : وَقَالُ أَبِيرُ (٢٠) : وَقِعَارُ : جَبَلٌ بنجدٍ . قال كُثَيُرُ (٢٠) :

وما هَبَّتِ الأَرْوَامُ تَجْرِى وما ثوَى

مُقِيما بنجد عَوْفُها وتِعارُها وقد تقدَّم في الثلاثيّ الصحيح ؛ لأن الكلمة تَحْتَملُ الموضعين جميعا.

واغتَوَرُوا الشَّىءَ، وتَعَوَّرُوه، وتَعَاوَرُوه: تَداوِلُوه، قال أبو كَبير ( أ :

وإذا الكُماةُ تَعاوَرُوا طَعْنَ الكُلَى نَدْرَ<sup>(٥)</sup> البكارةِ في الجزاءِ المُضْعَفِ

لدر البكارة في الجزاء المصعف والعاريّة ، والعارّة : ما تداوّلُوهُ بينَهم ، وقد أعاره الشيءَ ، وأعاره منه ، وعاورَه إيّاه ، قال ذُو الرمّة (٢) :

وسِقْطِ كَعَينِ الدِّيكَ عَاوَرْتُ صَاحِبَى أباها وَهَيَّأْنا لموضِعِها (٧) وَكْرَا

وتعوَّر ، واستعار : طلب العاريَّة .

وتَوَّعُّر عَلَىًّ : تَعَسَّر .

واستعارَه الشَّىءَ، واستعاره منه: طلب منه أن يُعيرَه إيَّاه، هذه [عن] اللحيانيّ، وحكى اللحيانيُّ: أراد الدَّهْرُ يَستعيرني ثيابي. قال: يقوله الرَّجل إذا كَيرَ، وخشِي الموتَ.

وإنها لَعَوْرَاءُ القُرّ ، يَعْنُونَ سَنَةً أَو غَداةً أَو ليلةً ، محكى عن ثعلب .

### مقلوبه: [رع و]

الرَّعْوُ ، والرَّعْيا<sup>(\*)</sup> : النُّزُوعُ عن الجَهْلِ وحسنُ الرجوع عنه ، وقد ازْعَوَى .

#### مقلوبه: [وع ر]

الوَعْوُ: ضدّ السَهْل، طريقٌ وَعْرٌ وَوَعِرٌ وَوَعِيرٌ وأَوْعَرُ، وجمعُ الوَعْرِ أَوْعُرٌ، قال يصف بحرًا:

\* وتارَةً يُسْنَدُ في أَوْعُرِ \*

والكثير وُعُورٌ، وجمع الوَعِرِ والوَعِيرِ أَوْعارٌ. وقد وَعُو، وَوَعَرَ وَعْرًا وَوُعورَةً وَوَعارَةً وَوُعُورا، وَوَعِر وَعَرًا وَوَعُورَةً وَوعارَةً، وتَوَعَّرَ. وحكى اللحيانيُّ: وَعِرَ يَعِرُ كَوَيْقَ يَئِقُ.

وأَوْعَرَ به الطَّريقُ: وَعُرَ عليه ، أو أفضى به إلى وَعْرِ من الأرض. وجَبَلٌ وَعْرِ وَوَاعِرٌ. والفعل كالفعل. كالفعل.

وأَوْعَرَ القومُ : وَقعوا فَى الوَعْرِ . واستَوْعَرُوا طريقهم : رأَوْه وَعْرًا .

<sup>(</sup>١) في اللسان: أرى ذا الدهر.

 <sup>(</sup>۲) فى اللسان: وقال ابن سيده: «الرعوى والرعيا: النزوع...». بفتح الراء فيهما ونسختا المحكم كما أثبتنا ويتفق معها القاموس.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ٥.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومعجم البلدان : بلع وعوار .

<sup>(</sup>٣) اللسان : عور . والتاج : عير . ومعجم البلدان : عوف وديوانه ١/ ٩٠.

 <sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ١٠٨، وانظر اللسان أيضًا: ندر.

 <sup>(</sup>٥) فى نسخة دار الكتب واللسان مادة: عور ، كتبت نذر بنون وذال مفتوحة . أما كوبرللى والديوان واللسان مادة: نذر ، فهى كما أثبتنا .
 (٦) اللسان والتاج وديوانه ١٧٥.

 <sup>(</sup>٧) في اللسان ونسخة كوبرللي والديوان : لموقعها .

والوُعُورَةُ: القِلَّةُ، قال الفرزدق (١):

\* وفتْ ثُمَّ أَدَّتْ لا قليلًا ولا وَعْرَا \*

يصِفُ أمَّ تميم ، أنها وَلَدَت فأنجبت وأكثرت . ووَعُر الشَّيءُ وَعارَةً ووُعُورَةً : قلَّ .

وأوْعَرَه : قلَّله .

وأَوْعَرِ الرَّجُلُ : قلُّ مالُه .

وَوَعِوَ صَدْرُه على ، لغة فى وَغِرَ . وزعم يعقوب أنها بدَلٌ ، قال : لأن الغين قد تبدل من العين .

وَوَعَوَ الرَّجلَ، وَوَعَّرَهُ: حَبَسَه عن حاجَتِه وَوِجْهَتِه .

وَوَعِيرَةُ (٢): موضعٌ ، قال كُثَيِّرُ عَزَّةً (٢):

فأمْسى يَشُحُّ المَاءَ ِفُوقَ وَعِيرَةٍ

له باللَّـوَى والـوَادِييْـنِ حَـوَائِـرُ والأَوْعَارُ: مَوْضعٌ بالسَّماوَةِ: سَماوَةِ كَلْبٍ، قال الأَخْطَلُ<sup>(؛)</sup>:

في عانَةِ رَعَتِ الأَوْعارَ صَيْفَتها

حتى إذا زَهِمَ الأَكْفالُ والسُّرَوُ

مقلوبه: [ر و ع]

الرُّوع، والرُّواع، واليرْوَعُ (\*): الفَرَعُ. راعني

(٥) فى اللسان: والتروع وكالتقدم، هذا . وفى مادة: يرع فى اللسان والقاموس: والتروع وكصبور، الفزع، ولا شك أن الصواب فى هذه المادة: والتروع لقوله بعد ذلك: ورجل روع ورائع ومتروع.

الأمرُ رَوْعا ورُوُوعا، عن ابن الأعرابي، كذلك حكاه بغير همز، وإن شئت همَرْتَ، وارتاع منه وله، ورَوَّعه فتروَّعَ.

ورجل رَوعٌ ، ورَائعٌ : مُتَرَوِّعٌ ، كلاهما على النَّسب ، صحَّت الواؤ في رَوعٍ ؛ لأنهم شبَّهوا حركة العين التابعة لها بحرف اللين التابع لها ، فكأنَّ فَعِلَّا فَعِيلٌ ، فكما يصحُّ حَوِيلٌ وطَوِيلٌ ، فكما يصحُّ حَوِيلٌ وطَوِيلٌ ، فعلى نَحْوِ من ذلك صَحَّ رَوعٌ . وقد يكون رَائع فاعلا في معنى مَفْعُولِ كقوله (1):

\* ذكرتُ حبيبا فاقدا تَحْتَ مَرْمَسِ \* وقال (٢):

\* شُذَّانُها رائِعةٌ من هَدْرِه \* أى مرتاعة.

وراعه الشيءُ رُءُوعا ورُؤوعا – بغير همزِ عن ابن الأعرابي – ورَوْعَةً : أفزعه بكثرته أو جماله .

وفَرسٌ رَ**وْعاءُ، ورائعَةٌ:** تَرُوعُك بعِثْقِها وصِفَتِها، قال<sup>٣٠</sup>:

- \* رَائِعَةٌ تَحْمِل شَيْخًا رَائِعًا \*
- \* مُجَرَّبا قد شَهِدَ الوَقائِعا \*

وامرأة زائعة، كذلك، من نسوة رَوَائعَ رُع.

والأزوع: الرَّجل الكريمُ ذو الجسم والجَهارَة والفَضْلِ والسُّودَدِ. وقيل: هو الجميل الذي يَرُوعك إذا رأيته. وقيل: هو الحَديدُ، والاسم الرَّوعُ، والفعل من كل ذلك واحد، فالمتعدّى كالمتعدّى، وغيرُ المتعدّى كغير المتعدّى.

<sup>-----</sup>

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج. وديوانه ص ٤٠٤. (٢) في اللسان : وغيره ډبالتصغيره. وكذلك ديوان كثير.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج . وديوانه ج١ ص ٢٢٦.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج. وديوانه ٢٥٢.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

وقلب أزْوَعُ ، ورُوَاعٌ : يَوْتَاعِ لِجِدَتِهِ مِن كُلِّ مَا سَمِعَ ورأى .

ورجل **رُوَاعٌ:** حَتَّى النَفْس ، ذكتى . وناقةٌ رُوَاعٌ، ورَوْعاءُ: حديدةُ الفؤادِ، قال ذُو الرُمَّةِ<sup>(۱)</sup>: رَفَعْتُ لَه رَحْلِي على ظَهْرِ عِرْمِسِ رُوَاعِ الفؤادِ حَرَّةِ الوَجْهِ عَيْطَلِ وقال امرؤ القيس<sup>(۲)</sup>:

\* رَوْعَاءُ مَنْسِمُهَا رَثِيمٌ دَامَى \*

وقال ابنُ الأعرابيّ : فرسٌ رَوْعاءُ : ليست من الرائعة ، ولكنها التي كأنَّ بها فَزَعا من ذكائها وخِفَّة رُوحِها . وقال : فرس أَرْوَعُ ، كرجل أَرْوَع .

ورُوَاع القلب ، ورُوعُهُ : ذِهْنه ، ووَقعَ ذلك في

رُوعى ، أى : نفسى ، أو : فى حديث نفسى . والمُوَوَّعُ : المُلَّهِمُ ، كأنَّ الأمرَ يُلْقى فى رُوعِه

والمَرَوَّعُ: المُلهُمُ ، كَأَنَّ الامرَ يُلقَى فَى رُوعِهُ وفى الحديث: «إن فيكم مُحَدَّثِين مُرَوَّعين». حكاهُ الهَروِيُّ في الغريتينِ.

وراع الشيءُ يَرُوع رُوَاعا : رَجَع إلى موضعه . وازتاع ، كازتاح .

والرُوَاعُ: اسمُ امرأةِ ، قال بشر بنُ أبى خازِمِ (``: تَحَــ مُــ ل أَهْــ لُــ هــا منها فبــا لُــوا

فــأبــكـــثنى مــنــازِلُ لــلــرُوَاعِ وأبو الرُوَاع: من كُناهم.

مقلوبه: [و ر ع]

الوَرَعُ: التَّحَوُّجُ. وَرَعِ مِن ذلك يَرِعُ ويَوْرَغُ، التَّحِيرُةُ عِن اللحياني رِعَةً وَوَرَعا، وَوَرَعَ وَرَعَا<sup>(1)</sup>؛

حكاه سيبويه. وَوَرُعَ وُرُوعا وَوَرَاعةً، وَوَرَاعةً، وَوَرَاعةً، وَالرَّيْعَةُ، الأُخيرة على القَلْب.

والوَرَخُ: الجَبَانُ. وقيل: هو الصغير الضعيف من المال وغيره. والجمع أوْرَاعٌ، والأنثى من كلّ ذلك وَرَعَةٌ. وقد وَرُعَ وُرْعا وَوُرُوعا وَوُرُوعا وَوُرُوعا وَوُرُوعا وَوُرُوعا وَوُرُعا يَرِع وَرَعا حكاه ثعلب عن يعقوب ، وأُرى يَرَع بالفتح لغة كَيَدعُ ، وتَوَرَّع ، كُلُّ ذلك إذا جَبُن أوْ صَغُر.

والوَرَعُ: الضعيفُ في رأيه وعقله وبدنه، وقوله، أنشده ثعلبٌ ("):

\* رِعَةُ الأَحْمَقِ يَرْضَى مَا صَنَعْ \* فَسَّرَه فَقَالَ : الرِّعَةُ : حَالتُهُ التِّي يَرْضَى بها .

وَوَرَّعَه عن الشيء: كَفَّه، وفي حديث عُمَرَ: وَرِّعِ اللَّصَّ ولا تُرَاعِه. فسرَه ثعلب فقال: يقول: إذا شَعَرْتَ به فكُفَّه عن أخذ متاعِك. وقوله: ولا تُرَاعِه، أي: لا تُشْهِدْ عليه. وقيل: معناه: رُدَّهُ بِتَعَرُّضِ له أو تنبيه، ولا تنتظر ما يكون من أمره.

وأوْرَعه أيضًا: لغة في وَرَّعَه، عن ابن الأعرابيّ . والأولى أعلى .

وَوَرُّع الإبل عن الحَوْض: رَدُّها، قال الرَّاعي :

<sup>(</sup>١) لم يذكرها اللسان، وعليها علامة (صح؛ في نسخة دار الكتب.

<sup>(</sup>٢) في اللسان: ورع وبكسر الراءه.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ١٠٥.

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوانه ١٢٥.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) في اللسان: ورعا بسكون الراء.

\* وإن تَقُل ياليته اسْتَبَلًّا \*

• من مَرَضٍ أَحْرَضَه وَبَلًّا \*

\* تَقُلْ لأَنْفَيْه ولا تَعَلَّى \*

وعَلاه عُلُوًا ، واستعلاه ، واغْلَوْلاه ، وعَلا بِه وأعلاه ، وعَلَّاه ، وعالاه ، وعالى به ، قال ('`

نصالُ السيوفِ تَعْتَلِي بالأماثِل

تَعْتَلِي : تَعْتَمِد . وعدًاه بالباء ؛ لأنه في معنى : تَذهبُ بهم .

وأخذه من عَلَ، ومن عَلُ<sup>(٢)</sup>، قال سيبويه: حرَّكوه؛ لأنهم يقولون: من عَلِ، فيجرُّونه ويجعلونه بمنزلة المتمكن، فحركوه كما حرَّكُوا: أوَّلُ، حين قالوا: ابْدَأْ بهذا أوَّلُ، وقالوا: مِنْ عَلَا، وَعَلُوْ<sup>(1)</sup>، ومن عالِ، ومُعالِ، قال أعشى باهلة<sup>(0)</sup>:

إنى أتَتْني لِسانٌ لا أُسَرُّ بها

من عَلْوُ لا عَجَبٌ منها ولا سَخَرُ ویُژوی من عَلْوِ ، وعَلْوَ ، وقال<sup>(۱)</sup> :

﴿ ظَمْهِا النَّسَا مِنْ تَحْتُ رَيًّا مِنْ عَالْ ﴿

وقال ذُو الرمَّة (٢):

(١) اللسان.

وقال الذى يَرْجُو العُلالَةَ وَرُّعُوا عن الماء لا يُطْرَقْ وَهُنَّ طَوَارَقُهُ

وَوَرَّع الفَرَس: حَبَسَه بلجامه.

وَوَرَّعَ بينهما ، وأوْرَعَ : حَجَزَ .

وما وَرُع أَنْ فَعَل كذا وكذا: أِي ما كذَّب.

وَوَارَعَه : ناطَقه ، قال حَشَان (١)

نَشَدّْتُ بنى النَّجَّارِ أَفْعَالَ وَالدِي

إذا العانِ لمْ يُوجَدُّ له مَنْ يُوَارِعه

ويُروى : يُوَازِعه .

ومُوَرِّعٌ ، وَوَرِيعَةُ : اسمان .

والوّرِيعَةُ : اسمُ فَرَسٍ من خيْل العرب .

والوَرِيعةُ: مَوْضعٌ. قال جريرٌ ":

أَحَقًّا رَأَيْتَ الظَّاعَنين تَحَمُّلُوا

من الجَزْعِ أَوْ وَادِى الوَرِيعة ذى الأَثْلِ

## العين واللام والواو

عُلْوُ كلِّ شىء، وعِلْوُه، وعَلْوُه، وعُلاوَتُه وعالِيتُهُ<sup>(۳)</sup>: أَرْفَعُهُ، يتعدَّى إليه الفعل بحرفِ وبغير حرفِ. كقولك: قعدْتُ عُلْوَه، وفي عُلْوه.

وعَلا الشيءُ عُلُوًا فهو عَلِيّ . وعَلِمَ ، وتَعلَّى ، قَالَ رَوْبَهُ ( ) :

\* لما عَلا كَعْبُكِ لي عَلِيتُ \*

هكذا أنشده يعقوب وأبو عُبيد: علا كعبُك لى، ووجهه عندى: علانى كعبك، أى: أعلانى؛ لأن الهمزة والباء متعاقبتان. وقال بَعضُ الرَّجُازِ (\*):

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوان الهذليين ١/ ٨٥.

 <sup>(</sup>٣) انظر القول في : من على وأمثلتها في مجالس ثعلب ١٥٥٠.

<sup>(</sup>٤) في كوبرللي من علو « بكسر الواو» وكذلك ما في الشاهد.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج والصبح المنير ٢٦٦.

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج. وهو لدكين بن رجاء.

<sup>(</sup>٧) اللسان وديوانه ٤٨٢، ٤٨٣: ومشارف الأقاويز ١٤٨.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وفي ديوانه ٦٨: من يوازعه .

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوانه ص ٤٦٠.

<sup>(</sup>٣) زاد اللسان: وعاليه.

<sup>(</sup>٤) جملة قال رؤبة وشاهدها في مؤخرة كوبرللي ، وكذلك اللسان .

<sup>(</sup>٥) اللسان ومجموع أشعار العرب ٣/ ٢٥.

- \* فَرَّجَ عنه حَلَقَ الْأُغْلالِ \*
- \* جَذْبُ العُرَا وجِرْيَةُ (١) الجيَالِ \*
- \* ونَغَصانُ الرَّحْلِ مِنْ مُعالِ \*

أراد: فَرَّج عن جَنِينَ الناقةِ حَلَقَ الأُغْلال -يعنى: حَلَقَ الرَّحم - سَيْرُنا.

وقيل: رَمِي بِه من عَلِ الجَبَل، أَى من فوقه وقول العِجْلِيّ :

\* أقبُ مِنْ تَحْتُ عريضٌ منْ عَلِي \*

إنما هو محذوفُ المضاف إليه ؛ لأنه معرفة ، وفى موضع المبنى على الضمّ ؛ ألا تَراه قابَلَ به ما هذه حاله وهو قوله : من تَحْتُ ، وينبغى أن يُكتَبَ عَلَى فى هذا بالياء ، وهو فَعِلَّ فى معنى فاعل ، أى : أقبُ من تحته عريضٌ من عاليهِ ، بمعنى : أعلاه .

والعالى، والسافل: بمنزلة الأعلى، والأسفل، قال (٣)

- \* مَا هُوَ إِلَّا المُوتُ يَغْلِي غَالِيهُ \*
- \* مُخْتَلطا سافِلُه بِعالِيهُ \*
- \* لا بُدُّ يومًا أننى ملاقية \*

وقولُهم: جِئْتُ من عَلُ: أى من أعلى كذا. والمُشتَعلِي من الحروف سبعة، وهى الخاء والغين والقاف والضاد والصاد والطاء والظاء، وما عدا هذه الحروف فمنخفِض، وَمَعْنى الاستعلاء أن تَتَصَعَّدَ في الحَنكِ الأعلى، فأربعة منها مع استعلائها إطباق. وأما الخاء والغين والقاف فلا إطباق مع استعلائها.

والعَلاءُ : الرَّفْعَةُ .

والعَلاء: اسْمٌ، سُمّى بذلك، وهو معرفة بالوَضْع دُون اللامِ، وإنما أُقِرَّت اللامُ فيها بعد التَّقُل وكونُه عَلَما ؛ مراعاةً لمَذْهَبِ الوَصْف فيها قبل النَّقْلِ، ويَدُلُّ على تَعَرُّفهِ بالوضْع قولُهم: أبو عمرو ابن العلاءِ، فطرحُهم التنوينَ من عمرو إنما هو لأن ابنًا مضاف إلى العَلم فَجَرَى مَجْرى قولك: أبو عمرو بن بَكْر، ولو كان العَلاءُ مُعَرَّفا باللام لوجبَ ثبوت التنوين كما تُثْبِتُه معَ ما تعرَّف باللام ، نحو: جاءنى أبو عمرو ابنُ الغُلام وأبو زيد ابنُ الرجل. جاءنى أبو عمرو ابنُ الغُلام وأبو زيد ابنُ الرجل. وقد ذَهَب عَلاءً، وعَلْوًا.

وعَلا النهار ، واغتلى ، واستَعْلى : ارتفع . والعُلُوُ : العظمةُ والتجبُر .

والمُتعالى : اللهُ .

وقد تَعالَى ، أى : جَلَّ ونبا عن كلَّ ثناء . وعَلَا فى الجبلِ وعَلَى الدَّائِّةِ وكلِّ شىءٍ ، وعَلاه عُلُوا .

وَعَلِيَ فِي المُكَارِمِ وَالرِّفَةِ وَالشَّرَفِ عَلاءً (). وحكى اللَّحياني: [علا] () في هذا المعنى.

واغلُ على الوِسادَةِ [أى : اقعد عليها] (٢)

وعالِ عَنَّا: أى اطلُب حاجتك عند غيرنا ، فإنا نحن لا تَقْدِرُ لك عليها ، كأنه يقول : تَنَعُّ عنا إلى مَن سِوَانا .

> ورجلٌ عالِي الكَعْبِ: شريفٌ. والمَعْلاةُ: كَسْبُ الشَّرَف.

وفلانّ من عِلْية الناسِ ، أى : من حِلَّتِهِمْ ،

<sup>(</sup>١) هنا جاء في نسخة كوبرللي: قال رؤبة، وهو يتفق مع اللسان.

<sup>(</sup>٢) زيادات من كوبرللي واللسان .

<sup>(</sup>١) في كوبرللي وجرية (بفتح الجيم) .

<sup>(</sup>٢) اللسان .

<sup>(</sup>٣) اللسان.

اللام كلُّ ما عَلا من الشيء، قال زُهَيرُ : وَاللهُ عَلَا مِن الشيء، قال زُهَيرُ : (٢) وَتَبَصَّرَ خليليّ هل ترى من ظعائن]

تَحَمَّلْنَ بالعَلْياء من فوق مُحرْثمِ والعَلْياء: السماءُ اسمّ لها ، وليس بصفةِ ، وأصله الواو ، إلا أنه شذّ .

والعُلْيا<sup>(٣)</sup>: اسمّ للمكان العالى ولِلْفَعْلَةِ العاليةِ على المثل، صارت الواو فيها ياءً؛ لأن فُعلَى إذا كانت اسما من ذوات الواوِ وأُبدلتْ واوه ياءً، كما أبدلوا الواوَ مكان الياءِ من فَعْلَى إذا كانت اسمًا فأدخلوها عليها في فُعْلَى ؛ ليتكافآ في التَّعَيُّر، هذا قَوْلُ سيبويه . وعُلْيا مُضَر: أعلاها .

وعَلا حاجَته ، واستعلاها : ظَهَر عليها . وعَلا قِرْنَه ، واستَعْلاه : كذلك ، ورَجُلَّ عَلُوٌّ للرِّجال ، على مثال عَدُوِّ ، عن ابن الأعرابي ، ولم يَشتثنها يعقوبُ في الأشياء التي حَصَرها كَحَسُوّ وفَسُوّ .

والعَلْوُ ( ) : ارتفاعُ أَصْلِ البناءِ .

وقالوا فى النّداء: تَعال ، أى : اعْلُ ، ولا يُستعمل فى غير الأمر .

وعَلا الفرسَ: ركِبَه، وأعلى عنه: نَزَل.

وعلَّى المتاعَ عن الدابَّة: أنزَله، ولا يقال: أعلاه في هذا المعنى إلَّا مُشتَكْرَها.

وعَالَوْا نَعِيَّهُ: أظهروه ، عن ابن الأعرابيّ . قال: ولا يقال: أغْلَوْه، ولا عَلَّوْه. أبدلوا من الواو ياء؛ لِضَغف حَجْز اللام الساكنة . وفُلانٌ في عِلِيَّةِ (١) قومه ، [وعِلِيِّهِم] ، وعِلَيِّهِم] ، وعِلَيِّهِم] أي : في الشرف والكثرة . والعُلَيَّةُ ، والعِلَيَّةُ ، جميعا : الغُرْفةُ .

وعلا بهِ ، وأعلاه ، وعَلَّاه : جعله عاليا .

والعالِية: أعلى القَنا. وقيل: هو النُّصْف الذي يلى السِّنان. وقيل: عالِيَةُ الرُّمح: رأسُه، وبه فسَّر السكريّ قول أبي ذؤيب :

أقبًا الكُشُوح أبيَضانِ كِلاهُمَا

كَعالِيَةِ الخَطِّيِّ وَارِي الأَزَانِيدِ

أى: كل واحد منهما كرأس الرمح فى مُضِيّه . والعالية : ما فوق نَجْد إلى أرض تِهامة إلى ما وراء مكَّة . والنسبُ إليها عاليٌ ، على القياسِ .

وراء محه . وانسب إليها على ، على وعُلْوِي ، على وعُلْوِي ، على وعُلْوِي ، على وعُلْوِي ، على الله وعُلْوِي ، ع

أأن هَبُّ عُلُوكٌ يُعَلِّلُ فِتْيةً

بِنَخُلَةً وَهُنّا فاض منك المدامعُ وعَالَوْا: أَتُوا العاليةُ (١٠).

والعِلاوةُ : أعلى الرأْس . وقيل : أعلى العنق .

والعِلاوةُ: ما وُضعَ بين العِدْلَيْنِ. وقيل عِلاوة كل شيء: ما زاد عليه.

والعَلْياءُ: رأْسُ الجبل. وقيل: العَــلياءُ:

<sup>(</sup>١) اللسان وجمهرة أشعار العرب ٦٨ وديوانه .

<sup>(</sup>٢) زيادة في كوبرللي .

<sup>(</sup>٣) اللسان: والعلياء وبفتح العينه: السماء، ورأس الجبل والمكان العالى وكل ما علا من شيء ... لكن تعقيب ابن سيده يفيد أنها كما أثبتها ولم تضبط اللسان، ثم اختلف في ضبطه في فعلى، وانظر صوابه في مادة ودنا هذا، وفي نسخة كوبرللى العليا وبفتح العين وبدون مده. (٤) في اللسان: العلو وبضم العين .

<sup>(</sup>١) في نسخة دار الكتب عليه بدون تشديد الياء .

<sup>(</sup>٢) زبادة من كوبرللي واللسان .

<sup>(</sup>٣) اللسان وديوان الهذليين ١/ ١٢٠، واللسان أيضًا : زند .

 <sup>(</sup>٤) في التاج: وإذا قلنا إن العلوى منسوب إلى عليها نجد فلا
 ند.ة.

<sup>(</sup>٥) اللسان ومجالس ثعلب : ٢٥٠ مع بقية القصيدة ، وهو للمرار الفقعسي .

 <sup>(</sup>٦) توجد في نسخة كوبرللي بعد هذا زيادة هي: على السطح عليا وعليا وبفتح العين وكسرها، وفي حرف ابن مسعود . . .
 إلخ . وقد تقدم ذلك ، وزيادة عليه في باب العين واللام والياء .

والمُعَلَّى: القِدْحُ السَّابع فى الميسر وهو أفضلها، إذا فاز حازَ سَبْعَةَ أنْصِباءَ مِن الجَزُورِ.

قال اللحياني : وله سبعة فُرُوضٍ وله غُنْمُ سَبعةِ أنصباءَ إنْ فاز، وعليه غُرْمُ سَبْعَةِ أنصباءَ إن لم يَفُرْ.

وعَلَّى الحَبْلُ: أعلاه إلى موضعه من البَكْرَةِ. والتَّعْلِيةُ أيضًا: أنْ يَنْتَأَ بعضُ الطيّ في أسفل البئر، فينزل رجلٌ في أسفلها، فَيُعَلِّى الدُّلُو عن الحجر الناتئ، قال (۱):

\* لو أن سَلْمي أَبْضَرَتْ مُطَلِّي \*

\* تَمْتَحُ أَوْ تَدْلِجُ أَوْ تُعَلِّي \*

وقيل: المُعَلِّى: الذى يَرْفَعُ الدلو مملوءةً إلى فَوْقَ ، يُعِينُ (٢) المُسْتَقى بذلك .

وعُلُوانُ الكتاب: سِمَتُه، وقد عَلَيْتُه، هذا أُقيس ، ويقال: عَلْوَنْتُه عَلْوَنَةً وعُلْوَانا، عن اللحياني.

ورجلٌ عِلْيانٌ: ضخمٌ طويلٌ، والأنثى بالهاء. وناقةٌ عِلْيانٌ: طويلةٌ جسيمةٌ، عن ابن الأعرابيّ. وأنشد (٣):

\* أَنْشُدُ مِنْ خَوَّارَةٍ عِلْيانِ \*

وقال اللحياني : ناقة عَلاةٌ ، وعَلِيَّةٌ ، وعِلْيانٌ : مُرْتَفِعَةُ السَّيْرِ ، لا تراها أبدًا إلا أمام الرَّكْبِ .

والعِلْيان : الطُّوِيلُ من الضّباع .

وبعيرٌ عِ**لْيان**: ضَخْمٌ. وقال اللحياني: هو القديمُ الضخم.

وصوت عِلْيانٌ: جَهير، عنه أيضًا. والياءُ فى ذلك كله منقلبةٌ عن واوٍ؛ لقرب الكشرة وخفاءِ اللام مُجشابهتها النونَ مع الشكونِ.

والعَلايَةُ: موضعٌ، قال أبو ذؤيبِ(١): فما أُمُّ خِشْفِ بالعَلايَةِ فارِدٌ

تَنُوشُ البَرِيرَ حيثُ نال اهْتِصَارُها قال ابنُ جنى : الياء فى العَلايَةِ بدلٌ من واوٍ ؟ وذلك أنَّا لا نعرف فى الكلام (ع ل ى) إنما هو (ع ل و) ، فكأنه فى الأصل عَلاوَةٌ إلا أنه عُيِّرَ إلى الياء ، من حيث كان عَلَما ، والأعلام مما يَكْثر فيها التغييرُ والحِلافُ كمَوْهَبٍ و حَيْوَةِ ومَحْبَبٍ ، وقد قالوا : الشَّكايَةُ فهى نظير العَلايَة ، إلَّا أن هذا ليس بعَلم .

واعتلى الشيءَ: قَوِيَ عليه ، وعلاه ، قال (٢٠): إنى إذا ما لمْ تَصِلْنِي خُلَّتِي

وتباعدت منى اعتليْتُ بِعادَها أَى: علوْتُ بعادَها ببعادٍ أشدَّ منه.

وقوله – أنشده ابنُ الأعرابيّ لبعض وَلَد بِلال بن جرير<sup>(٣)</sup> – :

لعمرك إنى يوم فَيْدَ لمُعْتَلِ

بما ساءَ أعدائى على كَثْرَةِ الزَّجْرِ فسره فقال: مُعْتَلِ: عالٍ قادرٌ قاهِرٌ.

والعَلِيُّ : الصُّلْبُ الشديدُ القويُّ .

والعَلِيَّةُ من الإبل، والمُعْتلِيَّةُ، والمستَعليةُ: القويَّةُ على حَمْلها.

<sup>(</sup>١) اللسان وديوان الهذليين ١/ ٢٢.

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>٣) اللسان .

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) في نسختي المحكم: يعني المستقى . والتصويب من اللسان .

<sup>(</sup>٣) اللسان.

وللناقة حالِبانِ أحدُهما يُمْسِك العُلْيَة من الجانب الأيمن والآخرُ يَحْلُبُ من الجانبِ الأيسر ؛ فالذى يَحْلُب يُسَمَّى : المُعَلَّى ، والمُسْتَعْلِى ، والذى يُحَلُّب يُسَمَّى : البائن .

والعَلاةُ : الصَّخرةُ .

والعَلاقُ: الزُّبْرَةُ الَّتِي يَضْرِب عليها الحَدَّادُ الحَديدَ.

والعلاةُ ، أيضًا : شبية بالعُلْيةِ يُجْعل حوَاليها الحَيْثِي ويُحْلَبُ بِها .

وناقةً عَلاةً : عاليةً مُشْرِفٌ ، قال<sup>(١)</sup> : .

\* حَرْفٌ عَلَنْدَاةٌ عَلاةٌ ضَمْعَجُ \*

وعُولِيَ السُّمَن والشَّحْمُ في كل ذى سِمَنِ: صُنِعَ حتى ارتفع في الصَّنْعَة . عن اللَّحياني ، وأنشدَ غيره قول طَرَفَة :

لها عَضُدَانِ عُولِي (٢) النَّحْضُ فيهما

كَانَّـهـما بابا مُنِيـفِ مُمَـرَّدِ وحكى اللحيانيُّ عن العامريَّةِ: كان لى أخٌ هَـيٌّ ، عَلِيٌّ : أَى يَتَأَنَّتُ للنساء .

وعَلِيِّ : اسمٌ ، فإما أن يكون من القُوَّة ، وإما أن يكون من : عَلا يَعْلُو .

وعِلَيُون جماعةً عِلِّى فى السماء السابعة ، إليه يُضعد بأرواح المؤمنين ، وقوله تعالى : ﴿ إِنَّ كِنْبَ الْأَمْكَنَة . أَنْ أَنْ أَعْلَى الْأَمْكَنَة .

وتعلَّتِ المرأةُ : طَهُرَتْ من نِفاسِها . ويَعْلَى : اسمٌ ، وأما قوله (٢) :

- \* قد عَجِبَتْ مِنىً ومِنْ يُعَيْلِيَا \*
- لا رَأْتِنى خَلقًا مُقْلُولِيَا \*

يريد: من يُعَيْلِ، فردَّه إلى أصله بأن حرَّك الياء.

وعَلْوَانُ ، ومُعَلِّى : اسمان . والنسب إلى مُعَلَّى : مُعَلَّوِيٌّ .

وتَعالَى : اسمُ امرأةٍ .

وأخذ مالى عَلْوا، أى: عَنْوَةً، حكاها اللّحيانى عن الرُوَّاسِى، وحكى أيضًا أنه يقال للكثير المال: أعْلِ به: أى ابْقَ بعده، وعندى أنه دعاءً له بالبقاء.

وقولُ طُفَيْلِ الغَنَوِى (٣):

ونحن منغنا يَوْمَ حَرْسٍ نِساءكمْ

غَداةَ دَعانا عامِرٌ غَيرَ مُعْتَلِى

إنما أراد مُؤْتَلِي ، فَحوَّل الهمزة عينا .

وعَلْوَى: انسم فُرَسِ خُفافِ بنِ نَدْبَةَ ، وهى التى يقول فيها :

وَقَفْتُ له عَلْوَى وقد خامَ صُحْبَتِى لأَبْنِيَ مَجْدًا أَوْ لأَثْأَرَ هالِكا

مقلوبه: [ع و ل]

عال يَعُولُ عَوْلًا: جارَ ومالَ عن الحقّ ، وفى التنزيل: ﴿ وَالَ اللَّهِ تَعُولُوا ﴾ (٥) . وقال (١) :

<sup>(</sup>١) المطففين: ١٨.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان وديوانه ٤٧.

<sup>(</sup>٤) اللسان .

<sup>(</sup>٥) النساء: ٣.

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان .

 <sup>(</sup>۲) اللسان وديوانه ۱۳، ولا شاهد فيه، وكذلك جمهرة أشعار
 العب ۱۳۳.

<sup>(</sup>٣) في الديوان : أكمل النحض ، وكذلك جمهرة أشعار العرب .

 <sup>(</sup>٤) كتب في اللسان خطأ؛ هني . وصوابها في مادة: هيأ في اللسان .

إنَّا تَبِعْنا رَسولَ اللهِ واطَّرَحُوا قَوْلَ الرَّسولِ وعالُوا فى المَوازِينِ والعَوْلُ: التُقْصَانُ.

وعالَ الميزانُ عَوْلًا: مال ، هذه عنِ اللَّحْيانِيّ . وعالَ أمرُ القوْمِ عَوْلًا: اشتدَّ وتفاقَمَ ، وقول أبى ذُوَّيب (١):

فذلك أغلى مِنْك فَقْدًا لأنه

كَرِيمٌ وبَطْنِى للكِرَام بَعِيجُ أراد: أَعْوَلُ، أَى: أَشدٌ فقلبَ. فوزْنُه على هذا أَفْلَعُ.

وأغوَل الرَّجُلُ والمرأةُ ، وَعوَّلا : رَفَعا صَوْتهما بالبكاءِ والصّياحِ . فأما قوله :

\* تَسْمَعُ من شُذَّانِها عَوَاوِلا \*
 فإنه جمع عِوَّالًا مَصْدَرَ عَوَّلَ. وحَذَفَ الياءَ ضرورةً.

والاسم العَوْلُ ، والعَوِيلُ ، والعَوْلةُ .

وقد تكون العَوْلَةُ حرارةً وَجْدِ الحَزِينِ والحَجِبِّ من غير نداءِ ولا بُكاءٍ ، قال مُلَيْحُ الهُذَلِيُّ :

فكيف تَسْلُبُنا لَيْلي وتَكُنُدُنا

وقد تُمَنَّحُ منك العَوْلَةُ الكُنُدُ وأَعْوَلَ عليه: بكى . وأنشد ثعلب لعبيد الله ابن عبد الله بن عُتْبة ("):

زَعمْتَ فإن تَلْحَق فَضِنٌ مُبرُزَّ جَوَادٌ وإنْ تُسْبَقْ فَنَفْسَك أعولِ

أراد: فَعَلَى نَفْسِك أَعْوِل، فحذَف وأَوْصَلَ. وأَعْوَلَتِ الفُئُوسُ: صَوَّتَتْ.

قال سيبويه : وقالوا : وَيْلَه ، وعَوْلَهُ : لا يتكلُّم به إلا مع وَيْلَهُ .

وعالَ عَوْلُه ، وعِيلَ عَوْلُهُ : ثَكِلَتْه أَمُّه . وعالَنِي الشيءُ عَوْلًا : غَلَبْنِي وثَقُلَ عليَّ ، قالت الحَنساء (۱) :

ويَكْفِي العَشيرة ما عالَها

وإن كان أصغَـرَهُـم مَـوْلِـدَا وعِيل صَبْرِى، فهو مَعُولٌ: غُلِبٌ؛ وقول كُنْيُرٍ<sup>(٢)</sup>: وبالأمس ما رَدُّوا لِبَيْنِ جَـمالَهـمْ

لعَمْرِی فَعِیلَ الصَّبْرَ مَن یتجَلَّدُ یَحتَیلُ أَن یکون أَرادَ : عِیلَ علی الصَّبر ، فحذف وعَدَّی ، ویَحتیل أَن یجوز علی قوله : عِیلَ الرَّجُلُ صَبْرَه . ولم أَرَه لغیره ، قال اللحیانی . وقال أَبو الجرَّاح : عالَ صَبْرِی ، فجاء به علی فِعْل الفاعل .

وعِيلَ ما هو عائِلُه ، أى : غُلِبَ ما هو غالِبُه . قال ابنُ مُقبِل يصف فرسا<sup>(٣)</sup> :

خَدَا مِثْل خَدْى الفالجِيّ ينُوشُنِي

بِسَدْوِ يَدَيْهِ عِيلَ ما هو عائِلُهُ وهو كقولك للشيء يُعجبك: قاتَله اللهُ ، وأخزاه اللهُ .

والعَوْلُ: كُلُّ أَمْرِ عَالَكَ. كَأَنَه شُمَىَ بالمصدر. وعالَه الأَمْرُ يعولُه: أَهمَّهُ. وقولُ أُمَيةَ بن أبى عائذِ<sup>(1)</sup>:

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>٤) اللسان وديوان الهذليين ٢/ ١٧٣، وروايته فيه : إلى الله أشكو
 الذى قد أرى . . .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١/ ٦١.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجالس ثعلب ١٩.

هُوَ المُشتعانُ على ما أتى

من النائباتِ بِعافِ وعالِ يجوز أن يكون فاعِلَّا ذهبتْ عينه، وأن يكون فَعِلَّا، كما ذهب إليه الخليل في خافِ والمالِ.

وعافٍ : أَى يَأْخُذُ بالعَفْوِ .

وعالَتِ الفريضةُ تَعُول عَوْلًا: زَادَتْ.

وقال اللحيانئ : عالت الفريضةُ : ارتفعت في الحساب ، وأعَلْتُها أنا .

والعَوْلُ: المُنتَعانُ به. وقد عَوَّلَ به، وعَليه. وأغْوَل عَلَيْه، وعَوَّل، كلاهما: أدَّلُ وحَمَلَ.

وعَوَّل عليه : اتَّكُل واعتمد ، عن ثعلب ، قال اللحيانيُّ . ومنه قولهم :

\* إلى الله منه المُشْتَكَى والمُعَوَّلُ \* وقول امرئ القيس (٢) :

وإن شفاءً عَبْرَةً مُهَرَاقَةً

فَهَلْ عند رَسْمِ دَارِس من مُعوَّل فيه مذهبان: أحدهما: أنه مصدر: عوَّلْتُ عليه، أى: اتَّكلَتُ، فلما قال: إن شفائى عبرة مهراقة صار كأنه قال إنما راحتى في البكاء. فما معنى اتَّكالى في شفاءِ غليلي على رَسْمِ دارسِ لا غناء عنده عنى. فسبيلى أن أُقْبِلَ على بكائى، ولا أُعوّل في بَرْد غليلى على ما لا غِنَى عنده، وأدخل أُعوّل في بَرْد غليلى على ما لا غِنَى عنده، وأدخل الفاء في قوله: وفهل، لتربط آخر الكلامِ بأوَّله، فكأنَّه قال: إذا كان شفائى إنما هو في فيضِ دمعى

محرْني. وينبغي أن آخذ في البكاء الذي هو سبب الشَّفاء.
المذهب الآخر: أن يكون مُعَوَّلٌ مَصْدَر:

فسبيلي ألًّا أُعَوِّل على رَسْمِ دارِس في دفع

المذهب الاخر: ان يكون مُعَوَّل مَصْدَر: عَوْلْ مُعَوَّل مَصْدَر: عَوْلْتُ بَعْنى: أعولت، أي: بَكَيْت، فيكون معناه : فهل عند رسم دارس من إغوّال وبُكاء؟

وعلى أى الأمرين حملْت المُعَوَّل، فلهُ خُول الفاءِ على وفهل عند رسم، حَسَنَّ جميل. أما إذا جعلت المُعَوَّل بمعنى العَويل والإعوال: أى البكاء، فكأنه قال: إن شِفائى أن أشفَحَ، ثم خاطب نفسه أو صاحبيهِ فقال: إذا كان الأمر على ما قَدَّمْتُه من أن فى البكاء شفاءَ وَجْدِى فهل من بكاءِ أشْفِى به عَليلى ؟ فهذا ظاهره استفهام لنفسه، ومعناه التحضيض لَها على البكاءِ كما تقول: أحسنت [إلئ] (أ) فهل أشكُرك، أى: فَلأَشْكُرنَك، وقد زُرْتَنى فهل أكافِقتُك [أى فَلأُكافئك] (أ؟ وإذا خاطب صاحبيه فكأنه قال: قد عرَّفتكما ما سَببُ خاطب صاحبيه فكأنه قال: قد عرَّفتكما ما سَببُ مِعى لأَشْفَى بِبُكائكما ؟

فهذا التفسير على قول من قال: إنَّ مُعَوَّلِي بَنزلة إعوالي، والفاءُ عَقَدَتْ آخِرَ الكلام بأوله؛ لأنه كأنه قال: إذا كنتما قد عرفتما ما أُوثِره من البكاء فابكيا وأغولا معى، وكأنه [إذا] (أ) استفهم نفْسَه، فكأنه قال: إذا كُنْتِ قَد علمتِ أن

<sup>(</sup>١) في نسخة كوبرللي: وأما إذا كان جعلت، وهذه الزيادة لا توجد في اللسان.

<sup>(</sup>٢) زيادة من كوبرللي واللسان .

<sup>(</sup>٣) زيادة من كوبرللي والمغرب واللسان.

 <sup>(</sup>٤) زيادة من كوبرللي والمغرب واللسان ، ونص اللسان : أو عولا
 معى وإذا استفهم نفسه «بحذف وكأنه» .

<sup>(</sup>١) اللسان . وهو للأخطل، المؤتلف ٧٦ وديوانه .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ١٦.

فى الإعوال راحةً لى فلا عُذْر لى فى تَرْكُ البكاءِ.

وعِيال الرَّجُل، وعَيِّلُه: الذين يَتَكَفَّل بهم. وقد يكون العَيِّلُ واحدًا. والجمعُ عالَةٌ. عن كراع. وعندى أنه جمعُ عائل على ما يَكْثُرُ في هذا النَّحو. وأما فَيْعِلَّ فلا يُكَسَّر على فَعَلَةٍ البَّنَّة.

وقد يُشتَعارُ العِيالُ للطَّيرِ والسباع وغيرِهما من البهائم، قال الأعشى (١):

وكأتما تَبِعَ الصُّوَارَ بِشَخْصِها فَتْخاءُ تَرْزُقُ بالسُّلَى عِيالها ويروى: عَجْزَاءُ.

وأنشد ثعلب في صفة ذئبٍ وناقةٍ عَقَرَها له (٢٠): فت رحمتُ ها ليمياله جَزرًا

عَـندًا وَعَلَّق رَخلَها صخبى وعال ، وأَغُولُ ، وأَغْيَلَ ، على المعاقبة ، عُتُولًا وعِيالَة : كثرَ عِيالُه .

ورجُلَّ مُعَيَّلٌ: ذو عِيالِ ، قلبت فيه الواؤ ياءً ؛ طَلَبَ الحُقَّةِ . والعربُ تقول: ما له عالَ ، ومالَ . فَعَالَ : كَثُرَ عِيالُه . ومالَ : جارَ في حكْمه .

وعالَ عِيالَهُ عَوْلًا وعُثُولًا وعِيالَةً ، وأعالهم ، وعَيْلَهُم ، كُلُهُ : كفاهُمْ ومَانَهمُ .

والعَوْلُ: قُوتُ العِيال. وقوله ": كما خامَرَتْ فى حِضْنِها أُمُّ عامِرٍ بِذِى الحَبْل حَتى عال أَوْسٌ عيالَها

أى بَقِى جِرَاؤُها لا كاسِبَ لهُنَّ ولا مُطْعِمَ فهنَّ يَتَنَبُعْنَ ما يَبْقى للذئب وغيره من السباع فَيَأْكُلْنَه . والحَبْلُ على هذه الرّواية حَبْلُ الرّمْلِ ، كُلُّ هذا عن ابن الأعرابيِّ . ورواه أبو عبيد : لذِى الحبل ، أى : لصاحب الحَبْلِ . وفسر البيت أن الذئب غلب جِرَاءَها فأكلهُنَّ ، فَعَالَ – على هذا – : غَلَبَ ، وقد تقدَّم عامَّة ذلك في الياء .

والمِغوَلُ : حديدةٌ تُنقَر بها الجبالُ . وأعال الرَّجُلُ ، وأعُول : حَرَص .

والعالَةُ: شِبْهُ الظُّلَّةِ يُسْتَتر بها من المَطَرِ. وقد عَوَّل: اتخذ عالَة. قال عَبْدُ مَناف بن رِبْع الهُذليُ (۱):

الطُّعٰنُ شَغْشَغَةٌ والضَّرْبُ هَيْقَعَةٌ

ضَرْبَ المُعَوِّل تَحْتَ الدّيمة العَضَدَا

والعالَة: النَّعامة، عن كُراع؛ فإما أن يَعْنِيَ به هذا النَّوع من الحيوان، وإما أن يعنى به الظُّلَّة؛ لأن النعامة أيضًا الظلَّة، وهو الصحيح.

وما لَه عالٌ ، ولا مالٌ ، أى : شيءٌ .

ويقال للعاثر: عالك عاليًا، كقولهم: لَعًا لَكَ عالِيًا، يُدْعى له بالإقالة، أنشد ابنُ الأعرابي (٢):

أخاك الذي إنْ زَلَّتِ النَّعلُ لم يَقُلْ

تَعِشتَ ولكن قال عالَكَ عالِيا والمَعاوِلُ ، والمَعاوِلَةُ : قبائِلُ من الأزْدِ ، النسبُ إليهم : مِعْوَلِيٍّ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج. والصبح المنير.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج، وجاء الشاهد أيضًا فيهما في مادة: حضن،
 وهو للكميت، وفي الصحاح: عول.

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح. وانظر اللسان المواد: عضد وشغغ وهقم. والتاج: شغ وهقم.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

وَسَنْرَةُ بِنُ الْعَوَّالِ : رَجَلٌ مَعْرُوفٌ .

مقلوبه: [ل ع و]

اللَّعْوُ (١): السَّيِّيُّ الخُلُقِ.

واللُّغُوُ: الفَسْلُ.

واللَّغُون، واللَّعا: الشَّرِهُ الحَريصُ، والأَنشى بالهاء، وكذلك هما من الكلاب والذئاب، أنشد ثعلبٌ (٢):

لو كنتَ كَلْبَ قَنِيصِ كَنْتَ ذَا لَجَدَدٍ تَكَـوْنُ أُرْبَتُه فَـى آخـر الْمَرَسِ لَعْوًا حرِيصًا يقول القانِصانِ له

قَبُحْتَ ذَا أَنْفِ وَجِهِ حَقٌ مَبَتَكُسِ اللفظ للكلْب والمعنى لرجلٍ هَجاه ، وإنما دعا عليه القانصان فقالا له : قُبُحْتَ ذا أَنْف وَجِهِ لا يَصِيد ، والجمع لِعامً . وقيل : اللَّعْوةُ ، واللَّعاةُ : الكلبةُ ، من غير أن يَخُصوا بها الشَّرِهةَ الحريصَة ، والجمع كالجمع .

واللَّغْوَة ، واللَّغْوَةُ : السَّوَادُ حول حَلَمَةِ النَّدْي ، الأخيرةُ عن كُراع .

وذو لَغْوَق : من أَقْوَالِ (" حِمْيَر ، أُرَاهُ لِلَعْوَقِ كانت في ثديه .

وتَلَعَّى العَسلُ ونحوُه : تعقُّد .

واللَّاعِي : الذي يُفْزِعُه أَذْنَى شيءٍ ، عن

ابن الأعرابيّ ، وأنشد - وأُراه لأبي وَجْزَةَ (١) - : لاع يكادُ خَفِيُّ الزجرْ يُفْرِطُه

مُسْترْبعٌ لِسُرَى المؤماةِ هيَّاجِ

وما بها لاعِي قَرْدٍ: أَى أَحَدٌ.

وَلَعًا: كلمةٌ يُدْعَى بها للعاثِرِ، معناها: الارتفاع، قال الأعشى:

بِذَاتٍ لَوْثِ عَفْرناةِ إِذَا عَثرَتْ

فالتَّعْشُ أدنى لها مِنْ أَنْ أَقُولَ لَعَا وإنما حملنا هذين على الواوِ ؛ لأنَّا قَد وجدْنا في هذه المَادَّةِ لَعْقِ، ولم نجدْ لَعْقِ.

واللُّعاةُ: الكلُّمةُ (٢)، وجَمْعُها لَعًا ، عن كُراعَ .

### مقلوّبه: [و ع ل]

الوَعِلى، والوُعِل جميعا: تَيْسُ الجَبَل، الأخيرة نادرة، وفيه من اللغات ما يَطَّرد في هذا النحو، والجمع أزعال وَوُعُل وَوِعِلَة ، الأخيرة اسمّ للجمع، والأنثى وَعِلَة بلفظ الجمع، ونظيره مَقْدَرة، وهي الوُعُولُ أيضًا للجمع، ونظيره مَقْدَرة، وهي الوُعُولُ أيضًا والأوْعال.

والؤعُول: الأشرَافُ، يُشَبَّهُون بالأَوْعال التى لا تُرَى إلا فى رُءوس الجيالِ. وفى الحديث: «لا تقومُ الساعةُ حتى تَهْلِكَ الأَوْعالُ» يعنى الأَشرافَ.

وذو أوعال، وذَوَاتُ أَوْعال، كلاهما مَوْضة. وقيل: هي هَضْبَةً.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والصبح المنير .

 <sup>(</sup>٣) هكذا في جميع نسخ المحكم ولم ترد في اللسان ، وإنما في أول
 المادة فيه : واللعوة واللعاة : الكلبة وجمعها لعا عن كراع ، وقد
 تقدم في المحكم : أن اللعوة واللعاة الكلبة .

<sup>(</sup>١) في نسخة دار الكتب وضع بخط دقيق ما يأتي : مقدم عند م

<sup>(</sup>٢) اللسان ومجالس ثعلب ٤٨٤، وانظر مادتي مرس وجدد في اللسان، ونسب للمتلمس في الأغاني ٢١/ ١٢٥، ولطرفة في اللسان مادة مرس.

<sup>(</sup>٣) في اللسان من أقيال . وكلاهما صحيح .

وأُمُّ أَوْعَالِ: موضعٌ، قال العَجَّاجُ ('`:

\* وأُمُّ أَوْعال كها أَوْ أَقْرَبا \*

وكلُّ ذلك مما تَقَدُّم .

والوَعْلَةُ: الموضع المنيع من الجبل. وقيل: صخرةٌ مشرفةٌ على الجبّلِ. وقيل: الصَّخرةُ المشرفة من الجبل.

والوَعْلُ: الملجأُ.

واستَوْعل إليه : لجَــأ .

وما لَك عن ذلك وَعْلٌ : أَى بُدٌّ .

وهم علينا وَعُلُّ واحِدٌ : أَى مُجْتَمِعُون .

وَوَعْلَةُ القَدَحِ : عُرْوَتُه التى يُعَلَّق بها ، وكذلك الإبريقُ .

وَوعلةُ: اسمُ رجُلِ سُمّىَ بأحذ هذهِ الأشياء.

وَوَعْلٌ : شَعْبانُ ، وَوَعِلٌ : شَوَّال . وقيل : وَعِلَّ : شَعْبانُ .

وجمع ذلك كُلِّهِ أَوْعَالٌ ، وَوِعْلانٌ .

وَوُعَيْلَةُ: اسمُ ماءٍ، قال الرَّاعي (٢):

تَرَوَّحَ واسْتَنْغَى به مِنْ وَعَيْلَةٍ

مَوَارِدُ منها مُسْتَقِيمٌ وَجائِرُ وَعِالٌ ( ) وَعِالٌ ( ) : اسمُ جَبَل ، قال الأَخْطَل ( ) :

لَمَنِ الـدِّيــارُ بِـحــائِــلٍ فَــوِعــالِ دَرَسَتْ وغَيْرَهـا سِنُون خَـوَالــي

(١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢/ ٧٤.

(٢) اللسان والتاج .

(٣) هكذا ضبطت فى نسخ المحكم، أما فى اللسان ومعجم
 البلدان وعال، فهو بضم الواو، ونص التاج: كغراب.

(٤) اللسان والتاج وديوانه .

### مقلوبه: [ل و ع]

اللَّوْعَةُ: وجَع القَلْبِ من المرَض والحُبُّ والحُزُّنِ. وقيل: هي محرْقَة الحُزُّنِ والوجْدِ.

لاَعَه لَوْعا، فَلَاعَ يَلاعُ، والْتَاعَ، ورجُلَّ لاعٌ وامرأةٌ لاعَةٌ، كذلك .

ورجل لاع ، وَلاع : حريصٌ سَيِّئُ الخُلُقِ جَرُوع على الجُوع وغيرِه . وقيل : هو الذي يَجوع قبل أصحابه .

وجمْعُ اللَّاعِ أَلْوَاعٌ ولاعُون ، وامرأةٌ لاعَةٌ .
وقد لِغْتَ لَوْعا ولَاعًا ولُوُوعا ، كجزعْت جزَعًا ، حكاهُ سيبويه ، وقال مرَّة : لِغْتَ وأنتَ لائعٌ ، كبِغْتَ . وأنتَ بائع ، فوزْنُ لِغْتُ على الأوَّل : فَعِلتَ ، ووزنه على الثاني : فَعَلْتَ .

ورَجُلِّ هاعٌ لاعٌ. فهاعٌ: جَزُوعٌ، وقد تقدم. ولاعٌ: مُوجَعٌ. هذه حكايةُ أهل اللغة. والصحيح مُتَوَجِّعٌ، ليُعَبِّر بفاعِلِ عن فاعِلٍ، وليس لاعٌ بإتباعٍ ؟ لما تقدَّم من قولهم: رَجُلَّ لاعٌ، دُونَ هاعٍ، فلو كان إتباعا لمْ يَقُولُوه إلَّا مع هاع.

وامرأة لاعَة كَلَعَةِ: تُغازِلُك ولا تُمْكِنُكَ ، وقيل: ملِيحة تُدِيمُ نَظَرَك إليها من جمالها.

### مقلوبه: [و ل ع]

الوَلُوع: العَلاقَةُ . وَلِغَ به وَلَعا . وَوَلُوعا<sup>(١)</sup> فهو وَلِغٌ وَوَلُوعٌ . وأُولِعَ به .

وأُولَعَه به: أغْرَاه، قال جَرير (٢):

<sup>(</sup>۱) فى نسختى دار الكتب والمغرب بضم الواو . أما اللسان وكوبرللى فهو بالفتح . ونص اللسان الاسم والمصدر جميعا بالفتح .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه .

فأوْلَعْ بالعِفاس بنى ثُمَيْرِ كما أوْلَعْتَ بالدَّبَرِ الغُرَابا

كما أولىغت بالدَّبَرِ الغَرَابا ورجل **وُلَعَةٌ**": يُولَعُ بما لا يَڤنِيه .

**وَوَلَعَ** يَلَعُ وَلَعا ووَلَعانا : كَذَبَ . قال كعبُ بنُ (٢) هير :

لكنها خُلَّةٌ قد سِيطَ مِنْ دَمها فَجعٌ وَوَلْعٌ وإخلافٌ وتَبْدِيلُ وقال آخر:

\* وهُنَّ من الإخلافِ والوَلَعانِ \*

أى : من أهل الخُلْف والكذب.

وفرس مُوَلَّعٌ: تَلْمِيعُهُ مُستطيل. وقيل: المُوَلَّعُ مِن الحِيل: الدَى فيه لَمُعُ أَلُوانِ مِن غير بَلَقِ. وكذلك الشاةُ والبقرةُ الوحشيَّةُ والطبيّةُ ، قال أبو ذُويب (٢):

مُوَلَّعَةٌ بِالطُّرَّتِينِ دَنِا لَهِا جَنا أَيْكَةٍ تَضْفُو عَلَيْها قِصَارُها

. وقال أيضًا<sup>(ئ)</sup> :

يَنْهَسْنَهُ وَيَذُودُهُنَّ ويحْتَمِي عَبْلُ الشَّوَى بِالطُّرَّتِينِ مُوَلَّعُ أى: مُوَلَّعٌ في طُرُتَيْهِ.

ورَجُلِّ مُوَلِّعٌ: أَبْرَصُ. قال (٥):

\* كأنها في الجِلْدِ تَوْلِيعُ البّهَقْ \*

والوَلِيعُ: الطَّلْمُ. وقيل: طَلْعُ الفُحَّالِ. وقيل: هو الطلع قبل أن يَتَفتَّحَ. وقال أبو حنيفة:

الوَلِيعُ: ما دام في الطَّلْعَةِ أبيض. وقال ثعلب: الوَلِيعُ: ما في جَوْفِ الطَّلْعَةِ. واحدته وَلِيعَةٌ.

وولِيعَةُ: اسمُ رَجُلِ، وهو من ذلك.

وأَخَذَ ثَوْبِي وما أَدْرِى : ما وَالِعَتُه ، وما وَلَعَ به؟ أى : ذَهَبَ به .

وفَقَدْنا غُلاما لنا ، ما أَدْرى : ما وَلَعَهُ؟ أَيْ ما حَبَسه؟ وإنك لا تَدْرِى : بمن يُولَغُ أَنْ هَرِمُك؟ حكاه يعقوب .

وَوَلِيعَةُ: قبيلةً. وقول الجَمُوحِ الهُذَلِي (٢) : تَمَنَّى ولم أَقْذِفْ لديه مُجَرِّبا

لِقائِل سَوْءِ يَسْتجيرُ الوَلائعا إنا أَرَادَ الوَلِيعِيِّينَ فجمعه، على حدّ المهالِبِ والمَناذِرِ.

## العين والنون والواو

عَنَوْتُ فيهم، وعَنَيْتُ عُنُوًّا وعَناءً: صرتُ يرًا.

وأغْنَيْتُه: أَسَرْتُه.

وعَنَوْتُ للحقّ عُنُوًّا: خَضَعْتُ. وفى التنزيل: ﴿وَعَنَتِ ٱلْوُجُوهُ لِلَّحَيِّ ٱلْفَيُّوْتِ ﴾ . وقيل: كُلُّ خاضع لحقٍّ أو غيرِه: عانٍ.

والاسمُ من كلّ ذلك العَنْوةُ .

والعَنْوَةُ أَيضًا: القَهْرُ، وأَخَذْتُه عَنْوَةً أَى قَسْرًا، من باب: أتَيْتُه عَدْوًا، ولا يَطْرِدُ عند سيبويه. وقيل: أخذه عَنْوَةً، أَى: عن طاعةٍ، وعن غير طاعةٍ.

<sup>(</sup>١) في اللسان يولع (بكسر اللام) .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) طه: ١١١٠.

<sup>(</sup>١) في كوبرللي والمغرب ورجل ولعة وبفتح الواو وكسر اللام.

 <sup>(</sup>۲) اللسان والتاج وجمهرة أشعار العرب ۳۰۸ وديوانه .
 (۳) اللسان وديوان الهذليين ۱/۲۲.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١٢/١ .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج ، وهو لرؤبة ، ومجموع أشعار العرب ٣/ ١٠٤.

والعَنْوَةُ ، أيضًا : المودَّةُ . أنشد ثعلبٌ ('' لكُتَيُرِ ('') : فما أَسْلَمُوها عَنْوَةً عن مَودَّةِ ولكن بِحَدِّ المُرْهَفاتِ اسْتَقالها ('') والعَوَاني : النَّساءُ ؛ لأنهن يُظْلَمُن ، فلا يَتْتَصِرُن .

و التَّغْنِيَةُ: الحَبْشُ، قال أبو ذؤيب (''): مُشَغْشَعَةً من أَذْرِعاتِ هَوَتْ بها رِكابٌ وَعَنَّتْها الزِّقاقُ وَقارُها وقال ساعدةُ بنُ جُؤَيَّة (°):

فإن يكُ عَتَّابٌ أَصَابَ بِسَهْمِهِ

حَشَاهُ فَعَنَّاهُ الْجَوَى والْمَحَارِفُ

دعا عليه بالحبس والثُّقَل من الجِرَاحِ .

والأغناءُ: الأخلاطُ من الناس خاصَّة ، وقيل: من الناس وغيرهم ، واحدُها عِنْوٌ .

والعَنِيَّةُ: أَخْلاطٌ من بَعَرِ وبَوْلِ، تُحبس مُدَّةً، ثم يُطْلى بها البعيرُ الجَرِبُ، قال أوسُ بنُ حجر (١٠) كَأَنَّ كُحَيْلًا مُعْقَدًا أَوْ عَنِيَّةً

عَلَى رَجْعِ ذِفْرَاها من اللَّيْتِ وَاكِفُ وقيل: العَنِيَّةُ: أَبْوَال الإبل تُسْتَبال فى الربيع حين تَجْزَأُ عن الماء، ثم تُطْبَخُ حتى تَخْفُر، ثم يُلْقى عليها من زَهَـرٍ ضُـرُوبِ العُشْبِ وحَبّ

المحْلَبِ فَيُعْقَدُ بذلك ثم يُجعَلُ في بَساتِيقَ صغارٍ . وقيل : هو البَوْلُ يُؤخَدُ وأشياءَ معه فيُخْلَطُ ويُحْبَس زَمَنا . وقيل : هو البَوْلُ يُوضع في الشمس حتى يَخْثُرَ . وقيل : العَنِيَّةُ : الهِناءُ ما كان . وكُلُّه من الخُلُط والحَبْسِ .

وَعَنَّيْتُ البعيرُ : طَلَيْتُهُ بِالْعَنِيَّةِ ، عن اللحياني أيضًا . والعَنِيَّةُ : أَبْوَالٌ يُطْبَخُ معها شيءٌ من الشجر ، ثُمَّ يُهْنَأُ بِهِ البعيرُ ، عن اللحيانيّ ، واحدها عِنْوٌ .

وأغناءُ السَّماء: نَواحِيها، الواحِدُ الواحِدُ السَّماء: تَالواحدُ .

وأغناءُ الوَّجْهِ: جَوَانِبُه، عن ابن الأعرابيّ، وأنشد (٢):

فما بَرِحَتْ تَقْرِيهِ أَعْناءَ وَجُهِها وجَبْهتِها حتى ثَنَتْهُ قُرُونُها

وَعَنَوْتُ الشَّىءَ : أَبْدَيْتُه .

وعَنَوْتُ به : أَخْرَجْتُه .

وعَنَتِ الأرضُ بِالنَّباتِ تَعْنُو، وأَعْنَتْه: أَظْهَرَتْه. قال ذُو الوُمَّة (٢)

ولم يَبْقَ بالخَلْصَاءِ مِمَّا عَنَتْ به

من الوُطْبِ إِلَّا يَبْسُها وهَجِيرُها وقال التُنخُل الهُذلي (أ) :

تَعْنُو بِمَخْرُوتِ له ناضحٌ ذوُ رَبَّقِ يَغْذُو وَذُو شَلْشَلِ<sup>(•)</sup>

<sup>(</sup>١) أي عنو .

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ٣٠٥.

<sup>(</sup>٤) اللسان وديوآن الهذليين ٢/٢.

<sup>(</sup>٥) في نسختي المحكم دار الكتب وكوبرللي : ذي ربق يغذو وذي سلسل

وقد جاء صحيحا بعد ذلك لكنه ذكر: سلسل.

<sup>(</sup>١) في اللسان والتاج: وأنشد الفراء لكثير.

 <sup>(</sup>۲) اللسان والتاج ومجالس ثعلب ۲۹۳ ولكنه جاء شاهدا على أخذ الشىء عنوة ، ويكون عن تسليم وطاعة وبمثل ذلك مجالس ثملب .

<sup>(</sup>٣) زاد فى اللسان قوله: هذا معنى التسليم والطاعة بلا قتال.وكذلك التاج.

<sup>(</sup>٤) اللسان وديوان الهذليين ١/ ٢٤.

<sup>(</sup>٥) اللسان وديوان الهذليين ١/ ٢٢٦.

<sup>(</sup>٦) اللسان .

وأغنى الغَيْثُ النباتَ كذلك. قال عدىٌ بن زَيد (١) : ويأْكُلُن ما أغنى الوَلئُ فلم يُلِثْ كأنَّ بحافات النِّهاءِ المَزَارِعا وقد تقدَّم في الياء؛ لأن الكلمة يائِيَّةٌ وواويَّةٌ. وعَنَتِ القِرْبَةُ بماء كثير تَعْنُو: لم تَحْفظُهُ فَظَهَرَ، قال الهُذَلِيُّ :

تَعْنُو بَحْرُوتِ له ناضحُ ذُو رَيِّتِ يغْذُو وذُو شَلسَّلِ ويُروى: ذو رَوْنَقِ.

ودَمّ عانٍ : سائِلٌ . قال <sup>(۲)</sup> :

لما رأتْ أمُّه بالبَابِ مُهْرَتُه

عَلَى يَدَيْهَا دَمٌّ مِنْ رَأْسه عَانِي وعنا الكلبُ للشيء يَعْنو: أتاه فَشَمَّهُ.

وعَناني الأَمْرُ يَعْنُوني : كَيَعْنِيني ، طَائِيَّةٌ ، قال الطرِمَّاحُ ":

يا دَارُ أَقْوَتْ بعْدَ إِصْرَامِها

عاما وما يَعْنُوكَ<sup>(1)</sup> منْ عامِها والعُنْوَانُ ، والعِنْوَانُ : سِمَةُ الكِتابِ ، وقد تقدَّم في الياءِ ، وعَنْوَلَهُ عَنْوَلَةً وعِنْوَانا ، وعَنَّاهُ ، كلاهما : وَسَمَهُ بالعُنْوَان ، وقد تقدَّم عَنَّاه في الياء .

وفى جَبْهَته عُنْوَان من كثرة شجوده، أى: أَرَّو، حكاه اللحيانيُّ، وأنشد (°):

وأشمَطَ عُنْوَانٌ به من شُجُودِه

كَرُكْبَةٍ عَنزٍ من عُنُوزِ بنى نصر

والمُعنَّى: جَمَلٌ كان أَهْلُ الجاهليةِ يَنْزِعُون سَنامه؛ لئلا يُركَبَ ولا سَنامه؛ لئلا يُركَبَ ولا يُنْتَفَع بِظَهْرِه، وذلك إذا ملك صاحبه مائة بعير، وهو البعيرُ الذي أَمْأَتْ إبله به، وهذا يجوز أن يكون من العناءِ الذي هو التعب، فهو على ذلك من الياء، ويجوز أن يكون من الجبُس عن التَّصرُّف فهو على هذا من الواو.

والمُعَنَّى: فَحْل مُقْرِفٌ يُقَمَّطُ إذا هاج؛ لأنه يُرغَب عن فِحْلَتِه .

### مقلوبه: [ع و ن]

العَوْنُ: الظَّهْرُ، الواحدُ والاثنان والجميعُ والمُؤنَّثُ فيه سواءٌ. وقد محكِى فى تكْسِيره أعْوَانٌ. والعرب تقول: إذا جاءتِ السنةُ: جاءَ معها أعْوَانُها، يَعْنُونَ بالسنةِ: عامَ الجدْبِ، وبالأعْوَانِ: الجرادَ والذَّئابَ والأمْرَاضَ.

والعَوِينُ اسمٌ للجمع.

وقد استَعَنْتُهُ، وَاسْتَعَنْت به، فأعانني، وإنما أُعِلَّ استعان وإن لم يكن تحتّه ثُلاثي مُغتل، أَعْنِي أنه لا يقال: عانَ يَعُون كقام يقوم لأنه وإن لم يُنطق بثلاثيه - فإنه في حُكم المنطوق به. وعليه جاء: أعان يُعين، وقد شاع الإعلال في هذا الأصل، فلما اطرّد الإعلال في جميع ذلك دلَّ أن ثُلاثيهُ - وإن لم يكن مُستعمَلًا - فإنه في حُكم ذلك.

والاسمُ العَوْنُ، والمَعانَةُ، والمُعُونَةُ، وَالمُغُونَةُ، والمُعُونُ، ولم يأْت مَفْعَلٌ بغير هاءِ إلا المُعُونُ والمُكْرُمُ، قال جميلٌ<sup>(١)</sup>:

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٦٤.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>٣) ديوانه١٦٢ ولا شاهد فيه .

<sup>(</sup>٤) في الديوان : وما يكيك .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج.

بُثَيْنَ الْزَمِي لا إِنَّ لا إِنْ لزِمْته عَلى كثرَة الوَاشِينَ أَيُّ مَعُونِ وَقَال آخِهِ (١) :

\* ليوم مَجْد أَوْ فِعالِ مَكْرُمٍ \*

وقيل: مَعُونٌ جمعُ مَعُونَة ومَكُرُمٌ جمعُ مَكرُمةِ. وتَعَاوَنُوا على، واعْتَوَنُوا: أعان بعضهم بعضًا. سيبويه: صحّت واو: اعْتَوَنُوا؛ لأنها في معنى: تعاونوا، فجعلوا ترك الإعلال دليلا على أنه في معنى ما لابدٌ من صحّته وهو تعاونوا. وقال: عاوَنْتُه مُعاوَنة وَعِوَانا، صحّت الواوُ في المصدر؛ لصحّتها في الفِعل؛ لوقوع الألف قبلها.

ورجل مِعْوَانٌ حَسنُ المُعُونةِ .

والنَّحويُّون يُسمُّون الباءَ حَرْفَ الاستعانة ، وذلك أنك إذا قلت : ضربتُ بالسيف ، وكتبتُ بالقلم ، وبَرَيْتُ باللَّذيّة ، فكأنك قلت : استعنتُ بهذه الأدواتِ على هذه الأفعال .

والعَوَانُ من البَقَر وغيرها: النَّصَفُ في سِنِّها، وفي التنزيل: ﴿عَوَانُ بَيِّكَ ذَلِكَ ﴾ (٢). وقيل: العَوَانُ من البقر والحيل: التي نُتجت بعد بطنها البِكْر، والعوان من النساء: التي قد كان لها زَوْج، والجمع عُونٌ، قال (٢):

نَ وَاعِم بينَ أبكارٍ وعُونِ طَوَالِ مَشكٌ أَعْقاد الهَوَادِى وقد عَوَّنَتْ إذا صارتْ عَوَانا.

وحَرْبٌ عَوَانٌ: قُوتِل فيها مرَّة. وهو على المُثَلِ. قال (1):

حَرْبًا عَوَانًا لَاقِحًا عَنْ مُحُولُلِ خَطَرَتْ وكانت قبلها لم تَخطرِ مَنْ مَا تُنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ ال

ونخلة عَوان : طويلة ، أَرْدِيَّة . وقال أبو حنيفة : العَوَانَةُ : النَّخلَةُ في لغة أهل عُمانَ .

والعانة: القطيعُ من مُحمُرِ الوَحْشِ. والعانة: الأتان. والجمع مِنْهما عُونٌ.

وعانَةُ الإنسان: الشَّعَر النَّابتُ على فَرْجِه، وقيل: هي مَنْبِتُ الشعرِ هنالك.

واستعانَ الرجل: حَلق عانتَه. وقال بعضُ العرب – وقد عرَضَه رمجلٌ على القَتْل –: أجِرْ لى سَرَاويلى؛ فإنى لم أَسْتَعِنْ.

وتَعَينُ : كاشتعان ، وأصله الواؤ . فإما أن يكون على يكون تعيَّنَ : تَفَيْعَل ، وإما أن يكون على المعاقبَةِ كالصَّيَّاع في الصَّوَّاعِ ، وهو أضعف القولين ؛ إذ لو كان ذلك لوجَدْنا : تَعَوَّنَ ، فعَدَمُنا إيَّاه يدُلُّ على أن تعينُ : تَفْيعَلَ .

وفلان على عائة بَكْر بن وائِل: أى جماعَتِهم ومحرْمَتهم. هذا عن اللّحيانيّ .

والعانَةُ: الحظُ من الماءِ للأرض بلغة عَبْدِ القَيس.

وعانَةُ: قَرْيَةٌ من قُرى الجزيرةِ . وتصغيرُ كُلِّ ذلك عُويْنَةٌ .

وأما قَوْلُهُمْ: فيها عاناتٌ ، فَعَلَى قولهم: راماتِ ، جمَعُوا كما ثَنُوا.

والعانِيَّةُ: الخَمْرُ، منسوبةٌ إليها.

وعَوْنٌ ، وعُوَيْنٌ ، وَعَوَانَةُ : أسماءً .

وعَوَانَةُ أيضًا: مَوْضَعٌ :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) البقرة: ٦٨.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) هذه زيادة في نسخة دار الكتب لا وجه لها فهي مكررة .

وَعَوَانَةُ ، وَعَوائِنُ: مَوْضِعانِ قال تأَبُّط . شَوًا (١٠) :

ولما سمِعْتُ العُوَصِ تَدْعُو تَنَفَّرَتْ

عَصَافِيرُ رأسى مِنْ بَرَى فَعَوَائِنا وَمَعَانُ: موضع بالشام على قُرْب مُؤْتةً ، قال عبد اللَّه بن رواحَةً :

أقامت ليلتين على معَانِ وأَعْقَب بَعْدَ فترتها جمُومُ

## مقلوبه: [ن ع و]

النَّغُورُ: الدائرة تحت الأنْف.

والنَّغُو: الشَّق في مِشْفَرِ البعيرِ الأَعْلَى. ثمَّ صَارَ كُلِّ فَصْل نَعْوًا، قال الطرِمَّاحُ: تَمُّـرُ عَـلـى الـورَاكِ إذا المطايـا

تَقايَسَتِ النَّجادَ من الوَجِينِ خَرِيعَ النَّعْوِ مُطَّرِدُ النَّوَاحِي

كأخُلاقِ الغَرِيفَةِ (' ذَا غُضُونِ وَقَالَ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَل

ونَعْوُ الحَافِرِ: فَرْجُ مُؤَخَّرِه عن ابن الأعرابيّ . والنَّعْوُ: الفَتْقُ الذي في أَلْيَةِ حَافِرِ الفَرَس. والنَّعْوُ: الرُّطَبُ.

(٦) في اللسان والتاج: ذي غضون، أما الديوان فكالمحكم.

والنَّعْوَةُ: مَوْضِعٌ، زعموا. والنَّعاءُ: صَوْتُ السِّنَوْر.

وإنما قضينا على همزتها أنَّها بَدَلٌ من واوٍ ؟ لأنهم يقولون في معناه: المُعاءُ، وقد مَعَا يَمْعُو، وأظنُّ نونَ النَّعاءِ بَدَلٌ من ميم المُعاءِ.

### مقلوبه: [و ع ن]

الوَعْنُ، والوَعْنَةُ: بياضٌ فى الأرض لا ينبتُ شيئا. والجمعُ وعانٌ، وقيل: الوَعْنَةُ: بياضٌ تراه على الأرض تغلم أنه كان وادِى نَمْل لا يُنبتُ شيئا.

وتوعَّنَتِ الغَنمُ والإبلُ والدَّوابُّ: بلغت غايةَ السُّمَنِ. وقِيلَ: بدأ فيها السِّمَنُ. وقال أبو زيد: تَوَعَّنَتْ: سمِنَتْ، من غير أنْ يَحُدَّ غايةً.

والوَعْنُ : المُلْجَأُ ، كالوَعْلِ .

## مقلوبه : [ن و ع]

النَّوْعُ: الضَّرْبُ من الشيءِ، وله تَحْدِيدٌ منطِقِيّ، لا يليق بهذا الكتاب. والجمع أنْوَاعٌ: قَلَّ أو كثر.

> وناع الغُضنُ يَنُوع: تَمَايَل. وناعَ الشيءُ نَوْعا: تَرَجَّحَ. والتَّنَوُّعُ: التذبْذُبُ.

والنُّوعُ: الجُوعُ. وصرَّف سيبويه منه فِعْلَا فقال: ناعَ يَنُوعُ نَوْعا فهو نائع. وقيل: النُّوعُ: العَطَشُ، وهو أشبه، لقولهم مجُوعا ونُوعا. والفِعل كالفِعْل. وجائع نائع، قيل: عطشانُ وقيل إتباع، والجمعُ نِياعٌ، قال القطامي

<sup>(</sup>١) اللسان ومعجم البلدان.

<sup>(</sup>٢) اللسان ومعجم البلدان ومعان، .

<sup>(</sup>٣) خلت منه نسخة دار الكتب، وهو موجود أيضًا في اللسان: عون.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج والصحاح وديوانه ١٧٩.

<sup>(</sup>٥) في المصادر آلأخرى : مضطرب .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج، وذكر أيضًا أنه لدريد بن الصمة.

لعمرو بنى شِهاب ما أقاموا صُدورَ الخَيْل والأُسَلَ النِّياعا وقول الأجدع بن مالك – أنشده يعقوبُ في المقلوب (١) - :

خَيْلانِ مِنْ قومي ومن أغدائِهِم خَفَضُوا أُسِنَّتَهُمْ وكلُّ ناعى قال : أراد : نائع ، أي : عطشان إلى دَم صاحبه ، فَقَلَب، قال الأصمعي : هو على وَجْهِه، إنما هو فاعلٌ من نَعَيْتُ ، وذلك أنهم يقولون : يَا لثارَاتِ فلان . وأنشد (١٠ : ولقد نَعْيتكَ يَوْمَ حزم (٢) صُوَائِقِ

يمَعَابِل زُرْقِ وأَبْيَضَ مِخْذَم أى : طلبت دَمك فلم أزل أضرب القوم وأطعنهم ، وأنعاكَ وأبكيك، حتى شفيتُ نفسي وأخذت بثأري.

## مقلوبه: [و ن ع]

الْوَنَعُ: كلمةٌ يُشارُ بها إلى الشيءِ الحقيرِ، يمانية ، ليس بنبت .

### العين والفاء والواو

عَفًا عن ذنبه عَفْوًا: صَفَح، وقوله تعالى: ﴿ فَمَنْ عُفِي لَهُ مِنْ أَضِيهِ مَنَى اللهِ عَلَى الناسُ من سائر الأمم يَقتُلُون الواحدَ بالواحدِ ، فجعل اللهُ لنا نحن العَفْو عَمَّن قَتَل، إن شئناه، فعفا على هذا مُتَعَدُّ؛ ألا تَرَاه متعدّيا هنا إلى شيءٍ. وقوله عز وجل: ﴿ إِلَّا أَن يَعْفُونَ أَوْ يَعْفُواْ ٱلَّذِي بِيَدِهِۦ عُقْدَةُ ٱلنِّكَاجُ﴾ ( ) معناه : إلا أن يَعْفُو

(٥) البقرة: ٢٣٧.

النساءُ أَوْ يَعفو الذي بيدة النِّكاح وهو الزوّج أو الوَلِيّ إذا كان أبا. ومعنى عَفْو المرأةِ أن تَعفو عن النَّصْف الواجب لها فتتركه للزُّوج، أو يَعْفُو الزوْج عن النصف فيعطَيها الكُلِّ .

ورجلُ عَفُوٌّ عن الذنْب : عافٍ .

وأغفاه من الأمر: برَّأه، واستعفاه: طلب ذلك منه.

وعَفَت الإبلُ المرْعَى : تناولته قريبا .

وعَفاه يَعْفُوه : أتاهُ .

والعَفْوُ : المَعْرُوفُ .

والعافِيَةُ، والعُفاةُ، والعُفَّى: الأَضْيافُ وطُلَّابُ المعروفِ. وقيل: هم الذين يَعْفُونَك، أي: يَأْتُونك، يَطلبون ما عندك.

والعافي أيضًا: الرَّائِدُ، والوّارِد؛ لأن ذلك كلُّه طَلَبٌ ، قال الجُذَامِيُّ يَصِفُ ماءً :

> \* ذَا عَرْمَض تَخْضَرُ كُفُّ عَافِيه \* أى : وَاردِه أو مُسْتَقِيه .

والعافِيَةُ: طُلَّابُ الرِّزْقِ مِن الدُّوابِّ والطيرِ، أنشد ثعلث :

لَعَزُّ عَلَيْنا ونِعْمَ الفتي

مَصِيرُكَ يا عَمْرُو للْعافِيَةُ يَعْنِي : إِنْ قُتلْتَ فَصَوْتَ أُكْلَةً للطيرِ والضّباع ، وهذا كلُّه طَلَبٌ.

وأعطاه المالَ عَفْوًا: بغير مَسْأَلَةٍ ، وقوله تعالى: ﴿ وَيَسْتَلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ قُلِ ٱلْعَفُولَ ﴾ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>٣) في اللسان وحرم، بكسر الحاء وسكون الراء. (٤) البقرة: ١٧٨.

<sup>(</sup>١) اللسان.

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>٣) البقرة: ٢١٩.

قال أبو إسحاق : العَفْوُ : الكَثْرةُ والفَصْلُ ، فأُمِرُوا أن يُنْفقوا الفَصْل إلى أن فُرضت الزكاةُ . وقوله تعالى : ﴿خُذِ ٱلْمُفْوَ﴾ ، قيل : العَفْوُ : الفَصْل . وقيل : ما أتى بغير مَسْأَلةِ ، والعافى : ما أتى على ذلك من غير مَسْأَلةِ أيضًا ، قال (٢)

\* يُغْنيك عافيهِ وعنْدَ (<sup>(۲)</sup> النَّحْزِ \*

يقول: ما جاءكِ منه عَفْوًا أُغْناكُ عن غيره .

وأَذْرَكَ الأَمرَ عَفْوًا صَفْوًا، أَى: في سهولة سَرَاحِ.

وَعَفَا القَوْمُ: كَثْرُوا. وفي التنزيل: ﴿حَقَّىٰ عَفَواْ﴾ أي كثرُوا.

وعَفا النَّبْتُ والشَّعَرُ وغيرُه : كَثرَ وطال . وفي الحديث أنه أمر بإعفاء اللَّحْيَةِ .

وعفا شَعَرُ ظَهْرِ البعير : كثرَ وطال ، فَغَطَّى دَبَرَهُ . وقوله – أنشد ابنُ الأعرابيّ – :

هَلَّا سَأَلْتِ إِذَا الكواكبُ أَخْلَفَتْ

وعَفَتْ مطيَّةُ طالَبِ الأَنْسابِ فَسْرَه فقال: عَفَتْ ، أَىْ: لم يجد أَحَدُ<sup>(1)</sup> كريما يُوحل إليه ، فعطَّل مَطيَّتَه ، فسمنَتْ وكَثر وَبَرُها. وعَفاهُ الله ، وأعفاه (<sup>(۷)</sup>).

وأرْضٌ عافيةٌ: لم يُزعَ نَبْتُها فَوَفَرَ وكَثُرَ. وعَفْوَةُ المُزعَى: ما لم يُزعَ فكان كثيرا.

وعَفْوَةُ الماءِ : مُحمَّتُه قبل أَنْ يُشقى منه ، وهو من الكثرة .

وعَفْوَةُ المالِ والطعامِ والشَّرابِ، وعِفْوَتُه – الكسرُ عن كراع – : خِيارُه وما صَفا منه وكَثُرَ، وقد عَفا عَفْوًا وعُفُوًّا.

وقال أبو حنيفة: العُفُوة - بضمّ العين - من كلّ النباتِ: لَيّنه، وما لا مَؤُونَةً على الراعيةِ فِيه.

وعَفْوَةُ كلِّ شيء، وعِفاوَتُه، وعُفاوَته – الضم عن اللحيانيّ – : صَفْوُه وكثرته.

والعِفاوَةُ : ما يُزفَع للإنسان من مرقٍ .

وعافى القِدْر : ما يُبَقِّى المُسْتَعِيرُ فيها لِمُعِيرِهَا . قال (١) :

فلا تَسألِيني واسألي ما خَلِيقَتي

إذا رَدَّ عافى القَدْرِ مَنْ يَسْتعِيرُها وأعفاه اللهُ، وعافية - مصدرٌ كالعاقبة والخاتِمَةِ: أصحُّه وأَبْرَأُهُ.

والعِفاءُ: ما كثر من الوَبَرِ والرّيش، الواحِدَة عِفاءَةً .

وعِفاءُ النعام وغيره : الرّيشُ الذى على الزُّفّ الصّغار .

وَعِفَاءُ السحاب: كالحَمْلِ في وجُهه، لا يكاد يُخْلِفُ.

وعِفْوَةُ الرَّجُل، وعُفْوَتُه: شَعَرُ رأسه. وعَفَتِ الدارُ وَنحوُها عَفاءً وعُفُوّا، وعَفَّتْ، وتَعَفَّتْ: دَرَسَتْ.

> وعَفَتْهَا الرّيحُ ، وعَفَّتْهَا : دَرَسَتها . وعَفَا أَنْرُه عَفَاءً : هَلَكَ ، على المثل .

<sup>(</sup>١) الأعراف ١٩٩.

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>٣) اللسان : وعيد .

<sup>(</sup>٤) الأعراف : ٩٥. (٥) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) هكذا أيضًا في اللسان وبالرفع، فيكون أحد فاعلا.

 <sup>(</sup>٧) هذه الجملة لا توجد في اللسان ، مع أنه رتب ما قبلها وما
 بعدها كما في المحكم .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

قال زُهير (١) :

تَحَمَّل أَهْلُها منها فبانُوا

على آثارِ مَنْ ذَهَبَ العَفاءُ

والعَفاءُ : الترَابُ .

والعَفْوُ: الأرضُ التي لا أثَر فيها.

والعَفْو، والعِفْو، والعُفْو، والعَفا، والعِفا - بقصرِهما - : الجحش، والجمع أعفاة وعِفاة وعِفَاة . وليس في الكلام وار متحرّكة بعد فتحة في آخر البناء غير هذه.

والعِفاوَةُ - بكسر العين - : الأتانُ بعينها ، عن ابن الأعرابي .

ومُعافَى: اسمُ رجُل ، عن ثعلب .

مقلوبه: [ع و ف]

العَوْفُ: الضَّيْفُ.

والعَوْفَ : ذَكَرُ الرَّجُلِ .

والغَوْف الحالُ ، أَيَّا كَان . وخَصَّ به بعضُهم الشرَّ ، قال الأخطل<sup>(۲)</sup> :

أزَبُّ الحاجِبَيْنِ بِعَـوْفِ سَـوْءِ

منَ النَّفَرِ الذين بأزْقُبانِ وفي الدعاء: نَعِمَ عَوْفُك، أي: حالُك.

وقى الدعاء: بعِمَ عَوْفَكَ، اى: حالك. وقيل: هو الضيفُ. وقيل الذَّكَرُ، وأنكرَه أبو عمرو. وقيل: هو طائرٌ.

والعَوْفُ: من أسماءِ الأسد.

وتَعَوِّف الأَسَدُ: التمس الفريسةَ بالليل، وعُوَاقَتُه: ما تَعَوَّفُه.

والعُوَافُ ، والعُوَافَةُ : ما ظَفِرْت به ليلا . وعُوَافَةُ الطالب : ما أصابه من أى شيءٍ كان

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج: عوف وزقب. ومعجم البلدان: أزقبان.

وإنه لحَسَنُ العَوْفِ في إبله ، أي : الرَّعْيَةِ . والعَوْفُ : نَبْتُ طيبُ الرِّيحِ . وأُمُّ عَوْفِ : الجِرَادَةُ ، قال (أ) :

فما صَفْرَاءُ تُكْنى أُمُّ عَوْفِ

كأن رُجَيْلَتَيْها مِنْجَلانِ

وقيل: هي دُوَييَّة .

وعَوْفٌ ، وعُوَيْفٌ : من أسماءِ الرّجالِ .

والعَوْفَانِ فَى سَعْدِ : عَوْفُ بِنُ سَعْدٍ ، وعَوْفُ بِنُ سَعْدٍ ، وعَوْفُ بِنُ كَعْبِ .

وعَوْفٌ : جَبَلٌ . قال كُثيرٌ :

وما هبَّتِ الأَرْوَاحُ تَجْرِى وما ثَوَى

مُقيمًا بنجد عَوْفُها وتِعارُها

تِعارٌ: جبلٌ هنالك أيضًا، وقد تقدُّم.

وبنو عَ**وْفِ**، وبنو عُوَافَةَ : بَطْنٌ .

## مقلوبه : [ف ع و]

الأفعى: حَيَّةٌ رَقْشَاءُ دَقِيقَةُ الْعُنُق عريضةُ الرأْسِ، ورُبَّمًا كَانت ذات قَرْنين، تكونُ وصْفا واسمًا، والاشمُ أكثر، والجمعُ أفاع. والأُفْعُوالُ: ذكرُ الأفعى، والجمعُ كالجمع.

وأرْضٌ مَفْعاةُ : كثيرةُ الأَفاعي .

والمُفَعَّاة من الإبل: التي سِمَتُها كالأفعى وقيل: هي السُّمَةُ نَفْشها.

وأُفاعِيَةُ: مكانّ .

## مقلوبه : [و ع ف]

الوَعْفُ: مَوْضِعٌ غليظٌ. وقيل: مَنْقَعُ ماءِ فيه غِلَظٌ، والجمعُ وِعافٌ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: عوف. واللسان: عور. والتاج: عير، ومعجم البلدان: عوف، وديوانه ج١ ص ٩١.

## مقلوبه: [ف و ع]

فَوْعَةُ النَّهَارِ وغيره : أَوَّلُه . وقيل : ارتفاعه . **وفَوْعَةُ** الطِّيبِ ، ما مَلأَ أنفك منه . ٍ وَفَوْعَةَ السُّمِّ حَرَارَتُه ، وقد قيل : الأَفْعُوَان منه فوزنه على هذا : أَفْلعانٌ .

## مقلوبه: [و ف ع]

الوَفْعَةُ: الغِلافُ. وجمعُها وفاعٌ.

والوَفيعَةُ: هَنَةٌ تُتَّخَذُ من العَرَاجِين والخوص مثلُ السّلْعَةِ .

والوَفِيعَةُ: خِرْقَةُ الحائِض.

والوَفِيعَةُ: صُوفَةٌ تُطْلَى بها الإبلُ الجَرْباءُ.

والوَفِيعَةُ ، والوفاعُ : صِمامُ القارورةِ .

وغلامٌ وَفَعَةٌ ، وأَفَعَة ، كَيَفَعةٍ .

العين والباء والواو

عَبا المتاعَ عَبْوًا ، وعَبَّاهُ : هَيَّأَهُ .

### مقلوبه: [ب ع و]

البَغُوُ : العاريَّةُ .

واسْتَبْعي منه الشيءَ: استعارَه.

وأبْعاه فرسا: أُخْبَلَهُ .

وبَعَاهُ بَعَوًا : أصاب منه ، وقَمَرَهُ .

والمُبْعَاةُ: مَفْعَلَةٌ منه، قال (٣):

صحا القلب بعد الإلْفِ وارْتَدَّ شَأْوُه

وَرَدُّت عليه ما بَعَتْه تُماضِرُ وقال راشدُ بنُ عبد رَبه (١)

سائل بني السيد إن لاقيت جمعهم

ما بالُ سَلْمَى وما مَبْعاةُ مِفْشارِ مِئْشارٌ: اسم فَرسه.

وبَعا الذُّنْبَ يَبِعاهُ وَيَبْعُوه بَعْوًا: اجترمُه واكتَسَبَه ، قال عوفُ بنُ الأخوص الجَعْفرِيُ : ﴿

وإبسالِي بَنِيّ بِغَيْرِ جُرْم

بَعَوْناهُ وَلا بِنَدَمٍ مُرَاقِ قال ابنُ الأعرابيّ : بَعَوْتُ عليهم شَرّا سُقْتُه واجْتَرَمتُه . قال : ولم أسمعه في الخير .

وقال اللحيانيّ : بَعَوْتُه بِعَيْنِ : أَصَبْتُهُ .

### مقلوبه: [وع ب]

وَعَبَ الشيءَ وَعْبا، وأَوْعَبَه، واستوعَبَه: أخذَه أجمع .

واسْتَرَطَ مَوْزَةً فأوْعَبَها ، عن اللحياني : أي لم يَدَعُ منها شيئا .

واستوعَبَ المكانُ والوعاءُ الشيءَ: وَسِعه، منه . وفي الحديث : «إن النعمة الواحدة تستَوْعبُ جميعَ عمَل العَبْد يوم القيامة» أي تأتي عليه ، وهذا على المثل. وقال محذيفة في الجُنُبِ ينام قبل أن يغتسل : فهو أوْعَبُ للْغَسْل. يعني : أَحْرَى أَنْ تَخْرُجَ كُلُّ بقيَّة في ذُكرَه من الماءِ.

وَيَئِتُ وَعِيبٌ : واسعٌ ، يَسْتَوْعِبُ كُلُّ مَا مُجْعِلَ فيه .

(١) هكذا في نسخة دار الكتب وكوبرللي ، أما في اللسان وهو الأصوب: مثل السلة .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاخ.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) في نسختي المحكم: أخباه، والتصويب من اللسان، وانظر اللسان مادة: خبل . . . فأخبله .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

وطريق وَعْبُ: واسع . والجمع وِعابُ . والجمع والجمع : ما اتسع من الأرض ، والجمع كالجمع .

وأزعَبَ أنفَه: قطَعَه أجمَعَ، قال أبو النجم. يمدمُ رجُلاً:

\* يَجْدَ ثُم من عادَاهُ جَدْعا مُوعِبَا \*

\* بَكْرٌ وَبَكْرٌ أَكْرَمُ الناسِ أَبَا \*

وأوْعبه: قَطَع لِسانَه أجمعَ.

وأوَغْبَ القَوْمُ: حَشَدُوا.

وأَوْعَبَ بنو فُلانٍ : جَلَوْا (٢٠ أجمعُون .

وأؤعَب بنو فُلانِ لفلانِ : لم يَثْقَ منهم أَحَدُّ إلاَ جاءَه .

وأوعَبَ بنو فلان لبنى فلان: جمعوا لهم جمعا، هذه عن اللحياني.

وانطلق القومُ فأوْعَبُوا : لم يَدَعُوا منهم أحدًا . وأوْعَبَ الشيءَ في الشيءِ : أدخله .

وأَوْعَبَ الفَرَسُ مُجْرَدَانَه فَى ظَبْيَةِ الحِجْرِ، منه . وأَوْعَبَ فَى ماله : أَسْلَفَ، وقيل : ذَهَبَ كُلُّ مَذْهب فَى إنفاقه .

#### مقلوبه: [ب و ع]

الباغ، والبُوغ، والبَوغ أن مَسافة ما بين الكَفَّيْنِ إذا بسطهما، الأخيرةُ هُذَائِةً. قال أبو ذُوَيْب (1):

(٤) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١/ ١٤٢.

فلو كانَ حبْلٌ من ثمانِينَ قامَةً وخَمْسينَ بَوْعا<sup>(۱)</sup> نالها بالأنامِلِ والجمع أبْوَاع.

وباغ يَيُوع بَوْعا : بَسَطَ باعه .

وباع الحبْلَ يَبُوعه بَوْعا: مَدَّ يَدَيْه مَعَه حتى صار باعا. وقيل: هو مَدُّكَهُ بِباعِك. والمعنيان مُقْتَرِنان (٢٠). قال ذو الرُّمَّة يصف أرضا (٢):

ومُستامَةِ تُشتامُ وهي رَخِيصَةً

تُباعُ بِساحاتِ الأيادِى وتُمْسَتُ مُشتامَةً ، يعنى : أرضا تَسومُ فيها الإبلُ من السَّيْرِ ، لا منَ السَّوْم الذى هو البَيْعُ .

وتُباع ، أى : تَمُدُّ فيها الإبلُ أَبْوَاعَها وأَيْدِيَها . وتُباع ، أى : تَمُدُّ فيها الإبلُ أَبْوَاعَها وأَيْدِيَها . وتُمْسَحُ من المَسْحِ الذى هو القَطْعُ، كقول الله تعالى : ﴿ فَطَغِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَٱلْأَغْنَــَاقِ ﴾ أَى قَطْعا .

والإبلُ تَبُوع فى سَيرِها ، وَتُبَوِّعُ : تَمُدُّ أَبْوَاعَها ، وكذلك الظِّباء .

والبائع: ولَدُ الظبى إذا باعَ فى مَشْيه، صفةٌ غالِبَةٌ، والجمعُ بُوعٌ وبَوَائعٌ.

ومَرَّ **يَبُوع ، ويَتَبَوَّع** : أى يتَباعَدُ باعَهُ<sup>(°)</sup> ، ويملأُ ما بين خَطْوِهِ .

والباغ : الشّعَةُ في المكارمِ . وقد قَصْرَ باعُهُ عن ذلك : لم يَسَعْه . كُلُّه على المثَّل . ولا يُشتَعمل البُوعُ . وباغ بمالِه يموعُ : بَسَطَ به بَاعَه ، قال الطرمَّاءُ (٢٠) :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٢) فى التاج: جاءوا أجمعين. أما اللسان فكالأصل. ويؤيده ما شرحه اللسان بعد ذلك نقلا عن التهذيب: وقد أوعب بنو فلان جلوا فلم ييق منهم ببلدهم أحد.

<sup>(</sup>٣) جعل اللسان ، بضم الياء أخيرة .

<sup>(</sup>١) روى في الديوان : باعا .

<sup>(</sup>٢) في اللسان: متقاربان.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والديوان ٦٦٣.

<sup>(</sup>٤) ص : ٣٣ .

<sup>(</sup>٥) في اللسان: يمد باعه.

 <sup>(</sup>٦) اللسان والتاج وديوان الطرماح٤٥١ وروايته فيه:
 وشيبنى ما لا أزال مناهضا بغير غنى أسمو به وأبوع

العين والميم والواو

العَمْوُ: الضَّلالُ، والجمعُ أعماءً.

وعما يَعْمُو: خَضَع وَذَلَّ، وفي الحديث: «مَثُلُ الْمُنَافِقِ مَثَلُ شَاةِ بِين رَبِيضَيْنُ تَعْمُو إلى هذه مَرَّةً». والأَعْرِفُ: تَعْنُو، التفسير للهَرَوِيِّ في الغَريتينُ.

مقلوبه: [ع و م]

العامُ: الحَوْلُ. والجمعُ أعوامٌ ، لا يُكَسَّر على غير ذلك.

وعام أغْوَمُ على المبالغةِ . وأُراه في الجَدْب كأنه طال عليهم لجدْبِه وامْتِناعِ خِصْبهِ ، وكذلك أغْوَامٌ عُومٌ ، وكان قياسُه عُومٌ ؛ لأن جمع أفْعَل فُعْلَ لا فُعُلَّ ، ولكن كذا يَلْفِظون به ، كأنَّ الواحِدَ عامٌ عائمٌ . وقيل : أغْوَامٌ عُومٌ ، من باب شِعْرِ شاعِرٍ ، وشَيْبٍ شائِبٍ ، ومَوْتٍ مائِتٍ ، يَذهبون في كلّ وشَيْبٍ شائِبٍ ، ومَوْتٍ مائِتٍ ، يَذهبون في كلّ ذلك إلى المبالغةِ . فواحدها على هذا عائمٌ . قال العَجامُ (١) :

\* مِنْ مَرِّ أَعْوَامِ السنينَ العُوّمِ \*

وعامّ مُعِيمٌ ، كأغوَم ، عن اللحيانيّ .

وقالوا : ناقةً بازِلُ عامٍ ، وبازِلُ عامِها ، قال أبو محمد الحَذْلِي (٢)

قامَ إلى حمراءَ من كِرَامِها بازلِ عامٍ أوْ سَدِيسِ عامِها لقَدْ خِفْتُ أَنْ أَلقى المنايا ولم أَنَلْ

من المالِ ما أسمُوا به وأبُوعُ ورجلٌ طويلُ الباعِ ، أى : الجِسْمِ . وطويلُ الباعِ وقَصِيرُه في الكرّمِ ، وهو على المثَلِ ، ولا يُقال : قصيرُ الباع في الجيشم .

وجمل بَوَّاعٌ: جَسِيمٌ.

وانباع العَرَقُ: سالَ، قال عنترة:

يَنْباع من ذِفْرَى غَضُوبٍ جَسْرَةٍ

زَيَّافَة مِثْلِ الفَيْيِقِ المُكْدَمِ

وكلُّ رَاشحِ : **مُنْباعٌ** .

وانْباع الرَّجلُ: وثَب بَعْدَ سُكونٍ.

وانباع: سَطا.

ومَثَلَّ : مُخْرَنْبِقٌ لِيَتْباع . أى ساكِنَّ '' لِيثِبَ أَوْ لِيَسْطُوَ .

وانْباعَ الشَّجاعُ من الصَّفِّ: بَرَزَ عن الفَّدِّ، وعليه وُجِّهَ قَوْلُه :

\* يَنْباع مِنْ ذِفْرَى غَضُوبٍ جَسْرَةٍ \*

لا على الإشباع ، كما ذهب إليه غيره .

مقلوبه: [و ب ع]

كَذَبَتْهُ وَبَاعَتُه ، أَى اسْتُه .

وَوَبِعانُ على مِثالِ ظَرِبانٍ: مَوْضَعٌ عن ابن الأعرابيّ ، وأنشد لأبي مزاحم السعدى :

إنَّ بأجزاعِ البُرَيْرَاء فالحَسَا

فَوَكُد إلى النُّقْعَيْنِ مِنْ وَبِعان

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢/ ٥٥.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والديوان ٢١٥.

 <sup>(</sup>۲) فى اللسان : ساكت . وفى مادة خربق : والمخرنبق : المطرق الساكت . وأورد المثل ، وذكر انه سكت لداهية يريدها .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومعجم البلدان : وبعان .

وعاوَمهُ [مُعاومَةً وعِوَاما : استأجره للعامِ ، عن حيانتي .

وعامله أ<sup>(1)</sup> مُعاومة ، أى : للعام . وقال اللحياني : المعاوَمة : أن تبيع زرع عامِك بما يَخْرُج من قابِل . وقيل : المعاوَمة أن يكون لك الدَّيْنُ على الرَّجُل فلا يَقْضِيك فَتَزِيدَ عليه وتُوَخَرَه في الأجل .

ورَسْمٌ عَامِيّ : أتى عليه عامٌ ، قال (٢) :

\* مِنْ أَن شَجاكَ طَلَلٌ عامِيُ \*

ولقيتُه ذاتَ العُوَيِم: أَى لَدُنْ ثَلاثِ سِنينَ مضتْ، أو أَرْبَعَ.

وعَوَّمَ الكَرْمُ: كَثْرَ حَمْلُه عاماً ، وقَلَّ آخَرَ . وعاوَمَتِ النخْلةُ : حَملَتْ عاماً ولم تَحْمِل آخر ، وقولُ العُجَيْرِ السَّلُولِيّ <sup>(٢)</sup> :

رَأَتْنَى تَحَادَبْتُ الغَدَاةَ وَمَنْ يَكُنْ

فتًى عامَ عامَ الماءِ وَهْوَ كَبِيرُ فسرَّه ثعلبٌ فقال: العربُ تُكرِّر الأوقاتَ فتقول: أتيتُك يومَ يومَ قُمْتَ، ويومَ يومَ تقومُ.

وعامَ في الماءِ عَوْماً : سَبَحَ .

ورجُلٌ عَوَّامٌ : ماهِرٌ بالسباحَةِ .

وعامَتِ الإبل في سَيْرِها ، على المثل .

وَفَرَسٌ عَ**وَّامٌ** : جَوَادٌ ، كما قيل : سابحٌ . وسَفِينٌ عُ**وَّمٌ** : عائمَةٌ ، قال<sup>(١)</sup> :

سَفِينَ عُومٍ . عَامَهُ ، فَانَ . . \* إذا اغْوَجُجْنَ قُلْتُ صَاحِبُ قَوْمٍ \*

الدُّو أَمْثالَ السَّفِينِ العُوَّمِ .

(١) زيادة خلت منها نسخة كوبرللي .

(٢) اللسان والتاج.

(٣) اللسان والتاج: عوم وحدب. مجالس ثعلب ٩٢٥، وانظر المخصص ١٧١/١٠.

(٤) اللسان وكتاب سيبويه ٢/ ٢٩٧.

وعامَتِ النُّجومُ عَوْما : جَرَتْ .

وأصلُ كُلِّ ذلك في الماءِ .

والعامَةُ: هَنَةٌ تُتَّخَذُ من أغصان الشجر ونحوِهِ يُغتَبرُ عليها النَّهْر، والجمع عامٌ وعُومٌ.

والعامَةُ ، والعُوَّامُ : هامَةُ الرَّاكِبِ إذا بَدَا لك رَأْسُه فى الصَّحْرَاءِ . وقيل : لا يُسَمَّى عامَةً حتى تكون عليه عِمامَةً .

والعُومَةُ: ضَرْبٌ من الحيَّاتِ بِعُمانَ قال أُميَّةُ (١٠): المُسْبِحُ الحُشْبَ فَوْق المَاءِ سَخَّرَها

فى اليَمّ جِرْيَتُها كأنَّها عُومُ والعَوَّامُ: رجلٌ.

وعُوَامٌ : مَوْضعٌ .

# مقلوبه: [وع م]

وَعَمَ بالخبرِ وَعْما : أَخْبَرَ به ولم يَحُقُّه ، والغَين أعلى .

والوَعْمُ: خُطَّةٌ فى الجَبَلِ تُخالِف سائرَ لونه. والجمع وِعامٌ.

وَوَعَمَ الدُّارَ: قال لها: عِمِى صَباحا، عن يونس.

# مقلوبه: [م ع و]

المَغُونُ: الرُّطَبُ، عن اللحياني، وأنشد (٢): تُعَلِّلُ بالنَّهِيدَةِ حين تُمْسِي

وبِالمَعْوِ المُكَمَّمِ والـقَمِيمِ النَّهيدَةُ: الرُّبْدَةُ.

وقيل: المُغُورُ: الذي عَمَّهُ الإِرْطابُ. وقيل:

<sup>(</sup>١) اللسان وديوان أمية بن أبي الصلت ٥٨.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج والشاهد أيضًا في قمم وكمم.

مقلوبه: [م و ع]

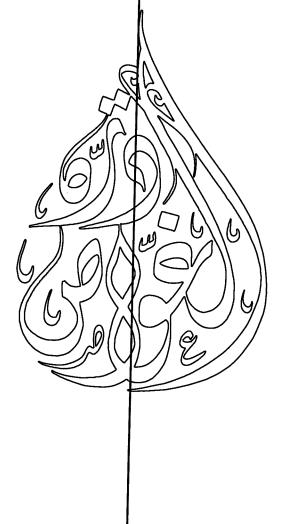
ماع الفِضَّةُ والصُّفْرُ في النارِ مَوْعا : ذَابَ ، وقد تقدَّم ذلك في الياءِ . هو التمرُّ الذي أدرَك كُلُّهُ ، واحدته مَعْرَةٌ ، قال

أبو عُبيدَةً : هو قِياسٌ ولم أسمَعْهُ .

وقد أمْعَتِ النخلةُ .

وَتَمَعَّى الشُّرُّ: فشا .

ومَعا السُّنُّورُ كَمْغُو مُعاءً : صَوَّتَ .



## باب الثلاثي اللفيف

## العين والواو والياء

عَوَى الكلبُ والذَّئْبُ يَعْوِى عَيَّا وَعُوَاءً، وعَوَّةً وعَوْيَةً، كلاهما نادرٌ: لَوَى خَطْمَهُ ثم صَوَّتَ. وقيل: مَدُّ صوتَه ولم يُفْصِحْ.

واغتَوَى: كَعَوَى . قال جريرٌ :

ألا إنما العُكْلِئ كلْبٌ فَقُلْ له

إذا ما اعْتَوى إِخْسَأُ وَأَلَقَ لَهُ عَرْقًا

وكذلك الأسدُ .

والعَوَّةُ : الصَّوْتُ .

وكلبٌ عَوَّاءٌ: كثيرُ العُوَاءِ.

وفي الدعاء: عَلَيْهِ العَفاء، والكَلْبُ العَوَّاء.

وعاوَت الكلابُ الكلْبَةَ : نَابَحَتْها .

ومعاوية: اسم ، وهو منه .

وفى المثل: لو لَكَ أَعْوِى ما عَوَيْتُ. وأصله أن الرَّجُل كان إذا أمسى بالقَفْرِ عَوَى لِيُسْمِعَ الكلابَ، فإن كان قُرْبَهُ أَنِيسٌ أَجابَتُه الكلابُ فاستدلَّ بِعُوائها. فَعَوَى هذا الرجلُ فجاء الذئبُ فقال: لو لَكَ أَعْوى ما عَوَيْتُ.

وما لَه عاو ولا نابِح ، أى : ما له غَنَمٌ يَعْوِى فيها الذُّئُبُ ، وَيَنْبِئُحُ دونها الكَلْبُ .

ورُبُّما سُمِّى رُغاءُ الفَصيل إذا ضَعُفَ عُوَاءً، قال<sup>(۲)</sup>:

(١) اللسان .

بِهَا الذَّئب مَحْزُونَا كأَنَّ عُواءَة عُواءَة عُواءُ فَصِيلِ آخرَ اللَّيلِ مُحْثَلِ وَعُوى الشَّىءَ عَيَّا، واعْتَوَاهُ: عَطَفه، قال (١٠) فلما جَرَى أَذْرَكْنَه فاغْتَويْنَهُ

عن الغايّة الكُرْمَى وَهُنَّ قُعُودُ وَعُوَى رأْسَ الناقةِ فانْعَوَى : عاجَه .

وعَوَت النَّاقَةُ البُرَةَ : لَوَتها بِخَطْمِها .

وكلُّ ما عَطَفَ من حَبْلِ ونحوِه فقد عَوَاهُ يًا.

وقيل: الْعَــىُّ أشُّد من اللَّـىُّ .

وَعَوى الرَّجُلُ: بلغ الثلاثين فَقَوِيتْ يدُه، فَعَوَى يَدُ مَا يَّا شَديدًا.

والعَوَّا: مَنْزِلٌ من منازل القَمَر ، يُمَدُّ ويُقْصَرُ ، والأَلف في آخره للتأنيث بمنزلة ألف بُشْرَى وحُبْلَى ، وعينُها ولامُها واوانِ في اللفظ كما ترى ؛ ألا تَرَى أن الواو الآخِرَةَ هي التي لامٌ بدَلٌ من ياءٍ ، وهي فَعْلَى منْ عَوَيْتُ .

قال ابنُ جنى: قال لى أبو عَلِمَّ: إنما قيل: العَوَّاءُ؛ لأنها كواكب مُلْتَوِيَةٌ، قال: وهى من عَوَيْتُ يَدَهُ، أى: لَوَيْتُها. فإن قِيل: فإذا كان أَصْلُها عَوْياءَ وقد اجتمعَتِ الواوُ والياءُ وسبقَتِ الأولى بالسكون، وهذه حالَّ تُوجِبُ قلب الواوِ ياءً، وليست تقتضى قلبَ الياءِ واوًا؛ ألا تَرَاهُمْ قالوا

 <sup>(</sup>١) اللسان وليس فى ديوانه . وفى التاج : الراجز . ولعله الراعى .
 (٢) اللسان والتاج وهو لذى الرمة ، انظر مادة : حثل أيضًا ،
 وديوان ذى الرمة ٥١٥.

طَوَيْتُ طَيًّا ، وشَوَيْتُ شَيًّا . فالجواب أن فَعْلَى إذا كانت اسمًا لا وَصْفا وكانتْ لامُها ياءً قُلِبتْ ياؤها واوًا ، وذلك نحوُ التُّقْوَى ، أَصْلُها وَقْيَا ؛ لأَنها فَعْلَى مِن وَقَيْتُ ، والنُّنْوَى وهي فَعْلَى من ثَنَيْتُ ، والبَقْوَى وهي فَعْلَى مِن بَقَيْتُ ، والرَّعْوَى وهي فَعْلَى مِنْ رَعَيْتُ ، فَكذلك العَوَّى فَعْلى من عَوَيْثُ ، وهي مع ذلك اسمٌ لا صِفةٌ بمنزلةِ التَّقْوَى والبَقْوَى والفَتْوَى فقُلِبَت الياءُ - التي هي لام - واوّا وقَبْلُها العينُ التي هي واوّ ، فالتَقتْ واوانِ ، الأُولى ساكنةٌ فأَدْغِمَتْ في الآخِرةِ ، فصارَتْ عَوَّى ، كما تَرَى ، ولو كانت فَعْلَى صِفَةً لما قُلِبَتْ ياؤُها واوًا ولَبَقِيَتْ بحالها نَحُو: الخَزْيا والصَّدْيا ، ولو كانتْ قبل هذه الياءِ واوَّ لقُلِبَتِ الواؤياة كما يجب في الواو والياءِ إذا التقتا وسكَّنَ الأوَّلُ منهما. وذلك نحو: مرَّأةٌ طَيًّا ورَيًّا، وأصلُهما طؤيا وَرَوْيا؛ لأنهمنا من: طَوَيْتُ ورَوَيتُ ، فقُلِبت الواؤ منهما ياء وأدغمت في الياءِ بعدَها ، فصارتْ طَيًّا ورَيًّا ، ولو كانت رَيًّا اسمًا لوّجب أن يُقال: رَوِّي، وحالُها كحال العَوِّي.

قال: وقد محكى عنهم العَوَّاءُ بالمد في هذا المنزل من منازل القمر، والقولُ عندى في ذلك أنه زاد للمد الفاصِلِ ألفَ التأنيث التي في: العَوَّى، فصارَ التقديرُ مثال العَوَّا أَلِفَينُ كما ترى ساكِنينُ فقلبت الآخِرَةُ التي هي عَلَمُ التأنيث همزةً لمَّا تحركَتُ لالتقاءِ الساكنين. والقولُ فيها القَوْل في حمرًا وصخراا وصَلْفاا وَخَبْراا .

فإن قيل: فلمَّا نُقِلَتْ من فَعْلَى إلى فَعْلاَءَ فزال القَصْرُ عنها هَلَّا رُدَّت إلى القياسِ، فقُلِبَتِ الواؤ ياءً لزَوَالِ وَزْنِ فَعْلَى المقصورَةِ، كما يقال: رَجُلَّ ٱلْذِي، وامرأةٌ لَيَّاءُ، فَهَلَّا قالوا على هذا:

العَيَّاءُ؟ فالجوابُ أنهم لم يَتنُوا الكلمة على أنها ممدودة البَيَّة ، ولو أرادوا ذلك لقالوا: العَيَّاء ، فمدُّوا وأصله : العَوْياء ، كما قالوا: امرأة لَيَّاء وأصلها لوياء ، ولكنهم إنما أرادوا القصر الذى فى العَوَّى ، ثم إنهم اضطُرُوا إلى المدّ فى بعض المواضع ضرورة فَبَقَّوُا الكلمة بحالها الأُولى من قلب الياء التى هى لام واوًا وكان تركهُم القلبَ بحالِه أَدَلُّ شيء على أنهم لم يعتزموا المدَّالبَيَّة ، وأنهم إنما اضْطُرُوا إليه فَركِبُوه وهم حينَاذ للقَصْر ناؤون ، وبه مَغنِيُّون . قال الفرزدق (1):

فَلَوْ بَلَغَتْ عَوَّى السَّماكِ قبيلةً

لزادَتْ عليها نَهْشَلٌ وتَعَلَّتِ

وعَوَاهُ عن الشيءِ عَيًّا: صَرَفَه.

وعَوَّى عن الرمجل: كَذَّب عنه ، وَرَدُّه (٢).

وأغوَاءُ: موضعٌ. قال عبدُ مناف بن رِبْعِ الهُذلی :

ألا رُبَّ دَاعِ لا يُـجـابُ ومُـدَّعِ بـسـاحـةِ أغـوَاءٍ ونـاجٍ مُـوَائِـلِ

مقلوبه : [و ع ي]

وَعَى الشَّيءَ وَعْيا ، و**أَوْعَاهُ** : حَفِظُه وقَبِلَه ، وقولُ الأخطلِ <sup>(؛)</sup> :

وَعاها مِنْ قَوَاعِدِ بَيْتِ رَأْسِ

شُــوَارِفُ لاحَــهــا مَــدَرٌ وغــارُ إنما معناه : حَفِظَها ، أى : حفِظ هذه الخَمرَ ، وعنى بالشوارف : الحَوَابِيَ القديمةَ .

<sup>(</sup>١) في اللسان: في العواء . . . في التقدير . . . في حمره وصحراء . .

<sup>(</sup>١) اللسان وديوان الفرزدق ١/ ١٣٨. وذكر اللسان أيضًا أن ابن برى نسبه للحطيئة .

<sup>(</sup>٢) في اللسان: ورد على مغتابه.

<sup>(</sup>٣) اللسان وديوان الهذليين ٢/ ٤٤.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج. وليس في صلب ديوانه.

بذلك.

وَوَعَى العَظْمُ وَغْيا : بَرَأَ على عَثْمٍ ، قال (١٠) : كأنما كُسُرتْ سَوَاعِـدُهُ

ثُمٌّ وَعَى جَبْرُها وما الْتأَمَا ولا وَغْيَ لك عن ذلك ، أي : لا تَماسُك . وما لى عَنْهُ وَغَيُّ ، أَى : بُدٌّ .

وَوَعَتِ اللِّئَّةُ فَى الجُرْحِ وَعْيًا: اجتمعَتْ.

وَوَعَى الْجُرْءُ وَغْيَا : سَالَ قَيْمُحُهُ . والوَعْـىٰ : القَيْحُ .

وَبَرِئَ مُجْرُمُه على وَغْمِي : أَى نَغَل . والوعاء ، والإعاء - على البدل - والوعاء ، كُلُّ ذلك: ظَرْفُ الشيءِ. والجمعُ أَوْعِيَةٌ. ويقال لصَدْرِ الرَّجُل: وِعاءُ عِلْمِه واعتقادِهِ؛ تشبيها

وَوَعَى الشَّىءَ في الوِعاء، وأَوْعاه: جَمَعَه فيه. قال أبو محمد الحَذْلِيُّ :

\* تأخُذُه بِدِمْنِهِ فَتُوعِيهِ \*

أى : تَجْمع الماءَ في أَجْوَافِها .

والوَعْيُ ، والوَعَى : الجَـلَبَةُ . قال الهُذائي (٢) :

كأنَّ وَعَى الخَمُوش بجانِبَيْهِ

وَعَى رَكْبِ أَمَيْمَ ذُوى هِياطِ وقال يعقوب : عينُه بدَلُّ من غينِ وَغَي ، أَوْ غينُ وَغَى بَدَلٌ منه. وقيل: الوَعَى: جَلَبَةُ صَوْتِ الكلاب في الصَّيْدِ.

والوَاعِيَةُ : كالوَعَى . وقيل : الوَاعِيةُ : الصُّرَاخُ على الميت، ولا فِعْل له، وقوله - أنشده ابنُ الأعرابيّ - :

\* إنى نَذِيرٌ لك من عَطِيَّهُ \*

\* قَرَمُّشْ لِـزَادِهِ وَعِيُّهُ \*

لم يُفَسِّر الوَعِيَّةَ ، وأَرَى أنه مُسْتَوْعِبٌ لزادِهِ يُوعِيهِ في بَطنه كما يُوعَى المتاعُ، هذا إن كان مِن صفةِ عَطِيَّةً ، وإن كان من صفة الزاد فمعناه أنَّه يَدُّخِره حتى يَخْنَزَ كما يخْنَزُ القَيْحُ في القَرْح .

# العين والهاء في الرباعي

رجُلٌ هَبْقَعٌ [وهَبَنْقع] وهُباقعٌ: قصيرٌ مُلزَّزٌ. والهَبَنْقَعُ: المَزْهُوُّ الأحمقُ، والأنثى بالهاء. واهْبَنْقَع: جَلس جِلْسَةَ المزهُوّ. [والهَبَنْقَعَةُ جِلْسَتُه]''.

والهَبَنْقَعَةُ أَن يَترَبُّعَ ثم يَمُدُّ رِجْلَه اليمْني في تَرَبُّعِه ، وقيل : هي جلسةٌ في تَرَبُّع .

والهَبَنْقَعَةُ: قُعُودُ الاستِلقاءِ إلى خَلْفٍ.

والهَبَنْقَعُ: الذي لا يَستقيمُ على أَمْرِ في قَوْلِ ولا فِعْل ولا يُوثَقُ به ، والأنثى بالهاءِ .

والهَبَنْقعُ: الذي يَجْلس على أطرافِ أصابعه يَسْأَلُ الناس. وقيل: هو الذي إذا قَعَد في مكانِ لم يكَدْ يَثْرَحُ ، قال ابنُ الأعرابيّ : رجل هَبَنْقَعٌ : لازِمٌ لمكانِه ، وصاحبُ نِسْوَانٍ .

قال<sup>(۲)</sup> :

\* أَرْسَلُها هَبَنْقَعٌ يَيْغِي الغَزَلْ \* والهُمَقِعُ"، والهُمُّقِعُ: ضَـرْبٌ من ثَمَرِ العِضَاهِ ، وخَصَّ بعضُهُم به جَني التَّنْضُبِ ، وهو من

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان : وعي ووغي . وخمش وزيط ولغط ولغا والتاج : وغي ، وديوان الهذليين ٢٥/٢ وجمهرة أشعار العرب ٢٣٣، وهو للمتنخل. (٤) اللسان : وعي . وقرمش . والتاج : قرمش ، وانظر مادة قرمش ففيها تفسير لابن سيده لكلمة دوعية، مع توسع.

<sup>(</sup>١) زيادة خلت منها كوبرللي .

<sup>(</sup>٢) اللسان: هبقع. والتاج: اهبنقع.

<sup>(</sup>٣) في نسخة كوبرللي الهمقع: ضبطت بضم فسكون ففتح.

العِضاهِ ، واحدته هُمَّقِعَةٌ ، عن ثعلب حكاه عن أبى الجُرَّاحِ . وقال كراع : [هو] التَّنْضُبُ بعينه . وحكى الفراء عن أبى شبيب الأعرابيّ أن الهُمَّقِعَ والهُمَّقِعَةَ : الأَحْمَقُ والحمقاءُ ، وهذا لا يُطابق مَذهبَ سيبويه ؛ لأن الهُمَّقِعَ عنده اسمٌ ، وهو على قول أبى شبيبِ صفةٌ . ولا نظيرَ لهُمَّقِعِ إلَّا رَجُلَّ وَمُلِقً للَّذي يَقْضِى شهوَتَه قبل أنْ يُفْضِى إلى المرأةِ .

والعَجْهَرَةُ : الجفاءُ .

وعَيْجَهُورُ: اسمُ امرأةٍ . من ذلك .

والهِجْرَعُ: الحفيفُ من الكِلابِ السُّلُوقِيَّة .

والهِجْرَع: الأحمق. وقيل: الشَّجاعُ والجبانُ.

ورَجُلٌ هِجْرَعٌ: طويلٌ ممشوقٌ، وقيل: هو الطويلُ، لم يُقَيَّدُ بغير ذلك.

وقد قيل: إنَّ الهاء زائدَةٌ ، وليس بشيءٍ .

وهِرْجَعٌ (٢) لغة فيه ، عن ابن الأعرابيّ .

والمُعَلَّهَجُ : الرَّجُل الأحْمَق الهَذِرُ اللَّتيمُ .

والمُعُلْهَجُ: الذي ليس بخالِص النُّسَبِ.

والعُجاهِنُ : الذى كَمْشى بين العروسِ وأهْله بالرُسالة فى الأعراسِ ، والأُنثى بالهاءِ .

وتَعَجْهَنَ الرُّجُلُ المرأةَ: إذا لزِمَها حتى يَتِنتَى عليها .

والعُجاهِنَةُ : الماشطةَ .

والعُجاهِنُ : الطُّبَّاخُ .

والعُجاهِنُ: القُنْقُذُ، حكاه أبو حاتمٍ، وأنشد (٢):

فَباتَ يُقاسِى لَيْلَ أَنْقَدَ دَائِبا

وَيَحْدُرُ بِالقُفِّ اختِلافَ العُجاهِنِ وذلك ؛ لأن القُنْفُذ يَسْرِى ليلَهُ كلَّه، وقد يجوز أن يكونَ الطبَّاخَ ؛ لأن الطباخَ يَخْتَلِفُ أيضا.

والعُنْجُهُ، والعُنْجُهَة: القُنْفَذَةُ الضَّحْمَةُ.

والعُنجُهُ ، والعُنجَهُ ، والعُنجَهِيُّ ، كله : الجافي من الرجال - الفتح عن ابن الأعرابيّ – وأنشد (١) :

- \* أَدْرَكْتُها قُدَّامَ كُلِّ مِدْرَهِ \*
- \* بالدُّفْعِ عَنِّي دِرْأُ كُلِّ عُنْجَهِ \*

وفيه عُنْجُهِيَّةٌ ، وَعُنْجَهِيَّةُ ، الفتح أيضًا عن ابن الأعرابي .

والعُنْجُهِيَّةُ: نُحشُونَةُ المَطْعم وغيره، قال حسانُ (٢):

وَمَنْ عاش مِنَّا عاش في عُنْجُهِيَّةٍ

على شَظَفِ من عَيْشِهِ المُتَنكِّدِ واللهَجَنَّعُ: الشَّيْخُ الأَصْلَعُ.

والهَجَنُّعُ: الظُّلِيمُ الأَقْرَعُ، قال الراجز (٣):

\* جَدْبا(١) كَرَأْسِ الأَقْرَعِ الهَجَنَّعِ \*

والهَجَنَّعُ: الطويل [وقيل] : هو الذَّكرُ الطَّويلُ من النَّعام، عن يعقوبَ، وأنشد (٢) :

عقمها ورقما وحاريا يضاعفه

على قَلائصَ أَمْثالِ الهَجانِيعِ والهَجَنَّعُ: الطويلُ الأَجْنَأُ من الرجال. وقيل: هو الطويلُ الجافي. وقيل: الطَّويلُ الصِّخمُ، وقيل:

<sup>(</sup>١) زيادة من كوبرللي واللسان .

 <sup>(</sup>٢) فى اللسان ضبطتاً بفتح الهاء فى مادة (هرجع) مع ملاحظة أن هجرع فى هجرع فيها لغتان ، فتح الهاء وكسرها ، والأكثر الكسر .
 (٣) اللسان .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: عجه.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج: عجه، وديوانه ص ١٣٢.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) في اللسان والتاج: جذبا. لكن المعنى مع المحكم.

<sup>(</sup>٥) زيادة من كوبرللي واللسان .

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج : هجنع وحير .

العظيمُ . وهو من أولاد الإبلِ : ما نُتِجَ فى القَيظِ . والأُنثى من كلّ ذلك بالهاءِ .

والهَجَنُّعُ: الأَسْوَدُ.

والعُجْهُومُ: طائرٌ من طَير الماءِ ، كأنَّ مِنقاره جَلَم الخَياطِ.

والعَمْهَجُ: السَّرِيعُ.

والعُماهجُ: الحائِرُ من ألبان الإبل. وقيل: هو ما محقِنَ حتى أخَذَ طَعْما غيرَ حامِضٍ ولم يخالطُه ماءً، ولَم يَخْثُرُ كُلَّ الحِثارَةِ فيشرَبَ.

والعُماهِجُ : المُثَنَائِئُ لِحَما ، وقيل : التامُّ الخُلْقِ . ونَباتٌ عُماهِجٌ : أَخْضَرُ مُلْتَفٌّ . قالَ جندلٌ بن المُثنى (')

\* في غُلَوَاءِ القَصَبِ العُماهِجِ \*

ويروى: الغُمالِج. وسيأتى ذِكْرِه.

وشرابٌ مُماهجٌ : سَهْلُ المساغِ .

وعَضْهَلَ القَارُورَة . وعَلْهَضَها : ضَمَّ رأسَها . وعَلْهَضَ رأْسَ القارورة : عالج صِمامَها لِيَسْتَخْرِجَها .

وَعَلْهَضَ العَيْنَ عَلْهَضَةً : استخرجها .

وقال اللحياني : عَلْهَضْتُ عَيْنَهُ : اقتلَغْتُها .

وَعَلْهَضَ منه شيئًا: نال منه شيئًا. قال: وعَلْهَضَ الرَّجُلَ: عالجَه عِلاجا شديدًا، وأَدَارُه.

والهَمَيْسَعُ: القَوِىُّ الذى لا يُضرعُ من الرّجالِ. والهَمَيْسَعُ: اسم رجل، قال ابنُ دُريد: أُخسِبُه بالسُّرْيانِيَّةِ. قال: وقد سمَّى حِمْيرٌ ابنَهُ هَمَيْسَعا.

والعِزْهِلُ، والعَزْهَلُ: ذَكَرُ الحَمامِ وقيل: فرْخُها.

والعِزْهِلُ ، والعُزْهُولُ : السَّابِقُ السَّريع . والعُزْهُولُ من الإبل : المُهْمَلُ .

والمُعَزُّهَلُ: الحَسنُ الغِذَاءِ .

وعَزْهَلٌ : اسمٌ .

وعَزْهَلٌ ، وعُزَاهِلٌ (١) : مَوْضَعٌ .

والمُعَلَّهَزُ : الحَسَنُ الغِذاء كالمُعَزْهَلِ .

والعِلْهِزُ: وَبَرٌ مخلوطٌ بدماء الحَـلَم، كانت العرب في الجاهلية تأكُلُه في الجَدْبِ.

والعِلْهِزُ : القُرَادُ الضَّخمُ .

والهِزْلاغُ : الخفيفُ .

والهزلاع: السَّمْعُ الأَزَلُّ ، وهَزْلَعْتِهِ : انْسِلالُهُ في مُضِيَّهِ ` .

وهِزْلاغ : اسْمٌ .

والهُزْنُوعُ: أُصُولُ نَباتِ تُشْبِهُ الطَّرْثُونَ .

وزَهْنَعَ المرأةَ : زَيَّتَها ، قال (٢) :

بَنِي تَمِيمٍ زَهْنِعُوا فَتاتَكُمْ

ُ إِنْ فَسَاةَ الحَى بِالسَّرَّتُ تِ وَالْهَطَلَّعُ (أُ): الجماعَةُ من الناسِ.

وجيشٌ هَطَلُّعٌ: كثيرٌ. وقيل: الكثيرُ من كلَّ شيءٍ.

والهَطَلُّعُ: الجَسيمُ المُضْطَرِبُ الطُّولِ .

ودَهْدَاع: من زَجْرِ الْعُنُوق، كَدَهاعِ. ودَهْدَعَ بها: صَوَّتَ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: عمهج وغملج.

<sup>(</sup>١) زيادة خلت منها كوبرللي .

<sup>(</sup>٢) في اللسان : ومضيه .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وفي هامش نسخة دار الكتب : في التهذيب : زهنع المرأة وزتتها : زينها .

<sup>(</sup>٤) ضبطت الكلمة في جميع مواضعها بنسخة كوبرللي بضم الهاء.

والعَيْدَهُولُ: النَّاقةُ السَّريعةُ .

والهُنْدَلِعُ: بَقْلَةٌ، قيل: إنها عَرَبيَّةٌ، فإذا صحَّ أنها من كلامهم وجب أن تكون نُونُهُ زائِدةً لا أَصْلَ بإزائها يقابُلها (۱)، ومَثالُ الكلمةِ على هذا فُنْعَلِلٌ، وهو بناءً فائِتٌ.

والعُنْتُهُ ، والعُنْتُهِى : المبالغ فيما أَخَذَ فيه . والهُذْلُوع : الغليظُ الشَّفَةِ .

والعُراهِنُ: الضَّخْمُ من الإبل.

والهِرْنِع'' : أصغر القَمْل . وقيل : هو القَمْل عامَّةً ، والأَنثى هِرْنِعَةٌ .

والهُزنُوعُ، والهَزنَعَةُ<sup>(٣)</sup>، كلاهما: القمْلَةُ الضخمة. وقيل: الصغيرةُ.

والعَبْهَوُ<sup>(١)</sup>: المُتلئ شِدَّةً وغِلَظا، قال أبو كبير<sup>(٠)</sup>: وعُرَاضَةُ السُّيَتَينِ تُوبِع بَرْيُها

تَأْوِى طَوَائِفُها لِعَجْسِ عَبهرِ والعَبْهَرَةُ: الرَّقِيقَةُ البَشْرَةِ الناصِعَةُ البياضِ. وقيل: التى جَمَعَتِ الحُسنَ والجِسْمَ والخَلْق. وقيل: هي المُثنِلَةُ.

والعَبْهَرُ، والعُبَاهِرُ: العظيمُ. وقيل: هما الناعمُ الطويلُ من كلّ شيء.

والعَبْهَوُ: الياسمينُ، شُمّى به؛ لنَعْمَتِهِ. والعَبْهَوُ: النَّرْجس، وقيل: هو نَبْتٌ، فَلَم يُحَلَّ.

(١) في كوبرللي واللسان: فيقابلها.

(٣) هُكذاً في نسختي دار الكتب وكوبرللي بفتح الهاء والنون.
 أما اللسان ففيه كسر الهاء والنون.

(٤) في اللسان: ضبطت هذه اللفظة وحدها بضم العين والهاء.
 أما القاموس وشارحه فعطف الكلام كله. ويدل هذا على الفتح.
 (٥) اللسان والتاج.

والعَرْهَمُ ( ) : الطَّلَبُ الشَّدِيدُ .

والغزهُومُ، والغُرَاهِمُ: التارُّ الناعمُ من كل شيءٍ، والأنثى بالهاء. وقيل: الغُرَاهِمَةُ، والغُرَاهِمُ نعتٌ للمذكَّرِ دون المُؤنَّث.

والعُرَاهِمُ: الغليظُ من الإبل ، قال (٢):

\* فَقَرَّبُوا كُلَّ وَأَى عُرَاهِمٍ \*

\* مِنَ الجِمال الجِلَّةِ العَياهم " \*

والعُرْهُوم من الإبلِ: الحسنةُ في لَوْنهَا وجِسْمها. والعرُهُومُ مِنَ الحَيْلِ: الحسنةُ العظيمةُ.

والهَرَمَّعُ: السُّرعةُ والحِيَّةُ في الشيءِ، وقد الهُرَمَع، والهُرَمَّعَتِ العينُ بالدَّمع، كذلك ِ.

ورجُل هَرَمُّعٌ: سَريعُ البكاءِ.

واهْرَمُّعَ إليه: تَباكى.

والمُعَلَّهِفَةُ - بكسر الهاء - : الفسيلةُ التي لم تَعْلُ ، عن كراع .

والعَلْهَبُ : التَّيْسُ الطويلُ القَوْنَينِ من الوَّحْشِيَّةِ والإِنْسِيَّةِ ، قال <sup>(؛)</sup>

> وَعَلْهَبًا مِن التَّيُوسِ عَلَّا عَلَّا ، أي : عظيما .

وقد وُصف به الظبّئ والثَّوْرُ الوّحْشِيُّ ، والجمع عَلاهِبَةٌ ، زادوا الهاء على حدّ القَشاعِمَةِ . قال :

إذا قَعِسَتْ ظُهُورُ بِنَاتِ تَيْم

تَكَشَّفُ عَنْ عَلاهِبَةِ الوُعُول

يقول : بُطُونهُنَّ مثلُ قُرُونِ الوُعُولِ .

والعَلْهَبُ : الرجلُ الطويلُ . وقيل : هو المُسِنّ من الناسِ والظباءِ والأنثى بالهاء .

وعَبْهَلَ الإبل: أهمَلها.

<sup>(</sup>٢) في هامش نسخة دار الكتب ما يأتى: صوابه: الهرنع وبضم الهاء والنونه، وقد جاء كذلك مضبوطا في اللسان، لكن نسخة كوبرللى مضبوطة بكسر الهاء والنون. يؤيد ذلك أنهم جميعا ضبطوا المؤنث بالكسر.

<sup>(</sup>١) «العرهم: الطلب الشديد» لعلها الصلب الشديد.

<sup>(</sup>٢) في كوبرللي : فقربوا . .. الحلة .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج . (٤) اللسان والتاج .

وإبلَّ عَبَاهِل ، [ومُعَبْهَلَةً]: مُهْمَلَةٌ . قال (١):

\* عَبَاهلٌ عَبْهَلَها الوُرادُ \*

والعَباهِلَةُ : الْمُطْلَقُون .

والعَباهِلَةُ : الذين أُقِرُوا على مُلْكِهِمْ فلم يُزَالوا عنه .

ومَلِكٌ مُعَبْهَلٌ: لا يُرَدُّ أَمْرُه في شيءٍ.

والمتُعَبْهِلُ: المُمْتَنِعُ الذي لا يُمْنَع. قال تأبُط شَوًا (٢٠):

مَتي تَبْغِنِي ما دُمْتُ حيًّا مُسَلِّما

تَجِدْنِى مَعَ المُسْترعِلِ المُتَعَبْهِلِ وَعَبْهَلٌ: اسمُ رَجُل.

وَرَجُلُّ هُلابِعٌ: حرِيصٌ على الأُكْلِ.

والهُلابِعُ: الذِّئبُ؛ لذاك ، صِفَةٌ غالبةٌ.

والهُلابعُ: اللَّئِيمُ.

والهُلابغ: استم.

والهِبْلَغُ ، والهِبْلاغُ : الوّاسعُ الحُنْجُورِ ، العظيمُ اللَّقْم ، الأَكُولُ .

والهبْلُغُ: اللَّئيمُ.

وعَبْدٌ هِبْلُعٌ : لا يُعْرَف أَبُواه ، أَوْ لا يُعْرَف أَحَدُهما .

والهِبْلَعُ: الكلبُ السَّلُوقيُّ .

وهِبْلُعْ: اسمُ كَلْب ، قال (٣):

﴿ وَالشُّدُّ يُدْنِي لَاحِقًا وَهِبْلُعا \*

وقد قيل: إن هاءَ هِبْلَعِ زَائِدةٌ . وليس بقوىٌ . ورجُلٌ هَمَلَّعٌ: مُتَخَطِّرِتٌ خِفيفُ الوَطْءِ .

وقيل: هو الخفيفُ السَّريعُ من كلِّ شيءٍ .

والهَمَلُّعُ: الذُّبُ ، قال (١):

\* والشَّاةُ لا تَمْشِي على الهَمَلُّعِ \*

قُوله : تَمْشِى : يَكَثَرُ نَسْلُها . وقد قَالُوا : هَمَلَّعَةٌ '.ا

والهَمَلُغ: الجمَلُ السريع، وكذلك الناقة، قال (٢):

جاوَزْتُ أهوالًا وتحْتِي شَيْقَبٌ

تَعْدُو برَحْلِی كِالْفَنيقِ هَمَلَّهُ والْهُنْهُعُ: شِبْهُ مِقْنَعَةٍ قد خِيطَ، تَلبَسُه الجَوَارِی.

وناقةً مُفاهِنٌ : قوِيَّةً ، في بعض اللغات .

والعُفاهِمُ: القَويَّةُ من النُّوقِ .

وعَدْوٌ عُفاهِمٌ: شديدٌ؛ قال غيلانُ (٢):

\* يَظُلُّ مَن جارَاهُ في عَذَائم \*

\* مِنْ عُنْفُوانِ جَرْيهِ العُفاهِمِ \*

وعُفاهِمُ الشَّبابِ : أَوَّلُه .

### العين والخاء

الحَنْعَجَةُ: مِشْيَةٌ مُتقارِبَةٌ فيها قَرْمَطَةٌ وَعَجَلَةٌ ، وقَدْ ذُكِر بالياءِ والتَّاءِ .

والخِنْشِعُ: الضَّبُع.

والخُصَّارِعُ ، والمُتَخَصَّرِعُ : البخيل المُتَسَمِّحُ ، وهي الخَصْرَعَةُ .

والخَضْعَبُ: الضَّخْمُ الشَّديدُ.

والخَضْعَبَةُ: المرأةُ السمينة.

والخَضْعَبَةُ: الضِعيفُ.

٠,

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج: عفهم وعذم.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ونسب لأبي وجزة .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ونسب لرؤبة ، وهو في مجموع أشعار العرب ٣/ . ٩ له .

وتَخَضْعَبَ أَمَرُهم : اخْتَلَطَ . والخِنْعِشُ<sup>(۱)</sup> الضَّبُئُ ، قال<sup>(۲)</sup> :

ولولا أميرى عاصِمٌ لَتَنَوَّرَتْ

مع الصبح عن قرْبِ (٢) ابن عَيْساء خِنعسُ والحَزْعَلَة ، خَمَصانُ الضَّبْعانِ .

وَخَزْعُلَ المَاشِي: نَفَضَ رِجْلَةً ، قال (<sup>؛)</sup>:

\* وَرِجْلِ سَوْءِ من ضِعافِ الأَرْجُلِ \*

\* مَتَى أُرِدْ شِدَّتها (°) تُخَرْعِلِ \*

خَوْعَلَةَ الضَّبْعانِ بَينَ الأَرْمُلِ

وناقةٌ بها خَزْعالٌ : أَى ظَلْعٌ .

وتَخْطَعٌ: اسمٌ، قال ابنُ دُريدٍ: أَظْنُهُ

مصنوعاً .

والحَيْتَتَمُورُ: السَّرابُ. وقيل: هو ما يَتقى من السَراب لا يَلْبَثُ أَن يَضمحِلُّ. وقال كراع: هو ما بقى من آخر السراب حين يَتَفَرَّقُ فلا يَلْبَثُ أَن يضمَحِلُّ. وخَتْعَرَثُهُ: اضْمخلالُه.

و الخَيْتَعُورُ: الَّذَى يَثْزِلُ من الهواءِ أَبَيْضَ كالخُيُوطِ أَو كنشج العَنكبوتِ.

والْخَيْتَعُور: الدُّنيا، على المثَل. وقيل: الذِّبُ؛ سُمِّى بذلك؛ لأنه لا عَهْدَ له، وقيل: الغُولُ؛ لِتَلَوَّنِها، وامرأة خَيتَعورٌ: لا يَدُومُ وُدُّها، مُشَبَّهَةً بذلك، وقيل: كُلُّ شيءٍ يَتَلَوَّنُ ولا يَدُومُ على حال: خَيتَعُورٌ، قال ('):

كُلُّ أُنْشى وإن بَدَا لك منها

آيَةُ الحُبِّ مُجبُّها خَيْنَعُورُ
كذا رواه ابنُ الأعرابيّ بتاءٍ ذاتِ
نُقْطَتين.

وَالحَنِيَتَعُورُ: دُوَيِئَةٌ سوداءُ تكون على وَجْهِ الماء لا تَلْبَتُ في موضع إِلَّا رَئِثَمَا تَطْرِفُ .

والحَيْتَعُورُ: الدُّاهيةُ، وقوله، أنشده يعقوب (١):

أَقُولُ وَقَدْ نَاءَتْ بِهِم غُرْبَةُ النَّوَى

نَوى خَيْتَعُورٌ لا تَشِطُّ دِيارُك يجوز أن تكون الداهيةُ ، وأن تكون الكاذِبَة ، وأن تكون التي لا تَبْقى .

وخَتْعَلَ الرَّجلُ : أَبْطَأُ في مَشيه .

وخَتلَعَ الرجلُ: خرجَ إلى البَدْوِ. قال أبو حاتم: قلت لأُمُّ الهيشمِ: ما فعلتْ فلانةُ؟ - لأعرابيَّة كنتُ أرَاها معها - فقالت: ختْلَعَتْ واللهِ طالِعَةً.

وخُنْتُغ : مَوْضِعْ .

والحَذْرَعَةُ: الشُّرْعَةُ.

والخَذْعَلَةُ: ضَرْبٌ من المشْي ، كالخَزْعَلَةِ .

وخَذْعَلَهُ بالسيف: قطعه.

وَالْخِذْعِلُ: الحمقَاءُ. وقولُ المتنخُلْ:

مُنْتَخَبُ اللُّبُ لِهِ ضَرْبَةً

خَـدْباءُ كالْعَطَّ مِـن الخِدْعِـل قيل: الخِدْعِلُ: المرأةُ الحمقاءُ. وقيل: الخِدْعلُ: ثيابٌ من أدّم يَلْبَسُهَا الوُعْنُ.

والحُنُدْعُونَةُ: القِطَّعَةُ من القَرْعَةِ والقِثَّاءة أو الشَّخم.

<sup>(</sup>١) فى اللسان والتاج بفتح الخاء والعين ونص التاج على أنه كجعفر. وفى نسخة كوبرللى ضبط البيت بكسرهما ، أما الأولى فضبطت بكسر الخاء وفتح العين.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج: قور .

<sup>(</sup>٤) اللسان : خزعل والتاج : خزعل وخذعل .

<sup>(</sup>٥) في اللسان: شدتها وبفتح الشين.

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : ختعر ونيأ .

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوان الهذليين ٢/ ١٢.

والحُنْذُعُ: القليلُ الغَيْرَةِ على أهْله.

وَخَذْعَبَهُ بالسيفِ ، وَبخذَعَه : ضَرَبُه .

والحُبُنُدُع: الضُّفْدَع، في بعض اللغات.

والحَيْثَقْبَة ، والحَنْثَقَبَةُ ، والحَنْبُعْثَةُ : الناقة الغزيرة اللبنِ . سيبويه : النونُ في حِنْثَقْبَةِ زائِدةٌ وإن كانت ثانيةً ؛ لأنها لو كانت كَجِردَحل كانت خُنْثَقْبَةٌ كَجُردَحْل ، ومجردَحْل بناءٌ مَعْدُومٌ .

والخِنْبَعْثَةُ: اشمُ الاشتِ، عن كُرَاع.

وبخُثَعٌ: اسمٌ - زعموا - وليس بِثَبُتٍ.

وَخَثْعَمْ : اسْمُ جَبَلٍ . وَخَثْعَمْ قبيلةٌ أيضا وقيل : خثعمْ اسمٌ جَملِ سُمّى به خَثْعَمُ .

والحَنْعَمَةُ : تَلَطَّخ الجسد بالدَم. وقيل: به شُتيَتْ هذه القبيلة ؛ لأنهم نَحَرُوا بعيرًا فتلطَّخُوا بدمه وتحالفوا. وقيل: الحَنْعَمَةُ: أن يُدْخِل الرَّجُلان المتعاقِدان كُلُّ واحد منهما إصْبِعَا في مَنْحَرِ الناقةِ المنحُورة، ثم يتعاقدان في هذه الحالِ. وقيل: الحَنْعَمَةُ: أن يجتمع الناس فيذبحُوا ويأكُلُوا ثم يَخْلِطُوا فيه الرَّعْفَرَان والطَّيبَ ثم يَخْلِطُوا فيه الرَّعْفَرَان والطَّيبَ ثم يَغْمِسُوا أيديَهم فيه ويتعاقَدُوا ألَّا يتخاذَلوا.

والخُرْفُعُ، والخِرْفِع، والخِرْفُعُ بكسر الخاء وضم الفاء، الأخيرة عن ابن جنى : القُطْن، وقيل : هو القُطْنُ الذي يَفْسُد في بَرَاعِيمه. وقيل : هو ثَمَرُ المُشَرِ وله جِلْدَةً رقيقةً إذا انشقَّتْ عنه ظَهرَ عنه مِثلُ القُطْن، قال ابنُ مُقبل (1):

يَعْتَادُ خَيْشُومَهَا مِنْ فَرْطِهَا زَبَدَّ

(١) اللسان والتاج.

كَأَنَّ بِالْأَنْفِ مِنهَا خُرْفُعا خَشِفا

والخَزَعَبُ ، والخُزْعُوبُ ، والحُزْعُوبَةُ : الغُضْنُ

لِسَنَتِهِ. وقيل: هو القضيب الناعِمُ الحديثُ النَّباتِ الذي لم يَشْتَدُّ.

وَالْحَرْعَبَةُ: الشَّابُّةُ الْحَسَنَةُ الْجَسِيمَةُ فَى قَرَامِ كَانِهَا الْخُرْعُوبَةُ، وقيل: هي الجَسِيمةُ اللَّحِيمَةُ.

وقال اللَّحيانيُّ: الخَرْعَبَةُ: الرَّخْصَةُ اللَّيْنَةُ الحَيْنَةُ اللَّيْنَةُ الخَسَنة الخَلْق. وقيل: هي البيضاءُ.

وامرأةً خَوْعَبَةٌ ، وخُوْعُوبَةٌ : رَقِيقَةُ العَظْمِ كثيرةُ اللَّحْم ، وجِسْمٌ خَرْعَبٌ ، كذلك .

ورَجُلَّ خَوْعَبُّ: طَوِيلٌ فى كَثْرَةِ من لحمِه. وجَمَلٌ خُوْعُوبٌ: طويلٌ فى محسن خَلْقٍ، وقيل: الخُرْعُوبُ من الإبل: العظيمةُ الطَّويلةُ.

والحُبُرُوعُ: النَّمامُ، وهي الحَبُرَعَةُ.

وبَلْخَعٌ : موضعُ .

والخُنْعُبَةُ: الهَنَةُ المُتَدَلِّيَةُ وَسُطَ الشَّفَةِ العُلْيا فى بعض اللغاتِ. وقيل: هى مَشَقٌ ما بينَ الشَّارِبَين بحيالِ الوَتَرَةِ.

والخُنْبُعُ، والخُنْبَعَةُ جميعا: شِبْهُ القُنْبُعَةِ تُخاطُ كالمِقْنَعَةِ تُعَطَّى المُتَنَينِ، إلا أنها أكبر من القُنْبُعَةِ.

والخُنْبُعَةُ: غِلافُ نَوْرِ الشَّجَرةِ.

# العين والقاف

المُقَزْعَجُ: الطَّويلُ عن كُرَاع.

وَجَعْثَقٌ : اسمٌ ، وليس بِثَبْتِ .

وَجَعْفَقُ (١) القومُ : رَكِبُوا وتَهَيُّتُوا .

والدُّعْشُوقَةُ ": دُوَيِئَةٌ كَالْخُنْــفُساءِ، وربما

<sup>(</sup>١) في كوبرللي : جعثق.

<sup>(</sup>٢) في كوبرللي : والدعثوقة .

قيل ذلك للصَّبِيَّةِ والمرأةِ القصيرةِ تشبيها بها .

ودَعْشَقٌ: استم.

والشُّقْدُعُ: الضَّفْدَعُ الصَّغِيرُ.

والعِشْرقُ: شجَرٌ وقيل: نَبْتٌ، واحدتُه عِشْرقَةً. قال أبو حنيفةً : العِشرقُ : من الأغْلاثِ ، وهو شجرٌ ينْفَرشُ على الأرض، عَريضُ الوَرَق، وليس له شَوْكٌ ، ولا يكادُ يأكلُه شيءٌ إلا أنْ تُصِيبَ المِعْزَى منه شيئا قليلا ، قال الأعشى <sup>(١)</sup> :

تَسْمَعُ للْحَلْيِ وَسْوَاسا إذا انصَرَفَتْ

كما اسْتَعانَ بِريحِ عِشْرِقٌ زَجِلُ قال: وأخبرني بعضُ أعراب ربيعةَ أن العِشْرِقَةَ ترتَفعُ على ساقٍ قصيرةٍ ثم تَنْتَشر شُعَبا كثيرةً وتُثْمِر ثَمَرًا كثيرا ، وَثَمرُه سِنَفَةٌ في كلُّ سِنْفٍ سَطْرَان مِن حَبِّ مِثْلَ عَجَم الزَّبيب سواء ، وقيل : هو مثلُ حَبّ الحمُّص يُؤكل ما دام رَطْبا ويُطْبَخُ ، وهو طَيْبُ.

\* كَأَنَّ صَوْتَ حَلْبِها(٢) المُناطِق \*

\* تَهَزُّجُ الرّياح بالْعَشارِقِ \*

إما أن يكون جمعُ عِشْرِقَةٍ ، وإما أن يكون جمعَ الجنس الذي هو العِشْرِقُ ، وهذا لا يَطُّرِدُ .

وعَشَارِقُ ۚ : اسمٌ ، وقيل : مَكَانً .

والقُشْعُرُ: القِثَّاءُ، واحدته قُشْعَرَةً، بلغَةِ أَهْل الحَوْفِ من أهل اليمن.

> والقُشَعْرِيرَةُ: الرَّعْدَةُ؛ وقد اقْشَعَرُّ. وكُلُّ مُتَغَيِّرٍ: مُقْشَعِرٌ .

والقُشاعِرُ: الخَشِنُ المسِّ.

والمُقْرَنْشِعُ: المَتَهَيِّئُ للسِّبابِ والمُنْع ، قال (١):

إنَّ الكبيرَ إذا يُشافُ رَأَيْتَه

مُقْرَنْشِعا وإذا يُهانُ اسْتَزْمَرَا

و العَشْنَقَةُ : الطُّولُ .

والعَشَنَّقُ: الطُّويلُ، والأنثى بالهاءِ. ونعامةً عَشَنَّقَةٌ ، كذلك .

وعَنْشَقٌ: اسمٌ.

والعُنْشُوقُ: دُوَيْئَةٌ من أخناش الأرْض.

وعَبْشَقٌ : اسمٌ .

والقُغشُومُ: الصغيرُ الجِشمِ. والقَشْعَمُ، والقَشْعامُ: المُسِنُّ من الرِّجالِ والنَّشور والرَّخَمِ ، وهو صِفَةٌ ؛ والأُنثى قَشْعَمٌ . قال الشاعر '' الشاعر ''

تَرَكْتُ أَبِاكَ قَدْ أَطْلَى ومالَتْ

عليه القَشْعَمانِ من النُّسُور

وقيل: هو الضُّحْمُ المُسِنُّ من كلِّ شيءٍ. وأُمُّ قَشْعَم: الحرْبُ، وقيل: المَنِيَّةُ، وقيل: الضَّبُعُ. وقيلُ: العَنْكَبُوتُ. وقيل: الذُّلَّةُ. وبكُلِّ ُ فُسُّرَ قُولُ زُهير<sup>(٣)</sup> :

\* لَدَى حَيْثُ أَلْقَتْ رَحْلَها أُمُّ قَشْعَم \*

والقِشْعِمُ: مثل القَشْعَم:

وقَشْعَمٌ من أسماءِ الأسَدّ ، وكان ربيعةُ بنُ نِزَارٍ يُسَمَّى القَشْعَمَ، قال طَرَفَةُ:

\* والجَوْزُ مِنْ رَبِيعَةَ القَشْعِمْ \*

أراد: القَشْعَم، فوقَفَ وألقى حركَةَ الميم على

<sup>(</sup>٢) اللسان. (١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٤) اللسان . (٣) اللسان والتاج. وديوانه ٢٢.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ٥٥ والصبح المنير ٤٢.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج: حليها.

<sup>(</sup>٤) في اللسان بضم العين.

العَيْن ، كما قالوا: البَكِرْ: ثم أَوْقعوا القَشْعَم على القبيلةِ ، قال (١):

\* إذ زَعَمَتْ رَبِيعَةُ القَشْعَمُ \* شدَّد للضرورة ، وأُجْرَى الوَصْل مُجرى الوَقْف . والقَعْضَبُ : الضَّحْمُ الشديدُ الجرِيءُ . وخِمْسٌ قَعْضِبيّ : شديدٌ ، عن ابن الأعرابيّ ، وأنشد (٢) :

\* حتى إذا ما مرَّ خِمْسٌ قَعْضَبِي \*

ورواه يَعْقوب : «قَعْطَبِي» بالطاء، وهو الصحيح . والقَعْضَبَةُ : اسْتِثْصالُ الشيءِ .

وقَعْضَبُ : اسمُ رلجل كان يَعْمَل الأسِنَّة في الجاهلية .

والقَعْضَمُ، والقَصْعَمُ: المُسِنُ الذاهِبُ الأَسْنان.

والعَرَقُصُ، والعُرقِصُ، والعُرقَصاء، والعُرقُصاء، والعُرَقُصاد، والعُرَقُصان، والعُرَقُصان، والعُرَيْقَصانُ: نَبتٌ. والعَرَيْقَصَانُ: نَبتٌ. وقيل: هو الحُنْدَقُوقُ. الواحدةُ بالهاء.

والعَرَقُصان ، والعُرَيْقِصانُ ( ن الله من السيرافي . وضَرَبه حتى الْعَنْصُو : أَى تَقاصَر إلى الأرض . والصَّقْعُو : الماءُ المُو .

والقَرْصَعَةُ : مِشْيَةٌ . وقيل : مِشْيَةٌ قبيحةٌ .

وضبوط اللسان كما يأتي :

الغرْقُصُ والعُرَقِصُ والعُرْقُصَاءُ والعُرَيْقِصَاءُ والعُرَيْقِصانُ والعَرَنْقُصانُ والعَرَنْقُصانُ والعَرْقُصَان . والعَرَنْقُصُ .

(٤) ضبط كوبرللى: العَرَقُصَان والعَرَيقُعِان. وضبط اللسان: العَرَقُصَان والعَرَقُصَانُ.

وقيل: مِشْيَةٌ فيها تَقارُبٌ، وقد قَرْصَعَتِ المرأةُ، وتَقَرْصَعَتْ، قال<sup>(۱)</sup>:

إذا مَشَتْ سالَتْ ولم تَقَرْصَعِ \*
 هَرَّ القناقِ لَدْنَةَ التَّهَرُّع \*

وقَوْصَعَ الكتابَ : قَرْمَطُه .

والقَرْصَعَةُ: أَكُلُّ ضَعيفٌ.

والمُقَرْصِعُ : المُختَفِى . ينهُ مدر ...

والقُصْعُل : اللئيمُ .

والقُصْعُلُ: وَلَدُ العَقْرَبِ والفاءُ لغةٌ. وقيل القِصْعِل

- بكسرِ القافِ - : ولدُ العقرِب والذئبِ .

واقْصَعَلْت الشمسُ: تَكَبَّدَتِ السَّماءِ.

والصُّقَعْلُ: التمرُ اليابس يُنْقَعُ في المحْضِ، وأنشد (٢٠):

\* تَرَى لَهُمْ حَوْلَ الصِّقَعْلِ عِثْيَرَهْ \*

والصَّلْقَعُ، والصَّلْقَعَةُ: الإعدامُ.

[ورَجُلِّ مُصْلَقِعٌ: عَدِيمٌ] أَنُ وَقَدْ صَلَقَعَ.

وَصَلْقَعٌ إِتباعٌ لِبَلْقَع ، وهو الفَقْرُ ولا يُفرَد .

والصَّلَنْقَعُ: الماضيُّ الشديدُ .

والصَّعْفَقَةُ: ضَآلَةُ الجِسْمِ. والصَّعافِقَةُ: قَوْمٌ يَشْهَدُون السُّوقَ وليستْ عندهم رُءُوسُ أَمْوَالِ، فإذا اشْتَرَى التُّجار شيئا دخلوا مَعَهُم فيه، واحدهم صَعْفَقٌ، وصَعْفَقِيّ، وصَعْفُوقٌ، وفي حديث: ما جاءك من أصَحابِ محمدِ فخُذْه، ودَع ما يَقُول هؤلاء الصعافِقةُ. أراد: أن هؤلاء ليس عندهم فِقْهٌ ولا علْم بمنزلة أولئك الذين ليس لهم رُءُوس أموال.

والصَّعْفُوقُ : اللَّئيمُ .

والصَّعافِقَةُ: رُذَالةُ الناسِ.

والصُّعافِقَةُ: قومٌ كان آباؤُهم عبيدًا فاستعرَبوا.

<sup>(</sup>١) اللسان .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) ضبوط كوبرللي كما يأتي :

العَرَفُصُ والعَرَفُص والعرفْصَاءُ والعُرَيْقِصاء والعُرَيْقصَانُ والعَرَنْفُصَانُ والعَرَفُصَانُ والعَرَيْفَصُ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . (٢) في اللسان لدنة : «بالجر» .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج . (٤) خلت منها كوبرللي .

وقيل: هم قوم باليمامة من بَقايا الأُمَم الحالية ضلَّت أنسابهم، واحِدُهم صَعْفَقِيٌّ، وقيل: هم خَوَل هُناكَ، ويقال لهم: بَنُو صَعْفُوق، وآلُ صَعْفُوق، قال (۱):

\* منْ آل صَعْفُوقِ وأَتْباعٍ أُخَرْ \*
 وقد قيل: إنه أغجمين .

وبنو صَعْفُوق : حَتَّى باليمن . وقال اللحيانيُّ : هم بنو صَعْفُوق وصُعْفُوق ، يعنى ذلك الحِتَّ اليمانيُّ .

والعَبْقَصُ، والعُبْقُوص: دُوَيِيَّةٌ.

والصَّقْعَبُ: الطُّويلُ من الرجال ، بالصاد والسين .

والقُعْمُوصُ: ضَرْبٌ من الكَمأةِ.

والقُعْمُوص، أيضا: الجُعْمُوسُ.

والعُسْقُدُ: الرجل الطُّوَالُ فيه لَوْثَةً، عن الزجاجيّ.

وليلة دُعْسُقَّةً: شديدةُ الظُّلْمَةِ. قال (٢):

\* باتَتْ لهُنَّ ليلةً دُغْسُقَّهُ \*

\* من غائر العَينِ بَعيدِ الشُّقَّةُ \*

وعَقْرَسٌ: حتَّى باليمن.

والقَعْسَرَةُ: الصَّلابةُ والشُّدَّةُ.

والقَعْسَرِيّ، والقَعْسَرُ كلاهما: الجَمَلُ الضخم الشديدُ، قال العجاجُ في وصف الدَّهرِ :

- والدَّهرُ بالإنسان دَوَّارِیُ \*
- \* أَفْنَى القُرُونَ وهو قَعْسَرَىُ \*

والقَعْسِرِيُّ: الخشبة تُدَار بها رَحَى اليَّدِ، اللهُ :

- \* وألْهِ في خُرْتِيُّها \*
- \* تُطْعِمْكَ مِنْ نَفِيُّها \*

أى : ما تنفى الرَّحَى . وخُرْتِيُها : فمُها يُلْقى فيه لُهْوَتُها . ويُرْوى : خُرْبِيُّها .

والقَعْسَرِيُّ من الرجال: الباقي على الهَرَمِ. . هُوَ: قَعْسَرِيُّ من الرجال: الباقي على الهَرَمِ.

رير حرى. مديم. وقَعْسَرَ الشَّيءَ: أَخَّرَهُ. وأنشد في صفة دَلْوِ<sup>(٢)</sup>:

- \* دَنْوٌ تَمَأَّى دُبِغَتْ بِالْحُلَّبِ \*
- \* ومن أعالى السَّلَم المُضَرَّبِ \*
- \* إذا اتَّقَتْكَ بالنَّفِيِّ الأَشْهَبِ \*
- \* فلا تُقَعْسِرُها ولكنْ صَوّب \*

والمَّقَرَنْسِعُ: المُنْتَصِبُ. عن كُرَاع. وعندى أنه مُقْرَنْشِعٌ، وقد تقدَّم.

والعَسْقَلَةُ: مكانٌ فيه صَلابَةٌ وحِجارَةٌ بِيضٌ. والعَسْقَلُ، والعُسْقُولُ، والعُسْقُولَةُ، كُلَهُ: ضَرْبٌ من الكمأة بيضٌ يُشَبَّهُ في لونها بِتلك الحجارة، وقيل: هي الكمأةُ التي بين البياض والحُمرة، وقيل: هو أكبرُ من الفَقْعِ وأشَدُّ بياضا واستِرْحاء.

والعَشْقُلُ، والعَشْقَلَةُ، والعُشْقُولُ، كلَّه: مَ تَلَمُّعُ السَّرابِ. وقيل: عَساقِيل السَّرابِ: قِطَعه، لا واحدَ لها، قال كَعْبٌ بنُ زُهير ():

\* وقد تَلَفُّعَ بِالقُورِ العَساقِيلُ \*

أراد: وقد تلقَّعَتِ القُورُ بالعَساقِيل فَقَلَب، وقيلَ: العساقيل والعَساقِلُ: السَّرابُ، مُجعِلا اسما للواحدِ، كما قالوا للضَّبُع: حَضَاجِر.

<sup>\*</sup> إِلْدَمْ القَعْسَرِيُّها \*

<sup>(</sup>١) في اللسان والتاج: الزم.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج قعسر ومأى .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وجمهرة أشعار العرب ٣١٠. وديوانه ١٦.

<sup>(</sup>١) هو للعجاج اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ١٦/٢.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢/ ٦٦.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج.

وعَسْقَلانُ : مَوْضَعٌ بالشَّام .

وعَسْقَلانُ : سُوقٌ تَحَجُّه َ النصارى في كلَّ سَنةٍ . أنشد ثعلبٌ (١)

كأنَّ الوُحُوشَ به عَسْقَلا

نُ صَادَفَ في قَرْنِ حَجٌ دِيافًا شبُّه ذلك المكانَ في كثرة الوحوش بشوق عسقلان.

والعَشلقُ ، والعَسَلُّق : كل سَبْع جَرِىء على الصَّيدِ، والأنثى بالهاء.

والعَسَلَّق: الخفيفُ ، وقيل: الطويلُ العنق. والعَسَلُّقُ: الظُّلِيمُ، وقيل: الثعلب.

والسَّلْقَع: المكان الحَزُّنُ الغليظُ.

واسْلَنْقَع الحصا : حَمِيَتْ عليه الشمسُ فلَمَعَ . واسْلَنْقَعَ البَرْقُ : اسْتَطارَ في الغَيْم وهو خَطْفَةً خفيَّة لا تَلْبَث. والسُّلِنْقاعُ: خَطْفَتُه.َ

والعَنْقَسُ: الدَّاهي الخبيثُ.

وناقةً قِنْعاسٌ: طويلة عظيمةٌ سَنِمَةٌ ، وكذلك الجملُ ، وقيل : القِنْعاس : الجمل الضخمُ ، وهو من صفات الذُّكور عند أبي عُبيد .

ورجل قِنْعاسٌ: شديدٌ مَنيعٌ.

والعَسْقفة : مجمود العين عن البكاء إذا أراده ، وقيل: بكِّي فلان، وعَسْقَفَ فلانَّ: إذا جمدت عينُه فلم يَقْدر على البكاء.

والعَفَنْقَسُ الذي جَدَّتاه لأبيه (٢) وامرأتُهُ عَجَمِيًّاتٌ .

والعَفَنْقُسُ، والعَقَنْفُسُ جميعا: السَّيِّئُ الحُلُق. وقد عَفْقَسَه، وعَقْفَسه : أساءَ خُلُقَه.

اللحياني .

كالعقابيل.

والعِسْبِقُ: شجرٌ مُرُّ<sup>(١)</sup> الطُّعْم. وعَبْقَسٌ من أسماء الدَّاهيةِ .

وَفَقَعَسٌ : حيّ من بني أَسَد .

يكون مُنْفَرِدا يَلْتَزِق بأصل العُنْقُودِ الضحْم .

والعَسْقَبُ ، والعَسْقَبَةُ : كلاهما عُنيقِيدٌ صغيرٌ

والعَقابيش: بَقايا المرض والعِشْق،

والعَقابيسُ: الشدائدُ من الأمور، هذه عن

والعَبَنْقَسُ : السَّيِّيئُ الحُلُّق .

والعَبَنْقس: الذي جَدَّتاه من قِبَل أبيه وأُمِّهِ وامرأتُه أعْجميات . وقد تقدَّم أنه بالفاء .

والقَعْسَبَةُ : عَدْوٌ شديدٌ بفَزَع .

والسَّنَعْبُقُ: نَبْتُ خبيثُ الريح ينبتُ في أعراض الجبالِ العاليةِ حِيالًا بلا ورَقَ ولا يأكُلُه شيءٌ ، وله نَوْرٌ ، ولا تَجْرُسُهُ النَّحْلُ البَّتَّةَ ، وإذا قُصِفَ منه مُحودٌ سال منه ماءٌ صافٍ لَزِجٌ له سَعابيبُ . وإنما حكمتُ بأنه رُباعيّ ؛ لأنَّه ليس في الكلام فَعَلُّلْ.

والقُعْمُوسِ: الجُعْمُوسُ.

وَقَعْمُسُ الرَّجُلِ : أَبْدَى بَمَرَّةِ .

والعَنْقَزُ، والعُنْقُزُ، الأحيرةُ عن كراع: المَرْزَنجُوش. قال أبو حنيفة: ولا يكون في بلادٍ العَرب، وقد يكون بغيرها، ومنه يكون هناك اللَّاذَنُ . وقيل العُنْقُزُ : مجرْدَانُ الحِمار .

والعُنْقُزُ: أصلُ القَصَبِ الغَضِّ، وهو بالرَّاء أُعْلَى ، وكذلك حكاه كُرَاع أيضا .

والعُنْقُزُ: أبناءُ الدُّهاقين .

<sup>(</sup>١) في نسختي المحكم وكوبرللي ودار الكتب: من.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) في اللسان : جدتاه لأييه وأمه وإمرأته عجميات ؛ ويؤيد ذلك ما جاء في العبنقس.

والعَنْزَقُ: السُّيِّئُ الحُـلُقِ.

والقَنْزَعَة ، والقُنزُعَةُ ، الأخيرة عن كراع : الخُصْلَة من الشَّعَرِ تُتْرَكُ على رأس الصبيّ ، وهي كالذوائب في نواحي الرأس . وقيل : هو القليل من الشَّعر إذا كان في وسط الرأس خاصّة ، والجمع قُنزُعٌ ، قال أبو النَّجم () :

\* طَيِّر عَنْها قُنْزُعا مِنْ قُنْزُع \*

\* مَوُ اللَّيالي أَبْطِئُ وأَسْرِعي \*

والقُنْزُعُ ، والقُنْزُعَةُ : الريشُ المجتمِع في رأس دّيك .

والقُنْزُعَة: المرأةُ القصيرَةُ .

والقَنازِعُ: صِغارُ الناسِ.

والقُنْزُعَةُ: حَجَرٌ أعظم من الجَوْزَةِ .

وَجَلَسَ القَعْفَزَى : وهي جِلْسَةُ المُشتَوْفِزِ ، وقد اقْعَنْفَزَ .

وامرأةً قَفَنْزَعَةً: قصيرةً ، عن كرَاع .

والزَّعَفُوقُ، والزَّعَافِقُ: البخيلُ السَّيِّئُ الحَّلِي السَّيِّئُ الخَّلِقِ، والاسمُ الزَّغْفَقَةُ.

والغُرَيْقِطَةُ: دُوَيِئَةٌ عريضةٌ كالجُعَل.

واقْطَعَوَ الرَّجُلُ: انقطع نَفَسُه من بُهْرٍ. وكذلك اقْعَطَرَّ.

وَقَعَطَرَ الشيءَ : مَلاَّهُ .

(١) اللسان.

والقِرْطَعُ: قَمْلُ الإبل، وهُنَّ مُحْمَّر.

والعِلْقِطُ: الإثبُ. قال ابن دريد: أحْسبُه العِلْقَةَ.

وضربه فَقَعْطَلَهُ ، أى : صَرَعَه .

والقَعْطَلُ: السَّريع. وقد سَمَّوْا قَعْطَلًا.

واقْلَعَطَّ الشَّعَرُ: جَعُدَ كَشَّعَرِ الرِّنْجُ ِ، ولا يكون إلَّا مع صلابةِ ، وقال ('):

فما نَهْنَهْتُ<sup>(۲)</sup> عن سَبْط کمِیّ سام نَهْنَهْتُ الله عن سَبْط کمِیّ

ولا عن مُقْلَعِطَّ الرأْسِ جَعْدِ وهي القَلْعَطَةُ.

وَقَرَبٌ قَعْطَبِيّ : شديدٌ .

وْقَعْطَبَهُ قَعْطَبَةً : قَطَعَه .

والبُغْقُوطُ: القصيرُ في بعض اللغات.

والبُعْقُوطَةُ: دُحْرُوجة الجُعَلِ.

واقْمَعَطُّ الرَّجُل : عَظُم أعلى بَطْنِه وخَمُص أَسْفَلُه .

واقْمِعَطُّ : تداخَل بَعضُه في بعض ، وهي القمعطة .

والقُمْعُوطَةُ ، والمُقْعُوطَةُ ، كلتاهما : دُوَيِئَة ما .

والعَرْقَدَةُ : شِدَّةُ فَتْل الحَبْلِ ونحوِه من الأشياءِ

والقُرْدُوعَةُ : الزَّاوِيةُ في شِعْبِ أو جَبَلٍ .

والقِرْدَعُ: قَمْلُ الْإِبْلِ كَالْقِرْطَعِ وَقَيْل: الْقِرْدِعُ واحدته قِرْدِعَةً .

ودَرْقَعَ دَرْقَعَةً ، وادْرَنْقَع : فرّ ، وقيل : فَرّ من الشدَّةِ تَنْزِلُ به .

ورجُلُّ دُرْقُوعٌ : جَبانٌ .

واقْلَعَدُّ الشّعَرُ ، كَاقْلَعَطُّ .

والعُنْقُودُ ، والعِنْقادُ من النخْل والعِنَب والأراك والبُطْمِ ونحوها ، قال (٢) :

إذْ لِتِّي سَوْدَاءُ كالعِنْقادِ \*

\* كَلِمَّةٍ كانتُ على مَصَادِ \*

وعُنْقُودٌ: اسمُ ثَوْرٍ، قال (1):

ج. (٢) في اللسان بالبناء للمجهول.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

\* يا رَبّ سَلِّمْ قَصَباتٍ عُنْقُود \*

والغندُقة: ثُغْرَةُ السُّرَةِ. وقيل: العُندُقة مَوْضِعٌ فى أسفل البَطْن عند السُّرَةِ، كأنها ثُغْرَة النَّحْرِ فى الحِلْقةِ. ويقال ذلك فى العُنقُود من العِنب وفى حَمل الأرَاك والبُطْم وَنحْوهِ.

ودَنْقَع الرمجلُ : افتقر .

والدَّعْفقَةُ : الحُنتُ .

والقَفَعْدَدُ: القصيرُ، مثَّل به سيبويهِ، وفسَّره السيرافي.

واقْمَعَدُّ الرجُلُ كاقْمَعَطُّ .

والمُقَمَعِدُّ: الذي لا يلين إذا كلَّمْتَه ولا ينقاد، وهو أيضا الذي عَظُم أعلى بطنِه واسترخَى أسفله. واقلَعَتُّ الشعَرَ: كاقْلَعَدُّ.

ورجل قِنْعاتْ : كثيرُ شعَرِ الوجْهِ والجَسَدِ .

والمُقْذَعِرُ : المَتَعَرّضُ للقَوْمِ ليدخُلَ في أمرِهم وحديثِهم .

واقْذَعَوَّ نحوَهم: رَمي بالكلمةِ بعد الكلمة، وتَرَحُّفَ إليهِم.

والدُّعْلُوقُ ، والدُّعْلُوقَةُ : نَبْتٌ يُشْبه الكُرَّاثَ يَلْتُوى ، طَيِّبٌ للأكلِ ، وهو يَنبتُ في أجوافِ الشجرِ .

وذُعْلُوقٌ آخر يقالُ له : لحِيْنَةُ التَّيْسِ .

وكُلُّ نَبْتِ دَقَّ : **ذُعْلُوقٌ** . وقال ابنُ الأعرابيّ : هو نبتٌ مُسْتَطِيلٌ على وجهِ الأرض، وقوله (١)

- \* مُقَيِّل أَوْ مَغْبُوقٌ \*
  - \* حتى شَّتا كالذُّعْلُوقْ \*

فسَّرَه فقال: أي في خِصْبِهِ وبسِمَنِه ولينِه. وقيل:

هو القضيبُ الرَّطْبُ ، وقد يَتَّجِه تفسيرُ البيتِ على هذا .

والذُّعْلُوقُ : طائِرٌ صغيرٌ .

والقِذَعْلُ: اللئيمُ الخسيسُ.

والمُقْذَعِلُ : الذي يتَعَرَّضُ للقومِ ؛ ليَدْخلُ في أمرهم وحديثهم ويتزحَّفُ إليهم ويَرْمِي الكلمة بعد الكلمة وهو كالمُقَذَعِرُ .

والمُقَّذَعِلُ من كلِّ شيء: السَّريعُ.
والقُنْذَعُ، والقُنْدُع، والقُنْدُوع، كُلُه:
الدَّيُوثُ، سِرْيانِيةٌ ليست بعربيَّةٍ محْضَةٍ، وقد
يقال بالدَّال.

والقَعْثرَةُ: اقتلاعُ الشيء من أصله .

وتَقَرْعَثَ: تجمّع، وقَرْعَتهُ: اسمٌ مشتقٌ منه.
والقَرْئَعُ: المرأةُ الجريئةُ القليلةُ الحياءِ، وقيل:
هي البذيئة الفاحشةُ، وقيل: هي التي تُلْبَس
قميضها أو دِرْعَها مَقْلُوبًا وتَكْحَلُ إحدَى عَيْنَهُها
وتَدَعُ الأُحْرَى رُعُونَةً، ومنه قولُ الواصِف أو
الواصِفَةِ: ومِنْهُنَّ القَرْئَعْ، ضُرّى ولا تَنْفَعْ.

والقَرْثَع: الذى يُدَنِّى ولا يبالى ما كَسَب. والقَرثَعُ، والقَرْثَعَةُ: وَبَرٌ صِغارٌ يكون على الدائة ويوصف به فيقال: صُوفٌ قَرْثَعٌ.

والقَرْثَعُ الظَّلِيمِ، وقُرْثُعُهُ (``: زِفُه وما عليه . والقِرْثِعَةُ : الحَسَنُ الحِيالَةِ للمال، وأكثر ما يستعمل مُضَافا . يقال : هو قِرْثِعَةُ مالٍ .

وقَزْفَعٌ: اسمُ رجل.

وتَقَعْثُل في مَشْيه ، وتَقَلْعَثُ ، كلاهما

<sup>(</sup>١) في اللسان : وقرثعته : «بفتح القاف والتاءه .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

إذا مرَّ كأنه يَتَقَلَّعُ مِنْ وَحَلِ ، وهي القَلْعَثَةُ . والقَعْشَبُ ، والقَعْشَانُ : الكثيرُ من كلّ شيء .

وقيل: هي دُوَيِيَّةٌ كالخُنفساءِ تكون على النبات.

وجمَلٌ قَبَعْثَى : ضَحْمُ الفَرَاسِنِ والأنثى : بالهاء ورجل قَبَعْثى : عظيمُ القَدَمِ .

والبَعْثَقَةُ: خرومُج المَاءِ من غائلِ حَوْضِ أَوْ جابِيَةٍ، وتَبَعْثَقَ: إذا انكسرتْ منه ناحِيَةٌ ففاض منها.

والقُمْعُوثُ: الدَّيُوثُ، وهو الذى يقود على أهله وحُرَمِه. قال ابنُ دُرَيدِ: لا أحسبه عَرَبيا.

وعَرْقُل عليه كلامَه: عَوَّجَه.

وعَرْقَلُ بنُ الخَطِيم : رجُلٌ معروفٌ ، وهو منه . والعِرْقِيل : صُفْرَةُ البَيْض .

والعَوْقَلَى: مِشْيَةُ تَبَخْتُرٍ .

وربحُلَّ عِوْقَالٌ : لا يَسْتَقِيم على رُشْدِهِ . والعُنْقُوُ : البَرْدِيُّ ، وقيل : أصله .

وكلُّ أصل نباتِ أيضَ فهو عُنْقُرٌ، وقيل: العُنْقُرُ: أَصْلُ كلَّ قَصَبَةٍ أَو بَرْدِىّ أَو عُسْلُوجَةٍ يخرج أبيض، ثم يستديرُ، ثم يتقشَّرُ فيخرُج له وَرَقَّ أخضر، فإذا خرج قَبْل أن تَنتَشِر خُضْرَتُه فهو عُنْقُرٌ. وقال أبو حنيفة: العُنْقُر: أَصْلُ البَقْل والقصّب والبَردِىّ ما دام أبيضَ مُجتَمعا ولم يتلون بلؤنٍ ولم ينتشر.

والعُنْقُرُ أيضاً : قَلْبُ النخلة لبياضِه .

والعُنْقُر أيضا: أولاد الدَّهاقِين لبياضهم وترارَتهِمْ.

وفتْحُ القاف في كل ذلك لغة ، وقد تقدم بالزَّاى . والعَنْقَفِيرُ : الدَّاهيةُ .

وعَقْفَرَتْهُ الدُّواهي، وعَقْفَرَتْ عليه حتى

تَعْقْفَرَ أَى صَرَعَتْه وأهلكته. وعَقْفَرَتُها أيضا: دهاؤُها ونُكْرُها، وقد اقْعَنْفَرَتْ.

وامرأةً عَنْقَفِيرٌ: سَلِيطَةٌ غالبةٌ بالشُّرِّ.

وتَقَوْعَفَ الرجُلُ. واقْرَعُفَ، وتَقَوْفَعَ: تَقَبَّضَ.

والفُرْفُعَةُ: الاسْتُ، عن كراع.

والفَرْقَعَةُ: تَنَقُّضُ الأصابع.

والفَوْقَعَةُ: الصوتُ بين شيئين يُضربان .

والفُرْقُعَةُ: الاسْتُ، كالقُرْفُعَةِ.

والفِرْقاعُ: الضَّرِطُ.

وافْرَنْقَعُوا عنه : تَنَحُوْا .

والعَقْرَبُ من الهوام يكون للذكر والأنثى بلفظ واحد، وقد يقال للأُنثى: عَقْرَبَةٌ.

والعُقْرُبانُ ، والعُقْرُبَّانُ : الذَّكر منها . قال ابن جنّى : لك فيه أمران . إن شئت قلت : إنه لا اعتداد بالألف والنون فيه ، فيبقى حيّنئذ كأنه عُقْرُبٌّ بمنزلة قُسْقُبٌ وقُسْحُبٌ وطُرْطبٌ، وإن شئت ذهبت مذهبا أَصْنَعَ من هذا، وذلك أنه قد جرت الألف والنون - من حيثُ ذكرنا - في كثير من كلامهم مَجْرى ما ليس موجودا، على ما بَيَّنا، وإذا كان كذلك كانت البائج كذلك كأنها حرف إعراب، وحرف الإعراب قد يلحقه التُّثقِيلُ في الوقف نحو: هذا خالدٌ ، وهو يَجْعَلُّ ، ثم إنه قد يُطْلق ويُقَرُّ تثقيلُه عليه نحو: الأضْخمُّا وَعَيْهَلُّ ، فكأنَّ عُقْرُبانا لذلك عُقْرُبٌ ، ثم لَحِقَها التثقيل لِتَصَوُّر مَعنى الوقف عليها عند اعتقاد حذف الألف والنون من بعدها، فصَارت كأنها عُقْرُبٌ ، ثم لحقتِ الأَلفُ والنونُ فبَقِيَ على تثقيله كما بقى : الأضْخَمَّا عند انطلاقه على تثقيله ؛ إذ أجْرَى الوصل مُجْرَى الوَقْفِ فقيل : عُقْرُبَّانٌ .

وأَرْضٌ مُعَقْرَبَةٌ (١): ذاتُ عقارِبَ.

وعيش **ذو عقاربَ**: إذا لم يكنْ سَهْلًا. وقيل: فيه شرّ وخُشونةٌ، قال الأُعْلَمُ<sup>(٢)</sup>:

حتى إذا فَقَدَ الصَّبُو

حَ نَـقَـولُ عَـثِـشٌ ذَو عَـقـارِبُ والعقارِبُ ، أَيْضًا: المِننُ. على التشبيه، قال النابغةُ (۲):

عَلَىُّ لَعَمْرُو نِعْمَةٌ بعدَ نِعمةٍ لوالِدِه ليْسَتْ بذاتِ عَقارِبِ

أى هنيئةٌ غيرُ ممنونةٍ .

والعُقْربان: دُوَيْئة تَدخل الأُذُن، وهي هذه الطويلة الصفراءُ الكثيرة القَوَائم.

والعَقارِبُ: النمائمُ. وَدَبَّتُ عَقارِبُه، منه، على المثل.

وشَىءٌ مُعَقْرَبٌ : مُعَوَّجٌ .

وعَقارِب الشتاءِ: شَدَائِدُهُ.

والعَقْرَبُ: سَيرٌ مَضفورٌ في طرفه إِبْزِينٌ. والعَقْرَبُ: نَجَمّ .

وعَقْرَبَةُ النَّعْلِ: عَقْدُ الشَّرَاكِ.

والمُعَقْرَبُ: اَلشَّديدُ الخَلَقِ، المُجتَمِعُهُ.

وعَقْرَباءُ '' : مَوْضَعٌ .

والعُزقُوبانِ من الفرس: ما ضَمَّ مُلْتَقى الوَظيفينِ والسَّاقَين من مآخِرِهمَا من العَصَبِ، وهو من الإنسان: ما ضمَّ أسفلَ الساق والقَدَمِ.

وعَرْقَبَ الدَّائَةَ : قَطَعْ عُرْقُوبَها .

وتَعَرْقَبِها: رَكبها من خَلْفِها.

وعُزِقُوبِ القَطا: ساقُها، وهو مما يبالغ به في القِصَرِ فيقال: يَوْمٌ أَقْصَرُ من عُزْقُوبِ القَطا، قال الفِنْدُ الزَّمَّاني (١):

وَنَثِلِى وَنُقَــاها كـ ـ ـعراقيب قَطَّا طُخلِ
وعُرْقُوب الوادى: ما انحنى منه والتَوَى.
والعُرْقُوبُ: طريقٌ فى الجبل، وقوله – أنشده
ابنُ الأعرابيّ –:

تَـعَـرْقَـبُـتُ آخَــرَ ذَا مُـعــَـقَــبُ أى : أخذت فى مَنْطِق آخر أَسْهَل منه. ويروى: تَعَقَّبْتُ إ

وعراقِيبُ الأُمُورِ: عَصَاوِيدها، وما دخل من اللّبس فيها، واحدُها عُرْقُوبٌ، وفي المثل: الشّرّ أَلِجأه إلى مُخّ العُرْقُوب. وقالوا: شَرِّ ما أجاءك إلى مُخَّةِ عُرْقُوب. يضرب هذا عند طلبك إلى اللئيم أعطاك أو منعك.

وعُرْقُوبٌ : اسمُ رَجُلِ كان أكذبَ أهل زمانه ، قالِ الشاعر (<sup>؛)</sup> :

وَعَدْتَ وَكَانَ الْحَلْفُ منك سَجِيَّةً

مَوَاعِيدَ عُرْقُوبِ أَخَاهُ بِيَشْرِبِ وَيُرُوى: يَيْتُرَبِ وهو الصحيحُ. وقال ثعلبٌ: عُرْقُوبٌ: رَجُلٌ وَعَدَ رَجُلًا بنخلةٍ سَنَتَهُ، فلما أدركتْ صَرَمَهَا عرقوبٌ بالليل وتركه، وبه فُسْرَ قولُ كعب ابن زهير<sup>(٥)</sup>:

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: عرقب وفقا.

<sup>(</sup>٢) اللسان . (٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان ومعجم البلدان: يترب. وذكر أنه قول الأشجعي.

<sup>(°)</sup> اللسان والتاج وجمهرة أشعار ا لعرب ٣٠٩. وديوانه ٨.

<sup>(</sup>١) في اللسان : معقربة وبكسر الراءه وكذلك التاج ونصا على الكسر .

<sup>(</sup>Y) اللسان والتاج وهو حبيب الأعلم ، والشاهد في ديوان الهذلين ٢/ ٨٢.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان النابغة ٤٢.

 <sup>(</sup>٤) فى نسخة دار الكتب وضع بخط دقيق تحت كلمة (عقرباء)
 ما يأتى: قرية ظاهر دمشق.

كانت مَوِاعِيدُ عُرْقُوبِ لها مَثَلًا وما مـواعِيـدُهـا إلَّا الأبـاطـيـلُ وعَبْقَرِّ: موضعٌ كثيرُ الجنّ، فأما قوله<sup>(۱)</sup>:

هَلْ عَرَفْتَ الدَّارَ أَمْ أَنكُوتُها

بَينَ تِبْرَاكِ فَشَئَى عَبَقُرْ فإن أبا عثمان ذهب إلى أنَّه أرادَ عَبْقَرَ فغيَّر الصيغة، ويقال: أراد عَبَيْقُرَ فحذف الياء، وهو واسع جدًا.

وعَبْقُورُ: قَرْيةٌ باليمن تُوشَّى فيها الثيابُ، فَثِيابُها أَجْوَد الثياب. فصارت مثلا لكلّ منسوب إلى شيء رَفِيع، فَكُلَّما بالغُوا في نعت شيء مُتناهِ نَسبوه إليه. وقيل: إنما يُنسب إلى عَبْقَرَ الذي هو مَوْضعُ الجِنّ. وقال أبو عبيدة: ما وَجَدْنا أحدًا يَدرِى: أَيْنَ هذه البلادُ؟ ولا مَتى كانت؟ يقال: ظُلْمٌ عَبْقَرِيِّ، ومالَّ عَبْقَرَىّ. ورجلّ عَبْقَرِيِّ: كامِلٌ. وفي الحديث أنه صلى الله عليه وسلم قال في عُمَرَ: «فما رأيتُ عَبْقَريًّا يَفْرى فَريَّهُ».

وَعَبْقَرِئُ الْقَوْمِ: سَيِّدُهُم. وقيل: العَبْقَرِئُ الذي ليسَ فَوْقَهُ شَيْءٌ.

والعَبْقَرِى : الشّديد. فأمّا عَبَقُرُ، فأصله عَبَيْقُرُ، وقيل : عَبَقُورُ، فَحُذِفتِ الواوُ، وهو ذلك الموضعُ نفسه.

والعَبْقَرُ، والعَبْقَرَةُ: المرأةُ التَّارَّةُ الجميلة، قال (٢):

تَبَدُّلَ حِصْنٌ بِأَزْوَاجِهِ

عِـشـارًا وعَـــــــقــرَةً عَـــــــقــرَا أرادَ عَبْقَرَةً عَبْقرةً فأبدل من الهاءِ ألِفا للوصل. والعَبْقَرِى، والعُباقِرِى: ضَرْبٌ من البُسُطِ، الواحِدَةُ عَبْقَرِيّةٌ.

وفى التنزيل: ﴿وَعَبْقَرِيّ حِسَانِ﴾ . وقُرِئَ: (وَعَباقِرِىّ حِسانِ). ولا يكون على جماعة عَبْقَرَى ؟ لأن المنسوب لا يُجمع هكذا إلَّا أن يكون اسمًا على حِياله، ثم يُنْسبُ إليه كما ينسب إلى حَضاجرٍ، فتقول: عباقِرُ، ويُنسب إليه عَباقِرى

والعَبْقَرةُ: تَلاَّلُوُ السَّرَابِ.

والعَبَوْقَرَةُ: اسمُ مَوْضع، وقال الهَجَرِئُ: هو جَبَلٌ فى طريق المدينة من السَّيَالة قبل مَلَلٍ بميلَيْ، قال كُتَيِّرُ عزةً

أهاجَكَ بالعَبَوْقَرَةِ الدِّيارُ نَعَـمْ مِنَّا مَنازِلُها قِفارُ والعَشيرةِ والقَعْبَرِيُّ: الشديد على الأهل والعَشيرةِ والصاحب. وفي الحديث: أنَّ رجلا قال: يا رسول الله، من أهْلُ النار؟ فقال: «كُلُّ شَدِيد قَعْبَرِيُّ». قيل: يا رسول الله، وما القَعْبَرِيُّ؟. ففسره بما تقدَّم، حكاه الهَرَويُّ في الغريبين.

واقْرَعَبُّ : تَقَبُّضَ من البَرْدِ .

والمُقْرَنْبِعُ : المجتَمِعُ .

والبُوْقُعُ ، والبُرْقَعُ ، والبُرْقُوع . مَعْرُوفٌ .

وفرسٌ مُبَرْقَعٌ: أَخَذَتْ غُرَّتُه جميعَ وَجهِهِ غيرَ أنه يَنْظُر فى سَوَادٍ ، وقد جاوَزَ بياضُ الغُرَّةِ سُفْلًا إلى الحَدَّيْن من غير أن يُصيب العينين .

وَبِرْقِعُ: السماءُ ، قال (٢):

وكأن بِـرْقِـعَ والملائِـكُ حَـوْلَـهُ (')

سَدِرٌ " تَكَلَّلُه (١) القوائم أَجْرَدُ

 <sup>(</sup>١) هو للمرار بن منقذ كما في اللسان والصحاح وهو في معجم البلدان أيضًا: تبراك وعبقر.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج، ونسبه لمكرز بن حفص.

<sup>(</sup>١) الرحمن: ٧٦.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ١/٢٢/.

 <sup>(</sup>٣) هو أمية بن أبي الصلت كما في اللسان والصحاح والتاج وديوانه .

<sup>(</sup>٤) المصادر الأخرى: حولها.

 <sup>(</sup>٥) والشاهد أيضًا في: سدر، وفي نسخة دار الكتب: «سدر»
 بكسر فسكون وكتب عليها علامة «صح».

<sup>(</sup>٦) في المصادر الأخر: تواكله .

والعُلْفُوق : الثقيل الوَخْمُ .

والعَفْلَقُ، والعَفَلُّقُ: الفَرجُ الواسِعُ الرُّخُوُ. قال:

- \* كُلُّ مِشانٍ مَا تَشُدُّ المُنْطَقا \*
- ولا تَزَالُ تُخْرِج العَفَلَقا .
   المشانُ : السليطةُ .

وامرأةً عَفَلُقةً : ضخمةُ الرَّكبِ .

والعُفْلُوقُ : الأحمق .

واقْلَعَفُّ الشيءُ: تَقَبُّضَ.

واقْلَعَفَّتْ أنامِلُه: تَشَنَّجَتْ من بَرْد أو كِبَرِ. واقْلَعَفَّ البعيرُ: ضَرَبَ الناقة فانضمَّ إليها على رقُويَيْه.

واقْلَعَفُّ الشيءُ: مَدُّه ثُم أرسله فانضمُّ.

واقْفَعَلَّتْ أنامله: كاقلَعَفَّتْ، وقيل: المُقفَعِلُّ المَتشَنِّجُ من برد أوْ كِبَرٍ. فلم تُخَصَّ به الأنامِل وقيل: المُقْفَعِلُّ: اليابسُ اليَدِ.

والقِلْفِعُ: الطَّينُ الذي إذا نَضَبَ عنه المَاءُ يَبِسَ وتشَقَّقَ. أنشد أبو بكر بن دريد ، عن عبد الرحمن، عن عمه (٢)

- \* قِلْفِعُ رَوْض شَرِبَ الدُّثاثا \*
- مُنْسِعْةً نُفُرُهُ انْسِناثا .

ويروى: شَرِبَتْ دِثاثا، وحَكَى السَّيرافيُ فيه قِلْفَةٌ على مثال هِجْرَءٍ. وليس من شَرْح الكِتابِ. والقِلْفِعَةُ: قِشْرَةُ الأرضِ التي تَرْتَفعُ عن الكمْأةِ فتدُلُّ عليها. والقِلْفِعَةُ: الكمأةُ('').

والعَقابِيلُ: بقايا العِلَّةِ والعَدَاوَةِ والعِشْق.

وقيل: هو الذي يَخرُج على الشَّفَتينْ غِبَّ الحُمَّى ، الواحدةُ منهما جميعا عُقْبُولَةٌ وعُقْبُولٌ .

والعَقابِيلُ: الشدائدُ من الأَمور .

والعَباقِيلُ: بقايا المرضِ والحُبّ عن اللحيانيّ كالعقابيل.

والقَعْبَلُ، والقُعْبُول: نَبْتٌ يُنابِتُ الكمأةَ في الربيع يُجنى فَيُشْوَى ويُطْبخُ ويُؤْكل.

والقِعْبِل، والقِعْبَلُ (): ضَرْبٌ من الكمأةِ يَثِبُتُ مُستطيلًا كأنّه عُودٌ، وإذا يَبِسَ صار له رأسّ أسودُ. قال أبو حنيفة: هو ضَرْبٌ من الكمأة يَنبتُ مستطيلًا فإذا يبس تطاير.

وقَعْبَلُ : استم .

والقُعْبُول : القَعْبُ .

وقَلَوْبَعُ: لُغْبَةً .

والبَلْعَقُ : ضَرْبٌ من التمْرِ ، قال أبو حنيفةً : هو من أجود تَمرِهم ، وأنشد<sup>(٢)</sup> :

يا مُقْرِضًا قَشًا وَيُقْضَى بَلْعَقا »

قال : وهذا مَثلٌ ضَرَبَه لمن يَصْطَنع معروفا لِيَجْتَرُّ أكثر منه .

ومكانَّ بَلْقَعِّ: خالِ، وكذلك الأنثى وقد وُصِف به الجمعُ فقيل: دِيارٌ بَلْقَعٌ، قال جريرٌ<sup>(۲)</sup>: هَيُّوا<sup>(١)</sup> المنازِلَ واسألُوا أطْلالها

هَلْ يَرْجِعُ الخَبَرَ الدِّيارُ البَلقَعُ كأنه وضع الجميع موضع الواحد كما قرئ : (ثلاثَ مِثَةِ سِنِسِينَ)(أُ وأَرْضٌ بلاقِعُ : جمَعُسوا ؛

 <sup>(</sup>١) فى اللسان والقعبل: وبفتح القاف والباء، والقعبل: وبكسر القاف والباء،

 <sup>(</sup>۲) اللسان والتاج.
 (۳) اللسان والتاج وديوانه ٣٤٢.

<sup>(</sup>٤) في اللسان والتاج: حيوا. (٥) الكهف: ٢٥.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج: قلفع ودثت.

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج: تغزه (بفاء وزاي) .

<sup>(</sup>٤) في نسخة دار الكتب: فلقع.

لأنهم جَعَلُوا كلَّ جزءٍ منه بَلْقعا ، قال أبو العارِم يَصِفُ الذَّئْبَ ('):

تَسَدّى بِلَيْل يَبْتَغِينِي وَصِبْيَتِي

لِيَــاَكُـلَـنِـى والأَرْضُ قَـفْرٌ بَـلاقِــعُ وامرأةٌ بَلْقَعَةٌ: خالِيةٌ من كلِّ خَيرٍ، وهو من ذلك، وفي الحديث: «شَرُّ النِّساءِ الصَّلْفَعَةُ البَلْقَعَةُ» بذلك فشرَهُ الهَرَويٌّ في الغَرِيتينِ.

والْلَلْقَعَ الشَّىءُ: ظَهَرَ وخَرَجَ، قال رُؤْبَةُ :

\* فَهْى تَشُقُّ الألَّ (٢) أَوْ تَبْلَنْقِعُ \*

والعَلْقَمُ: شَجَوُ الحَنْظَلِ، والقِطعةُ منه عَلْقَمَةً. وكُلُّ مُوِّ: عَلْقَمٌ. وقيل: هو الحَنْظَلُ بعينِه، أعنى ثَمَرَتَه، الواحدةُ منها عَلْقَمَةً.

والعَلْقَمَةُ: المَرَارَةُ.

وعلقَمَ طَعامه: أمَرَّهُ ، كأنه جعل فيه العَلْقَم . وعَلْقَمَةُ : اسْمٌ .

والعَمْلَقَةُ: اختلاطُ المَاءِ في الحَوْضِ وخُثُورَتُه . وَعَمْلَقَ ماؤُهم: قَلَّ .

والعِمْلاقُ: الطويلُ والجمعُ عماليقُ وعمالِقَةً وعمالِقُ – بغير ياء – الأخيرة نادرةٌ.

وعُمْلُق، وعِمْلِق، وَعِمْلِيق، وعِمْلاق: أسماة.

والعَمالِقَةُ من عادٍ ، وهم بنوِ عملاقِ ، كانوا على عَهْدِ موسى .

والقِلْعَمُّ: الشيخُ الكبيرِ المُسِنُّ ، مثل القِلْحَمُّ . واقْلَعَمُّ الرَجُلُ : أَسَنَّ ، وكذلك البعيرُ

الفِلغة ، والفِلغ وقَلْعَمَّ : من وفَشَّرَهُ السيرافي .

والقَلْعَمُ، والقُمْعُلُ: القَدَّحُ الضَّخَم، وقال اللحياني: قدح قُمْعُلَّ: مُحَدَّدُ الرأسِ طَويلُه. والقُمْعُلُ، والقُمْعَل: البَظْرُ، عنه أيضًا. والقِمْعالُ: سَيِّدُ القَوْم.

القِلْعَمُّ ، والقِلْعَمُ : الطُّويلُ . والتخفيفُ عن كَرَاع .

وقَلْعَمَّ: من أسماء الرجال مَثَّلَ بِهِ سِيبَوَيْهِ،

والقِمْعالةُ: أعظمُ الفَيَاشل.

وقَمْعَلَ النَّبْتُ: خرجَتْ بَرَاعِيمُهُ، عن أبى حنيفة ، قال: وهي القماعِيلُ.

وقَلْمَعَ رَأْسَهُ قَلْمَعَةً : ضَرَبَهُ : فأندَرَهُ .

وقَلْمَعَ الشَّيءَ: قَلَعَهُ من أصله.

وقَلْمَعَةُ : اسمٌ يُسَبُّ به .

واللغمَقُ: الماضي الجَلْدُ.

والعَنْفَقُ: خِفَّةُ الشيءِ وقِلَّتُه .

والعَنْفَقَةُ: ما بين الشَّفَةِ السفلى والذقن ، منه ؛ لخفَّةِ شَعرِها . وقيل : العَنْفَقَةُ : ما بين الذَّقَن وطَرَفِ الشَّفَةِ السُفلى ، كانَ عليها شَعَرٌ أَوْ لم يكُنْ . وقيل : العَنْفَقَةُ : ما نَبَت على الشَّفَةِ السُفلى من الشَّعَرِ . قال (1) :

\* أُغْرِفُ مِنْكُمْ حَدَلُ<sup>(٢)</sup> العَوَاتِقِ \*

« وشَعَرَ الأَقْفاءِ والعَنافقِ

والقُنْفُعُ: القصيرُ الخسِيسُ.

وَالقُنْفُعَةُ: القَنْقُذَةُ. وتَقَنْفُعُها: تَقَبُضها. والقُنْفُعَةُ أيضا: الفأرةُ.

والقُنْفُعَةُ ، والفُنْقُهَة جميعا : الاستُ ، كلتاهما عن كُرَاع .

وعُقابٌ عَقَنْبَاةٌ ، وعَبَنْقاة ، وقَعَنْباةٌ ، وبَعَنْقاةٌ :

(١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) في اللسان: وجدل، بجيم ودال مضمومتين، هذا والحدل الميل.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومشارف ٤٩، ومجموع أشعار العرب٣/ ١٧٧.

<sup>(</sup>٣) في المصادر الأخر: الآل.

حديدة المخالب. وقيل: هي السّريعة الحَطْف المُنْكُرَةُ. وقال ابنُ الأعرابيِّ : كلُّ ذلك على المبالغة ، كما قالوا : أسدُّ أسِدٌّ ، وكُلْبٌ كَلِبٌ .

والعُنْبُقَةُ: مُجْتَمَعُ الماءِ والطِّينِ.

ورمجلٌ عُنْبُقٌ : سَيِّئُ الحُلُقِ .

والقَعْنَبُ: الصُّلْبُ الشديدُ من كلِّ شيءٍ.

وقَعْنَبُ : اسمُ رَجُل .

والقُنْبُعُ: القصيرُ.

والقُنْبُعَةُ: خِرقةٌ تُخاطُ شبيهةً بالبزنُس، يَلْيَسها الصبيانُ.

والقُنْبُعَةُ: هَنَةٌ تُخاط مِثْلَ المِقْنَعَةِ تُغَطِّي المُتْنَينِ . وقيل: القُنْبُعَةُ: مِثْلُ الحُنْبُعْةِ إِلَّا أَنهَا أَصْغَرُ.

وقُنْبُعُ النَّوْرِ ، وقُنْبُعَتُهُ : غِطاؤُه ، وهي أَضغَر من الخُنْبُعَةِ ، وأَراهُ على المُثَلِ بهذه القُنْبُعَةِ .

وَقَنْبَعَتِ الشَّجرةُ : صَارَتْ ثمرَتُها أو زَهرتها في قُنْبُعَة .

> وقال أبو حنيفةً : القُنْبُعِ : وِعاءُ السُّنْبُلةِ . وقَنْبَعَتْ: صَارَتْ في القُنْبُعِ.

# العين والكاف

العِكْرِشُ: نباتُ شِبْهُ النِّيلِ خَشِنَّ، تأكُلُه

والعِكْرشَةُ: الأَرْنَبُ الأَنثى ، سُتَّيَتْ بذلك ؛ لأنها تأكُلُ هذهِ البقْلَةَ .

والعَكْرَشَةَ التَّقَيُّضِ.

وعِكْرَاشْ: رَجُلْ كَانَ أَرْمَى أَهْل زَمَانِهِ .

والعَنْكُشَةُ: التَّجَمُّهُ.

وعَنْكُشُّ : اسْمٌ . وعَكْبَشَهُ: شَدُّهُ وَثَاقًا.

والعُكَمِشُ: القَطِيعُ الضَّحْمُ من الإبلِ،

والسينُ أعلى .

والعَضَنَّكُ: المرأةُ العجزَاءُ اللَّفَّاءُ الكثيرةُ اللُّحْم، وقيل: هي العظيمةُ الرَّكَبْ. وقال ابنُ الأعرَابيّ : هي العَضَنَّكَةُ .

والصُّعْلُوكُ: الذي لا مال له . وقد تَصَعْلَكَ . قال حاتمُ طَيْئُ ' :

غَنِينا زَمانا بالتَّصَعْلُكِ والغِني

فَكُلًّا سَقاناهُ بِكَأْسَيْهِما الدُّهرُ وتَصَعْلَكَتْ الإبلُ: خرجَتْ أوبارُها وانجَرَدَتْ .

ورمجلٌ مُصَعْلَكُ الرأس: مُدَوَّرُه .

وصَعَلَكَ النَّرِيدَةَ : جعل لها رأسا . وقيل : رَفَعَ رأسَها .

والعُكَمِصُ : الحَادِرُ من كُلِّ شيءٍ ، وقيل : هو الشديدُ الغليظُ .، والأنثى بالهاءِ .

ومالٌ عُكَمِصٌ : كثيرٌ .

وأَبُو العُكَمِصِ: كُنْيَةُ رَجُل.

والدُّعْكَسَةُ: لَعِبُ المجُوس، يَدُورُونَ قَدْ أَحَدْ بعضُهم يتِدِ بَعْض. وقَدْ دَعْكَسُوا، وتَدَعْكَسَ بَعْضُهم على بَعْض .

والعَسْكُورَةُ: الشَّدَّةُ والجَدْبُ.

والعَسْكُوُ: الجَمعُ، فارسِيُّ. قال ثعلبٌ: يُقال: العَسْكُرُ مُقْبِلٌ ومُقْبِلُونَ ، فالتوحيد على الشُّخْص ، كأنك قلتَ : هذا الشُّخصُ مقبلٌ والجمعُ على جماعتهم، وعندى أن الإفراد على اللفظ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح.

والجمع على المُعنى ، وقال ابنُ الأعرابيّ : العَسكَرُ الكَّثيرُ من كُلِّ شيءٍ . يقال : عَسْكَرُ من رِجالِ وخيلٍ وخيلٍ وكِلابٍ ، وأنشد (١) :

\* هلْ لكَ في أَجْرِ عَظِيمٍ تُؤْجَرُهُ \*

\* تُعِينُ مِسْكِينا قَلِيلًا عَسْكُرهُ \*

خَمْشُ شِياهِ سَمْعُهُ وَبَصَرُهُ \*
 وقد عَشْكَرَهُ .

وعَسْكُو اللَّيل: ظُلمتُه، عنه أيضًا. وأنشد ("):

\* قَدْ وَرَدَتْ خَيْلُ بنى الحَجَّاجِ \*

\* كأنَّها عَسْكُو لَيْلٍ داجِ 
 وعسكر بالمكان : تجمَّع .

والعَسْكُرُ، والمُعَسْكَرُ: مَوْضِعَان .

وَعَرْكُسَ الشَّىءُ، واغْرَنْكُسَ: تَراكَبَ.

وليلةٌ مُغْرَنْكِسَةٌ: مُطْلِمَةٌ.

وشَعر عَوَنْكُسٌ ، ومُغْوَنْكِسٌ : كَثِيرٌ مُتراكبٌ . والكُوْشُوعُ : حَرْفُ الزَّنْدِ الذى يلى الحَيْصَر وهو الوَحْشِيّ : وهو من الشاةِ ونحْوِها عَظْمٌ يَلى الرُّسْغَ من وَظِيفِها .

وكُوْشُوعُ القَدَمِ: مَفْصِلُها من السَّاقِ ، كلُّ ذلك مذكَّر .

والمكَوْسَعُ: الناتِئُ الكُوْسُوعِ.

وكَرْسَعَ الرَّجُلَ : ضربَ كُرسوعَه بالسَّيف . والكَرْسَعَةُ : ضَرْبٌ من العَدْو .

وليلة مُغلَنْكِسَةٌ كمُغرَنْكسَةٍ .

وشَعر عِل**َّكْسٌ ، وَعَلَنْكُسٌ ، ومُغلَنْكِسٌ :** كثيرٌ مُتراكِبٌ ، وكذلك الرَّمْلُ ويَبيسُ الكَلإِ .

واغْلَنْكَسَتِ الإبلُ في الموضعِ: اجتمعتْ. وعَلْكَسَ البيضُ، واغْلَنْكَسَ: اجتَمَعَ. وَعَلْكَسٌ: اسمٌ.

وكلُّ شيء تراكب: عُكايِسٌ، وَعُكَبِسٌ. وقال يعقوب: باؤُها بدلٌ من الميم في عُكامِسٍ وعُكَمِسٍ. وقال كراع: إذا صُبُّ لَبنٌ على مَرقٍ كائنا ما كان فهو عُكبِسٌ. وقال أبو عبيدً: إنما هو العَكِيشُ بالياء. وقد تقدَّم في الثلاثي.

وعَكْبَسَ البَعيرَ : شَدَّ عُنُقَه إلى إحدى يَديْه وهو باركٌ .

والكَعْسَبَةُ : مِشْيَةٌ في شُوْعَةٍ وتقارُبٍ . وقيل : هي العَدْوُ البَطِيءُ وقد كَعْسَبَ .

وكَعْسَبَ فلانٌ ذاهبا إذا مشى مِشْيَةَ السَّكْرانِ.

وكغسّبُ: استم.

والعُكْسُومُ: الحِمارُ، حِنْيَريَّةً.

والعُكَمِش، والعُكامِش: القَطيعُ الضَّحْمُ من الإبل.

وكلَّ شيءِ تراكب: عُكامِسٌ، وعُكَمِسٌ. وليْلٌ عُكامِسٌ: مُظْلِمٌ، وقد عَكْمَسَ، وتَعَكْمَسَ.

والكَغْسَمُ، والكُغْشُومُ: الحِمارُ، حميريَّةً، كلاهما: كالعُكْشُوم.

وكَغْسَم الرَّجُلُ : أَدْبَر هاربا .

وعُزكُمّ : استم .

والعِلْكِز: الشَّديدُ العظيمُ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

والعُكْمُوزُ: التَّارَّةُ الحادِرَةُ الطويلةُ الضخمةُ، قال (١١):

\* إِنَّى لأَقْلِي الجِلْبَحَ العَجُوزا \*

\* وأمِقُ الفَتِيَّةَ العُكْمُوزَا \*

وَتَكَعْمَزَ الفِرَاشُ: انْتَقَضَتْ خُيُوطُه والجَتَمعِ صُوفُه، عن الهَجرِيّ.

وَلَبَنُّ عُكُلِطٌ : خَاثِرٌ .

وكَعْطَلَ كَعْطَلةً: عَداعَدْوًا شديدًا. وَقيلَ عَدَا عَدْوًا شديدًا. وَقيلَ عَدَا عَدُوًا بطيئا، وِشَدٌ كَعْطَلْ، مِنْهُ.

وغُلام عُكْرُدٌ ، وعُكْرُودٌ ، وعُكَرِدٌ : سمِينٌ . وقد يكون ذلك في غير الإنسان .

وادْعَنْكُورَ السَّيْلُ: أَقْبَلَ.

وادْعَنْكُرَ عليه بالقبيحِ: انْدَرَأْ، قال (٢٠٠٠:

قد ادْعَنْكَرَتْ بِالْفُحْشِ والسُّوءِ والأُذَى

أُمَيُّتُها ادْعِنْكارَ سيْلِ على عَمْرِو

ورجل دَعَنْكُورَانٌ: مُدْعَنْكِرٌ.

ولبن عُكَلِدٌ : كَعُكَلطٍ .

وببن تحقيد. والعُلكِدُ، والعَلْكَدُ، والعِلْكِدُ، والعِلْكِدُ، والعِلْكِدُ، والعِلْكِدُ، والعِلْكِدُ، والعِلْكَدُ، كُلَّه: الغليظُ الشديدُ العُنْقِ والظَّهْر من الإبل وغيرِها. وقيل: هو الشديدُ عامَّةً، الذكرُ فيه والأنشى سواءً، والاسمُ العُلْكَدَةُ.

والعِلْكِدُ، والعِلَّكُدُ، كلتاهما: العَجُوزُ الصَّخَابَةُ. وقيل: هي المرأةُ القَصِيرَةُ اللَّحِيمَةُ الحَقِيرَةُ القليلةُ الخير.

والدُّلْعَكُ: النَّاقةُ الغليظةُ المُشتَرْخِيةُ.

والكَنْعَدُ: ضَرْبٌ من السَّمكِ البَحْرِيُّ .

والدُّعْكِنَةُ: الناقةُ الصُّلْبَةُ الشديدةُ.

والكَفْدَبُ، والكَفْدَبَةُ، كلاهما: الفَسْلُ من الرّجالِ. والكُفْدُبَة: الحَجاةُ والجَبابَةُ. وفي حديث عَمْرِو أَنَّه قال لمعاوية: لقَدْ رأيْتُك بالعراقِ، وإن أَمْرُكَ كَحُقّ الكُهُولِ، أو كالكُفْدُبَةِ.

وكَغْتَر في مَشْيه : تمايلَ كالسُّكْرَان .

وكَوْتَعَ الرَّجُل: وقع فيما لا يَعْنِيه.

وكَوْتَعَه: صَرَعَه. والكَوْتَع: القَصيرُ. والكَوْتَع: القَصيرُ. والكَنْعَتُ: ضَرْبٌ من سمك البَحْرِ، كالكَنْعِدِ وأُرَى تاءَه بَدَلًا.

والكُنْتُعَ: القَصيرُ.

والكَعْظَلَةُ: عَدْقٌ بَطِيءٌ، عن كراع، والمعروف عن يعقوب بالطاءِ.

والعِثْكال ، والعُثْكُولُ ، والعُثْكُولَةُ : العِذْقُ . وعَدْقٌ العِذْقُ . وعَدْقٌ مُعَثْكُلٌ ومُتَعَثْكِلٌ : ذو عثاكيل .

والعُثْكُولَةُ: مَا عُلِّقَ مِن عِهْنِ أَوْ زِينَةٍ فَتَذَبَدُبُ في الهواءِ.

وعَثْكَلَهُ: زَيَّنَهُ بذلك.

والكَعْثَلَةُ: الثُّقيلُ من العَدْو.

والعَنْكَثُ : ضَرْبٌ من النَّبْتِ ، قال : \* وَعَنْكَثُا مُنْتَبِدَا \*

قال ابنُ الأعرابيّ: هو شجرٌ يَشتهيه الضَّبُّ فَيَشحَجُها بذَنبِه حتى تحاتٌ فَيَأْكُلَ المُتحاتّ. ومما وضعوه على ألْسِنةِ البهائم. أنَّ السمكة قالت للضبّ: وِرْدًا يا ضَبُّ. فقال لها الضب(١):

أَصْبِحَ قَلْبِي صَرِدَا لَا يَشْتَهِي أَنْ يَرِدَا إِلَّا عَرَادًا عَسِرِدا وصِلْيَانا بَسِرِدَا وعِنْكِنا مُلْتَبِدَا

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: عنكث وعرد.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . (٢) اللسان والتاج .

أراد : عارِدًا وبارِدًا .

والعَنْكُث: اسمُ مَوْضِعُ (١). قال رؤبةُ:

\* هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ عَفَتْ بالعَنْكَثِ \*

\* دَارٌ لذاك الشادِن المَرَعُثِ \*

وتَكُنْعَتُ الشَّيءُ: تَجَنَّعَ.

وكَنْعَتْ ، وكَنْعَثَةُ : اسم مشتقّ منه .

والكَغْنَبُ، والكثعب: الرَّكَبُ الضَّحْمُ المُتلِيُّ الناتِيُّ . قال<sup>(۲)</sup>:

\* أرأيتَ إِنْ أُعْطِيتَ نَهْدًا كَعْثَبا \*

وامرأة كَعْشَب، وكُنْعَبّ: ضخمةُ الرّكبِ، يعنى : الفَرْبج.

وَتَكَفَّتَتِ العَرَارَةُ – وهى نَبْتٌ – : تجمَّعتْ واستدارَتْ .

والكَعْثُمُ، والكَثْعَمُ: الرَّكَبُ النَّاتِيُّ الضَّخْمُ كالكَعْثَبِ.

وامرَأَة كَعْشَمٌ، وَكَثْعَمٌ: إذا عَظُم ذلك منها، ككَعْشَبِ وكَثْعَب.

وكَثْعَهُمْ: الأُسَّدُ أَو النمرُ .

وعُزِكُلُّ : استم .

والكَنْعَرَةُ: النَّاقة العظيمةُ.

والعِكْبِرُ: شيءٌ يَجيء به النَّحْلُ على أَفْخَادُها وأعضادِها فتجعلُه في الشهْدِ مكانَ العَسَل.

والعَكَابِرُ: الذُّكُورُ من اليَرابِيع. والكَغبَرَةُ من النساء: الحافِيَةُ العِلْجَةُ. والكُغبَرَةُ: عُقْدَةُ أُنبوبِ الزَّرْعِ.

والكُغبْرَةُ ، والكُغبُورَةُ : كلُّ مَجتَمعِ مُكَتَّلٍ .

والكُغبُورَةُ: ما حادَ منَ الرأسِ. قال العَجُامُ ('):

\* كَعابِرَ الرُّءُوسِ منها أَوْ نَسَوْ \*
 وكُغبُرَةُ الكَتِفِ: المستديرةُ فيها كالحَرَزة ،
 وفيها مَذَارُ الوَابِلَةِ .

والكُغْبُرَةُ ، والكُغْبُورَةُ : ما يُرْمَى من الطعام كالزُّوَّانِ ونخوِه ، وحكى اللحيانى : كُغْبُرُّة .

والكُغبْرَةُ : الكُوعُ . وكَغبَر الشَّىءَ : قَطَعَهُ .

والمُكَعْبَرُ : العَجَمِئُ ؛ لأنه يَقْطَعُ الرُّءُوسِ .

والمُكَعْبَرُ: العَرَبِيُّ ، كلتاهما عن ثَعْلَبٍ. والمُكَعْبَرُ، والمُكَعْبِرُ. كلاهما: من أسماء الرجال.

وَبَعْكُورَ الشَّىءَ: قَطَعَه: كَكَعْبَرَهُ. وكَوْبَعهُ.

وَبَوْكَعَه فتبركع: صَرَعَه.

والبَرْكَعَةُ: القِيامُ على أَرْبَعِ.

وتَبَرْكَعَتِ الحَمامةُ للحمامَةِ الذَّكرِ .

والبُرْكُعُ: القَصِيرُ من الإبل خاصَّةً .

وعِحْرِمَةُ، مَغْرِفَةً: الأَنْشى من الطَّير الذى يقال له: ساقُ مُحَرِّ، وقيل: العِكْرِمَةُ: الحمامةُ الأُنثى.

وعِحْرِمَةُ: اسمُ رجلٍ ، وهو منه ، فأما قوله ": خُذُواحظُّكُمْ ( ) يَا آلَ عِكْرِمَ واذكُرُوا أَوَاصِرَنا والرَّحْمُ بالغَيْب تُذْكَرُهُ أَوَاصِرَنا والرَّحْمُ بالغَيْب تُذْكَرُه

(١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢/ ١٧.

(۲) فى كوبرللى: كعنبرة: «بباء مضمومة بعد النون وراء مشددة».

(٣) اللسان والتاج والصحاح، وهو لزهير ديوانه .

(٤) في اللسان : حذركم .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣/ ٢٧.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج، وقال أنشده أبو ثروان.

فإنه رَخَّمَ في غير النداءِ ، اضطرارًا .

وكَمْعَوَ سَنامُ البعيرِ: مثل أَكْعَرَ.

والعَنْكُلُ: الصُّلْبُ .

والعَنْكُلُ : الأحمقُ .

والعَكْبَلُ: الشَّدِيدُ.

وعَكْبَلُّ: اسمٌ.

وناقةً بَلْعَكَ : مُشتَرْخيَةً . وقيل ضخمةً ذَلولً . ورمجُلّ بَلْعَكَ : بليدٌ .

والغلْكُمُ، والغُلْكُومُ، والغُلاكِمُ، والمُعَلَّكُمُ: الشَّديدُ الصَّلْبُ، الضَّخم من الإبل وغيرِها، والأُنثى عُلْكُومٌ. قال لبيد (۱):

بَكَرَتْ بها مُحرَشِيَّةٌ مَقْطُورَةٌ

تُروِى المحَاجِرَ بازِلَّ عُـلْكُـومُ وقيل: ناقةٌ عُلْمِكُومٌ: غليظةُ الخَلْق مُوثَّقَةٌ. والعَلْكَمَةُ: عِظَمُ السَّنام.

ورجل مُعَلْكُمٌ : كثير اللحم .

وعَلْكُمِّ: اسمُ رجلٍ عن ابن الأعرابي ، وأنشد عن ابن قَنانِ (٢):

يُمْسِى بَنُو عَلْكُم هَزْلَى ونسوتُه وَعَلْكُمْ مِثْلُ فَحْل الضأنِ فُرْفُورُ والعَنْفَكُ : الأحمقُ .

وامرأة عَنْفَكٌ ، وهُوَ عَيْبٌ .

والعَنْفَكُ: الثقيلُ الوَحِمُ.

والعَنْكَبُوتُ: دُوَيِئَةٌ تَنْسِجُ فَى الهواءِ، مُؤَنَّلَةٌ ورُبما ذُكِّر فَى بعض الشَّعر، قال أبو النجم :

\* مِّمَّا يُسَدِّي العَنْكَبُوتُ إِذْ خَلا \*

(١) اللسان والتاج. (٢) اللسان والتاج.

(٣) اللسان والتاج .

قال أبو حاتم : أظنّه : إذ خلا المكانُ والْمُؤضعُ . وأما قوله (١) :

\* كأنَّ نشجَ العَنْكَبُوتِ المُومَلِ \*
 فإنما ذكَّرَ ؛ لأنه أرادَ النَّشجَ ، ولكنَّهُ جَرَّهُ على الجَوَار .

والجمْعُ عَنْكُبُوتاتٌ وعَناكِبُ ، عن اللحيانيّ ، وتصغيرهُ عُنَيْكِبٌ وعُنيْكِيبٌ ، وهي بلغة اليمن : عَكْنَباةٌ ، قال (٢) :

\* كأنما يَسْقُطُ مِنْ لُعَامِها \*

\* بَيْت عَكْنَباة على زِمامِها \*

ويقال لها أيضًا: عَنْكَبَاةٌ، وَعَنْكَبُوهٌ. وحكى سيبويه: عنْكَباء، مُسْتشهدًا على زِيادةِ التَّاءِ فى عنكبوت، فلا أدرى: أهو اسمّ للواحِد أو هو اسمّ للجمع؟ وقال ابن الأعرابيّ: العَنْكَبُ: الذَّكَرُ منها. والعَنْكَبُهُ: الأُنثى. وقيل: العنكبُ جنسُ العنكبوت. وهو يُذكّر ويُؤنَّتُ، أعنى العنكبوت. وقول ساعدة بن جُؤيَّة ":

مَقَتُّ نِساءُ بالحجازِ صَوَالِحا

وإنّا مَقَتْنا كُلَّ سَوْدَاء عنكبِ قال الشُكَّرِيُّ: العَنْكَبُ هنا القصيرةُ. وقال ابنُ جنى: يجوز أن يكون العنكبُ هاهنا هو العَنكَبُ الذي هو العنكبوتُ، وهو الذي ذكر سيبويه أنه لغةٌ في عنكبوت، وذكر معه أيضًا العَنْكَباءَ، إلا أنه وُصِفَ به وإن كان اسمًا لمَّا كان فيه معنى الصَّفةِ من السوادِ والقِصَرِ، ومثلُه من الأسماءِ الجُراةُ مُجْرَى الصفةِ قولُهُ :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج، وخلا منه ديوان الهذليين.

<sup>(</sup>٤) اللسان : عنكب وغربل .

\* لَرُحْتَ وأنْتَ غِرْبالُ الإهابِ \* وائْتَ غِرْبالُ الإهابِ \* والْعَنْكَبُوتُ : دُودٌ يَتَوَلَّد في الشهْدِ ويَفْسُدُ عنه العَسَلُ ، عن أبي حنيفةِ .

ورجل عَبَتُكَ : صُلْبٌ شديدٌ .

وكَعانِبُ الرَّأسِ: عُجَرَّ تكون فيه .

ورجلٌ كَعْنَبٌ : ذو كَعانِبَ في رأسِه .

ورَمْلَةٌ بَعْكَنَةٌ : تَشْتَدُ على الماشي .

# العين والجيم

الجُوْشُعُ: العَظيمُ الصَّدْرِ. وقيل الطَّوِيلُ. والشَّوْجَعُ: السَّرِيرُ يُحْمَلُ عليه الميتُ.

وشَوْجَعَ المِطْرَقَةَ والحَشَبَة: إذا كانَت مُرَبَّعَةً فَنَحَتَ من محروفِها.

والمُشَوْجَعُ: ما لا حَرْفَ لِنواحِيهِ من مَطارِقِ لحدًادِينِ.

والْعُنْجُشُ : الشيخ المُتَقَبِّضُ ، قال الشاعر ('' :

• وشَيْخٌ كبيرٌ يَرْفَعُ (١) الشَّن عُنْجُشُ .

والعَشَنَّج – بشدّ النونِ – : المُتَقبضُ الوجهِ ، السُّيِّئُ المنظر من الرجال .

والعَفْشَجُ: الثقيل الوَخِمُ. وزعم الخليلُ أنه مصنوعٌ.

وَالْجُعْشُمُ : الصغيرُ البدَنِ ، القليلُ لحمِ الجسدِ . وقيل : هو المنتفِخُ الجَنْبَيْنِ الغَلِيظُهُما ، وقيل : القصيرُ الغليظُ مع شدةٍ .

وَجُعْشَمْ: اسمْ. وهو جَدُّ سُرَاقَةَ بن مالكِ الدُّــــِجِيِّ، قال ساعدةُ بنُ جُوَّيَة ":

(٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١/ ٢٠١.

يُهْدِى ابنُ مجعْشُمِ الأَنْباءَ نَحْوَهُم لا مُنْتَأَى عَنْ حِياضِ المَوْتِ والحُمَمِ والجَعْشَمُ: الوَسَط، قال<sup>(۱)</sup>:

\* وكُلُّ نأجٍ عُرَاضٍ جَعْشَمُهُ \* والشَّجْعَمُ: الطُّويلُ من الأُسْد وغيرِها مع عِظَمٍ، وعُنُقٌ شَجْعَمُ: كذلك، على التمثيل. وحَيُّةٌ شَجْعَمٌ: شديدةٌ غليظةٌ، قال<sup>(٢)</sup>:

\* الأَفْعُوَانَ والشُّجاعَ الشَّجْعَما \*

ولم يُقْضَ على هذه الميم بالزيادة؛ إذ لم يُوجِب ذلك ثَبْتُ ()، ولا تزاد الميثم هنا إلا بَتَبْتِ؛ لقلَّةِ مَجيئها زائدةً في مثلِه، هذا مذهبُ سيبويه.

وذهب غيرُهُ إلى أنه فَعْلَمٌ من الشَّجاعةِ ، وقد تقدم .

والضَّرْجَعُ: النَّمِرُ.

وعَبْدٌ عَصْنَجٌ: ضَخْمٌ ذو مشافِرَ، عن الهَجَرِيّ. هكذا حكاه: ذُو مَشافِرَ، وأُرَى ذلك لِعِظَم شَفَتَيْه.

والعِفْضِجُ؛ والعُفاضِجُ، كلَّه: الضَّخْمُ السَّمْنُ الرِّخْوُ المُنْفَتِقُ اللَّحْمِ، والأُنثى عِفْضَاجٌ، والأُنثى عِفْضَاجٌ، والاسمُ العَفْضَجَةُ والعَفْضَجُ، بالهاء وغير الهاءِ، الأخيرةُ عن كُرَاع.

وبطن عَفْضَاجٌ : ضخمٌ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) في اللسان والتاج: يرقع.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>۲) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ۱/ ٤٥، ونسب فيه لعبد بنى عبس، وهو منسوب للعجاج فى شواهده وفى الصحاح شجعم وفى مجموع أشعار العرب ۲/ ۸۹، وفى اللسان: ضمز، منسوب لأبى حيان الفقعسى، وفى ضرزم للمساور بن هند العبسى.

<sup>(</sup>٣) ضبطت هكذا في نسخة دار الكتب بسكون الباء وكذلك اللسان فيها وفيما بعدها. أما كوبرللي : فالأولى بفتح الباء والثانية

والعَمْضَجِ ، والعُماضِجُ : الشديدُ الصَّلْبُ من الإبل والخيل .

وضَجْعَمْ. من وَلَدِ سَلَيحٍ، وَوَلَدُهُ الضَّجاعِمة، كانوا مُلُوكا بالشام، زادوا الهاء لمعنى النسب، كأنَّهم أرادوا: الضَّجْعَمِيُّونَ.

والصَّمْعَجُ: الضَّحْمَةُ من النُّوقِ.

وامرأة ضَمْعَجْ: قصيرة ضخمة، ولا يقال ذلك للذكر. وقيل: الصَّمْعَجُ من النِّساءِ: التي قد تُمَّ خَلْقُها واسْتَوْنَجَتْ نَحْوًا من التَّمام. وكذلك البعيرَ والفرسُ والأتانُ. وقيل: الضَّمْعَجَ: الجاريةُ السَّريعةُ في الحوائج.

والضَّمْعَج ، أَيضا : الفَحْجاءُ السَّاقَينِ .

والعَسْجَدُ: الذَّهَبُ. وقيل هو اسمٌ جامعٌ للجوهَر كله، من الدُّرّ والياقوت.

والعَسْجَدِيَّةُ: الْعِيرُ التي تَحْمِلُ الذَّهبَ والمالَ ، وَقَيل: هي كِبارُ الإبل.

والعَسجَدُ من فُحول الإبل معروف، وهوالعَشجَدِيُّ أيضًا، كأنه من إضافة الشيءِ إلى نفسه. قال النابغةُ :

فيهم بَناتُ العَسْجَدِيّ وَلاحِق

وَرُقًا مِرَاكِلُها مِن المِضْمارِ والدَّعْسَجَةُ: السُّرْعَةُ.

والعَيْسَجُورُ: الناقة السريعة القويَّةُ، والاسم العَسْجَرَةُ.

والغيشجور: السّغلاة، وعَسْجَرَتُها: خُبَتُها. والغشلُج، والغشلُوج، والعِشلاج: الغُضِينُ لِسَنِية. وقيل: هـو.

كلَّ قضيب حَدِيثٍ ، قال طرَفهُ : كَــُــــُدُنَ إِذَا كَــــِبَاتِ الْمُخــرِ كَيْــــُأَدُنَ إِذَا

أَنْبَتَ الصَّيْفُ عَساليجَ الخُضَرْ

وروى الخَضَرْ .

والغساليج: هَنَوَاتٌ تَنْبَسِطُ على وجه الأرض كأنها مُروقٌ وهى خُضْرٌ، وقيل: هو نَبْتٌ على شاطئِ الأنهارِ يَنْثَنِى وَكِيل من النَّعْمَةِ، والواحد كالواحد.قال :

تأوُّدُ إِنْ قامتْ لِشَيْءٍ تُرِيدُه

تأوُّدَ عُسْلُوجِ على شَطَّ جَعفَرِ وعَسْلَجَتِ الشَّجرةُ: أخرجت عَساليجها. وحاربة عُسْلُوجَةُ الشَّبابِ والقَوَامِ:

وجاريةٌ عُشلُوجَةُ الشَّبابِ والقَوَامِ. وشَبابٌ عُشلُجٌ: تامّ، قال العجَّاجُ :

\* وبَطْنَ أَيْم وَقَوَاما عُسْلُجا \*

وقيل: إنما أراد عُشلُوجاً ، فحذفَ .

والعَجَنَّس: الجملُ الشديدُ الضَّخمُ، السيراني: هو من ثِقَل وبُطْءٍ.

والعَسَنَّجُ: الظَّليمُ.

وناقة جَبْعَسٌ، قد أَسَنَّتْ وفيها شدةٌ، عن

والجُعْبُسُ، والجُعْبُوسُ: المائِقُ الأحمقُ. والعَسْجَمَةُ: الحِنْقَةُ والسُّرْعَةُ.

والجُعْمُوسُ: العَذِرَةُ.

ورمجل مُجَعْمَسٌ، ومجُعامِسٌ: يَضَعُهُ بِمَرَّةِ، وقيل هو الذي يَضَعُه يابِسا.

والعَجْلِزَةُ ، والعَجْلِزَةُ ، جميعا : الفرسُ

<sup>(</sup>١) اللسان وديوانه ١٥.

<sup>(</sup>١) اللسان وديوانه ٥٣.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب٢/ ٨.

الشديدةُ الحَلَقِ ، الكَسْرُ لِقَيْسٍ ، والفتح لتميمٍ ، ولا يقولونَهُ للفرس الذكر .

وناقة عِجْلِزَةً، وعَجْلَزَةً: قوِيَّةً شديدةً، وجمَلٌ عِجْلِزٌ.

ورَمْلَةً عِجْلِزَةً: ضَخْمَةً صُلْبَةً، وكثيبٌ عِجْلِزٌ، كذلك.

وَعَجْلَزَ الكَثِيبُ: ضَخُمَ وَصَلُبَ.

والزُّعْجَلَةُ : سُوءُ الحُلُّقِ .

والزُّعْبَجُ: سحابٌ رَقيقٌ، وليسَ بِثَبْتٍ.

والعُجَلِطُ: اللَّبنُ الحَاثِرُ الطَّيِّبُ، وهو مَحذَوف من فُعالِلٍ، وليسَ فُعَلِلٌ فيه، ولا في غيره بأصل.

والعَجْرَدُ، والعُجارِدُ: ذَكَرُ الرَّجُلِ.

والعَجْرَدُ، والمُعَجْرَدُ: العُزْيَانُ.

وشَجَرٌ عَجْرَدٌ ، ومُعَجْرَدٌ : عارٍ من وَرقِهِ .

والعَجْرَدُ: الحَفَيفُ السَّرِيعُ.

وعَجْرَدٌ : اسْمُ رَجُلٍ مِنَ الحَرُورِيَّةِ وَالْعَجْرَدِيَّةُ مِنَ الحَرُورِيَّةِ : ضَوْبٌ يُنْسَبُونَ إِلَيْهِ .

والعَجْرَدُ: الغليظُ الشديدُ، وناقة عَجْرَدٌ، منه. والعَدَرُجُ: السريع الخفيف.

وعَدَرُجٌ : اسمٌ .

والغُرْجُودُ: أَصْلَ العِذْقِ مَنَ التَّمْرِ والعنبِ حَتَى يُقْطَعاً.

وَلَبَنَّ عُجَلِدٌ : كَعُجَلِطٍ .

والجَعْدَلُ : البعيرُ الضَّخمُ .

وحمارٌ جَلْعَدٌ : غليظ .

وناقة جَلْعَدة : شديدة ، وبَعِير مجلاعِد : كذلك .

وامرأةٌ جَلْعَدٌ: مُسِنَّةٌ كبيرةٌ.

والدَّعْلَجُ: الحمارُ.

والدغلَج: أَلْوَانُ الثِّيابِ، وقيل: ألوان النِّباتِ. وقيل: ألوان النِّباتِ. وقيل: ضَرْبٌ من الجَوالِيقِ والحيرَجَةِ.

والدَّعْلَجَةُ: لُغَبَةٌ للصّبْيانِ يَخْتَلِفُون فيها للجِيئَةِ والذَّهاب، قال (1):

باتَّت كِلابُ الحَيِّ تَسْنَع بَيْنَنَا

يأكُلْنَ دَعْلَجَةً ويَشْبَع من عَفَا ذَكُر كَثْرَةَ اللَّحم. ويشبَع مَنْ عَفا: أَى ويَشْبَع مَنْ عَفا: أَى ويَشْبَع مَنْ عَفا: أَى ويَشْبَع مَنْ عَفا:

وقد دَعْلَج الصّبْيانُ ، ودَعلج الجُرَدْ كذلك . والدَّعْلَجَة : الأخذ الكثير . وقيل : الأكْل بنَهْمَة ، وبه فشر بعضهم : يأكُلْنَ دَعْلَجَةً .

وقد سَمُّوا دَعْلَجاً ، ومنه ابن دَعْلَج . قال سيبويه : والإضافة إلى الثانى ؛ لأنَّ تَعَرُّفَه إنماً هو به ، كما تقدم فى ابن كُرَاع .

والعُنْجُد: حَبُّ العنب.

والعَنْجَد، والعُنْجُد<sup>(۲)</sup> ردىء الزيب، وقيل نواه. وقال أبو حنيفة: العُنْجُدُ، والعُنْجَدُ: الزبيب. وزَعَم عن ابنِ الأعرابيِّ أنه حَبُّ الزبيب. وذُكِر عن بعض الرُّواةِ أن العُنْجُدَ – الرَّبيب. قال: وقال بضمّ الجيم – : الأَسْوَدُ من الزبيب. قال: وقال غيره: هو العَنْجَد، بفتح العين والجيم.

وعُنْجَدٌ (٢) ، وعَنْجَدَة (١) : اسمان ، قال (١) :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) في اللسان ضبطت الثانية بفتح الجيم.

<sup>(</sup>٣) في اللسان ضبطت بفتح العين، وكذلك التاج كجعفر.

<sup>(</sup>٤) في كوبرللي ضبطت بضم العين .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج، وانظر مادة «خبر، وعند».

\* يا قوم ما لى لا أحِبُ عَنْجَدَهْ \*

\* وكُلُّ إنسانٍ يحِبُ وَلَدَهُ \*

\* حُبُّ الحُبارَى وَيدِفُ عَندَهُ \*

وجَنادِعُ الحَمْرِ: مَا نَزَا مِنْهَا عَنْدُ الْمَزْجِ.

والجُنْدُع: مُخندَبٌ أسود له قرنانِ طويلان، وهو أضخم الجنادب. وكُلُ مُخندَبٍ يُؤْكُلِ إلا الحُنْدُع. وقال أبو حنيفة: الجُنْدُع: مُخندَبٌ صغيرٌ.

وجنادعُ الضَّبِ: دَوَابُ أَصْغَرُ مِنَ القِرْدَانِ تكون عند مجُحْرِهِ، فإذا بدث هي عُلِمَ أَن الضَّب خارجُ فيقال حينكذ: بدَث جَنادِعُه.

ويُقال للشَّرِّير المُنتَظَرِ هَلاكُه: ظَهَرَتْ بجنادِعُه، واللَّه جادِعُه، وقال ثَغْلَبٌ: يُضْرَبُ هذا مَثَلًا للرجل الذي يأتِي عنه الشَّر قَبْل أَنْ يُرَى.

والجُنْدُعَة من الرّجال: الذي لا خير فيه ولا غَنَاء عِنْدَهُ، بالهاءِ عَنْ كراع، أنشَدَ سيبهيه:

بَحَيٌّ ثُمَيرِيٌّ عَلَيهِ مَهابَةً

جميع إذا كان اللثام جنادعا

وتُجنَّدُعُ، وذَاتُ الجِنادِعِ . جميعاً : الداهِيَة .

ورنجلٌ مُجنْدُغٌ : قصيرٌ .

وجُنْدُغ : اسْمٌ .

والجُعُدُبَة: الحَجاةُ والجبابَة، وفي حديث عشرو أنه قال لمعاوية: لقد رأيتُك بالعراق وإن

أمرك كَحُقّ الكُهُولِ ، أَوْ كَالْجُعُدُبة .

والجُعُدُبَة من الشيءِ: المجتمع منه، عن ثعلب.

وجُعْدُبٌ ، وجُعْدُبَة : اسمان .

والجَمْعَدُ : حِجارَةً مجموعة ، عن كُرَاع ، والصحيح : الجَمْعَرَة .

والجَعْتَبَة : الحِرْصُ على الشَّيءِ .

وجُغتُبُ : استم .

والجِعْظارُ، والجِعْظارَةُ، والجِعِنْظارُ، كُلَّه: القصير الرَّجْلَيْنِ الغَليظ الجِسْم. وقيل: الجِعظارَة القليل العَقْلِ. وهو أيضا الذي يَنْتَفِج بما عنده مع قِصَرٍ، وهو الَّذي لا يَألم رَأْسُه. وقيل: هو الأُكُول السَّيِّئُ الخَلَقِ الذي يَسَخُط عند الطعام.

والجَعْظَرِى : القصير الرجلين العظيم الجسم مع قوة وشدة أكل. وقال ثعلب : الجَعْظَرِى : المَعْظَرِ المُعَلِم المُعَلِم المُعَلِم من الموعظة . وقال مرة : هو القصير الغليظ .

والجِنْعِيظ: الأكول. وقيل: القصيرُ الرَّجْلَينِ الغليظُ الجسم.

والحِنْعاظَةُ: الَّذَى يَتَسَخُّط عند الطعام من شوءِ خُلُقِه .

والجِنْعِظُ، والجِنْعاظُ: الأحملُ.

والجَعْمَظُ: الشَّحيحُ الشُّرِهُ المُتَّهَمُ.

والمُعَذْلَجُ : النَّاعِمُ .

وامرأة مُعَ**ذْ لِجَة**: حَسَنَةُ الخَلْق ضخمةُ القَصَب.

وعَذْ لِجَهُ: أحسَنَ غِذَاءَهُ .

 <sup>(</sup>١) اختلفت في النسخ والمواد يدف وبكسر الداله: يذف،
 وبضم الدال يدف: يذب، يزف.

 <sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ٢/ ٢٧، ونسب للراعى .

وغلامٌ عُذْلُوجٌ : حَسَنُ الغِذَاءِ .

وعَيْشٌ عِذْلاجٌ : ناعمٌ .

وعَذْلَجَ السُّقاءَ: مَلاَّهُ. قال أبو ذُؤيب (١):

لَهُ من كَسْبِهِنَّ مُعَذْلِجَاتٌ

قَعائِدُ قَدْ مُلِئنَ من الوَشيقِ وجَعْثَرَ المَتَاعَ: جمَعَه.

وَثَغْجَرَ الشَّىءَ فَاثْعَنْجَرَ: صَبَّه. وقيل: المُثْعَنْجِرُ: السَّائلُ من الماءِ والدَّمْعِ.

وجَفْنَةٌ مُثْعَنْجِرَةٌ: مُمْتَلِئَةٌ ثَريدًا.

والعَثْجَلُ: الواسعُ الضَّحْمُ من الأَوْعِيَةِ والأَسْقِيَةِ ونحوِها.

والعَثْجَلُ ، والعُثاجِلُ : العظيمُ البَطْنِ .

وَعَثْجَلَ الرَّجُلُ : ثَقُلَ عليه النَّهوضُ من هَرَمٍ أَوْ للهِ .

والعَثْنَجُ بتخفيف النون: الثقيلُ من الإبل. والعَثَنَّج - بِشَدّها - : الثقيلُ من الرّجال. وقيل: الثقيلُ، ولمْ يُحَدَّ من أَى نوعٍ، عن كراع. والجِغْتِنَةُ: أَرُومَةُ كلّ شجرةٍ تَبْقَى على الشّتاءِ، والجمع جِغْثِنَ، قال (٢):

تَقْفِزُ بى الجِعْثِنُ يا

مُـرَّةً زِدْها قَـغـبا

ويُرْوَى: تُقَفِّزُ الجِعْثِنَ بِي، قال أبو حنيفة: الجِعْثِنُ: أَصْلُ كُلِّ شَجْرَةً إِلَّا شَجْرَةً لها خَشَبَةً، وأنشدَ ":

تَرَى الجِمْثِنَ العامِئَ تُذْرِى أُصُولَهُ مَناسِمُ أخفافِ المَطَىُّ الرُّوَاتِـكِ

(١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١/ ٨٩.

(٢) اللسان. (٣) اللسان.

وفرسٌ مُجَعْثَنُ الحَلَّقِ ، شُبِّه بأَصْل الشَّجرةِ في كُدْنَتِه وغِلَظِهِ ، قال (١) :

- \* كَانَ لَنا وَهْوَ فَلُو نَرْبُبُهُ \*
- \* مُجَعْثَنُ الخَلْقِ يَطيرُ زَغَبُهُ \*

ورجُلَّ جِعْثِنَةٌ : جَبانٌ تَقِيلٌ ، عن ابن الأعرابيّ . وأنشد (١) :

فَيا فَتَى ما قَتَلْتم غَيْرَ جِعْثِنَةٍ

ولا عَنيفِ بِكُرِّ الخَيْل في الوَادِي وَجِعْشِنَةُ: شاعرٌ معروفٌ، قال ابنُ الأعرابيِّ : جعْشِنَةُ بنُ جَواسِ الرِّبْعِيُّ .

هو جِعْثِنَةُ بنُ بَحُواسِ الرّبْعِيُّ . وجِعْثِنُ : من أسماءِ الرّشاءِ <sup>(٢)</sup>.

والجُعْثُومُ : الغُرْمُولُ الضَّحْمُ .

والجُعْثُمَةُ : اسْمٌ .

والتَّجَعْتُمُ: انْقبَاضُ الشَّىءِ ودخُولُ بعضِه فى نو..

-وبنو جِعْثِمَةً: حَتّى من اليمن، قال أبو ذؤيبٍ (٢):

كأنْ ارْتجازَ الجِعْثَميَّاتِ وَسْطَهُمُ

نَوَائِثُ يَشْفَعْنَ البُكَا بِالأَزَامِلِ عنى بالجِعْثَميَّاتِ قِسيًّا منسوبةً إلى هذا الحَيَّ . والعَرْجَلَةُ : القطعةُ من الخيلِ . وقيل : الجماعةُ نما .

والعَوْجَلَة : الجماعة من الناس . وقيل : جماعةُ الرَّجُّالَةِ .

وخرجَ القَوْمُ عَرَاجِلَةً: أَى مُشاةً. والعَرْجَلَةُ: الجماعةُ من المَغْزِ، عن كراع.

<sup>(</sup>١) اللسان.

<sup>(</sup>٢) في كوبرللي : النساء، وكذلك اللسان .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١/ ٨٤.

والعُرْمُون : العِذْق عامَّةً . وقيل : هو الْعِذْقُ إذا يَيِس واغْوَجٌ. وقَيل: هو أَصْل العِذْقِ. وقال ثعلبٌ : هو عود الكِباسَةِ ، وفي التنزيل : ﴿حَتَّىٰ عَادَ كَأَلْمُ جُونِ ٱلْقَدِيرِ ﴾ أي عاد القمر من المحاق كالغُوْجُونِ القديم في رِقُّتِه واغْوِجاجه وقول

\* في خِدْرِ مَيَّاسِ الدُّمَى مُعَرْجَنِ \*

يَشْهَد بِكُوْنِ نُونِ عُرْجُونِ أَصْلًا وإن كان فيه معنى الانْعِرَاج، فقد كان القياس على هذا أن تكون نون عرجون زائدةً كزيادتها في زَيْتُونِ ، غير أن بيت رؤبة هذا مَنَعَ من ذلك، واعلم أنه أصْلٌ رباعيّ قريبٌ من لفظ الثلاثيّ كسِبَطْرٍ من سَبِطٍ، ودِمَثْرِ من دَمِثٍ؛ ألا تَرَى أنه ليس في الأُفْعالِ فَعْلَنَ وإنما هو في الأسماءِ نخو: عَلْجَن وَخَلْبنِ.

والعُرْمُون أيضًا: ضَرْبٌ من الكَمْأَةِ قَدْرُ شِبْرِ وهو طَيِّبٌ ما دَام غَضًّا، وقال ثعلبٌ: العُرجون كالفُطْرِ يَيْبَس، وهو مستدير، قال 🖰 :

\* لَتَشْبَعَنَّ العامَ إِنْ شَيْءٌ شَبِعْ \*

\* منَ العَرَاجِينِ ومِنْ فَسُو الضُّبُعْ \*

وعَوْجَنَ الثَّوْبَ صَوَّر فيه صُورَ العَرَاحِينِ. قال

\* في خِدْر مَيَّاسِ الدُّمّي مُعَرْجَنِ \* وعَرْجَنَهُ بالعَصَا : ضَرَبَه . والعَنْجَرَة : المرأة الجريئة .

(١) اللسان والتاج.

والعَجْرَفَة ، والعَجْرَفِيّة : الجَفْوَة في الكلام والحُزْق في العَمَل، والسُّرْعَة في المشي، وقيل: العَجْرَفِيَّة: أَن تَأْخُذَ الإبلُ السير بِخُوقِ: إَذَا

كُلُّت ، قال أميَّة بن أبي عائِذِ ":

ومِنْ سَيْرِها العَنَقُ المُسْبَطِرْ

والعُنْجُورَة: غِلاف القارُورَةِ.

والجُنْعُو: القصير من الرجال.

وَاجْوَعَنَّ الرجلُ: صُرعَ عن دَائِتِهِ.

ياعُنْجُورَةُ ، غَضِب .

اللّحيانيُّ (١)

واحدًا.

وعُنجُورَة : اسم رَجُلِ كان إذا قيل له : عَنْجِرْ

وضربه حتى اجرَعَنَّ وارْجَعَن : أَى انْبَسطَ .

وَارْجَعَنَّ الشَّيء : كارْجَحَنَّ ، وقال اللحيانيُّ :

ضَربَه فارْجَعَنَّ ، أي : اضطجع وألقى بنفسه ، وفي

المثل: إذا ارْجَعَنَّ شاصِيًا فارْفَعْ يَدًا. يقال ذلك للرجل يقاتِلُ الرَّمُجلَ . يقول : إذا غَلَبْتَه فاضْطَجعَ ،

وَوَقَعَ [وَرَفَعَ رِجُلَيْهِ] فَكُفُّ يَدَكَ عَنْه، وأنسَّد

وَصَارُوا جميعًا في الحَدِيد مُكَلَّدَا

أَى: فَلَمَّا اضْطَجَعُوا وغُلِبُوا. وحَمَلَ مُكَلَّدًا

على لَفْظِ جَمِيعٍ ؛ لأن لفظَه مُفْردٌ ، وإن كان المعنى

فلمًا ارْجَعَنُوا واسْتَرَيْنا خِيارَهُم

رُ والعَجْرَفِيَّة بعْدَ الكَلالِ وعَجْرَفِيَّة : ضَبَّةَ أَرَاها تقَعَّرَهُمْ في الكلام .

وجمَلٌ عَجْرَفي: لا يَقْصِد في مَشيهِ من

<sup>(</sup>٢) في كوبرللي واللسان : الإبل في السير . أما التاج فكنسخة دار

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ١٧٥.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣/ ١٦١.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٤) انظر ما تقدم في هذه المادة.

نَشاطِه، والأنثى بالهاء، وقد عَجْرَفَ، وتَعجرَفَ.

والعَجْرَفَة: رَكُوبُكَ الأَمْرَ لا تُرَوِّى فيه، وقد تَعَجْرَفَه.

وعَجارِيفُ الدَّهْرِ: حَوادِثُه، واحدها عُجْرونٌ.

والعُجْروفُ : دويتة ذات قوائمَ طِوَالِ . وقيل : هي النمل ذُو قوائم .

والعَرْفَج، والعِرْفج: ضَرْبٌ من النبات سَهْلِيّ سريع الأتّقادِ، واحدته عَرْفَجَة. وقيل: العَرْفَجُ: مِن شَجرِ الصَّيْفِ، وهو لَيِّنَّ أُغْبر له ثمرة خشناء كالحَسَكِ. وقال أبو حنيفة عن أبي زياد: العَرْفَج طيّب الرّيح أغبر إلى الخضرة، وله زهرةٌ صفراءُ، وليس له حَبّ ولا شَوْكٌ قال: وأخبرني بعض الأغراب أن العَرْفَجَة أَصْلُها واستَّع يأخذ قطعةً من الأرض تَنْبُت لها قُضْبانٌ كثيرةٌ بقذر الأصل، وليس لها وَرقٌ به بالُّ ، إنما هي : عيدانٌ دِقاقٌ وفي أطرافها زَمَعٌ، يَظْهَر في رءُوسِها شيءٌ كالشُّعَرَ أصفر. قال: وعن الأغراب القُدُم: العَرْفَجُ مِثْلُ قِعْدَةِ الإنسان يَثِيضٌ إذا يَبِس، وله ثمرَةً صفراء، والإبلُ والغنم تأكلُه رَطْبا ويابسا، ولهبُه شديد الحمرَةِ، ويُبالَغ بحُمْرتِه فيقال: كأن لحيَّتَه ضِرام عَرْفَجةٍ. ومن أمثالهم: ( كمن الغَيْثِ على العرفجةِ . أي : أصابها وهي يابسة فاخضرت، قال أبو زيد: يقال ذلك لمن أحسنت إليه فقال لك: أَتَّمُنُّ على ؟ .

والجِعَفَوُ: النَّهْرُ عامَّةً، حكاه ابن جني وأنشد (١)

إلى بَـلَـدِ لا بَـقُ فيه ولا أذًى ولا نَبَطِيَّاتٍ يُـفَجُّـرْنَ جَـعْـفَـرَا

وقيل: الجعْفرَ: الكبير الوّاسع، وبه سمّىَ الرَّجل.

والعَبَنْجَر: الغليظ.

والجَعْبَوُ: القَعْبِ الغليظِ الذي لم يُحْكُمُ نَحْته.

والجَفْبَرَةُ ، والجَفْبَرِيَّةُ : القصيرةُ الدَّمِيمةُ . ورجلَّ جَعْبَرٌ ، وجَعْبَرِيِّ : قصيرٌ متداخلٌ . وقال يعقوبُ : قصيرٌ غليظٌ .

وضَرَبَه فَجَعْبَرَهُ : أَى صَرَعَه .

والجَرْعَبُ : الجافِي .

والجَرْعَبِيبُ: الغليظُ.

وداهيةٌ جَرْعَبِيبٌ: شديدةً .

والعُجْرُمَةُ ، والعِجْرِمَةُ : شجرةٌ من العِضَاه عليظةٌ عظيمةٌ لها عَقْدٌ كَمَقْدِ (١ الكِعابِ تُتَّخَذُ منها القِسِى . وقال أبو حنيفة : العُجْرُمَةُ والنَّشَمةُ شَيْءٌ واحدٌ . والجمع عُجْرُمٌ وعِجْرِمٌ ، قال العَجَّامُ ووصف المَطايا (١ :

\* نَوَاحِلًا مِثْلَ قِسِيّ العُجْرُم \*

وهى العُجْرُومَة ، وعَجْرَمَتُها : غِلَظُ عُقَدِها . وقال أبو حنيفة : المُعَجْرَمُ : القضيبُ الكثيرُ العُقَدِ ، فكلُّ مُعَقَّدٍ : مُعَجْرَمُ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>۲) فى اللسان ونسخة كوبرللى عقد كعقد وبضم العين وفتح
 القاف.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢/ ٥٩.

والعُجْرُمُ: دُوَيئَةٌ صُلْبَةٌ كأنها مَقْطُوطَةٌ ، تكون في الشجر وتأكُّل الحَشيشَ.

والعَجارِيمُ من الدائَّةِ: مُجْتَمَعُ عُقَدِ ما بين فخذَيْهِ وأصْل ذَكَره .

والعُجْرُمُ: أَصْلُ الذُّكَرِ .

والعُجارِمُ: الذَّكَرُ. وقيل: أَصْلُه، وقد يُوصَف به .

وذَكَرٌ مُعَجْرَمٌ: غليظُ الأصْل. قال رؤبة (١):

\* يُنْبِي لِشَرْخَيْ رَحْلِهِ مُعَجْرَمُهُ \*

\* كأُمّا يَشقِيهِ حادٍ يَنْهمُهُ \*

ومُعَجْرَمُ البعير : سنامُه .

والعَجْرَمَةُ: مَشَى فيه شَدَّةٌ وتقارُبٌ، وقال رجل من بني ضَبَّةَ يوم الجَمَل (٣):

\* هذا عَلِيٌّ ذو لَظَّى وهمْهَمَهُ \*

\* يُعَجْرِمُ المَشْيَ إِليْنَا عَجْرَمَهُ \*

\* كَاللَّبْ يَحْمَى شَبْلَهُ فِي الأَجْمَهُ \*

ورجلٌ عَجْرَمٌ ، وعُجْرُمٌ ، وعُجارِمٌ : شديدٌ . والعِجْومُ: الرُّجُلُ القصيرُ الغليظُ الشَّديدُ. وبعير عَجْرَمٌ: شديدٌ.

وقيل: كُلُّ شَدِيدٍ عَجْرَمٌ.

والعَجْرَمَةُ (٢) من الإبل: مائةٌ أو مائتان. وقيل: ما بين الخمسين إلى المائة.

وعُجْرُمَةُ: اسمُ رَجُل.

والجَعْمَرَةُ : أن يَجْمَعَ الحِمارُ نفْسَه وجَرَاميزَه ،

(١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣/ ١٥١. (٢) في المجموع: ينجو . . . يزفيه حاد . وضبطت اينهمه في

كوبرللي واللسان بفتح الهاء ، ومعناها : يقذفه . وضبط نسخة دار الكتب معناها : يزجره .

(٣) اللسان والتاج.

(٤) في القاموس: والعجرمة مثلثة: ماثة.

ثُمَّ يَحْمِل على العانَةِ، أَوْ علَى الشَّيءِ، إذا أراد كَدْمَهُ.

والجَمْعَرَةُ: الأرضُ الغليظةُ المرتفعةُ.

والعُنْجُلُ: الشَّيخُ إِذَا انحسَرَ لحمُه وبَدَتْ عظامه.

والعُنْجُولُ: دُوَيْئَةً. قال ابنُ دريد: لا أقف على حقيقةِ صِفَتِها .

والعَفَنْجَلُ: الثقيل الهَذرُ الكثيرُ فُضُولِ الكلام.

و جَعْفَلَهُ : صَرَعَهُ .

والجِلَنْفَعُ: اللُّينُ، أَكْثرُ مَا يوصف به الإناث .

وخطب رجلٌ امرأةً إلى نفسها، وكانت امرأةً بَرْزَةً قد انكشف وَجهُها وأرْسلَت (١) فقالت : إن سَألْتَ عَني بني فُلان أَنْبِثْتَ عنى بما يُشرُّكَ : وبنو فلانٍ يُثْبِغُونكَ بما يَزيدُكَ فيَّ رَغْبَةً وعند بني فلان منى خُبْرٌ ، فقال الرجُلُ : وما عِلمُ كُلُّ هؤلاء بك؟ قالت: في كُلِّ قد نَكَحْتُ. قال: يا ابْنَةَ أُمُّ ، أَرَاكِ جَلَنْفَعَةً قَدْ خَزَّمَتْهَا الْحَزَائِثُم. قالت: كلا. ولكنى جَوَّالَةٌ بالرَّحْل<sup>(٢)</sup>، عَنْتَريسٌ.

والجَلَنْفَعُ من الإبل: الغليظُ التَّامُّ الشديدُ، والأنثى بالهاء، قال (٢):

- \* أَيْنَ الشُّظاظانِ وأَيْنَ المِرْبَعَهُ \*
- \* وأَيْنَ وَسْتُ الناقَةِ الجَـلَنْفَعَهُ \*

<sup>(</sup>١) في اللسان : وراسلت .

<sup>(</sup>٢) في اللسان بالرجل وفي كويرللي وبضم الراء وجيم مكسورة) .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

على أن الجَــَلَنْفَعَةَ هنا قد تكونُ المُسِنَّةَ ، وقد قيل : ناقةٌ جَلَنْفَعٌ ، بغير هاء .

والجَلَنْفَعُ: الضَّحْمُ الواسعُ ، قال ('': عَبْدِيَّةٌ ('' أَمَّا القَرا فَمُضَبَّرٌ

مِنْها وأَمَّا دَفَّها فَجَلَنْفَعُ وقيل: وقيل: الجَلَنْفَعُ: الواسعُ الجَوْفِ. وقيل: الجَلَنْفَعُ: الجَسِيمُ الضَّحْمُ الغليظ إِنْ كان سَمْجا أُو غيرَ سَمج.

ولِئَةٌ جَلَنْفَعَةٌ: كثيرةُ اللحمِ. وقيل: إنما هو عَلَى التشبيه، وأُرَى أن كُراعَ حَكَى القافَ مكان الفاءِ فى الجَلَنْفَع، ولستُ منه على ثِقَةٍ.

والجَلْقبُ، والجَلْقبَاءُ، والجَلَفبي، وَالجَلْعَابَة "، كُلُه: الجَافي الشَّرِيرُ، والأُنثى بالهَاءِ، وهي من الإبلِ ما طال في هَوَج وعَجْرَفِيّةٍ.

ُ ورَجُلَّ جَلْعَبَى<sup>(٣)</sup> العَيْنِ : شديدُ البَصَر ، والأَنثى اللهاءِ .

والجِلْعَباةُ ("): النَّاقةُ الشَّديدةُ في كلَّ شيءٍ. والجِلْعَبَّتِ الإبلُ: جدَّث في السَّير.

والجُلَعِبُ: الماضى الشّريرُ. والمجلّعِبُ: المُضطَجعُ، فهو ضِدٌّ.

واجْلَعَبُّ الفرَسُ: امْتَدُّ مع الأرض. ومنه قول الأعرابيّ [يصِفُ] فَرَسا: وإذا قِيد اجْلَعَبُ.

وسَيْلٌ مُجْلَعِبٌ : كَثِيرُ القَمْشِ .

(١) اللسان والتاج .

(٤) زيادة من كوبرللي وهي في اللسان أيضا .

والعَلْجَمُ: الغَدِيرُ الكثيرُ الماءِ.

والعُلْجُومُ: الماءُ الغَمْرُ الكثيرُ، قال ابن مُقبل (١٠): وأَظْهَرَ في غُلَّان رَقْدِ وَسَيْلُهُ

عَلاجِيمُ لا ضَحْلٌ ولا مُتَضَحْضِحُ والغُلْجُومُ: الضَّفْدَعُ عامَّة. وقيل: هو الذكرُ منها. وقيل: البَطُّ الذَّكرُ. وعمَّ به بعضُهم ذَكرَ البَطَّ وأُنثاه.

والعُلْجُمُ، والعُلْجُومُ، جميعا: الشديدُ السَّواد. والعُلْجُومُ: الظَّلْمة المُتراكمةُ.

والعُلْجُومُ: الأتانُ الكثيرةُ اللَّحمِ.

والعَلاجِيمُ من الظُّباءِ: الوادِقَةُ المُرِيدَةُ للسّفادِ، واحدها عُلْجُومٌ.

والعَلاجِيمُ: الطَّوَالُ ، قال أبو ذُويب (٢): إذا ما الخَلاجِيمُ العَلاجِيمُ نَكَّلُوا

وطالَ عليهم ضَرْسُها وسُعارُها وأَرَاد: الخلاجمَ فأشْبَع الكَسْرَة فنشأتْ بعدها ياءً. والعُلْجُومُ: الجماعةُ من النَّاسِ.

والمُعَمَّلَجُ – عن كُراع – الذى فى خُلُقِه خَبْلٌ واضْطرَابٌ . وهى بالغين المعجمة أكثر .

والجُمَعْلِيلَةُ : الضَّبُعُ .

والغنجفُ، والغنجوفُ، جميعا: اليابسُ من هُزالِ أو مَرَض.

والغنجوف: القصيرُ المُتَدَاخِلُ الحَلَقِ، ورُبما وُصِفَتْ به العجوزُ.

والعُنْبُحُ: الثقيلُ من الناسِ. وقيل: هو الضَّحْمُ الرَّحْوُ من كلِّ شيءٍ، وأكثر ما يوصف به الضَّبْعان.

<sup>(</sup>۲) فى اللسان: «عيدية» بكسر العين وياء. وفى كوبرللى:«عبدية» بعين وباء موحدة مفتوحتان.

<sup>(</sup>٣) هكذا ضبوط المحكم ويختلف اللسان في بعضها .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوانه الهذليين ١/ ٣٢.

### العين والشين

الشَّعَلُّع: الطويل.

والشَّعْصَب : العاسِي . وشَعْصَبَ الشَّيْخُ : عَسا .

والعَشْزَلَة: الخِلاف.

والعَشَنْزَر: الشديد الخلّق العظيم من كلّ شيء والأنثى بالهاء.

وسَيْرٌ عَشْنَزَرٌ : شديدٌ .

والعَشَوْزَن ، كالعَشَنْزرِ .

والعَشَوْزَن: أيضًا: العَسير المُلْتَوِى من كلُّ شيءٍ.

وأسدّ عَشَزُبّ : شديدٌ .

والعَشَنُط: الطَّويل من الرجال. وقيل: هو التَّارُ (۱) الظريف، مع محشن جِسْمٍ.

والعَنْشَطُ : الطويل من الرجال ، كالعشنُّطِ .

والعَنْشَط: أيضًا: السَّيِّئُ الخُلُّقِ.

وعَنْشُطُ: غَضِبَ.

والعَنَشُط: الطُّويل كالعَشَنُّطِ.

وطَعْشَبُ: اسم، حكاه ابنُ دُريد، قال: وليس بثَبتِ.

وبعير دِزْعَوْشٌ: شَدِيدٌ.

والعَيْدَشُونُ: دُوَيْئَةً.

والشَّبدِعَةُ: العقْرَبُ. والشَّبدِعُ: اللَّسانُ ؟ تشبيها بها ، وفي الحديث: «مَنْ عَضَّ عَلى شِبْدِعه سَلم من الآثامِ».

والمُشَعْبِد : الهازئ . كالمُشَعْوذِ .

والشَّيْتَعُورُ: الشَّعِيرُ، عن ابن دُريد. وقال ابنُ جنى: إنما هو الشَّيتَغُورُ بالغين المعجمة، وسيأتى.

وشَعْفَوُ<sup>(۱)</sup> : بَطْنٌ من بنى ثعلبةَ يقال لهم : بنو السَّعْلاةِ ، وقيل : هى اسم امرأةِ ، عن ابن الأعرابيّ وأنشد (۲) :

صادئك يوم الرَّمْلَتَين شَعْفَرُ
 وقال ثعلب : هي شَغْفَرُ بالغين.

والشَّرْعافُ، والشَّرْعافُ - بكسر الشَّين وضمها - : كافُور طَلْمَةِ الفُحَّالِ، أَزْدِيَّةٌ.

والشُّرْعُوفُ: نَبْتٌ ، أُو ثَمَرُ نَبْتِ .

والعَشْرَبُ : الحَشِنُ .

وأَسَدُّ عَشَرَبٌ كَعَشَرُّبٍ.

ورجل مُشارِبٌ : جرىء ماضٍ .

ورجل شَوْعَبُ: طويلٌ خفيفُ الجسم. والأنثى وقيل: هو الخفيفُ الجسم. والأنثى بالهاء.

والشَّرْعَبِىُّ: الطَّويل الحسنُ الجِسْمِ. وشَرْعَبَ الشَّىءَ: طَوَّلَه ، قال طُفَيْلُ :

أسِيلَةُ مَجْرى الدُّمْعِ خُمْصانَةُ الحَشَى

بَرُودُ الثَّنايا ذاتُ خَلْقِ مُشَرَعَبِ وشَرْعَبَهُ: قَطَعَه طُولًا. وخصَّ بعضُهُم به اللخمَ والأديمَ، والشَّرْعَبَة: القطعةُ منه.

والشَّوْعَبِيَّةُ: ضَرَبٌ من البُرُودِ. والشَّوْعَبِيَّةُ: مَوْضَعٌ، قال الأَخْطَلُ (أُ):

والقد بَكى الجَحَافُ مِمًا أَوْقَعَتْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ الْمُعَالِا اللهُ عَلِيَةِ إِذْ رَأَى الأَطْفَالا

<sup>(</sup>١) في اللسان: الشاب.

<sup>(</sup>١) في اللسان بالتنوين .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان طفيل الغنوى ص ٣.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوانه ٥٠.

وشَمْلَعَتِ اليهودُ (١) . وهي قرَاءتهم .

والعِنْفِشُ: اللهِيمُ القصيرُ.

والشُّنْعَفَةُ: الطُّولُ.

ورجلٌ شِنْعافٌ : طويلٌ عاجِزٌ .

والشَّنعافُ، والشُّنْعُوفُ: رَأْسٌ يَخْرُج من لِجَبَل.

والشُّنعابُ من الرجال: كالشُّنعافِ.

# العين والضاد

العِصْوسُ: شجرُ الخِطْمِيّ .

والعَضْرَسُ: نباتٌ. وقيل: شَجَرٌ نَوْره أَحْمَر، تسودٌ منه جَحافِلُ الدُّوَابّ. وقال أبوحنيفة: العَضْرَسُ: عُشْبٌ أَشْهَبُ إلى الحُضرةِ يَحْتَمِلُ النَّدَى احْتِمالًا شديدًا، ونَوْرُهُ قانى الحُمْرَةِ. ولونُ العَضْرَسِ إلى السوادِ . قال ابنُ مقبل يَصِف العَيْرُ":

على إثْرِ شَحَّاجِ لَطيفِ مَصِيرُهُ

يُمُجُ لُعاعَ العَضْرَس الجَوْنِ ساعِلهُ وقال أبو عمرو: العَضْرَسُ من الذكور: أشد البَعْل كُلِّه رُطُوبَةً.

والعَضْرَسُ: البَرَدُ.

**والعَضْرَسُ ، والعُضَارِسُ :** الماءُ البارِدُ العَذْبُ . وقوله<sup>(۲)</sup> :

\* تضحكُ عن ذِي بَرَد عُضارِسٍ \*

 (١) في اللسان: وشمعلت اليهود شمعلة، وهي قراءتهم إذا اجتمعوا في فهرهم. والبِرْشَعُ، والبِرْشَاعُ: السَّيِّئُ الخَلَّنِ<sup>(۱)</sup>. والبِرْشَاعُ: المنتفخُ الجَرْفِ الذي لا فُوَّادَ له.

وقيل: هو الأحمق. وقيل: هو الأحمق الطويلُ.

وأَسَدٌ عَشَوَّمٌ : كَعَشَرَّبٍ .

ورجُلُّ عُشارِمٌ : كَعُشارِبٍ .

وعجوزٌ عَفْشَلِيلٌ: مُسِنَّةٌ مُسْتَرْخِيَةً.

وكِساءٌ عَفْشلِيلٌ: كثيرُ الوَبَرِ ثقيلٌ، ورُبما سُمّيَت الضَّبُمُ عَفشَلِيلًا به .

قال ساعدة بن مُجُوِّيَّةً :

كمَشْي الأقْبَل السَّارِي عَلَيْهِ

عِفاةً كالعَباءة عَفْشَلِيلُ

والمُشْمَعِلُ : المتفرّقُ .

والمُشْمَعِلُ : السَّريعُ ، يكون في الناس والإبل.

واشْمَعَلَّتِ الإبلُ: تفرَّقتَ مُشرِعةً.

وناقةً مُشْمعِلُ : خفيفةً نشيطةً .

وامرأة مُشْمَعِلَة: كثيرة الحركة، أنشد (المراثة):

كَوَاحِدَةِ الأُذْحَى لا مُشْمَعِلَّةً

ولا حجْمَةً تحتَ الثيابِ جَشُوبُ

جَشُوبُ: خَفَيْفَةً .

واشمَعَلْتِ الغارَةُ : شَمِلَتْ ، وتفرَّقَتْ .

والمُشْمَعِلُ: الخفيفُ الظريفُ. وقيل: الطُّوباُ.

ولَبنَّ مُشْمَعِلُّ : غالِبٌ بحُمُوضَتِه .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج: عضرس وسعل.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج: عضرس وغضرس.

<sup>(</sup>١) خلت منها كوبرللي .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١/ ٢١٦.

<sup>(</sup>٣) في كوبرللي: دعفاء، بفتح العين.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وانظر دجشب وجحن،

أراد: عن تَغْرِ عَذْبٍ ، وهو الغُضارِسُ بالغين وسيأتى ذكْرُه .

والعَضْرَسُ : حِمارُ الوَّحْشِ .

والعَيْضَمُوزُ: الناقةُ الضخمةُ التي لا تحمِلُ؛

لِسِمَنِها . وقيل : هِــىَ الناقة المُسِنَّةُ .

والعَيْضَمُوزُ: العجوزُ الكبيرةُ.

والعَضَمَّزُ : الشَّديدُ .

والعَضَمَّزُ : الضَّحْمُ من كلِّ شيءٍ .

والعَضَمَّزُ : البَخيلُ .

[والعِصْرِطُ] (العُصْرُط: العِجانُ. وقيل: هو الخَطُّ الذي من الذَّكر إلى الدُّبُر.

والعُضَارِطَى : الفرْجُ الرِّخْوُ ، قال جريرُ (٢) :

تُواجِهُ بَعْلَها بِعُضَارِطي

كأنَّ على مَشافِرِها جُبابا (٣)

والعِضْرِطُ: اللئيمُ.

والعُضْرُوطُ: الخادِمُ على طعام بَطْنِه .

والعَضارِيطُ : التُّبَّاءُ .

وقومٌ عَضَارِيطُ : صَعَالِيكُ .

والضَّفْدِعُ، والضَّفْدَعُ: معروف، لغتان فصيحتان، والأنثى ضِفْدِعَةٌ. والضَّفْدِعُ - بكسر الدال فقط - : عَظْمٌ يَكُون في حافِرِ الفَرَسِ.

وضَفْدَعَ الرجُلُ: تقَبُضَ. وقيل: سَلَحَ، وقيل: سَلَحَ، وقيل: ضَرَطَ، قال جريزُ<sup>(1)</sup>:

بِفْسَ الفَوارِسُ يا نَوَارُ مُجَاشِعٌ خُورًا إذا أَكَلُوا خَزِيرًا ضَفْدعُوا

(١) خلت منها كوبرللي .

(٢) اللسان والتاج وديوانه ٧٠.

(٣) في اللسان والتاج: ومشافره حباباه . والجباب أصح لأنه شيء كالزبد .

(٤) اللسان والتاج وديوانه ٣٤٩.

والعِرَبْضُ: الضَّحْمُ، فأما أبو عُبيدِ فقال: العَريض، كأنه من الضخم.

والعِرَبْضُ ، والعِرْباضُ : البعيرُ القوىُّ العريضُ الكَلْكَلِ .

والعَضَمُّو: البخيل الضُّيُّق.

والعُصْمُور: دَلْوُ المُنْجُنونِ. وفي بعض النُّسخ: العُصْمُورُ.

والعَرْمَضُ، والعِرْماضُ: الطُّحْلُبُ. قال اللحياني: وهو الأخضرُ مثل الخطْمِيّ يكون على الماء، قال: وقيل: العَرْمَضُ: الخُضْرَةُ على الماءِ. والطُّحْلُبُ: الذي يكونُ كأنَّه نَسْجُ العنكبوت.

وعَرِمَضَ المَاءُ عَرْمَضَةً وعِرْمَاضًا: عَلاهُ العَرْمَضُ، عن اللَّحيانيّ :

والعَرْمَضُ ، والعِرْمِضُ - الأخيرةُ عن الهَجَرِيّ - : من شجر العضّاهِ .

والعَرْمَضُ أيضًا: صِغارُ السُّدْرِ والأَرَاك، عن أبي حنيفة، وأنشد (١):

بالرَّاقصَاتِ على الكَلالِ عَشِيَّةً

تَغْشَى مَنابتَ عَرْمَضِ الظَّهْرانِ والصَّلْفَعُ، والصَّلْفَعُهُ من النَّساءِ: الواسعَةُ لَهَنِ.

وضَلْفَعٌ: موضعٌ.

والعَضْبَلُ: الصَّلْبُ، حكاه ابنُ دُريدِ عن اللَّحيانيِّ، قال: وليس بثَبْتِ.

## العين والصاد

العَصْلَدُ ، والعُصْلُودُ : الصَّلْبُ الشَّديدُ . والدَّغْفَصَةُ : الضئيلةُ الجسم .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج، ونسب لكثير ديوانه ١٨٣/١.

ورمجلّ صِمْعِدٌ: صُلْبٌ. والغينُ لغةٌ.

والمُصْمَعِدُّ : الذَّاهِبُ .

والمُضمَعِدُ : الوارِمُ ؛ إما من شحم وإمَّا من مَرَض .

والمُضمَعِدُّ: المُستقيمُ من الأرض، قال رؤبةُ :

\* عَلَى ضَحُوكِ النَّقْبِ مُصْمَعِدٌ \*

والدُّعْمُوصِ : دُوَيْبُةٌ صغيرةٌ تكون في الماء .

والدُّعْمُوصُ: أوّل خَلْقِ الفَرَسِ وهو عَلَقة في بَطْن أُمِّه إلى أربعين يوما، ثم يَسْتَبِينُ خَلْقُه فيكون دودة إلى أن يُتمَّ ثلاثة أشهرٍ، ثم يكون سَليلًا، حكاه كُرَاع.

والدُّعمُوصُ: الدَّخَّالُ في الأُمورِ، الزَّوَّالُ للمُلُوكِ.

والصَّعتَرُ: ضَرْبٌ من النَّباتِ، واحدته صَعترَة، وبها كُنى البَوْلانِيّ أبا صَعْتَرَةً. قال أبو حنيفة: الصَّعْتَرُ: مما ينبتُ بأرضِ العرب: منه سَهْلِيّ، ومنه جَبَليّ.

وصَعْتَرٌ : اسمُ موضع .

والصَّعْتَرِيُّ: الشَّاطرُ ، عِرَاقِيَّةٌ .

والصُّنتُعُ: الشابُّ الشديدُ.

وحمار صنتُع : شديدُ الرأس ، ناتئ الجبين ، عريضُ الجَبْهَةِ .

وظَليمٌ صُنْتُعٌ : صُلْبُ الرَّأسِ .

وفَرس صُنتُعٌ: قوى نشيطٌ، عن الحامضٍ، وأنشد ابن الأعرابيّ :

(١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣/ ٤٩.

(٢) وفي اللسان : الحاجبين .

(٣) اللسان والتاج: صنتع وسسم.

ناهَبْتُها القَوْمَ على صُنْتُعِ أَجْرَدَ كالقِدْحِ من السَّاسَمِ والصُّنْتُعُ عند أهل اليمن: الذَّبُ، عن كراء.

. والعُنْصُر ، والعُنْصَرُ : الأصْلُ ، قال<sup>(١)</sup> :

\* تَمَهْجُرُوا وَأَيُّ مَا تَمَهْجُرِ \*

\* وهمْ بَنُو العَبْدِ اللَّئِيمِ العُنْصُرِ \*

والعُصْفُوُ: هذا الذى يُصْبَغُ به: منه ريفيّ ، ومنه برُقّ ، وكلاهما يَنْبُتُ بأرض العَرَب.

والعُصْفُورَ: طائرٌ، والأَنثى بالهاء.

والعُصْفُور: الذُّكَرُ من الجرَادِ.

والعَصْفُور: خشبَةٌ فى الهَوْدَجِ تَجَمَعُ أطراف خَشَباتٍ فيها، وهى أيضًا: الخشباتُ التى تكون فى الرَّحْل تُشَدُّ بها رُءُوسُ الأَحْناءِ.

والعُصفُورُ : الخشَبُ الذى تُشَدُّ به رُءُوسُ الأُقْتاب .

وعُصفُورُ النَّاصِيَةِ: أَصْلُ مَنْبِتها. وقيل: هو العُظَيْمُ الذى تحت ناصِيَةِ الفَرَس بين العَيْنَينِ.

والعُصْفُور: قُطَيْعَةٌ من الدُّماغِ، بينها وبين الدَّماغ جُلَيْدَةٌ تَفْصِلُها.

وَالْعُصْفُورُ: الشَّمْرَاحُ السائلُ من غُرَّة الفَرَس، لا يبْلَغُ الخَطْمَ.

والعَصَافِيرُ: ما عَلَى السَّناسِنِ من العَصَبِ. والعُصْفُورَ: الوَلَدُ، يَمانِيةٌ.

وأمًّا ما رُوى أن النَّعْمانَ أمَرَ للنابغة بمائة ناقة من عَصَافِيرِه ، فأظُنّه أرّادَ مِن فتايا نُوقِه .

<sup>(</sup>١) اللسان.

وتَعَصْفَوَتْ عُنْقُهُ: التَوَتْ.

والعِرْصَافَ ، والعِرْفاصُ : العَقَبُ المستطيلُ : وأكثرَ ما يُعْنَى به عَقَبُ المُثنَينُ والجنبَينِ.

وعَرْصَفَ الشيءَ : جَذَبَهُ .

والعَرَاصِيفُ في الرَّحْل : كالعَصَافِير ، الواحد عُرْصُوفٌ، قال يعقوبُ: ومنه يُقالُ: اقْطَعْ عَرَاصِيفَة ، ولم يَفَسِّرْهُ .

والعِرْصَافُ: الخُصْلَةُ من العَقَبِ التي يُشدُّ بها على قُبّةِ الهَوْدَجِ .

والعِرْصَافُ: السَّوْطُ من العَقَبِ.

والعَرَاصِيفُ: ما على السّناسِن، كالعَصافير وأَرَى العَرَافِيصَ فيه لُغَةً .

والعِرفاصُ: العَقَّبُ المُستطيل، كالعِرصافِ. والعِرْفاصُ: الخُصْلَةُ من العَقَبِ الذي يُشَدُّ به على قُبَّةِ الهَوْدَجِ ، لغةٌ في العِرْصافِ .

والعِرْفَاصُ : السَّوْطُ من العَقَبِ ، كالعرْصاف أيضًا: أنشد أبو العباس المُبرّدُ :

\* حتى تَرَدَّى عَقَبَ العِرْفاص \*

والمُصْعَنْفِرُ: الماضِي، كالمُسْحَنْفِر.

واضعَنْفَرَتِ الحمُرُ: تَفَرُّقَتْ وأَسْرَعَتْ فِرَارًا، وكذلك المَغرُ، عن ابن الأعرابيّ، وأنشد (٢): فلا غَرْوَ إلا نَزْوَهُم (٢) مِنْ نِبالِنا

كما اصْعَنْفَرَتْ مِعزَى الحجازِ من الشَّغفِ وقد صَعْفَرَها الخَوْفُ.

والصُّغُرُوبُ: الصَّغيرُ الرأسِ من الناس وغيرهم.

والعُصْلُوبُ ، كلَّه : الشَّديدُ الحُلَّقِ العَظيم ، قال (١) :

(٢) اللسان والتاج ومعجم البلدان صمعر وسهى.

(٣) في اللسان : وسهي، بكسر وهاء ثم ياء ، وانظر معجم البلدان سهى، ففيه ضبوط منها ما في الأصل.

(٤) اللسان والتاج والصحاح.

والصَّعْبِرُ، والصَّنعْبَرُ: شَجَرٌ كالسُّدْرِ.

والصُّغْبُورُ: الصَّغيرُ الرأسِ كالصُّغْرُوبِ.

والعُصْمُورُ: الدُّولابُ، وقد تقدمت في الضادِ.

والعِرْصَمُ، والعِرْصَامُ: القويُّ الشديدُ

البَضْعَة. وقيل: هو الضَّئيل الجسم، ضد. وقيل: هو اللُّئيمُ.

والصُّعْمُورُ: الدّولابُ، كالعُصْمُورِ.

والصَّمْعَرُ، والصَّمْعَرِيُّ: الشديدُ من كل

والصَّمْعَويُّ : اللئيمُ ، وهو أيضا الذي لا تَعملُ فيه رُقْيَةٌ ولا سِحْرٌ. وقيل: هو الخالصُ الحُمرَةِ . والصَّمْعَريَّةُ: الحَيَّةُ الحبيثةُ .

وصَمْعَوْ : اسمّ . وقيل صَمْعَرُ : اسمُ ناقةٍ . وصُمْعُورُ : اسمُ مؤضع، قال القَتَّال

\* عَفَا بَطْنُ سَهُو<sup>(٣)</sup> مِنْ سُليْميَ فَصُمْعُرُ \* وصَلْفَعَ الرَّجلُ : أَفْلَس .

وصَلْفَعَ علاوَتَهُ : ضَرَبَ عُنُقَه .

وصَلْفَعَ رأسَة : حَلَقَهُ .

والفَصْعُلُ: اللَّئيمُ، وهو أيضًا: الصغير من وَلدِ العَقارِبِ .

والعَصْلَبُ ، [والعُصْلُبُ] ، والعَصْلَبِيُّ ، والعُصْلُبِيُّ ،

(١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) في اللسان: وصمعر، بفتح الصاد والعين. وانظر معجم البلدان ففيه الوزنان .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج: صعفر وشعف.

 <sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج ونروهم، هذا ووالنزو يوافق التفرق والإسراع فراراً.

### العين والسين

العَسَطُوسُ: رَأْسُ النَّصَارَى، رُومِيَّةً. وقيل: هو: شَجَرٌ يُشْبه الخَيْزُرَانَ. وقال كراع: هو العَسَطُوسُ فيهما. وأنشد (١٠):

\* عَصَا عَسُّطُوسِ (٢) لِينُها واعْتدالها \*

وَعَرْطُسَ الرَّجُلُ: تَنَحَّى عن القومِ وذَلَّ عن مُنازعتهم ومُناوَأتِهم.

وسَوْطَعَ، وطَوْسَعَ، كلاهما: عَدَا عَدُوا شَدِيدًا من فزع.

والعَسْطَلَةً ، والعَلْسَطَةُ : كلامٌ غيرُ ذِى نِظامٍ ، وَكَلامٌ مُعَلَّسَطٌ .

والعَطَلَّسُ :الطُّويلُ .

والعِلْطُوْسُ: الناقةُ الخيارُ الفارِهَةُ ، وقيل : هي المرأةُ الحسناءُ ، مثَّل به سيبويه ، وفشَّره السيرافي .

والشَّلْطُوعُ: الجِبَلُ الأَمْلَسُ.

والسَّلَنْطَعُ: المُتَتَعتعُ في كلامه، كالمجنونِ.

وطَعْسَفَ: ذَهَبَ فَى الأَرض. وقيل: الطَّعْسَفَةُ: الخَبْطُ بالقَدَم.

وطَعْسَبَ: عَدَا مُتَعَشَّفًا.

والعُطْمُوسُ ، [والعَيْطَمُوس : المرأةُ الطويلةُ التَّارَّةُ ذَاتُ قُوامُ وأَلْوَاحِ] (٢٠) .

والعَيْطَمُوسُ من النُّوق أيضا: الفتيَّةُ العظيمةُ الحسناءُ.

وعَسْطَمَ الشيءَ: خَلَطُه .

\* قد حَسَّها (١<sup>)</sup> اللَّيلُ بعَصْلَبِيِّ \*

\* مَهاجِر لينس بأغرابي \* ورَجُلِّ عُصْلُبٌ: مُضْطَرِبٌ.

وجاء بالعُلَمِص: أى الشيءِ يُعْجَبُ به، أوْ يُعْجَبُ به، أوْ يُعْجَب منه، كالعُكَمِص.

وصَلْمَعَ الشَّيءَ: قَلَعَهُ من أَصْله .

وصَلْمَعَةُ بنُ قَلْمَعَةَ : كِنايَةٌ عَمِّنْ لا يُعْرَفُ ولا يُعْرَفُ أَبُوه ، قال <sup>(۲)</sup> :

أصَلْمَعَةَ بِنَ قَلْمَعَةَ بِن فَقْعٍ

لَهِنُّكَ لا أَبا للَّكُ تَرْدَرِينى

وصَلْمَعَ رأسَهِ: حَلَقَه ، كَقُلْمَعَهُ.

وصَلَّمَعَ الشَّىءَ : مَلَّسَهَ

وصَلْمَعَ الرَّجُلُ: أَفْلَسَ.

والعِنْفِصُ: المرأةُ القليلةُ الحِسمِ، وقيل: البذِيَّةُ (٢) القليلة الحياءِ. وقيل: الداعِرَةُ الحبيثة. وخصَّ بعضهم به الفتاةَ.

والصُّعْنَبَةُ: الانقباضُ.

وصَغنَبَ الثريدةَ: كَوَّمَها ، وضَمَّ جوانِبها ، ورفع رَأْسَها .

والصَّعْنَبُ: الصغيرُ الرأس.

وصَعْنَبا: أَرْضٌ ، قال الأعشى (؛)

وما فَلَحْ يَشقى جَدَاولَ صَعْنَبَا

لَهُ شَرَعٌ سَهُلٌ على كُلٌ مَوْرِدِ وصُنَيْعاتٌ: مَوْضة .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج، وهو لذى الرمة في ديوانه ٥٣٢.

<sup>(</sup>۲) وروى فى الديوان قس قوس، وذكر فى الشرح أنه روى:عطوس.

<sup>(</sup>٣) زيادة خلت منها كوبرللي .

<sup>(</sup>١) في الصحاح: (قد لفها). وفي التاج: (قد حشها).

 <sup>(</sup>۲) اللسان والتاج، ونسب لمغلس بن لقيط، والشاهد فيهما في مادة (قلمع) أيضا.

<sup>(</sup>٣) في كوبرللي : والبدنة؛ بدال مهملة ونون مفتوحة بدون تشديد .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوانه ٩٣، ومعجم البلدان: ﴿صعبى، .

والعَرَنْدَسُ: الأُسَدُ الشديدُ، وكذلك الجَملُ، أنشد سيبويه (١)

سَلِّ الهُمومَ بكلِّ مُعْطِي رَأْسِه

ناج مُخالِطِ صُهْبَةِ مُتَعَيِّسِ مُغْتال أَحْبِلَةِ مُبِين عُنْقَهُ

فى مَنكب زَيْنِ المطِيِّ عَرَندَسِ وَالْأَنثَى مِن كلَّ ذلك بالهاء .

والدُّعْسَرَةُ: الحِيَّةُ والسُّرْعَة .

وبعير دِزعَوْسٌ: غليظٌ شديدٌ، عن ابن الأعرابيّ، وقد تقدَّمت في الشين.

والدَّلْعَوْسُ : المرأةُ الجَرِيقَةُ بالليل الدَّاثِبَةُ الدَّلَجَةِ ، وكذلك الناقةُ .

وجمل عَذْبَسٌ، وعَدَبَّسٌ: شديدٌ وَثِيقُ الخَلَّقِ. الخَلَّقِ. وقيل: هو السَّيئُ الخَلَّقِ.

ورَجُلُّ عَدَبُّسٌ : طويلٌ .

والعَدَبُّسُ : اسْمٌ .

والدُّعْسَبَةُ: ضَرْبٌ من العَدْوِ.

والغدَامِسُ: اليَبِيسُ الكثيرُ المُتراكِبُ، حكاه أبو حنيفة.

ودَعْسَمٌ: اسم.

والسَّمَيْدَعُ: الكَرِيمُ السَّيِّدُ الجَمِيلُ الجَسْمِ المُوطَّأُ الأَكْنافِ، وقيل: هو الشُّجاءُ.

والعَثْرَسَةُ: الغَلَبَةُ والأُخْذُ بِشِدَّةِ وجفاءٍ، وقيل: الغَلَبَةُ والأُخْذُ غَصْبًا.

وعَتْرَسَهُ مالَه – مُتَعَدِّ إلى مفعولين – : غَصَبَهُ إياهُ ، وقَهَرَه .

وَعَتْرَسَهُ: أَلْزَقَه بالأَرْض ، وقيل : جَذَبَه إلَيْها ، وضغطَه ضَغْطا شدِيدًا .

والعَتْرَسُ، والعَتَرَّسُ، والعِثْرِيش، كلَّه: الضَّابطُ الشديدُ، وقيل: هو: الجِبَّارُ الغَصْبانُ.

والعِتْرِيشُ: الدَّاهِيَةُ.

والعِثْرِيشُ: الذَّكَرُ من الغِيلان. وقيل: هو اسمٌ للشيطانِ.

والعَنْتَرِيسُ: النَّاقة الوَثِيقَةُ الشَّديدةُ الكثيرةُ الكثيرةُ اللَّحْمِ الجُوَادُ الجَرِيئةُ ، وقد يُوصف به الفَرَسُ ، قال سيبويه : هو من العَتْرَسَةِ التي هي الشدَّةُ ، لم يَحْكِ ذلك غَيرُه .

والعِرْناسُ، والعُرْنُوسُ: طائِرٌ كالحمامةِ، لا تَشْعُرُ به حتى يَطير تحت قدَمِك .

والعَفْرَسُ: السَّابقُ السَّريعُ.

والعَفْرَسِيُّ : المُغيِي خُبْثا .

والعَفاريشُ : النَّعامُ .

وعِفْرِسٌ: حيّ من اليمن.

والعِفْرَاسُ، والعَفْرْنَسُ، كلاهما: الأُسَـٰدُ الشَّدِيدُ العُنْق الغليظُةُ. وقد يُقال ذلك للكلبِ والعِلْجِ. والسَّرْعُوفُ: النَّاعِمُ الطويلُ، والأُنثى بالهاءِ.

وكل طويل خفيف : شُرْعُوفٌ .

والشَّرْعُوفَةُ: الجرادةُ، من ذلك، وتُسَمَّى الفرسُ شُرْعُوفَةً؛ لِخِفَّتِها.

وسَرْعَفَهُ فَتَسَرْعَفَ: أَحْسَنَ غِذَاءَه، قال العَجُامُ:

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢/ ٨٤.

<sup>(</sup>۱) اللسان وكتاب سيبويه ١/ ٨٥، ٢١٢، ونسب للمرار الأسدى.

 <sup>(</sup>۲) روایة کتاب سیبویه ۱/۲۱۲: زبن المطی دفعل، ونصب
 المطی، وفی شواهده أن زبنها معناها زاحمها ودفعها.

\* بجيدِ أَدْماءَ تَنُوشُ العُلَّفا \*

\* وقَصَب إِنْ سَرْعِفَتْ تَسَوْعَفَا \*

والعُسْبُرُ: النَّمِرُ. والأنثى بالهاءِ.

والعُسْبُورُ ، والعُسْبُورَةُ : ولَدُ الكَلْبِ من الذَّئْبَةِ .

والعِشبارُ، والعِشبارَةُ: وَلَدَا الضَّبُع من الذَّئْبِ.

والعِشبارُ: وَلدُ الذُّئْبِ، فأما قولُ الكُميْتِ ('':

وتجمَّعَ المُتَفَرِّقُــو نَ منَ الفَراعِلِ والعَسابرُ فقد يكونُ جمْعَ العُسْبرِ وهو النمرُ ، وقد يكون جمعَ عِشبارٍ ، وحذفَ الياءَ للضرورة .

والعُسْبُرَةُ ، والعُسْبُورَةُ : الناقةُ النَّجِيبةُ .

وناقة عُبْشُرٌ، وعُبْشُورٌ: شديدةٌ سريعة.

وناقةً ذاتُ سِبْعارَة ، [وَسَبْعَرَتها]: يعنى حِدُّتَهَا ونشاطَها، إذا رفعتْ رأسَها وخَطَرَتْ بذَّنَبِها وتدَافَعَتْ في سَيرها ، عن كُرَّاع .

والعِرْبِسُ، والعَرْبَسِيشُ: مَثْنٌ مُسْتَوِ من الأرض، ويُوصف به فيقال: أَرْضٌ عَرْبَسِيسٌ، وأنشد ثغلَبٌ :

\* أَوْفَى فَلَّا قَفْرٍ مِنَ الْأَنِيسِ \*

\* مُجْدِبَةٍ حَدْباءَ عَرْبَسِيسِ \*

والعَرْبَسِيس: الدَّاهيةُ عن ثَعْلَبُ.

والسَّعْبَرَةُ، والسَّعْبَر: البثرُ الكثيرةُ الماءِ،

\* أَعْدَدْتُ للْوَرْدِ (١٠) إِذَا مَا هَجُرَا \*

\* غَوْبِا ثُجُوجِا وقَلِيبا سَعْبَرَا \* وماءٌ سَغْبَرٌ : كثيرٌ .

(١) اللسان والتاج.

(٢) اللسان والتاج.

(٣) اللسان والتاج.

(٤) في نسخة دار الكتب وضع بخط دقيق تحت كلمة ورد : الغرس .

وسِعْرٌ سَغْبَرٌ : رَخِيصٌ .

وخَرَجَ العجَّامُجُ يُريد اليمامةَ فاستقبله جَرِيرُ بن الخَطفي ، قال له : أَيْنَ تُريد؟ فقال : أُريد اليمامة . قال: تَجِدُ بها نَبِيذًا خِضْرِمًا، وسِعْرًا سَعْبَرًا.

وأُخْرِج من الطعام سَعابِرَهُ ، وهو: كُلُّ ما يُخْرَمُج منه من زُوَانٍ ونحوِه فَيُرْمَى به .

والشرْعُوبُ: ابنُ عُرْسٍ.

والسَّرْعَبَةُ: النشاطُ.

وناقةٌ بِرْعِسٌ، وبِرْعِيسٌ: غَزِيرَةٌ. وقيل: جَميلةٌ تامَّةٌ .

والعِرْمِسُ: الصَّخرةُ.

والعِرْمِسُ : الناقَةُ الصُّلْبَةُ الشَّديدةُ ، وهو مِنْه . وقوله ، أنشده ثعلبٌ :

\* رُبُّ عَجُوزٍ عِرْمِسِ زَبُونِ \*

لا أدرى: أهو من صِفاتِ الشَّدِيدَةِ أمْ هوَ مُشتعارٌ فيها؟ وقيل: العِرْمسُ من الإبل: الأدِيبةُ الطُّيِّعَةُ القيادِ ، والأوَّلُ أقْرَبُ إلى الاشتقاق ، أعنى أنها الصُّلْنَةُ الشَّديدةُ .

والعَمَرُّسِ: الشُّرِسُ الحُلُّقِ القَوِيُّ الشديدُ. ويَوْمٌ عَمَرُسٌ: شديدٌ، وشُرٌّ عَمَرُسٌ: كذلك.

والعُمْرُوسُ: الحَمَلُ (٢) إذا بَلَغَ النَّزْوَ . والعُمْرُوسُ: الجَدْئُ، شامِيَّةً. ورمجلٌ سُعارمُ اللُّحْيَةِ : ضخمُها .

وسَلَعُوسُ: بلْدَةٌ.

وسَلْعَنَ: عَدَا عَدْوًا شديدا.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجالس ثعلب ٥٤٠.

<sup>(</sup>٢) في اللسان خطأ : الجمل. وانظر التاج : الحروف.

والسَّلْفَعُ: الشُّجَاعُ الجَرَىء الجسورُ. وقيل: هو الشَّليطُ.

وَأَمَرَأَةً مَلْفَعٌ: سَلِيطَةٌ جَرِيفَةٌ. وقيل: هِيَ القَلِيلَةُ اللَّحْمِ السَّريعةُ المشي الرَّضْعاءُ، أنشد تعلتُ ('):

وما بَدَلٌ من أُمّ عُثمانَ سَلْفَعٌ

من السُّودِ وَرْهَاءُ العِنَانِ عَرُوبِ وسَلْفَعُ: اسمُ كَلْبَةِ ، قال<sup>(٢)</sup> :

فَلا تَحْسَبَتْي شَحْمَةً مِنْ وُقَيْبَةٍ (٢)

مُطَرَّدَةٍ مَمَّا تَصِيدُكَ سَلفَعُ ورمجُلَّ سَبَعْلَلٌ: فارِغٌ ، كَسَبْهَللٍ ، عن كرَاع . وناقة بَلْعَسٌ ، كَدَلْمَسِ .

والبَلَعُوسُ : الحَنْقاءُ .

والعَمْلَسَةُ : السُّرْعَةُ .

والعَمَلَّسُ: الذَّنْبُ، والكَلبُ الخبيثُ، قال (٤):

يُوَدِّعُ بِالأَمْرَاسِ كُلَّ عَمَلُسِ

مِن المُطعِماتِ اللحمَ غيرَ الشَّوَاجِنِ والعَمَلُّسُ: القَوِيُّ الشديدُ على السُّفَر، السريعُ. وقيل: العَمَلُّسُ: الجميلُ.

والعَمَلُسُ : استم .

وسَلمَّة : من أسماءِ الذُّب .

ورمجُلَّ سِلْعامُّ: طويلُ الأَنْفِ دَقِيقُه. وقيل: السَّلْعامُ: الواسعُ الفَم.

(٤) اللسان والتاج وهو للطرماح في ديوانه ١٧١.

ورمجل عِنْفِسٌ: قِصِيرٌ لئيم ، عن كُرَاع .

## العين والزاي

عَرْطَزَ الرَّجُلُ: تَنَحَّى ، كَعَرْطَسَ.

والطَّغْزَبَةُ: الهُوْءُ والسُّخْرِيُّ، حكاه ابنُ دُريد. قال: ولا أَدْرِى: ما حقِيقَتُه؟

والعِزْزَالُ: عِرِّيسَةُ الأُسَدِ [وقيل: العِرْزال: ما يَجْمَعُهُ الأُسَدُ] (١) في مَأْوَاه لأشْباله من شيءٍ يُهْهَدُه ويُهَذِّبُه كالعُشِّ. وقيل: هو مَأْوَاهُ.

والعِرْزَالُ: مَوْضَعٌ يَتَّخِذُه الناظرُ (٢) فوق أَطْرَاف النَّخْلِ والشَّجَر؛ خوفا من الأسدِ.

والعِرْزَالُ: البَقِيَّةُ من اللحم. وقيل: هو مِثْلُ الجُوَالِقِ يُجْمَعُ فيه المتاعُ.

وعِرْزَالُ الصائِدِ: خِرَقُه وأَهْدَامُه يَمْتَهِدُها ويضطَجعُ عليها في القُتْرَةِ. وقيل: هو ما يَجمعُ مِنَ القَيْرِيةِ. القَدِيد في قُتْرَتِه.

والعِرْزَالُ: بيتٌ صغيرٌ يُتَّخذ لِلْمَلِكِ إِذَا قَاتَلَ، وقد يكونُ لمُجُتَنى الكَمْأَةِ، حكاه أبو حنيفة وأنشد<sup>(٣)</sup>:

لقد ساءني والنَّاسُ لا يَعْلَمُونَه

عَـرَازِيـلُ كَـمَّـاءِ بَـهِـنَّ مُـقِـــمُ وقيل: هُوَ بيتٌ صَغِيرٌ. لم يُحَلَّ بأَكْثرَ من هذَا.

وعِرْزَالُ الحَيَّةِ : مجخرُها .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: ﴿سَلْفُعُ وَعُرِّبُۥ

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) فى كوبرللى ودار الكتب: «وقيثة». ولا توجد مادة : «وقث».

<sup>(</sup>١) زيادة خلت منها كوبرللي .

 <sup>(</sup>۲) فى كوبرللى الناظر، وفى دار الكتب وضع فوق اللفظة
 كلمة، الناطر تصويبا وهو فعل اللسان.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

وعِرْزَالُ الرَّمُجلِ : حانُوتُه .

واحْتَمَلَ عِوْزَالَه: أي مَتاعَهُ القليلَ ، عن ابن الأعرابيّ .

والعِززَال: غُصْنُ الشَّجرةِ ، وعَرَازِيل الثَّمامِ : عِيدَانه ، كلاهما عنه أيضا ، وأنشد ()

\* لا تَرِدُ الماءَ بِعَظْم تَعْجُمُه \*

\* ولا عَرَازِيلِ ثُمامٍ تَكْدُمهُ \* والعِرْزَالُ: الفِرْقَةُ من الناس.

وقوم عَرَازِيلُ: مُجْتَمِعُون، وأُرى أنهم المُجتَمِعُون في لُصُوصِيَّة وحِرَابَةٍ ، قالُ (٢):

\* قلتُ لقَوْم خَرَجُوا هَذَالِيلُ \*

\* احْتَذِرُوا لَا تَلْقَكُمْ طَمَالِيلْ \*

قليلة أموالهم عرازيل «
 هذاليل: منقطعون .

وألقى عليه عِززَاله: أي ثِقَلَهُ.

واغْرَنْفَز الرَّمُجُلُ: ماتَ، وقيل: كاد يموتُ

والعَفْزَرُ: السَّابقُ السريعُ.

وعَفْزَرُ : اسمٌ أَعْجَمِىٌ ، ولذلك لمْ يَصْرفه امرؤ (٣) القيس في قوله :

نَشِيمُ بُرُوقَ المُزْنِ أَيْنَ مَصَابُه

ولا شَيْء يَشْفى مِنْكِ يَائِنَةَ عَفْزَرَا وقيل: ابْنَةُ عَفْزَرَ: قَيْنَة كانت فى الدَّهْرِ الأُوَّل لا تَدُوم على عَهْدِ فصارت مَثَلًا. وقيل: قينَةٌ كانتْ فى الحيرَة، كانَ وَفْدُ النَّعْمانِ إِذَا أَتَوْهُ لَهَوْا بها.

(٣) اللسان والتاج وديوانه ٨٠.

وعَفَزَّرَانُ: اشمُ رَجُلِ. قال ابنُ جنى: يجوز أن يكون أصْلُه عَفَزَّرٌ كَشَعَلَّعٍ وعَدَبَّس، ثم ثُنَّى وسُتى به ومجعِلتِ النُّونُ حَرْفَ إعرابٍ ، كما حكى أبو الحَسَن عنهم فى اسم رَجُلٍ: خَليلانُ ، وكذلك ذَهَبَ أيضِا فى قوله :

\* ألا يا دِيارَ الحَيّ بالسَّبُعانِ \*

إلى أنه تثنيَةُ سَبُعٍ. ومُجعلَتِ النونُ حرْفَ الإغرَابِ.

والزَّعْفَرَانُ: هذَا الصَّبْغُ المعروف. وجَمَعه بعضُهُم وإنْ كان جِنْسا فقال: جَمْعُهُ زَعافيرُ.

والمُزَعْفَوُ : الأسدُ ، لِلَوْنه . وقيل : لِما عليه من أثر الدَّم .

والعَرْزَبُ: المُخْتَلِطُ الشَّديدُ.

والعِرْزَبُ: الصُّلْبُ.

والزُّعْبَرِيُّ : ضَرْبٌ من السُّهام .

ورَجُلَّ زِبَعْرَى: شكش الخُلِّقِ، والأنثى بالهاءِ.

والزَّبَعْرَى: الصَّحْمُ. وحكى بعضُهم: الزَّبَعْرَى بفتح الزَّاى ، فإذا كان ذلك فألفه مُلْحِقَةٌ له بِسَفَرْجَل.

وأُذنَّ زَبَعْرَاةً ، وزِبَعْرَاةً : غليظةٌ كثيرةُ الشَّعَرِ . والزَّبَعْرَى : اسمّ .

والزَّبْعَوُ: ضَوَّبٌ من المَــرو، وليس بعريض

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ونسب لغداف بن بجرة الربعي .

 <sup>(</sup>١) اللسان: عفزر وسبع، والتاج والصحاح: سبع ومعجم البلدان: سبعان، وهو مطلع لقصيدتين إحداهما لابن مقبل وقيل ابن أحمر:

الوَرَقِ ، وما عَرْض وَرَقُهُ منه فهو ما عُوزٌ . والعَرْزُمُ والعِرْزُامُ : القوى الشديدُ .

والحورم والعبورام. المقر [المجتمعُ] (ا) من [كل شيء] .

واغْرَنْزَم: تَجَمُّع وتَقَبُّض، قال العَجَّامُ (٣):

\* رُكِّبَ منه الرَّأْسُ في مُعْرَنْزِم \*

وَأَنْفٌ مُعْرَنْزِمٌ : غليظٌ مُجْتَمِعٌ ، وكذلك اللَّهْزِمةُ . وعَرْزَمُ : استم .

وَالعَزْلَبَةُ: [النكائح] ، حكاه ابنُ دريد. قال: وُلا أَحُقُها.

والزَّعْبَلُ: الذى لم ينْجَعْ فيه الغذاءُ، فعظُم بَطْنُه، وَدقَّ عُنْقُه.

والزَّعْبَلُ: الأَمُّ عن كُرَاع، والصحيحُ عندنا: الرَّعْبَلُ، بالرَّاءِ.

وزَعْبَلَةٌ: كثيرٌ، عن ثعلبٍ، هكذا حكاه كما كتَبْناه .

وزَعْبَلُّ ، وَزَعْبَلَةُ : اسْمانِ .

وسَيْلٌ مُزْلَعِبٌ : كثيرٌ قَمَشُهُ .

وَالْمُؤْلَعِبِ أَيضًا : الفَرْخُ إِذَا طَلَعَ رِيشُه ، والغَيْنُ عَلَى .

والزُّعْنِفَةُ: القِطعةُ من الثوبِ، وقيل: هو أسفلُ الثوبِ المُتخرِّقُ.

والزَّعانِفُ: أَطْرَافُ الأَدِيمِ، عن ثعلب. وقيل: زَعانِفُ الأَدِيمِ: أَطْرَافُه التي تُشَدُّ فيها الأَوْتادُ إذا مُدَّ في الدِّباغ، الواحدة زعِنفَةً.

والزُّعانِفُ: ۚ أَجْنِحَةُ السَّمَكَ. والواحد كالوَاحد.

وكلُّ شيءٍ قصيرٍ : زِعْنِفَةٌ .

وزَعانِفُ كلّ شيءِ: رَدِيقُهُ وَرُذَاله . وأنشد ابنُ الأعرابي (١) :

طِيرِي بِمخراقِ أشم كأنَّهُ

سَلِيمُ رِماحٍ لَم تَنَلْهُ الزَّعانِفُ أى: لم تنله النساء الزَّعانِفُ الحَسائِسُ، يقول: لم يتزَوَّجُ لئيمةً قَطُّ، فَتَنالَهُ.

وقيل: إنَّمَا شُمِّى رُذَالُ الناسِ زَعانِفَ على التشبيه بزَعانِف الثَّوبِ والأديم. وليس بِقَوِيٍّ.

والزَّعانِفُ: الأَحْياءُ القَليلةُ في الأَحْياءِ الكثيرةِ. وقيل: هي القِطَعُ من القبائل تَشِذُ وتَنْفَرِدُ، والواحد مِنْ ذلك زِعْنِفَةٌ.

## العين والطاء

ناقَةٌ عَطَرَّدَةٌ : مُرْتَفِعَةٌ .

ورَجُلَّ عَطَرَّدٌ : طَويلٌ .

وسَيْرٌ عَطَرُّهُ، كَعَطَوَّدٍ.

وطريقٌ عَطَرَّدٌ : مُمْتَدٌّ طويلٌ .

وعُطارِدٌ: كَوْكَبٌ لا يُفارِقُ الشَّمْسَ.

ومُطارِدٌ : اسْمُ رَجُلِ .

وَذَعْمَطَ الشاةَ : ذَبِحُها ذَبِحا وَحِيًّا .

والثُّرُعُطَةُ: الحَساءُ الرَّقيقُ.

والعُثَلِطُ: اللَّبنُ الحاثِرُ .

والبُغْثُطُ: شُرَّةُ الوَادِي.

والبَعْثُطُ : الاسْتُ ، وقد تُثَقَّل الطَّاءُ في هذه الأخيرة .

وتَثَطْعَمَ على أصحابِه : عَلاهُم بكلامٍ ، وهي النَّطْعَمَةُ ، قال ابنُ دُريدِ : وليس بِثَبْتِ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) خلت منها كوبرللي . وهي في اللسان موجودة .

<sup>(</sup>٢) خلت منها دار الكتب وهي في اللسان موجودة .

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢/ ٦٢.
 (٤) خلت منها دار الكتب وهي في اللسان.

والعَمَوُّطُ: الشديدُ الجشورُ. وقيل: الخفيفُ

والعُمْرُوطُ: المارِدُ الصُّعْلُوكُ الذِي لا يَدَعُ شيئا

وعَفْطَلَ الشَّىء ، وَعَفْلَطَه : خَلَطَه بغيره .

والجارية عُطْبُل، وعُطْبُولٌ، وعُطْبُولٌ،

والعُطْبُلُ، والعُطْبُولُ من الظِّباءِ: الطُّويلةُ

\* بِمثل جِيدِ الرِّيمةِ العُطْبُلُ \*

وغَنتُم عُلَبطَةً: أَوُّلُها الخمسونَ والمائةُ إلى ما

بَلَغَتْ من العِدَّةِ. وقيل: هي الكثيرةُ. وقال

اللحياني : عَلَيْه عُلَبِطَةٌ من الضَّأن ، أي : قطعةٌ .

وَلَبَنَّ عُلَبِطٌ : رَائِبٌ مُتَكَبِّدٌ خَاثِرٌ جَدًّا .

لأنه لا يتؤالى أَرْبَعُ حركاتٍ في كُلُّمةٍ واحدةٍ .

ورُجُلٌ عُلَبِطٌ : ضخَّمٌ عظيمٌ .

وناقةً عُلَبطَةً : عظيمةً .

وصَدَرٌ عُلَبِطٌ : عريضٌ .

وقيل: كلّ غليظُ عُلَبطً.

إنما أرادَ : العُطْبُل ، فَشدُّد للضرورة .

وعَيْطَبُولُ: جميلة فَتِيَّة ممتلِقة طويلة العُنُق.

والعَفَلُطُ، والعِفْلِيطُ: الأحمقُ.

وقيل: العَيْطَبُولُ: الطُّويلةُ.

العُنُقِ، وقوله أنشده ثعلبٌ (١):

فخَصَّ به الضَّأنَ .

من الفتياني.

الَّا أَخَذُه.

شيءٍ ، قال أبو النُّجُم :

\* في سَرْطُم هادٍ وعُنْقِ عَرْطُلِ \* والعَرْطَلِيلُ: الطويلُ. وقيل: الغليظُ، عن

والعُرْفُطُ: شَجَرُ العِضَاهِ. وقيل: ضَرْبٌ منه عُرْفُطَةً ، وبه سُمّى الرَّجُلُ .

واغْرَنْفُطَ الرَّجُلُ: تَقَبُّض.

والمُعْرَنْفِطُ: الهَنُ، أنشد ابنُ الأعرابيّ لرَجُل قالت له امرأةٌ وقد كُبرَ (١):

- \* إذا الشَّبابُ غالبُكُ \*
- \* يا حَبَّذا مُعْرَنْفِطُكْ \*
- \* إذْ أنا لا أفَرُّطُكُ \*

والعَوْطَبَةُ: طَبْلِ الْحَبَشَةِ.

والعَرْطَبَةُ ، والعُرْطُبَةُ جميعا : عُودُ اللَّهُو .

والعَرْطَلُ : الفاحِشُ الطُّولِ المضْطَرِبُ من كُلِّ

وقال أبو حنيفة: من العضاه العُرْفُطُ. وهو مُفْتَرشٌ على الأرْض لا يَذْهَب في السماءِ، وله ورقة ع يضة وشَوْكَةٌ حَدِيدةٌ حَجْناءُ، وهوَ مِمَا يُلْتَحَى لَحَاوُهُ وتُصْنَعُ مِنْهُ الأَرْشِيَةُ ، وتَخرُج في بَرَمِهِ عُلَّفَةً ، كَأَنَّهُ الباقِلاءُ تَأْكُلُه الإبلُ والغنمُ . وقيل : هو خَبيثُ الرِّيح، وبذلك تخبُثُ رِيحُ رَاعِيَتِهِ وأَنفاسُها حتى يُتَنَكُّى عنها، وهو من أُخْبَثِ الْمَرَاعي، واحدتُه

وإبل عُوْفُطِيَّةً: تأكُلُ العُرْفُطَ.

- \* يا حَبُّذَا أَنْ ذَبِاذِبُكُ \*
- - فأجابها :

والإبل. والعُنْفُطُ : اللئيم من الرجال السَّيئُ الخُلُّقِ .

وكلُّ ذلك محذوفٌ مِن فُعالِل وليس بأصل ؟

والعَمَلُّطُ، والعُمَّلِطُ: الشَّديدُ من الرِّجالِ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في نسخة دار الكتب: وحبذا ، بضم الحاء هي وفي البيت الثاني . (٤) في اللسان والتاج: ﴿إِذْ الشبابِ، .

والعُنْفُطُ أيضًا: عَنَاقُ الأرْضِ.

والعَفَنَّطُ: اللَّئيمُ.

ورمجُلٌ عُنْبُطٌ ، وعُنْبُطَةٌ: قصيرٌ كثيرُ اللَّحم.

### العين والدال

دَعْتَبّ: مَوْضِعٌ. وَعُتَابِدٌ كذلك.
 والدُّعْموظُ: السَّيئُ الحُلَّقِ.
 ودَعْمَظَ ذَكْرَهُ في المزاَّةِ: أَوْعَبَهُ.
 والدَّعْثُ: الأحمةُ.

ودُعْثُورُ كُلِّ شيءٍ: حُفْرَتُه.

والدُّعُثُورُ: الحَوْضُ الَّذى لَم يُتَنَوَّق فَى صَنْعَتِهُ وَلِم يُوسِّعُ. وقيل: هو المهدُوم. قال (١):

\* أَكُلُّ يَوْمَ لَكِ حَوْضٌ تَمْدُورْ \*

\* إِنَّ حِياضَ النَّهَلِ الدَّعاثِيرُ \*

يقول: أكُلَّ يوم تَكْسِرين َحوْضَك حتى يُصْلَح؟. وقيل: الدُّعْثُور: الحَوْضُ المُثَلَّمُ، وكذلك المنزل. قال العجَّامُ<sup>(٢)</sup>:

\* مِنْ مَنزلاتٍ أَصْبَحَتْ دَعاثِرًا \*

أرَادَ: دَعاثِيرَ، فحذف للضرورة.

وقد دَعْثر الحَوْضَ وغيرَهُ: هَدَمُه.

وفى الحديث: ولا تقتُلُوا أَوْلادَكُمْ إِنه لَيُدْرِكُ الفارِسَ فَيُدَعْثِرُهُۥ أَى يَصْرَعُه، يعنى : إِذَا صَارَ رَجُلا.

وأَرْضٌ مُدَعْثَرَةٌ: مَوْطُوءَةً.

ومكانَّ دِعْثارٌ: قد شَوَّشَهُ الضَّبُّ وحَفَرَه، عن ابنُ الأعرابيّ ، وأنشد ":

إذا مُشلَحِبُّ فوقَ ظَهْرِ نَبِيثَةٍ يُحِدُّ بدِعْثارِ حَدِيثِ دَفيتُها

قال: الضُّبُّ يَحْفِر مِنْ سَرَبه كل يومٍ ، فَيُغَطِّى نَبيئَةَ الأَمْسِ، يَفْعَل ذلك أَبدًا.

وبعير **دَرْعَتْ، ودَرْثَغ**َ: مُسِنَّ. وبعيرٌ دَ**لْعَتْ**: ضَخة.

ودَلَغْثى: كثيرُ اللَّحْمِ والوَبَرِ مع شدَّةِ وصلابةِ. والدَّلْفُعُ مِنَ الرِّجَالِ: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ، وهُوَ أيضًا: المُنْتِنُ القَذِرُ. وهو أيضًا الشَّرِهُ الحريص، قال النابغة الجعديُ<sup>(۱)</sup>:

ودَلاثِع مُحسر لِشائَهُمُ أَسِلِينَ شَرَّالِينَ للْحَرْر

ابسلسين شسرًابِسين لسلخسزً والدَّلَنْفَعُ: الطَّرِيقُ الوَاضحُ.

والعَرْدَلُ: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ.

والعَرَنْدَلُ : مِثْلُه. والنُّونُ زائدةً.

وادْرَعَفَّتِ الإبلُ: مَضَتْ على وُجُوهِها. وقيل: اللَّدْرَعِفُ: السَّريعُ، ولم يُخَصَّ به شيءٌ.

والعِرْبِدُ: الحَيَّةُ الخَفِيفَةُ. عن ثعلبِ.

والعِرْبَدُ، والعِرْبَدُ: كلاهما حَيَّةٌ تَنْفُخُ ولا تُؤذِى. والمعروفُ أَنَّها الحَيَّةُ الخبيثةُ؛ لأن ابنَ الأعرابي قد أنشد<sup>(٢)</sup>:

- \* إنى إذا ما الأمرُ كانَ جِدًا \*
- \* لم أجِدْ مِنَ اقْتِحامٍ بُدًّا \*
- \* لَاقَى (٢) العِدَا بي حَيَّةً عِرْبَدًا \*

فكيف يَصِفُ نفسَه بأنه حَيَّةٌ يَتْفُخُ للعِدَا ولا يُؤْذِيهِم؟.

والعربيدُ، والمعربِدُ: السُّوّار في السُّكرِ، مِنهُ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . (٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في نسخة دار الكتب واللسان : ولاقي، بكسر القاف اسم فاعل .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢/ ١٠٧.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

والدُّزعِمُ: كالدُّغرِمِ.

وعَنْدَلَ البعيرُ: اشتَدُّ غَضَبُهُ.

والعَنْدَلُ: الناقَةُ العظيمةُ الرأسِ.

**والعَنْدَلُ**: السَّريعُ.

والعَنْدَليل: طائِرٌ يُصَوّتُ أَنْوَانا.

والفَلَثَدَعُ: المُلتَوى الرَّجْلِ، حكاه ابنُ جنى. والدُّعْبِلُ: الناقةُ الشديدةُ، وقيل: الشَّارِف.

ودِغْبِلِّ: اشْمُ رَجُلٍ، وإنما شُمَّى بذلك.

والغَدْمُلُ، والغَدْمُلِيُ، والغَدَامِلُ، والغَدَامِلُ؛ كُلُّ مُسِنَّ قديمٍ. وقيل: هو القديم، وقيل هو القديمُ الضَّخْمُ من الضَّبابِ، وخصَّ بعضُهُم به الشَّجَرَ القديمَ. ومنه قولُ أبى عارم الكِلاييّ:

\* وَآنُحَدْ فِي أَرْطَى عَدَوْلِيٍّ عُدْمُلِيٍّ \* وَغُدُرٌ عَدَامِلُ: قديمةً، قال لبيدٌ (١):

يُباكِرْنَ مِنْ غَوْلٍ مِياهًا رَوِيُّةً

ومِنْ مَنْعِجِ زُرْقَ المُتُونُ عَدامِلًا والعُدمُولُ: الضَّفْدَعُ، عن كُرَاع. وليس ذلك بمعروف، إنما هو العُلْجُومُ.

والعَنْدَمُ: دَمُ الأَخَوَيْنِ.

وعُنادِمُ: اسم.

#### العين والتاء

العَرَنْتُنُ، والعَرَنْتِنُ، والعَرَنْتُنُ، والعَرَثُنُ، والعَرَثُنُ، والعَرَثُنُ، والعَرَنْتَنِ، والعَرَنْتَنِ، والعَرَنْتَنِ، والعَرَنْتَنِ، والعَرَنْتَنِ، والعَرْنَتُن، كُلُّ ذلك. شَجَرٌ يُدْبَغُ بِعُرُوقِهِ.

وعَرْقَنَ الأَدِيمَ: دَبَغَه بالعَرَتُن.

والعَثْتُرُ: الشُّجاعُ.

ورَجُلَّ عِرْبِدٌ، و عِرْبِيدٌ، ومُعَرْبِدٌ: شِريرٌ مُشارٌ. والعِرْبِدُ: الأَرْضُ الغليظةُ الخَشنَةُ:

وغُصْنٌ عُبَرِدٌ: مُهْتَزٌّ ناعمٌ.

وشَحْمٌ عُبَرِدٌ: يَوْتَجٌ من رُطُوبَته.

والعُبَردَةُ: البيضاءُ من النساءِ الناعمةُ.

وعُشْبٌ عُبَرِدٌ، وَرُطَبٌ عُبَرِدٌ: رَقِيقٌ رَدِىءٌ. والدَّعْرَبَةُ: العَرَامَةُ.

واذرَعَبُّتِ الإبلُ: كاذرَعَفُّتْ.

والعردامُ: العِذْقُ الَّذِي فيه الشَّماريخُ، وأَصْلُهُ في النَّخلةِ.

والعُزدُمِانُ: الغليظُ الشديدُ الرُقَبَةِ.

والعُمْرُودُ، والعَمَرُدُ: الطويلُ: يقال ذِئبٌ عَمَرُدٌ، وسَبْسَبٌ عَمَرُدُ: طَوِيلٌ، عن ابنِ الأعرابي، وأنشد (١):

• فقام وشنان ولم يُوسِّدِ •

مُشخ عَيْنَيْهِ كَفعل الأَرْمَدِ

\* إلى صَناعِ الرُّجْلِ خَرْقاءِ اليَّدِ \*

\* خطَّارةٍ بالسبسب العَمَرَّدِ \*

والدَّعْرَمَةُ: قِصَرُ الخَطُّوِ، وهو في ذاك عَجِلٌ.

والدَّعْرِمُ: الرَّدِىءُ البنِىء أنشد ابنُ الأعرابي (٢):

إِذَا الدَّعْرِمُ الدَّفْناسُ صَوَّى لقاحَهُ فإنَّ لنا ذَوْدًا ضِخامَ الْحَالبِ

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج: «دعرم ودفنس وصوى». ونسبة التاج لعاصم ابن عمرو العبسى وأن الذى أنشده هو المفضل. ولا يوجد في الفضاء.

وعَنْتَرَهُ بالرُّمْح: طَعَنَهُ.

وعَنْتُو، وَعَنتَرَةُ: اسمان، منه، فأما قَوْلُه (): يَدْعُونَ عَنْترُ والرّماحُ كَأَنَّها

أشطانُ بِغْرِ في لَبانِ الأَدْهَمِ

فقد يكون اسمه عنترا ، كما ذهب إليه سيبويه وقد يكون أراد : يا عنترة ، فرَحَّم عى لُغَةِ من قال : ياحارُ. قال ابنُ جنى: ينبغى أن تكون النونُ فى عنتر أصلا ولا تكون زَائدة كزيادتها فى عَنْبسٍ وعَنْسَلٍ ؛ لأنَّ ذَيْنِك قد أُخْرَجَهما الاشتقاق ؛ إذْ هُما فَنْعَلَ من العُبُوسِ والعَسَلانِ ، وأمَّا عنترٌ فليس له اشتقاق يخكُمُ له بكؤنِ شىء منه زَائِدًا ، فلا بُدَّ من القضاء فيه بكؤنِه كُلِّهِ أَصْلاً ، فاغرفه.

والعَنْتَوُ، والعُنْتُو، والعَنْتَرَةُ<sup>(۲)</sup>، كله: الذبابُ. والعِثْرِيفُ. الخبيثُ الفاجرُ الذى لا يُبالى ما صنَع. والعُتَرْفانُ: الدّيكُ.

والعُترُفانُ: نَبْتُ.

والعَوْتَبَةُ: الأَنْفُ. وقيل: ما لانَ منه، وقيل: هي الدَّائِرَةُ تحته في وَسَطِ الشَّفَةِ.

وتَزَعَبٌ ، وتَبَرَعٌ: مَوْضِعان، يَيُّنَ صرفُهم إيَّاها أَنَّ التَّاءَ أَصْلٌ.

والعَزْتَمَةُ: كالْعَرتَبةِ، والميمُ أكثرُ. وقيل: العَرْثَمَةُ: طَرَفُ الْأَنْفِ.

والعُنْتُلُ: الصُّلْبُ الشَّديدُ.

والبَلْتَعَةُ: التَّكَيُّسُ والتَظَرُّفُ.

والمُتَبلَّتِعُ: الذى يَتَحَذْلَقُ فى كَلامِه ، وَيَتَدَهًى ، وَيَتَدَهًى ، وَيَتَدَهًى ، وَيَتَذَهًى ،

ورجل بَلْتَعْ، ومُتَبَلْتِعْ، وَبَلْتَعِى، وبَلْتَعانى: حاذِقْ ظَرِيفْ مُتَكَلِّم، والأَنْشى بالهاء. وقال ابنُ الأعرابي: التَّبَلْتُعُ: إعْجابُ الرَّجُلِ بنفسِه وتَصَلَّفُه، وأَنْشَدَ لِرَاعٍ يَذُمَّ نَفْسَهُ ويُعَجِّزُها('):

ازْعُوا فإنَّ رِعْيَتِى لَنْ تَنْفَعا \*
 لا خَيرَ فى الشَّيخ وإنْ تَبَلْتَعا \*
 والبَلْتَعَةُ من النِّساء: السَّلِيطَةُ الكثيرةُ الكلام.

وَبَلْتَعَةُ: اسمٌ. ومنه حاطِبُ بنُ أبى بَلْتَعة. وحَبْلٌ مُعْتَلَبٌ: رِخْوٌ. قال الرَّاجِزُ<sup>(٢)</sup>:

\* مُلاحِمُ القادَةِ لَمْ يُعَتَّلَّبِ \*

#### العين والظاء

العَنْظُلُ: بيتُ العَنْكَبُوت، عن كُراع. والعَنْظَلَةُ، والتُعْظَلَةُ، كلاهما: العَدْوُ البَطِيءُ، [والعِظْلِمُ: عُصَارَةُ بعضِ الشَّجَرِ]<sup>(٣)</sup>.

والعِظْلِمُ: صِبْغٌ أَحْمَرُ. وقيل: هي الوَسْمَةُ. قال أبو حنيفة: العِظْلِمُ: شُجَيرَةٌ من الرُّبَّةِ، تَنْبُتُ أَخِيرًا، وتدوم خُضْرَتها. قال: وأخبرنني بعضُ الأعرابِ أن العِظْلِمَ هو: الوَسْمَةُ الدَّكُورُ. قال: وبلغني هذا في خبر عن الرُّهْرِيّ أنه ذُكِرَ عنده الخِضَابُ الأسود فقال: وما بأس به، هأنذا أخضِب بالعِظْلِم.

وقال مرَّةً: أخبرني أعرابيٌّ من أهل السَّرَاةِ قال: العِظْلِمَةُ: شجرةٌ ترتَفعُ على ساقٍ نحو

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان عنترة العبسى ٢٢٢. (١) ا

<sup>(</sup>۲) فى القاموس: كجعفر وجندب فى لغتيه الذباب والعنترة:

صوته .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) زيادة خلت منها كوبرللي .

الذِّراع. ولها فروع فى أطرافها كَنَوْرِ الكُزْبَرَةِ. وهى شجرةٌ غبراءُ.

وَلَيْلٌ **عِظْلِمٌ**: مُظْلِمٌ.

واللَّعْمَظَةُ، واللَّعْماظُ: انْتِهاشُ العَظْمِ مِلْءَ الفم. وقد لَعْمَظَ اللَّحمَ.

ورَجُلَّ لَعْمَظٌ ، ولُعْمُوظٌ: حَرِيضٌ شَهْوَان. واللَّعْمَظَةُ: التَّطْفِيلُ.

ورَجُلَّ لُغَمُوظٌ، وامرأةٌ لُغمُوظَةٌ : مُتَطَفِّلانِ.

#### العين والذال

جَمَلَ عُذَافِرٌ، وعَذَوْفَرٌ: صُلبٌ شديدٌ، والأُنثى بالهاء.

والعُذَافِرُ: الأسدُ؛ لشدَّتِه، صفةٌ غالبةٌ. واذْرَعَفَّتِ الإبلُ، وارْذَعَفَّتْ، كلاهما: مَضَتْ على وُجُوهِها. وقيل: المُذْرَعِفُ: السَّرِيعُ، فَعَمَّ به.

والفَرْذَعُ: المرأةُ البلهاءُ.

وَبَعْذَرَهُ: حَرَّكَهُ وَنَفَضَه.

وابْذَعَرَّ النَّاسُ: تفرَّقُوا.

والبَرْذَعَةُ: الحِلْسُ الَّذَى يُلْقَى تَحْتَ الرَّحْلِ. وحصَّ بعضُهم بهِ الحمارَ.

وبَرْذَع: اشمّ. أنشَد ثعلبٌ (١):

لَعَمْرُ أبيها لا تَقُول حَلِيلَتِي

ألا إِنَّه قد خانَنِي اليومَ بَرْذَعُ وابْرَنْدُعَ للأمْرُ: تَهَيَّأ.

وابْرَنْذَع أصحابَه: تقدَّمَهُمْ ، نادِرٌ ؛ لأن

مِثْل هذه الصيغة لا تَتَعدَّى. وجمل فِعْلِبٌ<sup>(۱)</sup>: سَرِيعٌ باقِ على السَّيْرِ، والأنثى بالهاء.

والذُّعْلِبةُ (٢): النَّعَامَةُ ؛ لِسرعَتِها.

والدُّعْلِبَةُ، والدُّعْلُوبُ: طَرَفُ الثَّوْبِ. وقيل: هما ما تَقَطَّعَ من الثَّوْبِ فَتعَلَّقَ.

والذَّعْلُوبُ أيضا: القِطْعَةُ من الخَيْقَة وأكثرَ ما يُستعمل ذلك [جَمْعا] (٢)، أنشد ابنُ الأعرابيّ (٠) لقد أكُون على الحاجاتِ ذَا لَبَثِ

وأخوذِيًّا إِذَا انْضَمَّ الذَّعالِيبُ واستعاره ذُو الرُّمَّة لمَّا تقطَّع من مَنْسِج العنكبُوتِ، فقال (°):

فجاءَتْ بِنَسْجِ من صَناعِ ضَعِيفَةِ
تَنوسُ (٢) كأخْلاقِ الشُّفُوفِ ذعالبُه
وثوبٌ ذَعاليب: خَلَقٌ، عن اللحياني، وأما قول
أعرابيًّ من بني عوف بن سعد (٧):

- صَفْقَةُ ذِى ذَعالِتٍ سَمُولِ •
- \* يَيْعَ امْرِئ لَيْسَ بُسْتَقِيل \*
   وهو يُريد الذَّعالِبَ. فيتْبغى أن تكونا لغتين.
   وغير بعيد أنْ تُبْدَل التاء من الباء؛ إذْ قد أُبْدلت من

 <sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجالس ثعلب ٢٥٣ ونسبه لبرقوع بن عدى
 الأوسى .

<sup>(</sup>١) في نسخة دار الكتب بضم اللام ولم تضبطها كوبرللي والتصويب من اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>٢) في نسخة دار الكتب «الذعلبة» بفتح اللام والتصويب من اللسان وكوبرللي.

<sup>(</sup>٣) ساقطة من كوبرللى. وبدلها ما يأتى: وأكثر ما يستعمل ما أنشد. وفى اللسان قال أبو عمرو: وأطراف الثياب وأطراف القيم يقال لها الذعاليب واحدها ذعلوب وأكثر ما يستعمل ذلك جمعا وأنشد.

<sup>(</sup>٤) هو لجرير ، اللسان والتاج . وديوانه ص ٣٤.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج وديوانه ٥٠.

<sup>(</sup>٦) في نسختي المحكم تنوش.

<sup>(</sup>٧) اللسان ذعلب وذعلت وسمل والتاج ذعت وسمل.

الواوِ ، وهي شريكةُ الباءِ في الشُّفةِ، قال ابن جني : والوَّجْهُ أن تكونَ التاء بدلًا من الباءِ؛ [لأن التَّاء]′ أَكْثُرُ استعمالًا، كما ذكرنا أيضا من إبدالهم التاء

وتَذَعْلَبَ: انطلق في استِخْفاء.

واذْلَعَبُّ الرَّجلُ: انطلق في جِدٌّ، وكذلك الجمل؛ من النَّجاءِ والسُّرعة.

والمُذْلَعِبُ: المضطَجعُ.

وقرأ فما تَلَعْذَمَ: أَى مَا تَرَدُّدَ كَتَلَعْثُمَ، وزعم يعقوب أن الذال بدلٌ من الثاءِ.

#### العين والثاء

والمُزْتَعِنّ: السَّيْلُ الغالبُ.

والمُرثَعِنُّ الرَّجُل الضَّعيفُ.

واژثُعَنَّ: استرخي.

وكلُّ مُسْتَوْخ مُتَسَاقِطٍ: مُوثَعِنٌّ.

والعُثْرُبُ: شجرٌ نحوُ شَجِرِ الرُّمَّان في القَدْر، وَوَرَقُهُ أَحْمَرُ مِثْلُ وَرَقِ الحُمَّاضِ، تَرِقُ عليه بُطُونُ المَاشيةِ [ثُمَّ تَعْقَدُ عَلَيْهِ الشَّحْمَ بعد ذلك، وله عساليجُ مُحمْرٌ، وله حَبّ كَحَبّ الحُمَّاض

والعَلْذَمِعُ: الرَّجلُ الحريصُ.

الثُّوْعُلَةُ: الريشُ المجتمعُ على عُنُقِ الديك. ارْثَعَنَّ المطَرُ: كَثْرَ،قال رُؤْبَةُ ":

- \* كَأَنَّه بَعْدَ رِياحٍ تَدْهَمُهُ \*
- ﴿ وَمُرْثَعِنَّاتِ الدُّنجُونِ تَشِمُهُ ﴿

واحِدَتُه عُثْرَبَةٌ [] ، كل ذلك عن أبي حنيفة.

والعَبَوْثُرَانُ ، والْعَبَيْثُرَانُ: نبات كالقيصوم طيُّبُ الرّيح. وتُفْتَح النَّاءُ فيهما. الواحِدَة عَبَوْثُرَانَةٌ وَعَبَيْثُرَانَةٌ.

وعَبَاثِرُ: مَوْضعٌ وهو في أنه جَمْعا (٢) اسْمٌ للواحد، كَحَضاجِر، قال كَثيرٌ'':

ومَرَّ فأرْوَى يَنْبُعا فَجُنُوبَهُ

وقد جِيدَ منه جَيْدَةٌ فَعَباثِرُ

و [عَبَوْثُو] عَبَيْثُوْ: استم.

وَبَغْثُرُ الْمُتَاعُ وَالْتُرَابُ: قُلْبَهُ.

وبَعَثْرِ الشُّيءَ: فَوَّقَه.

وزعم يعقوبُ أن عَيْنها بدَلِّ من غين بَغْثر ، أَوْ غَيْنَ بَغْثر بدَلٌ منها.

وَبَعْثُوَ الْحَبْرَ: بَحَثُه.

والبُوْعُثُ: الاسْتُ ، كالبُعْثُط.

وبَوْعَتْ: مكانّ.

وبُزئُغ: استم.

وأُمُّ عَنْثُل: الضَّبُعُ، حكاه سيبويه.

والنَّعْثَلُ: الشَّيخُ الأَحْمَقُ.

وفيَّه نَعْثَلَةٌ: أَى حُمْقٌ.

والنَّعْظُل: الذُّكرُ مِن الضّباع.

ونَعْثَلُ: خَمَعَ.

والنَّعْظَلَةُ: أَنْ يُمْشِيَ مُفاجًّا، ويَقلِبَ قَدَميْهِ، كأنَّه يَغْرِفُ بهما ، وهو من التَّبختر.

ونَعْثَلُّ: رجُـلٌ من أهْـلِ مِصْـرَ، قيل:

<sup>(</sup>١) زيادة من كوبرللي وتوجد في اللسان .

<sup>(</sup>٢) هكذا في نسختي المحكم وتكون : وجمعا، حالا ، أما في اللسان فهي : (جمع) .

<sup>(</sup>٣) اللسان: عبثر وحيد ونبع ومعجم البلدان: دعباثر وجيدة وحيدة، والتاج: دحيد ونبع، وديوانه ١/ ٢٢٤.

<sup>(</sup>١) في اللسان بمادتي ذعلب وذعلت لأن الباء وفي التاج مستدرك ذعت كنسخة كوبرللي وقد خلت من نسخة دار الكتب.

<sup>(</sup>٢) كتب في اللسان مرة الباء ومرة الياء.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣/ ١٤٩، ونسب خطأ في اللسان والتاج لذي الرمة .

إنه كان يُشْبِه تُحثمانَ. هذا قولُ أبى عُبَيْدٍ، وشاتِمُو عُثمانَ يُسَمُّونَه : نَعْثَلًا.

وعَثْلَبَ زَنْدًا: أخذَه من شَجِرٍ لا يَدْرِى: أَيَصْلِدُ أم يُورى؟

وَعَثْلَبَ الحَوْضَ ونحوَهُ : كَسَرَهُ.

وَرُمحٌ مُعَثْلُبٌ (أَ) : مكسورٌ، وقيل: المعثلُبُ: المكسور من كلِّ شيء.

وَعَثْلَبَ عَمَلَهُ: أَفسده، وعَثْلَبَ طعامه: رَمَّدَهُ، أَو طحنه فجشَّش طحنَه.

وعَثْلَبٌ: اسم ماء.

والتَّغلب من السباع معروفة، وهي الأنثى، وقيل: الذكر ثعلب وتُغلَبان، والأُنثى ثعلبة، والجمعُ ثعالب، وتُعالِ عن اللَّحياني: ولا يُعجِبُني قولُه، وأما سيبويه فإنه لم يُجز تَعالِ إلا في الشَّعْر، كقوله وهو لرَّجُل من يَشْكُر (٢):

لها أشارِيرُ من لحْم تُتَمُّرُه

مِنَ الثَّعالِي وَوخْزٌ من أَرَانِيها ووجَّهَ ذلك فقال: إن الشَّاعر للَّا اضْطُرَّ إلى الياء أَبْدَلها مكانَ الباء كما يُتِدُلها مكانَ الهمزةِ.

بهده المحمد بعد الرَّجُلُ، وتَتَغْلَبَ: جَبُنَ ورَاغَ، على التَّشبيه بِعَدُو الثَّعلَبِ، قال (٢):

\* وإن رآنى شاعِرٌ تَثَغَلَبا \* وتَغْلَبُ الرُمْحِ: ما دَخَلَ فى مجَبِّةِ السِّنانِ، منه. التَّغْلَبُ: الجُحْر الذى يَسيل منه ماءُ المَطَرِ، وقِيلَ: إذا نُشِرَ التمْرُ فى الجَرِين فَخَشُوا عليه المطرَ عَمِلُوا له مُحْرًا يَسيل منه ماءُ المَطَرِ. فاشمُ ذلك الجُحْرِ: النَّغَلَبُ.

ر . \_\_\_. (٣) اللسان والتاج ونسبه لرؤبة ، وهو في مجموع أشعار العرب ١٧٠/٣ له .

والثَّعْلَبُ: مَخْرَجُ الماءِ من الدِّبارِ أَوْ الحَوْض. والثَّعْلَبَةُ: العُصْعُصُ.

والثَّغلَبةُ: الاسْتُ.

وْتُعْلَبَةُ: اسمٌ غَلَبَ على القَبيلةِ.

والثغلَبتانِ: تَعْلَبَةُ بن جَدْعاءَ ، وتَعْلَبَةُ ابنُ رُومانَ.

والثعالب: قبائل من العَرَب شَتَّى: ثَعْلَبَةُ فى بنى أَسَدِ. وثَعْلَبَةُ فى بنى أَسَدِ. وثَعْلَبَةُ فى بنى أَسَدِ. وثَعْلَبَةُ فى طَيِّئِ . وثعلبةُ فى بنى رَبِيعَةَ. وقولُ الأُغْلَبِ (١):

\* جارِيَةٌ من قَيْسٍ بنِ ثَعْلَبَهُ \*

\* كَرِيمَةٌ أَخْوَالُهَا والعَصَبَهُ \*

إنما أراد من قَيْسِ بنِ ثَعْلَبَةً فاضْطُرٌ فأثبت النُّونَ. قالَ ابنُ جنى: الذى أُرى أنه لم يُرِد فى هذا البيتِ وما جَرى مَجْراه أن يُجْرِى ابنا وَصْفا على ما قبله ولو أراد ذلك لحذف التَّنُّوينَ. ولكنَّ الشاعر أراد أن يُجْرِى ابنا على ما قبله بَدَلًا منه، وإذا كان بَدَلًا منه يُجْعِلُ معه كالشيءِ الواحد فوجب لذلك أن يُبُوى انفصالُ ابنِ مما قبله، وإذا قُدِّرَ بذلك فقد قام بنفسه. ووجب أن يُبَتَدَأ، فاحتاج إذًا إلى الألف؟ يَنْوَى انْفصالُ ابنَ بَكُرٍ، كَانَّكَ قلتَ : كلمتُ ابن كَلَّمْتُ زيدًا بنَ بَكْرٍ، كَانَّكَ قلتَ : كلمتُ ابن كَلَّمْتُ : ابن بَكْرٍ، كَانَّكَ قلتَ : كلمتُ ابن بَكْرٍ، كَانَّكَ قلتَ : كلمتُ ابن مِن جُمْلَةِ ثانيةٍ غيرِ الجملةِ التي المُبْدَلُ مِنْهُ مِنها. والقولُ الأولُ مذهبُ سيبويه.

وثُعَيْلباتُ (٢): موضع.

<sup>(</sup>١) في اللسان ضبط بكسر اللام هو وما بعده .

رَ ) اللسان والتاج: ثعلب ورنب وتمر، واللسان أيضا: ثعل وكتاب سيبويه ٢/ ٣٤٤.

<sup>(</sup>١) اللسان.

ر ) (۲) في نسخة دار الكتب: ثعلبيات. والتصويب من كوبرالمي واللسان ومعجم البلدان.

والثَّغْلَبِيَّةُ: أن يغدُوَ الفرسُ عَدْوَ الكَلبِ. والثَّغْلَبِيَّةُ: مَوْضِعٌ. وعَثْلَمَةُ: مَوْضِعٌ.

والعَمَيْثَلُ من كل شيء: البَطيءُ لعِظَمِه أَوْ تَرَهُّله، والأُنْثَى بالهاء.

> والعَمَيْثَلَةُ من الإبل: الجسيمةُ. والعَمَيْثَلُ: الَّذى يُطيل ثيابه.

والعَمَيْثَلُ: الطَّويلُ الذَّنبِ من الظِّبَاءِ والوُعُول. والعَمَيْثَلُ: القصيرُ المُنشَرخى، قالَ<sup>(۱)</sup>:

\* ليس بُمُلْتاثٍ ولا عَمَيْثُل \*

وقد يكون العَمَيْتُل هنا الذي يُطيل ثيابَه.

والعَمَيْثُلُ: الجَلَّدُ النَّشيط، عن السيرافي، وقيل: العميثَلُ: الضَّحْمُ الشديدُ العريض، وهو من صفة الأسدِ والجَمَلِ والفرس والرَّجُلِ.

وتلغثمَ عن الأمْرِ: نَكُل. وقيل: التَّلغثُم: الانتظار. وما تلغثَم عن شَنْمى: أى ما تأخّر ولا كُذَّب. وقَول: وقوراً فَما تَلغثَم: أى ما تَوَقَّفَ ولا تَرَدَّدَ. وقيل: ما تلغثَمَ أى لم يُنطئ بالجواب. وقد تقدَّمت بالذَّال. وفى الحديث عن النبى صلى الله عليه وسلم، أنه قال: (ما عَرَضْتُ الإسلامَ على أحد إلا كانتْ فيه كَبُوّةً ، إلا أنَّ أبا بَكْرِ ما تَلغثَم، . أى: أجاب من ساعته، وصدَّق بالإسلام.

وعَثِنَتْ: شُجَيْرَةٌ زعموا. وليس بئبتٍ. وعَبَثَمَّ: اسْمَ.

## العين والراء

الفُرْعُلُ: وَلَدُ الصَّبعِ. وقيل: هو وَلَدُ الوَبْرِ من ابنِ آوَى، والجمعُ فَرَاعلُ وفَرَاعلَةً ، زادوا الهاء لتأنيث الجمع. قالَ ذو الرَّمة (٢):

(٢) اللسان : فرعل وصهب ، والتاج : فرعل ، وديوانه ٢٠٠٩.

\* تُناطُ بألحيها فَرَاعلَةٌ عُثْرُ<sup>(۱)</sup>
 والأنثى فُرْعَلَةٌ

وجمل رَعْبَلّ: ضخمٌ. فأما قوله (٢):

- \* مُنْتَشْرٌ إذا مَشَى رَعْبَلُ \*
- \* إذا مَطاهُ السَّفَرُ الأَطْوَلُ \*
- \* والبَلَدُ العَطَوَّدُ الهوْجَلُّ \*

فإنه أرادَ: رَعْبَلُ والأَطْوَلُ وهَوْجَلُ ، فِنْقُل كُلَّ ذلك ؛ للضرورة.

ورَغْبَلَ اللَّحمَ: قَطَّعَهُ ؛ لتَصِلَ النارُ إليه فتنضجه. ورَعْبَل الثوْبَ فترعبل: مَرَّقَه فتمزق.

والرُّعْبُولَةُ : الحِـرْقةُ المتمزّقةُ.

والرُّغْبِلَةُ: مَا أَخْلَقَ مِنِ الثُّوْبِ وَتَرَعْبَل.

وثَوْبٌ رَعابيلُ: أَخْلَاقٌ، جمعوا على أن كل جزء منه رُعْبُولَةٌ. وزعم ابنُ الأعرابيّ أن الرعابيلَ جمعُ رِعْبلَةٍ. وليس بشيءٍ، والصحيحُ أنه جمع رُعْبُولَةٍ. وقد غلط ابنُ الأعرابيّ.

وامرأة رَعْبَلُ : ذات خُلْقانِ، وقيل: هي الحمقاء، قالَ أبو النَّجْم (؛):

\* كَصَوْتِ خَرْقاءَ تُلاحَى (°) رَعْبَلِ \*

وفى الدعاء: ثَكِلَتْهُ الرَّعْبَلُ : أَى أُمُّه الحمقاءُ. وقيل: ثَكِلَتْهُ الرَّعْبَلُ: أَى أَمَّه ، كانت حمقاءَ أَو غير حَمقاءِ.

<sup>(</sup>١) هو لأمى النجم اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) فى اللسان والتاج: «غثره، وكذلك فى الديوان وروى بهامشه أن نسخا منه فيها عثر، والعثر والعشر.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣)ضبطت في كوبرللي بضم الراء والباء ، وضبطت في الشاهد بفتحهما . (٤) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٥) فى اللسان ونسخة دار الكتب: تلاحى بضم التاء، وفى
 كوبرللى بفتحها، هذا وتكون جملة وتلاحى، صفة أيضا ورعبل
 صفة لخرقاء. ورواية تاج العروس:

كأن أهدام النسيل المنسل على يديها والشراع الأطول أهدام حرقاء تلاحى رعبل شقق عنها درع عام أول

الْبُوْعُلُ: وَلَدُ الضبع كالفُرْعُلِ. وقيل: هو ولد الوَيْرِ من ابنِ آوَى.

وازمَعَلُّ النَّوْبُ: ابْتَلُّ.

وقيل: كل ما اثبتلُّ فقد ارْمَعَلُّ.

وازْمَعَلُ الدُّمْعُ: سالَ.

وارْمَعَلُّ الشَّىءُ: تَتَابَعَ. وقيل: سَالَ فَتَتَابَعَ. والفَوْعَنَةُ: الكِبْرُ والتَّجَبُّرُ.

وفِرْعون كُلِّ نَبِيِّ: مَلِكُ دَهْرِه. قالَ القُطامِي (١):

وأُهْلِكَتِ الْفَرَاعَنَةُ الكِفارُ •

الكِفارُ جمع كافر، كصاحب وصحاب. وفرعَوْنُ الذى ذَكْر اللهُ عزَّ وجلَّ فى كتابه من هذا، وإنما تُرِكَ صَرفُه فى قول بعضهم؛ لأنه لا سَمِى له كإبليس فيمن أخَذَه من أَبْلَس. وعندى أن فرعونَ هذا العَلَمَ أَعْجَمَى ، ولذلك لم يُصْرف.

والعَنْبَرُ : من الطيب مَعْرُوفٌ. وجمعَهُ ابنُ جنى على عَنابرَ. فلا أَدْرى : أَحَفظَ ذلك أَم قاله لِيرِيّنا النُّونَ متحرّكة، وإن لم يُسْمَع عنابرُ؟

والعَنْبَرُ: الزعفران، وقيل: الوَرْسُ.

والْعَنْبَرُ: التُّرْسُ.

والعنْبَرُ بنُ عَمْرِو بن تميم : معروفٌ سُمَّى بأحد هذه الأشياء.

وعَنْبَرُ الشَّتاء، وعَنْبَرَتُه: شَدَّتُه. الأولى، عن كرَاع. وحكى سيبويه: عَمْبَرٌ بالميم على البَدَلِ فلا أَدْري: أَى عَنْبَرِ عَنَى: الْعَلَمَ أَمْ أَحَدَ هذه الأجناسِ؟ وعندى أنها مَقُولَةٌ في جميعها.

وارْمَعَنَّ الشيءُ: كارْمَعَلَّ يجوزُ أن يكون لُغَةً فيه، وأن تكون النونُ بدَلًا من اللامِ.

والبُرْعُمُ، والبُرْعُومُ، والبُرْعُومَةُ: كله: كِمُّ ثَمَرِ الشَّجَرِ والنَّوْرِ. وقيل: هو زَهْرَةُ الشَّجرةِ قَبْلَ أَن تَنْفَتح.

وَبَرْعَمَتِ الشجرةُ، وتَبَرْعَمَتْ: أَخْرَجَتْ رُوَيَرُعَمَتْ: أَخْرَجَتْ رُوعُمَتُا: أُخْرَجَتْ رُوعُمَتُها، وفشر مُؤَرِّجٌ قَوْل ذِى الرمَّةِ (١)

\* وحَفَّتها البَرَاعيمُ \* فقال: هى رمالٌ فيها دَارَاتٌ تُنْبِثُ البَقْلَ. والبَرَاعيمُ: اسمُ مَوْضِعٍ ، قال لبيدٌ (٢): كأن قَتُودِى فَوْقَ جَأْبٍ مُطَرَّدٍ يُرِيدُ نَحُوصًا بالبَرَاعِيمِ حائلًا

## العين واللام

الْعُنْبُلُ: البَطْرُ ، وامرأة عُنْبُلَةً: طَوِيلَةُ الْعُنْبُلِ. والْعُنْبُلَةُ: الحشبةُ التي يُدَقُّ عليها بالمهراسِ. والعُنابِلُ: الوتَرُ الغليظُ.

ورجُلٌ عُنابِلٌ: عَبْلٌ، عن كُراع. والبُلْهُمُ، والبُلْعُومُ: مَجْرَى الطَّعامِ فى الحَلْق. وبَلْهَمَ اللَّقْمَةَ: أكلها.

والبُلْعُومُ: البياضُ الذى في جَحْفَلَةِ الحِمار، وقالَ أبو حنيفة: البُلْعُومُ: مَسِيلٌ يكُونُ في القُفِّ داخلٌ في الأرضِ.

وبَلْعَمِّ: اسمٌ، حكاه ابن دريدٍ. قال: ولا أحسبُه عربيًا.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ٨٤.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: (برعم وذهب)، وديوانه ٧٣٠.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

## باب الخماسي

الهُنْدَلِعُ: بَقْلَةً، عن كُرَاع. والحُزَعْبِلُ، والحُزَعْبِيلُ: الباطلُ. وتَيْسَ خُبَعْثِنْ: غليظٌ شدِيدٌ، قالَ<sup>(۱)</sup>:

- \* رأيْتُ تَيْسا رَاقَني لسَكَني \*
- \* ذَا مَنْبِتٍ يَرْغَبُ فيه المُقْتنى \*
- أهْدَبَ مَعْقُود القرَا نُحْبَعْشِ \*

والحُبَغِثِنُ أيضا من الرجال: القَوِيُّ الشديدُ. والجَعْفَليقُ: أَسْقُفُّ النَّصارَى وكبيرُهم.

والقِنْصَعْرُ: من الرجالِ: القصيرُ العُنُق والظهْرِ المُكتُّلُ.

والشَّقُوْقَعُ: شَرابٌ لأَهْلِ الحَجازِ. قال: وهى حَبَشيَّةٌ ليست من كلامِ العَربِ تتخد من الشعير والحبوبِ: وليس فى الخماسِيّ كَلِمَةٌ على هذا البناءِ. والسَّقَعْطَرِئُ: الطَّويلُ جدًّا من الناسِ والإبل، لا يكون أَطْوَلُ منه.

والسَّقَعْطَرِى: الضَّخْمُ الشديدُ البَطْشِ<sup>(٢)</sup>. والعِقِزطِلُ، [والعَقَزطَلُ]: اسْمُ لأنثى الفِيَلَةِ. والقِزطَعْنُ: الأَحْمَقُ.

والقِنْدَعْلُ: بالدال والذال: الأخمَقُ. والقُذَعْمِلُ، والقُذَعْمِلَةُ: الضَّخْمُ من الإبلِ. وما فى السماء قُذَعْمِلَةٌ: أى شيءٌ من السحاب

وما أصَبْتُ منه قُذَعْمِيلًا: أى ما أصبت منه شيئا.

والقَبَغْتَرَى: الجَمَلُ العظيمُ، والأننى قَبَعْثَرَاةً. والقَبَعْثرَى أيضا: الفَصيل المَهْزُولُ، قالَ بعضُ النَّحويِّين: ألِفُ قَبَعْثَرَى قَسْمٌ ثالثٌ: من الألفاتِ الزوائد في أواخر الكَلمِ، لا للتأنيث ولا للإلحاق.

والقَرَعْبَلانَةُ: دُوَيبَّةٌ عَريضةٌ مُحْبَنْطِيَة، وهومما فات الكتابَ من الأنبية، إلا أن ابن جنّى قد قال، كأنه قَرَعْبَلٌ. ولا اعتدادَ بالألف والنونِ بعدهما، على أن هذه اللَّفظةَ لم تُشمع إلا في كتاب العَينِ.

والجِنَعْدَلُ: التَّارُ الغليظُ من الرِّجالِ.

والجَعَنْظُو، والجِعِنْظارُ: القصيرُ الرِّجْلين الغليظُ الجشم ، عن كُرَاع.

والعَضْرُفُوطُ: دُوَيَّةٌ بيضاءُ ناعمةٌ. ويقال: العَضْرَفُوطُ: ذَكَرُ العَظاءِ.

**والإصْفَعِنْدُ**: من أسماءِ الخَمْرِ، قال أبو المَبيعِ<sup>(')</sup> الثَّعْلَبِيُّ <sup>'')</sup>:

لها مَبْسِمٌ شَخْبٌ (٢) كَأَنَّ رُضَابَهُ

بُعَيْدَ كَرَاها إصْفَعِنْدٌ مُعَتَّقُ

<sup>(</sup>١) في اللسان أبو المنيع ، وكذلك التاج في مستدركه على أصد .

<sup>(</sup>٢) اللسان أصفعد، والتاج في مستدركه على أصد.

<sup>(</sup>٣) فى اللسان والتاج ونسخة كوبرللى: «شخت» بالتاء. ومعناها: الدقيق. أما نسخة دار الكتب فإن الشخب: ما خرج من الضرع من اللبن إذا احتلب.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>۲) في اللسان: وهو ينقل عن ابن سيده: «الشديد البطش» الطويل من الرجال.

قالَ المفَسِّر: أنشدنى البيتَ أبو المبارَكِ الأعرابيُّ القَحْذَمِيُّ عن ابن المبيعِ لنفسه، وما سمِعْتُ بهذا الحَرْفِ من أحدِ غيرِه، ورأيتُه فى شِعْرِه بخطَّ ابنِ قُطْرُب، وإنما أثبتُهُ فى الخُماسيّ، ولم أحْكُم بزيادةِ النونِ؛ لأنه نادِرٌ لا مادَّةَ له ولا نظيرَ فى الأبنية المغروفةِ، وأخرِ به أن يكون فى الخماسِيّ كَإِنْقَحْلِ فى التُلاثِيّ.

والعَلْطَمِيسُ: النَّاقةُ الضَّــخْمَةُ ذَاتُ أَقْطارِ وسَنامٍ.

والتستغور: شَجَرٌ تُصنع مِنه المَساويكُ، ومَساوِيكُهُ أَشدُ المساويكِ إنقاءَ للثَّغْرِ وتَبييضًا له، ومنابتُه بالسَّرَاةِ، وفيها شــــىءٌ من مَرَارَةٍ

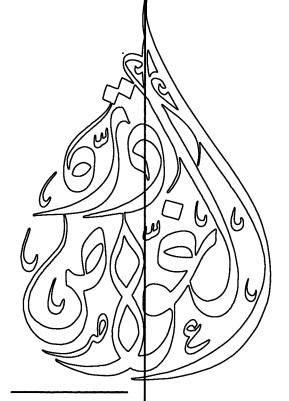
مع لِينٍ . قال عُرْوَةُ :

أطَعْتُ الآمِرِيُّ بقَتْلِ سَلْمَى

فَطارُوا فَى بلادِ الْيَسْتَعُورِ قال سيبويه: أما يَسْتَعُورُ فالياءُ فيه بمنزلةِ عينِ عَضْرَفُوطٍ؛ لأن الحُرُوفَ الزوائدَ لا تَلْحَقُ بناتِ الأربعةِ أوَّلًا، إلَّا الميم التي في الاسمِ الَّذي يكون على فِعْلِه [كمدحرج وشبهه]، فصار كفِعْل بناتِ الثلاثةِ المزيد.

والبُلَعْبيش: العَجَبُ.

وإسمَاعيلُ، وإسْمَاعينُ: اسمان. والْعَنْدَلِيبُ: طائرٌ يُصَوِّتُ أَلوَانًا.



(١) اللسان والتاج ومعجم البلدان : يستعور ، وديوان عروة ابن
 الورد ٤٦ .

## حرف الحاء

## الحاء و القاف في الثنائي

الحقّ: نقيضُ الباطلِ، وجمعُه حُقُوقٌ وحِقاقٌ، وليس له بناءُ أَدْنى عَدَدٍ. وحكى سيبويه: لَحَقُ أَنَّهُ ذَاهبٌ ، بإضافَةٍ حَقَ إلى أَنَّه، كأنَّه: لَيَقينُ ذاكَ أَمْرُكَ ، وليست فى كلام كل العربِ فأَمْرُك هو خَبَرُ يقينُ؛ لأنه قد أضافه إلى ذاك ، وإذا أضافه إليه لم يَجُزْ أن يكون خبرًا عنه، قال سيبوّيه: سَمعْنا فُصحاءَ العربِ يكون خبرًا عنه، قال سيبوّيه: سَمعْنا فُصحاءَ العرب يقولونُه، وقالَ الأخفش: لم أسمع هذا من العرب، إنما وجدْتُه فى الكتاب، وَوَجهُ جَوازه على قلَّته طُولُ الكلام بما أُضيف هذا المبتدأ إليه، وإذا طال الكلام جاز فيه من الحذفِ ما لا يجوز فيه إذا قَصُر، ألا تَرى جاز فيه من الحذفِ ما لا يجوز فيه إذا قَصُر، ألا تَرى إلى ما حكاه الحليلُ عنهم: ما أنا بالذى قائلٌ لكَ شيئًا. ولو قلتَ: ما أنا بالذى قائمٌ " لَقَبْح.

وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَلْمِسُوا ٱلْحَقَّ إِلَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عليه وسلم وما أتى به من القرآن، وكذلك قال فى قوله تعالى: ﴿بَلَّ نَقَذِفُ بِلَّا إِلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

وَحَقَّ الأَمْرُ يَحِقُّ وِيحُقُّ حَقًّا وَحُقُوقا: صارَ حَقًّا وثبت. وفي التنزيل: ﴿قَالَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهُمُ ٱلْقَوْلُ﴾ ('')، أي ثبت. قالَ الزجَّامُج: هم الجَنُّ والشياطينُ، وقوله تعالى: ﴿ولكن حقت

كلمة العذاب على الكافرين (١)، أى وجبت وثَبَتَتْ. وكذلك: ﴿لَقَدْ حَقَى ٱلْقَوْلُ عَلَىٰٓ أَكُثْرِمْ ﴾ (٢).

وَحَقَّه يَحُقُّهُ حَقًّا، وأَحَقَّه، كلاهما: أَنْبَتَهُ، وصار عنده حقًّا لا يَشُكُّ فيه.

وأحَقُّه: صَيَّرَه حَقًّا.

وحَقَّهُ، وحَقَّقَهُ: صَدَّقَه. وقال ابنُ دريد: صَدَّقَ قائلُه.

وحَقَّ الأَمْرَ يَخُفَّهُ حَقّا، وأَحَقَّهُ: كان منه على يقينِ . وحقَّ حَذَرَ الرجلِ يحقُّه حقًّا ، وأحَقَّه : فَعَل ما كان يَحْذَرُه.

> وحقّه على الحق، وأَحَقّهُ: غَلَبه [عليه]. واسْتَحَقّه: طَلَبَ منه حَقّه.

واحْتَقُّ القومُ: قال كُلُّ واحد منهم: الحقُّ في يَدِى . وفي الحديث: «مَتَى ما تَغْلُوا تَحْتَقُوا».

والحق من أسماء الله عَزَّ وجَلَّ. وقيل: من صفاته. وفي التنزيل: ﴿ مُ رُدُّوا إِلَى اللهِ مَوْلَاهُمُ الْحَقِّ ﴾ . وقسول ه: ﴿ وَلَوِ اتَّبَعَ الْحَقُّ الْحَقَّ الله جَلَّ أَهُوا وَهُمْ ﴾ . قال ثعلب: الحق هنا: الله جَلَّ وعزَّ. وقال الزَّجامُ: ويجوز أن يكون الحقُّ هنا القُرآن، أي لو كان التنزيل كما يُحبُون لفسدت السمواتُ والأرضُ. وقوله تعالى: ﴿ وَجَآةَتَ سَكَرَهُ السمواتُ والأرضُ. وقوله تعالى: ﴿ وَجَآةَتَ سَكَرَهُ السمواتُ والأرضُ.

<sup>(</sup>۱) الزمر: ۷۱.

<sup>(</sup>۲) یس: ۷.

<sup>(</sup>٣) الأنعام : ٦٢.

<sup>(</sup>٤) المؤمنون : ٧١.

<sup>(</sup>١) كذا في المحكم واللسان .

<sup>(</sup>٢) البقرة: ٤٢.

<sup>(</sup>٣) الأنبياء: ١٨.

<sup>(</sup>٤) القصص: ٦٣.

اَلْمَوْتِ بِالْحَقِّ ﴾ "، معناه: جاءت السَّكرَةُ التي تدُلُّ الإنسان على أنه ميِّت بالحقّ، أي بالمؤتِ الذي نُحلق الإنسان على أنه ميِّت بالحقّ، أي بالمؤتِ الذي نُحلق له. ورُوى عن أبي بكر رضى الله عنه: وجاءَتْ سَكْرَةُ الحقّ بالمؤتِ. والمعنى واحد. وقيل الحق هنا: الله تعالى.

وقَوْلَ حَقِّ: وُصِفَ به . كما تقول: قَوْلٌ باطلٌ . وقال اللَّحْيانيّ : وقوله تعالى: ﴿ ذَلِكَ عِيسَى أَبْنُ مَرَيَّمٌ قَوْلَ اللَّحْيانيّ : وقوله تعالى: ﴿ ذَلِكَ عِيسَى أَبْنُ مَرَيَّمٌ قَوْلَ اللَّحِيانِ : وقوله تعالى: ﴿ ذَالحَقُ وَالحَقُ الشّيء الى نفسه وقراءة من قرأ: (فالحَقُ والحَقُ اقولُ) برفع الحَقُ الأوَّلِ فإنما يريد: فأنا الحقُ ومن قرأ: (فالحَقُ والحَقُ اقولُ بنصب الحق الأوّلِ فتقديره : فأقول الحَقَ فأحَقُ الحَقِ حقًا. وقال ثعلبٌ: تقديره : فأقول الحَقَ عَلَية؛ لأن حقًا . ومن قرأ (فالحَقُ ) أرَاد فبالحَق. وهي قليلة؛ لأن حوف الجرّ لا تُضْمَر.

ويَحُقُّ عليك أن تفْعَل كذا: يجبُ. والكَسْرُ لَغَةٌ.

ىلى. وَيَحُقُّ لِكَ أَن تَفْعَل، وِيَحُقُّ لِكَ تَفْعَلُ، قال ('): يَـــحُـــتُّ لِمَنْ أَبُــو مُــوسَـــى أَبُــوه

يُـوَفِّـفُه الـذِى نَـصَـبَ الجبـالا وقوله تعالى: ﴿وَأَذِنَتْ لِرَبِهَا وَحُقَّتْ﴾ (٥) أى: وتحقَّ لها أَنْ تَفْعَل.

[وحُقَّ أَن تَفعل] وحَقيقٌ أَن تَفْعَل. وَفَى التَّنزِيلِ: ﴿ حَقِيقٌ أَن لَآ أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا التَنزِيلِ: ﴿ حَقِينَ عَلَىٰ أَنَ لَآ أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَىٰ ﴿ (١) .

وحَقِيقٌ فَعيلٌ في معنى مفْعُولِ ، كقولك: أنت حقيقٌ أن تفْعَله، أي : محْقُوقٌ أن تفعَله؛ ويقال للمرأةِ: أنتِ حَقيقةٌ لذلك، يَجْعلونه كالاسم ومحقوقةٌ لذلك. وأما قول الأعشَى :

وإنَّ امْرَأً أَسْرَى إلىكِ ودونَهُ مَوْماةٌ وَبهْماءُ سَمْلَتُ

مِن ادرض موما، ربها لحَقُوفَةً أن تَسْتَجيبِي لصَوْتِهِ

وأنْ تَعْلَمَى أَنَّ المُعانَ مُوفَّقُ فإنه أراد لحُلَّةٌ مَحْقُوفَةٌ، يَعْنى بالحُلَّةِ الحُليلَ، ولا تكون الهاءُ في محقوقة للمبالغة؛ لأن المُبالغة إنما هي في أسماء الفاعِلين دون المفعُولين، ولا يجوز أن يكون التَّقديرُ: لمحقوقةٌ أنتِ؛ لأن الصَّلةَ إذا جَرَتْ على غير مَوْصُوفها لم يَكُ - عند أبي الحسن الأخفش - بُدِّ من إبْرَازِ الضميرِ. وهذا كُلَّهُ تعليلُ الفارسِيّ.

والحَقَّةُ ، والحِقَّةُ: في معنى الحَقُّ.

قال سيبويه: وقالوا: هذا العالِمُ حَقَّ العالمِ. يريدون بذلك التَّناهى، وأَنَّهُ بلغَ الغَايَة فيما يصفُه به مِن الخصالِ. قال: وقالوا: هذه عَبْدُ اللهِ الحَقَّ لا الباطل. دخلت فيه اللامُ كدخولِها فى قولِهمْ: أرسَلَها العرَاكَ. إلَّا أنَّه قد تُسْقَطُ منه فتقول: حَقًّا لا باطلًا.

وحُقَّ لك أَنْ تَفعل؛ وحُقِقْتَ أَن تَفْعلَ. وما كَان يَحُقَّكَ أَن تَفْعَل. وما كان يحُقَّكَ أَن تَفْعَله، في معنى: ما حُقَّ لك. وأُجِق عَلَيْكَ القَضَاءُ فَحَقَّ، أَى: أُثْبِتَ فَتَبَتَ. والحَقيقَةُ: ما يَصير إليه حَقُّ الأَمْرِ وَوُجوبُه. وبلغ حَقيقة الأَمْرِ: أَى يَقينَ شأَنِه. وفي وبلغ حَقيقة الأَمْرِ: أَى يَقينَ شأَنِه. وفي

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصبح المنير ١٤٩.

<sup>(</sup>۱) ق: ۱۹.

<sup>(</sup>۲) مريم : ۳٤.

<sup>(</sup>٣) ص: ٨٤.

<sup>(</sup>٤) اللسان .

<sup>(</sup>٥) الإنشقاق: ٢، ٥٠

<sup>(</sup>٦) الأعراف: ١٠٥٠

الحديث: (لا يَتْلُغُ أَحدُكُم حَقيقَةَ الإيمانِ حتى لا يَعيبَ على مُشلمِ بعَيْبٍ هو فيه).

وَحَقِيقَةُ الرَّجُلِ: مَا يَلْزَمُهُ الدَّفَاءُ عنه مَن أَهْلِ

والحَقيقةُ في اللَّغَةِ: ما أُقِرُّ في الاستغمالِ على أَصْلِ وضْعِه. والجمازُ: ما كان بضدّ لك. وإنَّما يَقَعُ الجمازُ ويُعْدَلُ إليه عن الحقيقةِ لمعانِ ثلاثة، وهي الاتساعُ والتَّوْكيدُ والتَّشْبية، فإنْ عَدِم هذهِ الأوصاف كانتِ الحقيقةُ البَتَّة.

وقيل: الحقيقةُ : الرَّايَةُ.

وَحَقَّ الشَّىءُ يَحِقُّ حَقًّا: وَجَبَ، وفي التنزيل: ﴿ وَلَكِنْ حَقَّ ٱلْقَوْلُ مِنِي ﴾ ().

وأَحَقُّ الرَّجُلُ: ادَّعَى شيئًا فَوَجَب له.

واشتَعَقَّ الشيءَ: اسْتَوجَبَه، وفي التنزيل: ﴿فَإِنَّ عُثِرَ عَلَنَ أَنَّهُمَا السَّتَحَقَّآ إِثْمًا﴾ (٢)، أي اسْتَوْجَباه بالخيانَة.

وأما قوله تعالى: ﴿لَشَهَدَنُنَا آَحَقُ مِن شَهَدَتِهِمَا﴾ (٢) : يجوز أن يكونَ معناه: أشَد اسْتَحْقَاقًا للْقَبُولِ. ويكون إذ ذاك على طرحِ الزَّائدِ مِن اسْتَحَقَّ ، أعنى السينَ والتاءَ.

ويجوز أن يكون أراد: أثبتُ من شَهادَتهما. مشتقٌ من قولهم. حَقُّ الشيءُ: إذا ثَبَتَ.

وحاقَّهُ في الأَمْرِ مُحاقَّةً وحِقاقًا: ادَّعي أَنَّه أَوْلَي بالحقّ منه. وأكثَرُ ما استعملوا هذا في قولهم: حاقَّني، أي أكثرُ ما يستعملونُه في فعلِ الغائبِ

وحاقَّهُ فَحَقَّهُ يَحُقُّه: غَلَبه، وذلك في الخُصُومَةِ واسْتيجابِ الحقّ.

ورَجُلَّ نَزِقُ الحِقاقِ: إذا خاصَمَ في صِغارِ الأشياءِ.

والحَاقَّةُ: النازِلَةُ. وهي: الدَّاهيَةُ أيضا. والحَاقَّةُ: القيامَةُ، وقد حَقَّتْ تَحُقُّ.

ومن أيمانِهم: لحَقُّ لأَفْعَلَنَّ. مبنيَّةً على لضَّم.

والحِقَّ من أولادِ الإبلِ: الذى بلغ أن يُؤكَبَ ويُحْمَلَ عليه ويَضْرِبَ، يعنى أنْ يَضْرِبَ النَّاقَةَ ، يَتُنُ الإخقاقِ والاشتخقاقِ. وقيل: إذا بَلغَتْ أَمُّه أَوَانَ الحَمْلِ من العامِ المُقْبلِ فهو حِقَّ، [بَيِّنُ الحِقَّة] وقيل: إذا بَلغَ هو وأُخْتُه أنْ يُحْمَل عليهما فهو حِقَّ، وقيل: الحِقُ: الذى اسْتَكْمَلَ ثلاث سنين ودخَلَ في الرَّابِعَةِ قال (1):

> \* إِذَا سُهَيْلٌ مَغْرِبَ الشَّمْسِ طَلَعْ \* \* فَابْنُ اللَّبُونِ الحِقُّ والحِقُّ جَذَعْ \*

والجَمْعُ أَحُقَّ وَحِقاقً. والأُنثي من كلَّ ذلك حِقَّةً يُثِنَةً الحَقاقَةِ والحُقُوقَةِ أَوْ عَمَّةٌ يَئِنَةً الحَقاقَةِ والحُقُوقَةِ أَوْ غَيرُ ذلك من الأَبْنيَةِ المُخالفةِ للصَّفةِ؛ لأن المصْدَر في مثل هذا يُخالف الصَّفةَ. ونظيرُه في مُوافَقَته هذا الضَّرْبَ من المصادر للاشمِ في البناء قوُلهم: أَسَدٌ بينُ الأُسَدِ.

والحِقَّةُ أيضا: الناقةُ التي تُؤْخَذُ في الصَّدَقة إذا جازَتْ عِدَّتُها خَمْسا وأَرْبَعين. والجمعُ من ذلك حِقَقٌ وحِقاقٌ وحَقائقُ، الأُخيرةُ نادرةٌ، قال (٢):

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وجمهرة ابن دريد.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ونسباه لعمارة بن طارق .

<sup>(</sup>١) السجدة : ١٣.

<sup>(</sup>٢) المائدة: ١٠٧.

<sup>(</sup>٣) المائدة: ١٠٧.

\* ومسد أُمِرٌ من أيانقِ \*

\* لَشْنَ بِأَنْيَابٍ ولا حقائقِ \*

والحِقَّةُ: نَبَرُ أُمُّ بَحِرِيرِ بنِ الخَطَفَى ؛ وذلك لأن شويْد بنِ كُراع خَطبها إلى أبيها فقال له: إنَّها لَصغيرةٌ ضَرَعَةٌ. قال سويدٌ لقد رأيْتها وهي حِقَّةٌ، أي: كالحِقَّةِ من الإبل في عِظَمها.

وحَقَّت الحِقَّةُ تَحِقُّ حِقَّةً، وأَحَقَّتْ، كلاهما: صَارَتْ حِقَّةً. قال الأعشى :

بِحِقَّتها حُبسَتْ في اللَّجيْ

نِ حَتَّى السَّدِيشُ لها قَدْ أَسَنْ وبعضهم يجعلُ الحَقَّةِ هُنا: الوَقْتَ.

وأتَتِ الناقَةُ على حِقُها<sup>(٢)</sup>: تَمَّ حَمْلُها وزادت على السَّنةِ أياما من اليوم الذى ضُرِبَتْ فيه عاما أوَّلَ. وقيل: حِقَّ الناقةِ واستحقاقِها: تَمَامُ حَمْلها. قال ذو الهُمَّة (٢):

أَفَانِينُ مَكْتُوبٌ لها دُونَ حِقُّها

إذا حَمْلُها رَاشَ الحِيجَاجَينِ بالنُّكُلِ أى : إذا نَبَتَ الشَّعَرُ على ولَدِها أَلْقَتْهُ مَيْتًا. وصَبَغْتُ الثوبَ صَبْغا تَحْقيقًا: أَى مُشْبَعًا.

والحُقُّ ، والحُقَّةُ: هذا المنْحُوتُ من الخشبِ والعاجِ وغيز ذلك ممَّا يَصلُح أَنْ يُنْحَتَ منه، عَرَبَيُّ معروفٌ قد جاء في الشَّعْرِ الفصيحِ. وجمْعُ الحُقَّ معروفٌ قد جاء في الشَّعْرِ الفصيحِ. وجمْعُ الحُقَّ أَخْقَاقٌ ، قال (1):

\* سَوَّى مَساحِيهِنَّ تَقْطيطَ الْحُقَقْ\*

وَصَفَ حَوافَرَ مُحُمِّرِ الوَّحْشِ، أَى : أَن الحجارةَ سَوَّتْ حَوَافِرَها. وقد قالوا فى جمع مُحقَّة : مُحَقِّ يجعلونه من باب سِدْرَةٍ وسِدْرٍ، وهذا أَكْثَرُهُ إنما هو فى المُخلُوقِ دُونَ المَصنُوعِ ، ونظيره من المَصنُوع دَوَاةً ودَوَى ، وسَفينَةٌ وسَفينٌ.

والحُقُّ من الوَركِ. مَغْرِزُ رَأْسِ الفَخذِ فيها عَصَبَةٌ إلى رأسِ الفخذِ إذا انْقَطَعَتْ حَرِقَ الرَّجُلُ. وقيل: الحُقُّ: أَصْلُ الوَرِكِ الَّذي فيه عَظْمُ رَأْسِ الفخذِ.

والحُقَّ أيضا: النَّقْرَةُ التى فى رأس الكتف. والحُقِّ: رأسُ العَضُدِ الذى فيه الوَابِلَةُ ، حكاهُ ئ دريد.

وحُقُّ الكُهُولِ: بَيْتُ العَنْكَبُوتِ؛ ومنه حديث عمرو بن العاص أنَّه قال لمعاوية رضى الله عنه: أَتَيْتُكَ من العرَاقِ وإنَّ أَمْرَكَ كَحُقّ الكُهُولِ ، أَى واهِ. حكاه الهَرَوِيَّ في الغربيَينِ.

وحاقً وسَطِ الرَّأْسِ: ﴿ كُلَّاوَةُ القَفَا.

وأحق القوم من الرّبيع: أسمَنُوا، عن أبى حنيفة ؛ يُريدُ: سَمنَت مواشيهم.

وحَقَّتِ الناقةُ، وأحَقَّتْ، واسْتَحَقَّتْ: سَمنتْ.

والأَحَقُّ من الحَيْلِ: الذي لا يَعْرَقُ. وهو أيضا: الذي يَضَعُ حافرَ رِجْله موضعَ حافرِ يَدِهِ، وهما عَيْبٌ، قال الشاعر :

بأُجْرَدَ منْ عِتاقِ الخَيْلِ نَهْدِ جَـوَادِ لا أَحَـقٌ ولا شَـئِـيـتِ

هذه روايةً ابنِ دريدِ . وروايةُ أبي عُبَيْدِ :

 <sup>(</sup>۱) هو عدى بن خرشة الخطمى كما فى اللسان والتاج: حقق وشأت وقدر، وجمهرة ابن دريد ٦٣/١ و١٨/٢، ٢٥٣.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الأعشى ١٩ والصبح المنير ١٦.

<sup>(</sup>٢) في اللسان ونقل عنه التاج: حقتها . ولعله تحريف فيهما .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ٤٨٩ وجمهرة ابن دريد .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج ونسباه لرؤية، وهو في مجموع أشعار العرب١٠٦ له.

وأقْدَرُ مُشْرِفُ الصَّهَوَاتِ ساطٍ

كُميْتُ لا أَحَقُّ ولا شَيِيتُ والشئيتُ: الذي يَقْصُر مَوْقَعُ حافر رِجْله عن مَوْقع حافر يده، وذلك أيضا عَيْب، والاسم الحُقَقُ.

وبَناتُ الحَقيقِ: ضَوْبٌ من رَدِىء التَّمْرِ. وقيل:

والحَقَّحَقَةُ: شدَّةُ السَّيْرِ ، وقَرَبُّ مُحَقَّحَتَّ جادٌّ، منه، وقال مُطَرِّفُ بنُ الشُّخِّيرِ لابنه: يا عَبْدَ اللهِ عليك بالقَصدِ، وإياكَ والحَقَّحَقَةَ، يعنى عليك بالقَصدِ في العبادةِ ، ولا تَحْمِل على نَفْسك فتشأمَ. وقيل: الحَقَّحَقَةُ: سَيرُ الليل في أوَّلِه. وقيل: هو كَفُّ سَاعَةِ وَإِنَّعَابُ سَاعَةٍ.

وسَيْرٌ حَقْحاقٌ : شديدٌ. وقد حَقْحَقَ وهَقْهَقَ، على البَدَل، وقَهْقَهَ، على القَلْبِ بعد البَدَل.

وأُمُّ حِقَّةً، اشمُ امرأةٍ، قال مَعْنُ بنُ أُوسٍ (١٠): فقد أنكرَتْهُ أَمُّ حِقَّةَ حادِثًا وأنكَرَها ما شئت والؤدُّ خادِعُ

## مقلوبه: [ق ح]

القُحُّ: الحالص، من اللَّوْمِ والكَرْمِ ومنْ كُلّ

وأعرابيٌّ قُحٌّ ، وقُحَاح: مَحْضٌ خالصٌ. وقيل: هو الذي لم يَدْخُلِ الأَمْصَارِ ولم يَخْتَلط بأهلها وهو من ذلك. وقال ابنُ دريد: عَرَبيٌّ قُحٌّ: مَحْضٌ. فلم يخُصُّ أعرابيا من غيره. وأعراب أقْحاحٌ والأنثى قُحُّةً

وَعَبْدٌ قُحِّ: مَحْضٌ خالصٌ.

وقالوا: عَرَبِيٌّ كُحٌّ وعَرَبِيَّةٌ كُحَّةً. فالكافُ في كُمِّ بدلٌ من القافِ في قُمِّ، لقولهم أقحاحٌ، ولَم يَقُولُوا: أَكْحَاحٌ.

وصار إلى قَحاح (') الأمْرِ: أَى أَصَلَهِ وَخَالِصِهِ. والقُحاحُ أيضا- بالضم: الأَصْلُ عن كُرَاع. ولأَضْطَرُنْكَ إلى قَحاحكَ (٢): أي إلى

> والقُحُّ: الجافي من الناسِ قال (1): \* لا أَبْتَغَى سَيْبَ اللَّئيمِ القُّحِّ \*

والقُحُ أيضًا: الجافي من الأشياءِ حتى أنهم ليقولون للبِطِّيخَةِ التي لم تَنْضَجْ. قُتٌّ. وقيل: القُحُّ البِطِّيخُ آخِرَ ما يكون. وقَدْ قَحَّ يَقُحُ قُحُوحَةً. والقَحيحُ: فَوْقَ الْجَرْعِ.

والْقَحْقَحَةُ: تَرَدُّدُ الصَّوْتِ في الحُلْقِ، وهو شبية

والقُخْقُحُ: العَظْمُ المحيطُ بالدُّبُرِ. وقيل: هو ما أحاطَ بالحَوْرَانِ. وقيل: هُوَ داخلٌ بينَ الوَرِكَينِ. وهو مُطيفٌ بالحَوْرَانِ. وقيل: هو أَسْفَلُ العَجْبِ في طِباقِ (٠) مِنَ الوَرِكَينِ. وقيل: هو العَظْمُ الَّذي عليه مَغْرِزُ الذُّكَرِ مُمَّا يَلَى أَسْفَلَ الرَّكَبِ.

## الحاء والكاف

الحَكَّ: إِمْرَارُ جِرْمِ على جِرْمِ صَكَّا. حَكُّ الشَّيءَ بيدَه وغيرها يَحُكُّه حَكًّا، قال الأُصَمعيُّ: دخل أعرابيٌّ البصرةَ ، فآذاه البراغيثُ ، فأنشأ يقول ('':

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) في اللسان بضم القاف وتكون تكرار لما بعدها ونض القاموس بالضم.

<sup>(</sup>٢) في اللسان بضم القاف . (٣) في اللسان بضم الجيم.

 <sup>(</sup>٤) اللسان والتاج . (٥) في اللسان والتاج : في طباق الوركين .

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج.

ليلَةُ حَكَّ ليس فيها شَكَّ أَخُكُ ليس فيها شَكَّ أَخُكُ حتى ساعدِى مُنْفَكُ أَسْهَ رَنى الأُسَيْودُ الأَسَكُ واحْتَكَ رأسِى، وحَكَّنى، وأحَكَّنى، واحْتَكَ رأسِى، وحَكَّنى، وأحَكَّنى، واسْتَحكَّنى: دعانى إلى حَكِّه. وكذلك سائرُ الأعضاء،. والاسمُ الحِكَةُ والحُكَاكُ.

وتحَاكً الشيئانِ: اصْطَكَ جِرْمَاهُمَا فَحَكَّ أَحَدُهُمَا الآخَرَ.

والحُكاكَةُ: ما تَحَاكُ بين حَجَرَيْنِ: إذا مُحكَ أَحدُهما بالآخر لدَوَاءِ أَوْ نحوه. وقال اللحيانيُ: الحُكاكَةُ: ما مُكَ بين حَجَرَينُ ، ثُمَّ اكْتُحلَ به من رَمَد. وقال ابنُ دُريد: الحُكاكُ: ما مُكَ من شيء على شيء فخرجَتْ منه مُكاكَةٌ.

والحيَّةُ تَحُكُ بعضَها ببعض، وَتَحَكَّكُ. فأما قولُ القائل: أنا مجذيلُها الحُكَّكُ. فمعناه أنه مَثَّل نفسه بالحِذْلِ وهو أصل الشَّجرةِ وذلك أنَّ الجَرِبَةِ من الإبل تحتكُ إلى الجذْلِ فتشتقى به، فَعَنَى أنه يُشتقَى برأيه كما تَشْتقى الإبلُ بهذا الجذْلِ الَّذَى تَحْتَكُ إليه.

والحكيك: الكَعْبُ الحِكُوكُ، وهو أيضًا الحافرُ النحيتُ.

وقيل: كُلُّ خَفَىِّ [نَحيتٍ] (): حَكِيكٌ. والأَحَكُ من الحوافر: كالحكيكِ. والاشئم منْهُما الحككُ.

وحَكِكَتِ الدَّابةُ- يَاظهارِ التضعيفِ عن كُرَاع-: وقع في حافرها الحككُ. وهي أحَدُ الحروفِ الشَّاذَّةِ، كَلَجِحَتْ عَيْنُه ، وأخواتِها. وفرسٌ حَكيكٌ: مُنْحَتُّ الحافر.

والحاكَّةُ: السِّنُّ لأنها تَحُكُّ صَاحَبتها ، أو تَحُكُّ ما تأكُله، صفة غالبَةٌ.

ورَجُلَّ أَحَكُّ: لا حاكَّةَ في فَمه، كأنه على السَّلْب.

وَإِنه لَيَتَحَكَّكُ بِك: أَى يَعْرُضُ لَشَرِّك. وهو حِكُ شَرِّ، وحِكَاكُهُ: أَى يُحَاكُهُ كثيرًا. وحَكَّ الشَّىءُ فَى صَدْرِى، وَأَحَكَّ، واحْتَكَّ: عَمِلَ. والأَوَّلُ أَجْوَدُ، وحكاه ابنُ دريد جَحْدًا فقال: ما حَكَّ هذا الأَمْرُ فَى صَدْرِى. ولا يقال: ما أحاكَ، ما حَكَّ فيه السَّلامُ أَى لَم يَعْمَل فيه. وإنما ذكرتُه هنا لأُفْرَقَ بِين حَكَّ وأحاكَ، فإنّ العَوَامَ يستعملون أحاكَ في مَوْضِعِ حَكَّ فيقولون: ما أحاكَ في صدرى.

والحكَّاكاتُ: ما يَقَعُ في قلبك من وَساوِسِ الشيطانِ؛ وفي الحديث: «إيَّاكُمْ والحكَّاكاتِ فإنَّها المَآثِمُ». وهي التي تَحُكُّ في القلب فتَشْتَبه على الإنسان.

والحككُ: مِشْيَةٌ فيها تَحَوُّكٌ شبيةٌ بمشْيَةِ المرأةِ القصيرةِ إذا تَحَرُّكَتْ وهَزَّت مَنْكِبَيها.

والحَكَكُ: حَجَرٌ [رِخْوً] أَبِيضُ أَرْخَى مَنَ الرُّخامِ وأَصْلَبُ من الجِصِّ، واحدته حَكَكَةٌ. والحَكاكُ: البَرْوَقُ.

## مقلوبه: [ك ح]

الكُحُّ: الحالصُ من كُلِّ شيءِ كالقُحُّ، والأُنْثَى كُحُّةٌ ، كَقُحُّةِ.

وزعم يعقوب أن الكاف في كلّ ذلك بَدَل من القافِ.

<sup>(</sup>١) ليست في كوبرللي .

والأكمُّ : الذي لا سِنَّ له.

والكُخكُحُ من الإبل والبقر والشاءِ: الهَرِمَةُ التي لا تُمْسكُ لُعَابَها. وقيل: هي التي قَدْ أَكِلَتْ

وأشْهَدُ من عَوْفِ حُلُولًا كَثيرةً

أى : يَقْصِدونه ويزُورُونه.

والحَجُّ: القَصدُ للتوجه إلى البيت بالأعمال

# الحاء والجيم

حَجٌّ علينا: قَدِمَ.

وحَجُّهُ يَحُجُّهُ حَجًّا: قَصَدُه، قال الْخُبُّلُ :

يَحُجُونَ سِبُ الزُّبَرْقانِ المُزَعفرا

المشروعة فَوْضًا وسُنةً، وأصله من ذلك. وجاء في التفسير أن النبيّ صلى الله عليه وسلم خَطَب الناسَ فأعْلَمَهُم أنّ اللهَ قد فرض عليهمُ الحَجَّ. فقام رَجُلٌ من بنى أَسَدِ فقال: يا رسولَ اللهِ: أَفِي كُلِّ عام؟ فأعرض عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم؛ فعاد الرَّجلُ ثانيةً، فأعرضَ عنه؛ فعاد ثالثةً. فقال صلى الله عليه وسلم: «مَا يُؤمنُكَ أَن أَقُولَ نَعَمْ فَتَجِبَ، فلا تقومونَ بها فَتَكُفُرُونَ،؟ أَى: تَدْفَغُونَ وُجُوبَها؛ لِيْقَلها، فَتَكُفُّرُون؛ وأراد صلى الله عليه وسلم: ما يُؤمنكَ أن يُوحَى إليَّ أنْ أَقُولَ : نَعَم ، فأَقُولَ.

وحَجُّهُ يَحُجُّهُ وهو الحَجّ. قالَ سيبويه: حَجَّهُ يَحُجُّهُ حِجًّا، كما قالوا: ذَكَرَه ذِكْرًا، وقوله -أنشدَّهُ ثعلبٌ -:

- \* وكُلِّ أَنثَى حَمَلَتْ خَدُوجا \* َ
- \* وكُلُّ صَاحٍ ثَمِلًا مَؤُوجًا \*
- \* ويَسْتَخفُ ٱلحَرِّمَ الْمُحْجُوجَا \*

فسّره فقال: يستخف الناسُ الذَّهابَ إلى هذه المدينةِ ؛ لأنَّ الأرض دُحيَتْ من مَكةً، فيقول: يَذْهَبُ النَّاسُ إليها ؛ لأَنْ يُحْشَرُوا منها. ويقال: إنما يَذْهَبُونَ إِلَى بيت الْمُقَدِس.

ورَجُلٌ حاجٌ، وقوم حُجّاجٌ، وحَجيجٌ. فأما قَوْلُهُمْ: أَقبل الحاجُّ والدَّاجُّ، فقد يكون أن يُرَادَ به الجنْسُ، وقد يكون اسمًا للجَمْع ، كالحامل والباقر. والحِيجِ ('): الحُجّاجُ. قالَ ('):

- \* حِجٌّ بأَسْفَل ذِي الْجَازِ نُزُولُ \* وقالَ ("):
- \* كَأَنَّمَا أَصْوَاتُها في الوَادِي \*
- \* أَصْوَاتُ حِجِّ من عمان غادي \*

هكذا أنشده ابن دريد بكسر الحاء. قالَ سيبويه: وقالوا: حَجّةً واحدةً ، يُرِيدون عَمَل سَنَةٍ واحدةٍ.

واحْتَجُ البيت: كَحَجُّهُ، عن الهَجري، وأنشد نا

<sup>\*</sup> يَوْمَ تَرَى مُرْضِعَةً خَلُوجا \*

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج أورداها بضم الحاء وأورد الشاهد الثاني على أن الحج بكسر الحاء، هم الحجاج ونظرا للمضموم بقولهما: كبازل وبزل، وعائذ وعوذ، وذكر التاج أن المشهور في هذا البيت كسر الحاء وهو اسم الحاج، وفي الجمهرة لابن دريد أنشد الشاهدين على الكسر ونص على ذلك بقوله: ﴿والحج بكسر الحاء الحجاج، وأورد شاهد جرير والشاهد الآخر .

<sup>(</sup>٢) هو لجرير، اللسان وجمهرة ابن دريد، ودبوانه ص ٤٧٦. (٣) ليس هذا البيت لجرير وفي الجمهرة وقال آخر . وانظر الهامش

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح، وروى صدره برواية مخالفة .

<sup>(</sup>٢) اللسان : حج ، والأول في : خدج .

وذو الحجّةِ: شهر الحَجّ، سُمّىَ بذلك للحجّ

والحِجَّةُ: السنةُ، والجمعُ حِجَجِّ.

والحَجَّةُ: الطريقُ. وقيل: مَحَجَّةُ الطريقِ: سَنَئُهُ. والحُجَّةُ: ما دُوفِعَ به الخَصمُ، والجمعُ حُجَجِّ رِحِجاجٌ.

وحاجُّه مُحَاجَّةً وحِجاجا: نازَعه الحُجةَ.

وحَجَّهُ يَحُجُّهُ حَجا: غَلَبَهُ على مُحَجِّنه. وفي الحديث: «فَحَجَّة، أَدَمُ مُوسَى».

واحْتَجَّ بالشيءِ: اتخذه حُجَّةً.

وحَجّهُ يَحجُّه حَجَّا فهو محجُوجٌ وحَجيجٌ: إذا قَدَح بالحديد في العَظْمِ حتى يتلطخ الدّماعُ بالدَّمِ فَيَقْلَعَ الجُلْدَة التي جَفَّتْ ثم يُعَالَجُ ذاك فيلتثم بِجلْد وتَكُون آمَّةً. قال أبو ذؤيب يصف امرأة (٢)

وصَبُّ عليها الطُّيبَ حتى كأنها

أُسِيِّ عَلَى أُمُّ الدِّماغِ حَجِيجُ وكذلك: حَجُّ الشَّجُّةَ يَحُجُّها حَجًّا. قالَ الشَاعِرُ ":

يَحُجُّ مأمُومَةً في قَعْرِها لَجَفَّ فاسْتُ الطَّبيبِ قَذَاها كالمَغارِيدِ وقيل: الحَجَ: أن يُشَجَّ الرَّجُلُ فيختلطَ الدَّمُ

بالدّماغِ فَيُصَبُّ عليه السَّمْنُ المُغَلَّى أو اللَّبنُ المُغَلَّى حتى يظهَرَ الدَّمُ فَيُؤخَذَ بقُطْنَةٍ.

وقيل: حَجَّ الجُرَحَ: سَبَرَه ليعرفَ غَوْرَهُ، عن ابن أعرابيّ .

وحَجَّ العَظْمَ يَحُجُّهُ حَجًّا: قَطَعَهُ من الجُرْحِ واستخرجه. وقد فشره بعضُهم بما أنشدناه لأبى ذؤيب.

وَأَحَجُ الشَّيءُ: صَلُبَ، قال المُوَّارُ الفَقْعَسِيِّ ('`: ضَرَبْنَ بِكُلِّ سِالْفَةِ وَرَأْسِ

أَحَجُّ كَأَنَّ مُتَّدَّمَه نَصِيلُ والحِجائج، والحَجائج: العَظْمُ النابتُ عليه الحاجبُ، وقيل: الحِجاجانِ: العظْمان المُشرِفانِ على غارَى العينين. وقيل: هما مَنْبتا شَعَرِ الحاجبينِ من العظم، وقوله :

تُحاذِرُ وَقْعَ السَّوْطِ خَوْصَاءُ ضَمَّها

كَلَالٌ فَجَالَتْ فَى حَجَا حَاجَبٍ ضَمْرِ فإن ابنَ جتّى: قال: يُرِيدُ: فَى حَجَاجٍ حَاجَبٍ ضَمْرٍ، فحذف للضرورة، وعندى أنه أراد بالحَجَا هنا الناحَيَة.

والجمع أحجَّةٌ وحُجُجٌ.

على : محجم " شاذً؛ لأن ما كان من هذا النَّحُول لم يُكسَّرِ على فُعُلٍ؛ كراهيّة التضعيف، فأما ولهُ أَنَّهُ التضعيف، فأما ولهُ أَنَّهُ التضعيف، فأما ولهُ أَنَّهُ التضعيف، فأما المُنْ

- \* يَتْرُكْنَ بِالأَمِالسِ السَّمَارِجِ \*
- \* للطَّيْرِ واللُّغاوِسِ الهَزَالجَ \*

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) وضع في نسخة دار الكتب تحت على: ابن سيده .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج : حجج وشمرج وهزلج ، وهو لجندل بن المثنى الحارثي .

<sup>(</sup>۱) بدأت نسخة دار الكتب ص٩٦٥ وتركت صفحة ٩٦٨ بيضاء سهوا بدون سقط كلام .

<sup>(</sup>٢) اللسان وجمهرة ابن دريد ، والتاج وديوان الهذلين ١/ ٥٥.

<sup>(</sup>٣) هو عذار بن درة الطائى، وقيل عياض بن درة. اللسان والجمهرة والتاج.

وقَصَّرَ. وأنشد ابن الأعرابيّ :

\* ضَرَبا طِلَحْفا ليس بالْحُجْجِجِ \*

أى : ليس بالمُتَوَانِي المُقَصِّر.

وحَجْحَجَ الرَّجلُ: لم يُئِدِ ما في نفسه.

والحَجْحَجَةُ: التَّوَقُفُ عن الشيءِ والارْتدَاعُ. وحَجْحَجَ عن الشَّيءِ: كفَّ عنه.

**وحَجْحَ**جَ: صَاحَ.

وتَحَجْحَجَ القومُ بالمكانِ: أقاموا فيه فلم يَتْرَحُوا.

## مقلوبه: [ج ح ح]

جَحَّ الشيءَ يَجُحُّهُ جحَّا: سَحَبَهُ، يمانيَةً. والجُحُّ عندهم: كُلُّ شَجَرِ انبسطَ على وَجهِ الأرض، كأنهم يُريدون الْجَحَّ على الأرض، أى: انسحب.

والجُحُّ: صِغارُ البِطَّيخِ والحَنْظَلِ قَبْلِ نُضْجِه واحدَتُهُ مُحَّةٌ، وَهُوَ الَّذَى يُسَمِّيه أَهْلُ نَجد: الحَدَجَ. وأَجَحَّتِ السَّبُعَةُ والكَلْبَةُ وهي مُجِحِّ: حَمَلَتْ فَأَقْرَبَتْ وعظم بَطْنُها. وقيل: حَمَلَتْ فأَثْقَلَتْ. وقد يُقْتاس: أَجَحَّتْ للمرأةِ، كما يُقْتاسُ: حَبِلَتْ للسَّبُعَةِ.

والجُحْجُحُ: بَقْلَةٌ تَنْبُتُ نِبْتَةَ الجَزَرِ، وكثيرٌ من العرب يُسَمِّيها الحِنْزَابَ.

والجُحْجُجُ أيضًا: الكَنبشُ ، عن كُرَاع.

والجَحْجَحُ ، والجَحْجامُ: السَّيْدُ السَّمْعُ، ولا تُوصَف به المرأة.

(١) اللسان والتاج .

\* كُلُّ جَنينِ مَعِرِ الْحَوَاجِعِ (١)

فإنه جَمَع حِجاجًا على غير قياسٍ. وأظهر التضعيف اضطرارا.

والحَجَجُ: الوَقْرَةُ في العَظْمِ.

والحَجّةُ (\*\*)، والحاجَّةُ: شَحَمةُ الأَذُن، الأخيرةُ اسمّ، كالكاهلِ والغارِبِ.

والحَجَّةُ أيضا: خَرَزَةُ لُؤْلُوَةٍ تُعَلَّقُ فِي الأَذُنِ، قال ابنُ دريد: ورُبَّما سُمِّيَتْ حاجَّةً.

والحَجَّاجُ: اسمُ رَجُلِ، أماله بعضُ أهْلِ الإمالةِ في جميعِ وُجوهِ الإعرابِ على غير قياسٍ في الرَّفْعِ والنَّصْبِ. ومثلُ ذلك: النَّاسُ، في الجَرِّ خاصَّةً، وإنما مثَلْتُه به؛ لأن ألفَ الحَجَّاجِ زائدةٌ غيرُ منقلبةٍ، ولا يُجاورها مع ذلك ما يُوجب الإمالةَ. وكذلك الناس؛ لأن الأصل إنما هو الأُناس. فحذفوا الهمزة وجعلوا الأصل إنما هو الأُناس. فحذفوا الهمزة وجعلوا اللام خَلفا منها كالله، إلا أنهم قد قالوا: الأُناس. قال: وقالوا: مَرَرْتُ بناسٍ فأمالوا في الجُرِّ خاصَّةً؛ تشبيها للألف بألف فاعلٍ؛ لأنها الجَرِّ خاصَّةً؛ تشبيها للألف بألف فاعلٍ؛ لأنها ثانيةٌ مثلُها، وهو نادرٌ؛ لأن الألف ليست منقلبةً، فأما في الرَّفْع والنَّصْبِ فلا يُعيله أحدٌ. وقد يقولون: العباس في الرَّفْع والنَّصْبِ فلا يُعيله أحدٌ. وقد يقولون: العباس وعبًاسٌ، وقد تقدَّم تعليل ذلك.

وحَجِجْ ": من زَجْرِ الغَنمِ.

وحَجَحِجَ الرجلُ: نَكُصَ. وقيل: عَجزَ،

<sup>(</sup>۱) فى اللسان مادة: وحجج كتبت السمالج، ونقلها التاج كذلك، وكذلك كتبت فى كوبرللى، وفى المواد الأخر كتبت صوابا كما فى نسخة دار الكتب.

<sup>(</sup>٢) فى اللسان: (بكسر الحاء) وفى القاموس: (ويفتح).

<sup>(</sup>٣) في اللسان ضبطت بكسر الحاء و الجيم.

وجَحْجَحَتِ المرأةُ: جاءَتْ بِجَحْجاجٍ. وجَحْجَحَ الرَّجُلُ: ذَكَر جَحجاحًا من قومه، قال<sup>(۱)</sup>:

إنْ سَرَّكَ العِرُّ فَجَحْجِحْ بِجُشَمْ \*
 وجَحْجَحَ عنه: تأخَّر، وجَحْجَحَ عنه: كَفَّ،
 مَقْلُوبٌ من حَجْحَجَ، أو لغةٌ فيه.

وجَحْجَحَ الرَّجُلُ: عَدَّدَ وتَكَلَّمَ ، قال رُوْبَةُ :

\* مَا وَجَدَ الْعَدَّادُ فِيمَا جَحْجَحًا \*

أغر منه خَدة وأشمحا
 والجَحْجَحة: الهَلاك.

#### الحاء والشين

الحَشيشُ: يابسُ الكَلاَ، واحدته حَشيشَةً. وأحَشَّ الكَلاُّ: أمكَنَ أنْ يُجْمَعَ، ولا يُقال أَجَرُّ.

وأحَشَّتِ الأرضُ: كَثُر حَشيشُها، أو: صار فيها حَشيشٌ.

والعُشْبُ: جنْسُ للْخَلَى والحَشيشِ. فالحَلَى: رَطْبُه. والحُشيشِ. فالحَلَى: رَطْبُه. والحشيشُ: يابشه، هذا قَوْلُ جمهور أهل اللغة. وقال بعضهم: الحشيش أخضَرُ الكَلاُ ويَابشهُ، وَهَذَا لَيْسَ بِصَحيح؛ لأنَّ مَوْضُوعَ هذه الكلمة فى اللغة اليُبس والتَّقَابُضُ.

والمحَشَّةُ، والمحَشُّ: الأرضُ الكثيرةُ الحشيشِ. وفلان بمَحَشُّ صِدْقِ: أَى بموضِع كثيرِ الحَشيشِ. وقد يقال ذلك لمن أصابَ أَيَّ خير

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣/ ٣٤.

كان ؛ مَثَلًا به.

وحَشَّ الحشيشَ يحشَّه حَشَّا، واحْتَشَّه، كلاهما: جَمَعَه.

والحُشَّاشُ: الجامعُون له.

والمحَشُّ، والمحِشُّ: مِنْجَلَّ ساذَجٌ يُحَشُّ به الحشيشُ، وهما أيضا: الشيءُ الذي يُجْعَل فيه الحشيشُ. وقال أبو عبيد: المحصِّ: ماحُشُّ به. والحَشُّ: الذي يُجعل فيه الحشيش، وقد تُكْسَر ميمُه أيضا.

والحِشاشُ خاصَّةً: ما يوضع فيه الحشيش، وجمعه أحِشَّةً.

وحَشَّ الدَّابَّةَ يَحُشُّها حشًّا: عَلَفَها الحشيش. وفى المثلِ: أَحُشُّك وتَرُوثُنِي. يعنى فرسه، يُضْرب مثلًا لكلِّ من اصْطُنع عنده معروف فكافأه بضده، أو لم يشكُّرُه ولا نَفَعَه.

وأحَشُّه: أعانه على جَمْع الحشيشِ.

وحَشَّت اليّد، وأحَشَّت وهي مُحِشُّ: يَسِسَتْ، وأكثرُ ذلك في الشَّلَلِ. وحُكيَ عن يونسَ: حُشَّتْ، على صيغة ما لم يُسَمّ فاعلُه وأحشَّها اللهُ.

وحَشَّ الولدُ في بطن أُمَّه حَشَّا، وأحشُ، واسْتحَشَّ: مُحووزَ به وقتُ الولادةِ فَيَيِس في البطن. وأحشَّتِ المرأةُ والناقةُ، وهي مُحِشَّ: حَشَّ ولدُها في رَحِمها.

واَلْقَتْه حَشًّا، وَمَحْشُوشا، وأَحْشُوشا: أَى يَاسِما. وقال ابنُ الأعرابي: حَشَّ ولدُ الناقةِ يَحُشُّ (١) حُشُوشًا، وأحَشَّتُهُ أُمه.

<sup>(</sup>١) في اللسان بكسر الحاء والقاموس يفهم الضم.

والحُشاشَةُ: رُوح القَلْبِ ، ورَمَقُ حياةِ النفْس ، قال (١٠):

وما المَنْءُ ما دامَتْ محشاشَهُ نَفْسِه يُمُدْرِكِ أَطْرَافِ الْحُطُوبِ ولا آلِ وكلُّ بقيّة: محشاشَةً.

وحُشاشاك أن تفْعَل ذاك: أى مَبلَغُ جُهْدك، عن اللحياني، كأنه مشتقٌ من الحُشاشَةِ.

وأحش الشَّخم العظم فاستَحَشَّ: أدَقَّه فاستَكَشَّ: أدَقَّه فاشتَدَقَّ، عن ابن الأعرابيّ وأنشد (٢):

سَمِنَتْ فاسْتَحَشُّ أَكْرُعُها

لا النَّى نى، ولا السَّنامُ سَنامُ وقيل: ليس ذلك؛ لأن العظام تَدِقُ بالشخم ولكن إذا سَمِنَتِ دَقَّتْ عند ذلك فيما يُرَى.

وحَشَّ النارَ يحُشُّها حَشًّا: جمع إليها ما تفرَّق من الحَطَب. وقيل: أوْقَدَها ، قال ('':

تاللهِ لولا أن يَحُشَّ الطَّبَّخُ \*
 بي الجَحيمَ حين لا مُشتَصْرَخُ \*
 يعنى بالطَّبُخ الملائكةَ الموكَّلين بالعذابِ.

وحَشَّ الحَرْبَ يحُشُّها حَشًّا. كذلك، على المُثَل ، قال ():

يَحُشُونها بالمشروفيّة والـقَـنا وفتيانِ صِدْقِ لا ضِعافٌ ولا عُزلُ<sup>(٥)</sup> وفلانٌ مِحَشُّ حَربِ: مُوقدٌ لها، طَينٌ بها. وحَشَّ النابلُ سهمَهُ يَحُشُّه حَشًّا: ألزق به

القُذَذ، أو رَكْبَها عليه، [قال (١):

أوْ كَمِرْيخِ على شِرْيانيَةٍ

خشه الرامِی بظُهْرانِ مُشُهُ ومُحشَّ الفرَسُ بجَنْبینِ عظیمین: إذا کان نجفرًا.

وحَشَّ الدابَّةَ يحشُّها حشًّا: حمَلها (١) في السَّيْرِ (٢) ، قال :

- \* قَدْ حَشُّها اللَّيْلُ بِعَصْلَبِيٍّ \*
- \* مُهاجر ليس بأعرابي \* وكلُّ ما قُوّى بشيءٍ أو أُعِينَ به فقد مُشَّ به، كالحادى للإبل، والسلاح للحرْبِ. والحطبِ للنارِ.

قال الرَّاعي :

هُوَ الطُّرْفُ لَم تُحْشَشْ مَطِيٌّ بَمِثْلُهِ

ولا أنسّ مُسْتَوْبِدُ الدَّارِ خائِفُ أى لم تُرْمَ مَطىٌ بمثله ولا ِأُعِينَ بمثله قومٌ عند الاحتياج إلى المعونةِ.

والحَشُ، والحُشُ: جماعة النَّخْلِ، وقال ابنُ دريد: هما النَّخْل المجتمعُ.

والحَشُّ: أيضا: البُشتان.

والحَشُّ: المُتُوَضَّا، سُمّى به؛ لأنهم كانوا يذهبون عند قضاءِ الحاجَةِ إلى البساتين، وقيل إلى النخل المجتمع، على نَحْوِ تسميتهم الفِناءَ عَذِرَة. والجمع من كلّ ذلك حِشَّانٌ وحُشَّانٌ وحُشًانٌ وحُشَّانٌ وحُشَّانٌ عن وحَشاشينُ، الأخيرة جمع الجمع، كله عن سيبويه.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج. (٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) اللسان .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج، ونسباه لزهير وهو في ديوانه ١٠٦. (٥) في اللسان والتاج والديوان : نكل .

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج ، وجاء صدر البيت في اللسان في مرخ .

<sup>(</sup>١) في الأصل: (حماها)، والتصويب من اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) خلت منها كوبرللي .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج. وانظر مادة عصلب.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

والمَحَشُّ، والمِحَشُّ ، جميعا: الحَشُّ، كأنه مجتمع العذرة.

والحَشَّةُ: الدُّبُرُ، وفي الحديث: نُهِيَ عن إتيانِ النِّساءِ في مَحاشُّهنَّ. وقد رُوي بالسِّين.

والحيشاش: الجُوَالِقُ، قال (١):

\* أغيا فَنُطْناهُ مَناط الجَرُّ \*

 بین جشاشی بازل جور \* والحَشْحَشَة: الحَرَكَة. ودُخول بعضِ القوم في بعضٍ. وحَشْحَشَتْهُ النارُ: أَحْرَقَتُهُ.

## مقلوبه: [ش ح ح]

الشُّح، والشُّح، والشُّح: البُخْل، والضمُّ أعلى، وقد شَحَحْتَ تَشُحُ وشَحِحْتِ. ورجُلٌ شَحيح وشَحاح من قوم أشِحَّة وأشِحَّاء، وشِحاح، قال سيبويه: أَفْعِلة وأَفِعلاء إنما يَغْلبان على فَعيل اسْمًا ، كأرْبِعةِ وأرْبِعاءَ ، وأخيسة وأخيساء، ولكنه قد جاء من الصفة هَذا وَنحُوه، وقوله تعالى: ﴿ أَشِحَّةً عَلَى ٱلْمَنْيَرُ ﴾ أَى خاطبوكم أَشدُّ مُخاطَبَةٍ وهُمْ أَشِحَّةٌ على المال والغنيمة.

ونفس شَحَّةً: شَحيحةً، عن ابن الأعرابي، وأنشد :

لسانُكَ مَعْسُولٌ ونفشكَ شَجَّةً وعند الثُّرَيَّا من صديقك ملككا وأنت امْرُوِّ خِلْطٌ إذا هي أرسلتُ يمينك شيفا أمسكيته شيبالكا وتَشاحُوا في الأمر، وعَلَيْه: شَعُّ به به الله على

بعض وتبادَرُوا إليه حَذَرَ فَوْته. وتَشاحُ الخصْمانِ في الجُدُل كذلك، وهو منه.

وماء شَحاح: نَكِدٌ غيرُ غَمْر، منه أيضًا. أنشد

لَقِيَتْ ناقَتِي بهِ وَبلَقنِ

بلذا مُجْدِبا وَمَاءٌ شَحَاحًا وزَنْدٌ شَحاحٌ: لا يُورِي، كأنه يَشُحُ (٢) بالنار. وشَحِحْتُ بك، وعليك- سَوَاءً-: ضَنَنْتُ، عَلَى المثل.

وأرْضٌ شَحاحٌ: تسيل من أدنى مَطْرَةٍ كأنها تشُحُّ على الماءِ بنفْسِها، وقال أبو حنيفة: الشَّحاحُ: شِعابٌ صِغارٌ لو صَبَبْتَ في إحداهُنَّ قِرْبَةً أَسالَتُهُ، وهو من الأوُّل.

والشُّحُ: حِرْصُ النفْس على ما مَلَكَتْ وبخلُها به. وما جاء في التنزيل من الشُّحِّ فهذا معناه كقوله: ﴿ وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ ﴾ ". وقوله: ﴿ وَأَحْضِرَتِ ٱلْأَنفُسُ ٱلشُّحُّ ﴿ (\*)

وشَحُّ بالشَّيءِ، وعليه: بنخل به. والشُّخفَحُ، والشَّخفَاحُ: المُعسِكُ البَخيلُ. والشُّخشَحُ، والشُّخشاحُ: للواظبُ على الشبيءِ البادُ فيه، والشَّحْشَحُ يكون للذُّكَر والأَنثى، قال الطَّرِمُّاعُ <sup>(ق)</sup>:

كأذ الماليا ليلة الجنس عُلْقَتْ بوثابة تنضو الرواسم شخشح والشُّخشاخ: الغَيُورُ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) الأحزاب: ١٩.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج. وانظر مادة لقف.

<sup>(</sup>٢) في المحكم بضم الشين وفي اللسان بكسرها ، وقد ذكر التاج أن في المضارع الفتح والكسر والضم إلا أن الضم قليل.

<sup>(</sup>٣) الحشر: ٩، والتغابن: ١٦.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج، وديوانه ١٣٦. (٤) النساء: ١٢٨.

وفَلَاةٌ شَخْشَحٌ: واسعَة بعيدةٌ مَحْلٌ، لا نَبْتَ فيها. قال مُلَيحٌ الهُذلئُ (١٠):

تَحَذِى إذا مَا ظَلامُ اللَّيْلِ أَمْكنهَا

مِنَ السُّرَى وَفَلاةً شَخشَحٌ جَرَدُ والشَّخشَحُ، والشَّخشاحُ أيضًا: القَوِيُّ.

وخَطیبٌ شَخْشَخٌ، وشَخْشاخٌ: ماضٍ، وقیل: هما کُلُ ماضِ فی کلام أَوْ سَیْرٍ.

وشَحْشَحَ البعيرُ في الهَدْرِ : لَمْ يَخَلُّصْهُ .

وشَحْشَحَ الطائرُ: صَوَّتَ. قال مُلَيحُ الهُذَلِيُّ:

مُهْتَشَّةٌ لدَليجِ اللَّيلِ صادِقَةٌ وَقْعَ الهجيرِ إذا ما شَحْشَحَ الصَّرَدُ

#### الحاء والضاد

الحَضَّ : ضَربٌ من الحَثّ في السَّيْرِ والسَّوْقِ ، وكلِّ شيءٍ .

والحَضُّ أيضًا: أَنْ تَحُنَّهُ على شيءٍ لا سَيْرَ فيه ولا سَوْقَ. حَضَّه يَحُضَّه حَضَّا، وحَضَّضَه وهم يَتَحاضُون والاسم الحُضُّ والحَضِّيضَى والحُضِّيضَى، والكَشرُ أَعْلَى، ولم يأتِ على فُمِّيل بالضم غيرُها.

وقالَ ابنُ دُريد: أَلَحَضُّ والحُضُّ: لُغَتان، كالضَّغف والضَّغف. والصَّحيحُ ما بدَأنا به من أن الحَضَّ المصْدرُ، والحُضُّ: الاسمُ.

والحُضُّضُ ، والحُصَّضُ : دواة يُتَّخَذُ من أبوال الإبل . وفيه لُغاتٌ أُخرُ ، سيأتي ذِكْرُها إن شاء الله . والحُضُضُ : كُحُلُ الحَوْلانِ .

والحُضُضُ : والحُضَضُ : عُصَارَةُ الصَّيرِ .

والحَضيضُ: قَــرَارُ الأَرْضِ عند سفْــحِ

(١) اللسان والتاج . (٢) اللسان والتاج .

الجبلِ. وقيل: هو فى أسفله. والسفحُ من وراءِ الحَضِيضِ، فالحضِيضُ بِمَّا يَلَى الجَبَلَ، والسَّفْحُ دون ذلك. والجمعُ أحِضَّةً ومُحضُضَّ.

وأخمَرُ مُحضَّىعٌ : شَديدٌ الحُمْرَةِ . والحُضْمُحضُ : نَبْتُ .

## مقلوبه: [ض ح ح]

الطَّحُّ: الشَّمسُ، وقيل: ضَوْؤُها عامَّةً. وقيل: هو ضوؤها إذا استمكنَ من الأرضِ. وقيل: هو قَرْنُها يُصِيبُكَ. وقيل: كلُّ ما أَصَابَتُه الشَّمشُ: ضِحِّ.

وجاء بالضَّحِّ والرِّيحِ ، أَى : بَمَا طَلَعَتَ عَلَيْهُ الْشَمْسُ ، وَجَرَتْ عَلَيْهِ الرَّيْحِ ، وَمَنْ قَالَ : الضَّيْحُ فَى هذا المعنى فقد أخطأ عند أكثر أهلِ اللغة ، وإنَّمَا قُلْنَا : عنْدَ أَكْثَرِ أَهْلِ اللغة ؛ لأَنَّ أَبَا زَيْدِ قد حَكَاهِ ، وإنما الضَّيْحُ عند أهل اللغة لغة في الضَّيْحُ الذي هو الضَّوْءُ ، وسيأتي بابُه .

والصُّحُّ: ما بَرَزَ من الأَرْضِ للشَّمسِ. والضَّحُّ: البَرَازُ من الأَرْضِ.

ولا جَمْعَ لكلّ شيءٍ من ذلك .

والضَّخْضَخُ، والضَّخْضَاخُ: المَاءُ اليَسير. قيل: هو ما لا غَرَق فيه، ولا له غَمْرٌ. وقيل: هو الماءُ إلى الكَعْبَيْنِ وأنْصَافِ السُّوقِ، وقول أبى ذُؤَيْبِ(''):

يَحْشُ رَعْدًا كَهَدْرِ الفَحْلِ يَتْبَعُهُ

أَدْمٌ تَعَطَّفُ حَوْلَ الفَحْلِ ضَحْضا ُ قال خالد بن كلثوم: ضَحْضاحٌ في لغة هُذَيْلِ كثيرٌ. قال الأصمعي: هو القليل على كُلِّ حالٍ، وأراد هنا جماعة إبل قليلةٍ.

<sup>(</sup>١) اللسان وديوان الهذليين ١/ ٤٨.

« وذَنَبٌ أَحَصُ كالمِسْوَاطِ (١٠)

التي لا نبات فيها. قال الحطيئة :

جاءَتْ به من بلادِ الطُّورِ تَحْدِرُه

والحَصِيصُ: اسم ذلك الشُّعَرِ.

وقيل: هو الشغرُ والوَبَرُ عامَّةً . والأوَّل أعرَفُ .

وهو شبيه بذلك .

الأعرابي، وأنشد ":

شعَرْهُ .

وسنَةٌ حصًّاءُ: جَدْبَةٌ قليلةُ النَّباتِ. وقيل: هي

وتَحَصَّصَ الظبئ والحمارُ والبعيرُ: سقط

والحَصِيصَةُ: ما مجمعَ مما مُحلق أوْ نُتِف. وهي

وتَحَصُّحُصَ الوَبَرُ والزُّئبرُ: انجرَدَ، عن ابن

• لما رأى العَبْدُ مُمَوّا مُشْرَصًا •

\* وَمَسَدًا أَجْرَدَ قَدْ تَحَصْحَصا \*

• يكادُ لولا سَيرُه أَنْ يُمْلَصَا •

\* جَدَّ به الكَصِيصُ ثمَّ كَصْكَصَا \*

\* وَلَوْ رَأَى فَاكَرِشِ لَبَلْهَصَا \*

والحَصيصَةُ: من الفرس: ما فوقَ الأَشْعر مَّا

وفرَسٌ أَحَصُّ، وحَصيصٌ: قليلُ شعَر الثُّنَّةِ

والأَحَصُّ: الزُّمِرُ الذي لا يطول شعَرُه،

أيضا: شَعَر الأَذُن وَوَبَرُها ، كان محلوقا أو غير محلوق .

حصَاةً لم تَتَّرِكُ دُونَ العَصَا شَذَبا

وقد تَضَحْضَحَ الماء . قال ابنُ مُقْبل (١) وأظهر في غُلَّانِ رَقْدِ وَسَيْلَهُ

وفي حديث أبي المنهال: (في النار أؤدِيَةٌ في ضَحْضَاحٍ. شَبَّهُ قِلَّةَ النَّارِ بِالضَّحْضَاحِ من الماءِ فاستعاره ُّ فيه . وفي الحديث الذي يُزوِّي في أبي طالب: ﴿إِنَّهُ فَي ضَحْضَاحٍ مِن نَارٍ﴾ .

والضَّخضَحَةُ ، والضَّخضَحُ ، والضَّخصُّحُ : جُرِي السَّرَابِ.

والحَصُّ والحُصَاصُ: شدَّةُ العَدْو في سُرعةِ. والحُصَاصُ أيضًا: الضُّرَاطُ، وفي الحديث: وإنَّ الشَّيطانَ إذا سمع الأذانَ وَلَّى ولهُ حُصَاصٌ. وحَصَّ الجليدُ النَّبْتَ يَحُصُّه . أُحرَقَه ، لغةٌ في

والحَصُّ: حَلْقُ الشَّعَرِ ، حَصَّه يَحُصُّه حَصًّا ، فَحَصَّ حَصَصًا وانْحَصَّ.

قد حصَّتِ البَيْضَةُ رَأْسِي فما

وحَصُّ شَعَرُهُ ، وانْحَصُّ : انْجَرَد .

عَلَاجِيمُ لَا ضَحْلٌ وَلَا مُتَضَحْضِحُ

#### الحاء والصاد

والحَصُّ أيضا: إذهابُ الشُّعر سَحْجا، والفعل كالفِعْلِ ، قالَ (٢) :

أطْعَمُ نَوْما غَيْرَ تَهْجاع

ورمجل أحصُّ : مُنْحَصُّ الشَّعَر .

وذَنَبٌ أحصُّ: لا شَعَر عليه ، أنشد ثعلبٌ ":

(١) في المحكم المسراط، والتصويب من اللسان، ومادة سوط:

(٢) اللسان والتاج وديوانه ٧.

والاسم الحُصَصُ أيضًا .

(٣) اللسان والتاج. وانظر كصص وبلهص.

أطافَ بالحافر؛ لقلَّة ذلك الشعر.

والذُّنب، وهو عيبٌ . والاسم الحَصَصُ .

المسواط: خشبة يحرك بها ما في القدر.

<sup>(</sup>١) اللسان: ظهر وغلل ورقد وعلجم وضحح، والتاج: ظهر وغلل وعلجم.

<sup>(</sup>٢) هو أبو قيس بن الأسلت أخو الأوس. جمهرة ابن دريد واللسان والصحاح والتاج، والموشح ٢٤٦، والكامل طبع آوروبا ۱۰۳.

<sup>(</sup>٣) اللسان.

والحَصَصُ في اللَّحْيَةِ: أَن يَتَكَسَّرَ شَعَرُها على صَدْرِه .

ورجل أحص: قاطع للرَّحم، وقد حَصَّ رَحِمَهُ يَحُصُّها حَصًّا.

ورَحِمٌ حَصًّاءُ: مَقْطُوعَةً .

والأحَصُّ أيضًا: النُّكَدُ المشقُومَ .

ويوم أحَصُ : شديدُ البَرْدِ ، لا سحاب فيه . وقيل لرجُلِ من العربِ : أَى الأيام أَبْرَدُ؟ فقال : الأحصُّ الأَرْبُ ، يعنى بالأحَصِّ : الَّذَى تَصْفُو شَمَالُه ويخمَرُ فيه الأَفق وتطلع شمشه ولا يُوجَدُ لها مَسَّ من البَرْدِ وهو الذي لا سحاب فيه ، ولا يَتْكَسرُ خَصَرُهُ . والأَرْبُ : يوم تَهُبُه النَّكْباءُ وتسوقُ الجَهامُ (۱) والصَّرَاد ، ولا يَطُلُعُ له شَمسٌ ، ولا يكون فيه مَطرٌ . والمَّرُ أَنْ : تَهُبُه ، أَى : تَهُبُ فيه .

والأحصان: العَبْدُ والعَيْرُ؛ لأنهما مُماشيان سِنَّهُما (٢٠ حتى يَهْرَما فَتَنْقُصَ أَثْمانُهُما.

والحُصَّةُ: النَّصِيبُ من الطَّعامِ والشرابِ والأرض وغير ذلك.

وتَحَاصُ القومُ: اقتسموا حِصَصَهُمْ.

حاصَّةُ مُحَاصَّةً وحَصاصًا: قاسَمُه فأخذ كل واحدٍ منهما حِصَّته .

وأحصُّ القومَ: أعطاهم حِصَصَهُمْ.

وأَحَصَّهُ المَكَانَ: أنزله فيه، ومنه قولُ بعض الخطباءِ: وتُحِصُّ مَنَ نَظَرِه بَسْطَةَ حالِ الكِفالَةِ والكِفايَةِ، أَى: تُنزِلُ.

والحُصُّ: الورْشُ، وجمعه أخصاصٌ ومحصُوصٌ، ولم يذكر سيبويه تكسيرَ فُعْلِ

 (١) فى كوبرللى: تهبه الأكباد وتسوق الحمام، أما اللسان فكنسخة دار الكتب، وهو الصواب.

(٢) في اللسان والتاج : وأثمانهما، .

من المضاعف على فُعُولِ إنما كسره على فِعالِ كَخِفافٍ وعِشاشِ .

ورنجل محضحُص ، ومحضحُوص : يَتَنَبَّعُ دَقَائقَ الأَمورِ فَيَعْلَمُها ويُخصِيها .

والأخصُّ: ماءٌ مغروفُ.

وبنو حَصِيص : بطُنّ من العرب .

والحَصْحَصَةُ: الذَّهابُ في الأرض، وقد خصْحَصَ، قال ()

\* لما رآنى بالبَرَازِ (٢) حَصْحَصَا \*
والحَصْحَصَةُ: الحَرَكَةُ فى الشَّىءِ حتى يَسْتَقَرُّ فيه ويَسْتَمْكِنَ منه ويَثْبُتَ ، قال مُحَمَّيْدُ بن ثَوْرِ (٢): وحَصْحَصَ فى صُمِّمُ الحَصَا ثَفِناتُهُ

ورَامَ القِيام ساعَةُ ثمُ صَمَّما

والحَصْحَصَةُ: بيانُ الحقُّ بعد كِتمانه، وقد حَصْحَصَ.

والحِصْحِصُ : التُّرَابُ ، وهو أيضا الحَجَرُ . وحكى اللَّحيانُي : الحَصْحِصُ لفلانِ ، أى : التُّرَابُ له . قال : نُصِبَ كأنه دعاءً ، يَذْهَبُ إلى أنهم شبّهُوهُ بالمصْدَرِ وإن كان اسمًا ، كما قالوا : الترابَ لك . فنصبوا .

وقَرَبٌ حَصْحاصٌ : بَعيدٌ . والحَصْحاصُ (\*) : مَوْضة .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) في اللسان: «البراز» بكسر الباء. وعلى الأصل يكون: «المكان الفضاء من الأرض»، وعلى اللسان يكون المبارزة في الحرب.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والصحاح.

<sup>(</sup>٤) رواية الصحاح والتاج:

ا فحصحص في صم الصفا ثفناته وناء بسلمي نوأة ثم صحما

 <sup>(</sup>٥) في كوبرللي: الحصحاص وبكسر الحاء الأولى، وهو يخالف اللسان ومعجم البلدان.

### مقلوبه: [ص ح ح]

الصُّحُ، والصَّحُةُ، والصَّحامُ: ذَهابُ المَرْضِ، وهو أيضا: البراءةُ من كلّ عَيْبٍ. وحكى ابنُ دريدٍ عن أبى عبيدةَ: كان ذلك في صُحِّهِ وَسُقْمِه، قال: ومن كلامهم: ما أَقْرَبَ الصَّحاحَ من السَّقَمِ.

وقد صَعَّ يَصِعُ صِحَّةً .

وَرَجُلٌ صَحاحٌ ، وصَحيحٌ ، من قوم أصِحَاءَ وصِحاحٍ ، فيهما ، وامرأة صحيحة من نسوة صِحاح وصَحائِح .

وأَصَحُّ الرَّجُلُ: صَحُّ أَهْلُه وماشيتُه؛ صحيحاً كان هو أو مريضا. وفي المثل<sup>(۱)</sup>: لا يُورِدُ المُعْرِضُ على المُصِحِّ، أى أن الذى قد مَرِضَتْ ماشيتُهُ لا يستطيع أن يُورِدَ على الذى ماشيتُه صحاحٌ.

وقالوا: الصَّوْمُ مَصَحَّةٌ، [وَمَصِحَّةٌ، والفَتْحُ أَعْلَى، أَى: يُصَحُّ عليه.

وأرض مَصَحُةً ("): بَرِيفَةٌ من الأوباءِ صحيحةً.

وصَحُّحَ الشيء: جَعَله صَحيحاً.

والصَّحيحُ من الشَّغرِ: ما سَلِمَ من النقصِ، وقيل: كُلُّ ما يُمْكنُ فيه الزَّحافُ فَسَلِمَ منه فهو صحيحٌ. وقيل: الصَّحيحُ كُلُّ آخرِ نِصْفِ يَسْلَم من الأَشياء التي تقع عِلَلًا في الأَعاريضِ والضَّرُوبِ ولا تقع في الحَشْوِ.

وصَحاحُ الطَّريقِ: شِدَّتَهُ ، قال (() : إذا واجهَتْ وَجْهَ الطَّريقِ تَيَمُّمَتْ صَحاحَ الطريقِ عِزَّةً أَن تَسَهَّلاً والصَحْصَحُ ، والصَّحْصَاحُ ، والصَّحْصَحانُ ، كله: ما استَوى من الأرض وَجَردَ .

ورجل صُحْصُحٌ، وصُحْصُوحٌ: يَتَبعُ دَقَائَقَ الأُمورِ فَيُحْصِيها ويَعْلَمُها، وقولُ مُليحٍ : الأُمورِ فَيُحْصِيها ويَعْلَمُها، وقولُ مُليحٍ : فَحُبُّكَ ليلى حين تَدْنُو زَمَانَةٌ ويَالَّحُكُ اللَّصَحْصِحُ ويَلْحاك في ليلى العَرِيفُ المُصَحْصِحُ قيل: أراد الناصحَ كأنه المُصَحِّحُ، فَكَرِه التضعيف، فَفَكَّ وأبْدَل.

### الحاء والسين

حَسَّ بالشيءِ يَحُسُّ حَسَّا وحِسَّا وحَسيسا، وأَحَسَّه، وأَحَسَّه: شَعَرَ به. وأما قولُهم: أحَسْتُ بالشيءِ فعلى الحَذْف؛ كَرَاهَةَ الْتِقَاءِ المِنْلَيْنِ. قال سيبويه: وكذلك يُفْعَلُ في كل بناءِ تُبْنَى اللَّامُ من الفعل منه على السكون ولا تصِلُ إليه الحركة، شبهوها بأقمْتُ. وقالوا حَسِيتُ به وحَسِيتُ به وأَحْسَيْتُ. وقالوا وهذا كله من مُحَوَّلِ التضعيف. والاسم من كُلُ ذلك الحِينُ.

وحَسُّ الحُمَّى، وحِساسُها: رَسُّهَا وأَوَّلها عندما تُحَسُّ، الأحيرةُ عن اللحيانيّ.

والحِسُّ: وَجَعٌ يُصيب المرأة بعد الولادةِ، وقيل: وجَعُ الوِلادةِ عندما تُحِسُّها.

<sup>(</sup>١) في اللسان : وفي الحديث والنهاية لابن الأثير .

<sup>(</sup>٢) ساقط من كوبرللي .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج، وهو لابن مقبل.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان صبط بالقلم على وزن : رأيته .

وتَحَسَّس الحبرَ: تَطَلَّبَهُ وتَبَحَّنَه، وفي التنزيل: ﴿ فَنَحَسَّسُواْ مِن يُوسُفَ ﴾ (١) . وقال اللحياني : تحسَّسَ فلانا ومن فلانٍ : أي تَبَحَّثَ، والجيمُ لغَيْرِهِ .

وحَسَّ منه خَيْرًا، وأَحَسَّ، كلاهما: رأى، وعلى هذا فُسِّرَ قولُه تعالى: ﴿ فَلَمَّا آخَسَ عِيسَى مِنْهُمُ ٱلْكُفْرَ﴾ ()، وحكى اللحيانيُ : ما أحَسُّ منهم أحدًا: أى ما رأى، وفي التنزيل: ﴿ هَلَ يَجُسُ مِنْهُم مِنْ أَحَدٍ ﴾ () وفي خبر أبي العارِم: فنظرتُ : هل أُحِسُ سَهْمى فلم أز شيئا، أي: نظرت فلم أجده.

وقال: لا حساس من ابْنَى مُوقِدِ النارِ. زعموا أَنَّ رَجُلِين كَانَا يُوقِدان بالطَّرقِ نارًا، فإذا مرّ بهما قوم أضافاهم (أ) ، فمرّ بهما قوم وقد ذَهَبا فقال رجُلّ: لا حساس من ابنى مُوقدِ النَّارِ: وقيل: لا حساس من ابنى مُوقدِ النَّارِ: لا وُجُودَ ، وهو أحسن . وقالوا: ذهب فلا حساس له: أى لا يُحسُّ بهِ ، أوْ لا يُحسُّ مكانُه .

والحُسِيش: الشيءُ تَسْمَعُ مما كَيُرُ قريبا منك، ولا ترّاه، وهو عامٌ في الأشياءِ كُلّها.

وما سَمعَ له حِشًا ولا جِوْسا. الحِسُّ من الحُركة، والجِوْسُ من الصَّوْتِ، وهو يصلح للإنسان وغيره .

وقال عبدُ منافِ بنِ رِبْعِ الهُذلئ :

وللقسِى أزاميلٌ وغَمْغَمَةٌ حِسُّ الجُنُوبِ تسوق الماءَ والبَرَدَا والحِسُّ: الرَّنَّةَ.

وجاء بالمالِ من حِسَّهِ وبِسِّه، وحَسَّه وبَسِّه. وجفْنی به من حَسِّكَ وبَسُّكَ [وحِسُّكَ وبِسِّكَ]<sup>(۱)</sup> معنی هذا كله: من حیثُ كان ولم یَكنْ.

وقال الزَّجَامُج : تأويله جِئْ به من حيث تُدرِكُهُ حَاسَّةٌ من حَواسِّك أو يُدْرِكه تَصَرُّفٌ من تَصَرُّفك .

وَحَسِّ - بكسر السين وترك التنوين - : كلمةٌ تُقال عند الألم . قال الرَّاجزُ<sup>(٢)</sup> :

- \* فما أَرَاهُمْ جَزَعا (٢) بِحَسِّ
- \* عَطْفَ البَلايا المسَّ بعد المسُّ \*

والعرب تقول عند لذّعةِ النارِ والوجْعِ : حَسُّ . وضُرِبَ فما قال : حَسُّ ولا بَسِّ ، بالجرّ والتنوين ، ومنهم من يجرُّ ولا يُنَوِّن ، ومنهم من يكسر الحاءَ والباءَ فيقول : حِسُّ ولا بِسِّ ، ومنهم من يقول : حَسًا ولا بسًا ، يعنى التَّوجُعَ .

وبات بحَسَّةِ سَوْءٍ، وحِسَّة سَوْءٍ: أَى بحالةِ سيئة، والكسر أقْيَسُ؛ لأن الأحوال تأتى كثيرا على فِغْلَةٍ، كالجيئةِ والتُلَّةِ والبيئةِ .

وحَسَّهم يَحُسُهم حَسَّا: قتلهم قتلًا كثيرًا ذريعا مُسْتَأْصَلًا وفي التنزيل: ﴿إِذْ تَحُسُونَهُم بِإِذْنِهِم كذلك، والاسمُ الحُساسُ، عن ابن الأعرابيّ .

<sup>(</sup>١) خلت منها كوبرللي واللسان .

<sup>(</sup>۲) اللسان وجمهرة ابن درید ونسباه للعجاج، وهو له فی مشارف الأقاویز ۸، ۹ ومجموع أشعار العرب ۲/ ۷۹.

 <sup>(</sup>٣) فى المشارف والمجموع: جزعا بضم الجيم وفتح الزاى المشددة.

<sup>(</sup>٤) آل عمران: ١٥٢.

<sup>(</sup>١) يوسف: ٨٧.

<sup>(</sup>٢) آل عمران: ٥٢.

<sup>(</sup>۲) مريم : ۹۸ .

<sup>(</sup>٤) في نسختي المحكم: وفإذا مر بهم قوم أضافوهم فمر بهما، .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ٤١.

وجَرادٌ مخسوسٌ: قَتَلَتْه النارُ، وفي الحديث: أنه أُتِيَ بجرَادٍ مَحْشُوسٍ.

وَحَسَّهُم يَحُسُّهم: وطِئَهُمْ وأهانهم، عنه. وحَسَّانُ: اسمٌ مشتقٌ من أحد هذه الأشياءِ. والحَسُّ: إضْرَارُ البَرْدِ بالأشياءِ.

والحَسُّ: بَرْدٌ يُحْرِقُ الكلاُ ، وهو اسمٌ ، حسَّه يَحْسُه حسَّا ، وقد تقدَّم أن الصاد لغةٌ ، عن أبى حنيفة .

والبَرْدُ مَحَسَّةً للنَّباتِ، بفتح الميم، أى: يَحُسُّ. وأصابتِ الأرضَ حاسَّةً: أى: بَرْدٌ، عن اللحيانيّ، أنثه على معنى المبالغَةِ أو الجائِحَة.

والحاسّة: الجرّادُ يَحُسُّ الأَرْضُ ، أَى : يأكل نباتَها .

وقال أبو حنيفة : الحاسَّةُ : الرَّيْحُ تَحْثَى التُّرَابَ في الغُدُرِ فتملؤُها ، فيَيْبَسُ الثَّرَى .

وسنة حَسُوسٌ: تأكل كلُّ شيءٍ، قال (١):

- إذا شَكَونا سَنَةً حَشُوسا •
- تأكُل بَعْدَ الخُضْرَةِ اليَبيسا •

أراد: تأكل بعد الأخضر اليابسَ إذ الخُضْرةُ واليُبِسُ لا يُؤكلان؛ لأنهما عَرَضان.

وحسَّ الرَّأْسَ يَحُسُّه حَسَّا : إذا جعله في النار ، فكُلَّما تَشيَّطَ أَخذه بشَفْرَةِ .

وتحسَّسَتْ أَوْبَارُ الإبل : تَطَايَرَتْ وَتَفَرَّقَتْ . وانحَسَّتْ أَسْنَانُه : تَسَاقَطَتْ وَتَحَاتَّتْ .

وَالْحَسُّ ، والاختِساسُ في كُلِّ شيءٍ : أَلَّا يُتْرَكَ في المكان شيءٌ منه .

والحُساسُ : سمكٌ صِغارٌ بالبَحْرَيْنِ ، يُجَفُّف

حتى لا يَثْقى فيه شيءٌ منْ مائةٍ. الواحدةُ محساسَةً.

والحُساسُ : الشُّؤْمُ والنُّكَدُ .

والمحشوش: المشئوم، عن اللحياني .

ورجل ذُو محساس: رَدِىءُ الخُلُقِ، قال<sup>(۱)</sup>:

\* رُبُّ شَرِيبٍ لك ذِي مُساسِ

شرائه كالحزّ بالمواسى \*

فالحُساسُ هنا يكونُ الشَّوْمَ ويكونُ رداءَةَ الخُسَاسُ الخُلِّقِ، وقال ابنُ الأعرابيّ وحْدَه: الحُساسُ هنا: القَتْلُ. والشَّرِيبُ هنا: الذي يُوارِدُكَ على الحَوْضِ. يقول: انتظارُكَ إِيَّاهُ قَتْلٌ لك ولايلك.

والحَسُّ: الشَّرُ، تقول العربُ: أَلَحِقِ الحَسَّ بالأَسَّ. الأَسُّ هنا: الأَصْلُ، تقول: أَلْحِقِ الشَّرَّ بأهله. وقال ابنُ دريد: إنما أَلْصِقُوا الحَسَّ بالأَسِّ: أَى أَلْصِقُوا الشَّرَّ بأُصولِ مَنْ عادَيْتُمْ.

**والحَسُّ**: الحِقْدُ<sup>(٢)</sup>.

وحَسَّ الدَّابَّةَ يَحُسُّها حَسًّا: نَفَض عنها التُّرَابَ.

والمحِسَّةُ - مكسورةً - : ما يُحَسُّ به ؛ لأنه مما يُغتَمَلُ به .

وحَسَشْتُ لَهُ أَحِسُّ، وحَسِشْتُ حَشًا، فيهما: رَقَقْتُ، تقول العربُ: إنّ العامرِيُّ ليَحِسُّ للشَّغْدِيِّ - بالكسر - أَى يَرِقُّ له؛ وذلك لما بينهما من الرَّحمِ. قال يعقوبُ: قال أبو الجرَّاح:

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج والصحاح ومادة شرِب.

<sup>(</sup>٢) في اللسان: الجلد بفتح الجيم وسكون اللام .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

مَا رَأَيْتُ عُقَيْليًا إِلَّا حَسِسْتُ لَهُ. والاسم الحِشُ. قال القُطامِيُ (1):

أَخُوكُ الَّذِي لا تَمْلِكُ الحِسُّ نَفْسُهُ

وترفَضُّ عنكَ المُحْفظاتِ (٢) الكَتائِفُ

ويروى : عند المخطِّفاتِ .

وحَسَسْتُ له حَشًا: رَفَقْتُ. هكذا وجدْته فى كتابِ كُرَاع. والصحيح: رَقَقْتُ، على ما تقدَّم. ومَحَسَّةُ المرأةِ: دُبُرُها.

والحُساسُ: أن تَضَع اللَّخم على الجَمْرِ، وقيل: هو أن يُنضَج أعلاه ويُتْرَكَ دَاخلُهُ أَ، وقيل: هو أنْ يُقْشَرَعنه الرَّمادُ بعد أن يُخرَج من الجَمْرِ. وقد حَسَّه، وحَسْحَسَهُ. وحَسَحستُه: صَوْتُ نَشِيشهِ، وقد حَسْحَسَهُ النارُ.

ورَجُلَّ حَسْحاسٌ : خفيفُ الحركةِ ، وبه سُمَّىَ الرَّجُلُ .

## مقلوبه: [س ح ح]

سَحَّتِ الشَّاةُ والبقرةُ تَسُخُ سَخًا وسُحُوحًا وسُحُوحًا وسُحُوحًة : سَمِنَتْ غاية السَّمَنِ . وقيل : سمنتْ ولم تَنْتَهِ الغَاية . وشَّاةٌ سَاحُةٌ وسَاحٌ ، الأخيرةُ على النَّسبِ . وغنم سِحاحٌ وشُحاحٌ ، الأخيرة من الجمع العَزيز ، كَفُلُوَّارٍ وَرُخالٍ ، وكذا رُوى بيتُ ابنِ العَزيز ، كَفُلُوَّارٍ وَرُخالٍ ، وكذا رُوى بيتُ ابنِ العَرَيْ . .

وبَصَّرْتَنى بَعْدَ خَبْطِ الْغُشُو م هذِى الْعِجافَ وهَذِى السُّحاحا

(١) اللسان والصحاح وديوانه ٢٧، وانظر التاج واللسان حفظ
 وكتف فهو فيهما.

 (٢) في نسختي المحكم: المحفظات «بفتح الفاء»، والتصويب من المصادر السابقة.

(٣) فى اللسان: ينضج أعلاه ويترك، وقيل هو أن يقشر.
 (٤) اللسان والتاج.

والسُّحاحا، بالكَسْرِ والضَّمّ. وقد قيل: شاةٌ سُحاحٌ أيْضًا، حكاها ثعلبٌ.

وسَحُّ الدَّمْعُ والمطرُ يَشُحُّ سَحًّا وشُحُوحا: اشتدَّ انصبابُه.

وعينٌ سَحَّاحَةٌ : كثيرةُ الصَّبِّ للدَّمُوعِ . ومَطَرٌ سَحْسَحٌ ، وسَحْساحٌ : شَديدٌ ، يَقْشِرُ وجْهَ الأرض .

وتَسَخُّسَحُ الشِّيءُ: سالَ.

وفرسٌ مِسَتُّ : جَوَادٌ - شُبُّه بالمطر في شرعةِ ا انصبابه .

وسَمَّعُ المَاءَ وغَيْرَهُ يَشُمُّعُهُ سَحَّا: صَبَّه صَبًّا مُتتابعا كثيرًا، قال الشاعر<sup>(۱)</sup>:

وَرُبُّةَ غَارَةِ أَوْضَعْتُ فيها

كَسَحُّ الهاجِرِىُ<sup>(۱)</sup> جَرِيمَ تَمْرِ وحَلفٌ سَحٌّ: مُنْصَبٌ مُتتابِعٌ، أنشد ابنُ الأعرابيُّ:

- \* لو نُحِرَتْ في بَيْتها عَشْرُ جُزُرْ \*
- \* لأَصْبَحَتْ مِن لَحْمَهِنَّ تَعْتَذِرْ \*
- بخلف سح ودمع مُنْهَمِر \*

وسَحُّ المَاءُ سَحًّا: مَرُّ على وجه الأرض.

والسُّخُ، والسُّخُ: التَّمْرُ الذى لَمْ يُنْضَعُ بَمَاءِ وَلَمْ يُجْمَع فَى وِعَاءِ وَلَمْ يُكْنَزْ، وهو منثورٌ على وَجُه الأرضِ. قال ابن درید: السُّخ: تمر یابس لا یکنزُ، لغة پمانیة .

وأصابَ الرمجُلَ ليلَتَه سَعِّ - مِثْلُ سَعِّ - : إذا قَعَد مَقاعد رِقاقا .

والسُّخْسَحَةُ ، والسُّخْسَحُ : عَرْضَةُ الدَّارِ .

(١) اللسان والصحاح والتاج وجمهرة ابن دريد ونسبوه لدريد ابن الصمة .

(٢) في اللسان والتاج والصحاح ، الخزرجي : أما الجمهرة فهو : الهاجري . (٣) اللسان .

وأرْضٌ سَحْسَحٌ : واسعَةٌ . قال ابنُ دريد : ولا أدرى : ما صِحَتُها؟

## الحاء والزاى

الحَزَّ: قَطْعٌ فى علاجٍ، وقيل: هو فى اللحم: ما كان غير بائنٍ، حزَّه يَحُرُّه حَزًّا، واحْتَرَّه.

تَكْفيه حُزَّةُ فِلْذَ إِنْ أَلَمٌ بها

من الشَّوَاءِ ويُرْوِى شُرْبَه الخُمَرُ وقيل: الحُرُّةُ: القِطْعَةُ من الكَبدِ خاصَّةً، ولا يقالُ في سنام ولا لحْم ولا غيرهِ: مُحرَّةً.

والحازُّ: قَطْعٌ في كِرْكِرةِ البعيرِ، وهو اسمٌ، كالنَّاكتِ والضَّاغطِ.

والحَزُّ : فَرْضٌ فى العُودِ والمِسْوَاكِ والعظم غيرُ طائِلِ .

والتَّخْزِيزُ: كثرة الحَزَّ، كأسنان المَيْجَلِ، وربما كان ذلك في أطراف الأسنانِ، وهو الذي يُسَمَّى الأشَهَ.

والتُخزيزُ: أثرُ الحَزَّ أيضا. قال المُتَنَخَل الهُذليِّ :

إِنَّ الهَوَانَ فَلَا يَكْذِبْكُما أَحَدُّ

كَأَنَّه فى بَياضِ الجَلْدِ تَحْزِيزُ وحزَّ الشَّيءُ فى صَدْرِه حزًّا: حاكَ.

والحَزَازَةُ، والحَزَازُ، والحَزَازُ، والحَزَازُ، والحَزَّازُ، والحَزَّازُ، كله: وَجَعٌ في القَلْبِ من حُزْنِ أَوْ خَوْفِ، قال الشَّماخُ يصف رجلا باع قَوْسا من رجل () فلمًا شَرَاها فاضَتِ العينُ عَبْرَةً

وفى الصَّدْرِ حَزَّازٌ مَن الهُمُّ حَامَرُ ويُرْوَى مُحَرًّازٌ .

والحَزْحَزَةُ: كالحُزازِ.

والحَزَاجِزُ: الحَرَكاتُ، قال أبو كبير (أ): وتَبَوُّأ الأَبْطالُ بَعْدَ حَزَاحِز

هَكْعَ النَّوَاحِزِ فَى مُناخِ المَوْجِفِ والحَزَازُ: هِبْرِيَةٌ فَى الرَّأْسَ كَأَنَّه نُخالَةٌ. واحدتُه حَزَازَةٌ.

والحَزَّ: غامضٌ من الأرضِ ينقاد بين غَليظَيْنِ. والحَزِيوُ من الأرض: مَوْضِعٌ كَثُرَتْ حجارتُه وغَلُظَتْ، كَأَنَّها السَّكاكينُ. وقيل: هو المكانُ الغَليظُ يَنْقادُ. وقال ابنُ دُرَيْدِ: الحَزِيزُ: غِلظٌ من الأرضِ. فلم يزد على ذلك، والجمع أحزَّة وحِزَّانَ وحُزِّانَ، عن سيبويه، وقد قَالُوا: حُزُزٌ، فاحْتَمَلُوا التَّضْعيفَ. قال كُثِيرُ عَزَّةً

ُ وَكُمْ قَدْ جَاوَزَتْ نِقْضِي إِلَيْكُم

من الحُزُزِ الأماعـزِ والـــِـرَاقِ والحَزِيزُ، والحَزَازُ من الرّجالِ: الشديدُ على السَّوقِ والْقتال. قال<sup>(1)</sup>:

\* فَهْيَ تَفَادَى مِنْ حَزَازٍ ذِي حَزَقْ \*

<sup>(</sup>١) اللسان والصحاح والتاج وديوان الشماخ ١٩٠٤.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ١٠٩.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان كثير ١/ ١٣٤.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج. وانظر حزق: فهي تعادي.

<sup>(</sup>١) اللسان والصحاح والتاج وجمهرة أشعار العرب ٢٨٢، ومجموع أشعار العرب ١/ ٣٤، واللسان أيضا حلة وغمر وفلة والتاج غمر وحلة.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ١٧.

والحُرُّةُ : العُنُق. وفي الحديث : وأَخَذَ بِحُرُّتِه، . والحُزَّةُ من السَّراويل: الحُجْزَةُ.

والحزُّ: مَوْضِعٌ بالسَّرَاةِ .

وتَحَزُّحَزَ عن الشِّيءِ : تَنَحَّى .

وحَزَّازٌ : اسْمٌ .

وأَبُو الحَزَّازِ: كُنْيَةُ أَرْبَدَ أَخِى لَبِيدِ الذي يقول

فأحى إنْ شَرِبُوا منْ خَيْرِهِمْ وأبُو الحرَّازِ من أَهْلِ النَّفْل<sup>(٣)</sup>

## مقلوبه: [زحح]

زَحُ الشَّىءَ يَزُخُه زَحًا: جَذَبَه في عَجَلَةٍ . وزَحُّهُ يَزُمُّه زَحًّا، وزَحْزَحَهُ فَتَزَحْزَعَ: نَحَّاهُ عن مَوْضِعهِ فَتَنَجَى .

والزُّخزَاحُ: مَوْضِعٌ، قال (٢٠):

 أيوعِدُ خَيْرًا وَهْوَ بالزَّحْزَاحِ \* وقد يجوز أن يكون الزُّحْزَاعُ هنا اسمًا من التُّزَخْزُح، أي : التَّباعُدِ والتُّنَّحُي .

#### الحاء والطاء

الحَطُّ: الوَضْعُ. حَطُّهُ يَحُطُّه حَطًّا فانحَطُّ. وحَطُّ الحِمْلَ عن البعير يَحُطُّه حَطًّا: أَنْزَله . وكلُّ ما أَنْزَلَهُ عن ظَهْرِ فقد حَطُّه .

وحَطُّ اللهُ وزْرَهُ : وَضَعَه ، مَثَلٌ بذلك .

واسْتَحَطُّهُ وَزْرَهُ : سأله أن يَحُطُّه عنه .

والاسمُ الحِسطَةُ. ومُحكىَ أن بني إسرائيل إنما قيل لهم: ﴿ وَقُولُوا حِمَّاتُهُ ( أَ كَيَسْتَحِمُّوا بذلك أوزارَهُم فَتُحَطُّ عنهم .

(١) اللسان والتاج . (٢) في اللسان والتاج: «من أهل ملك».

(٤) البقرة: ٥٨، والأعراف: ١٦١. (٣) اللسان والتاج.

وسأله الحِطّيطَى أي : الحِطَّةَ . وحَطُّ السُّعْرُ يَحُطُّ حَطًّا ، وَخُطُوطًا : رَخُص . والحَطَاطَةُ ، والحُطَائِطُ ، والحَطيطُ : الصَّغيرُ ، وهو من هذا؛ لأنَّ الصغير مَحْطُوطٌ، أنشد مُطُوِثٌ <sup>(۱)</sup> :

> اِنْ حِرِى خُطائطٌ بُطائط \* حَاثَرِ النَّطْبي بِجنْبِ الغائط \* بُطائطٌ إِنْباعٌ ، وقال مُلَيْعٌ (''): بكُلِّ حَطيطِ الكَعْبِ دُرْمِ مُحْحُومُهُ<sup>(٣)</sup>

تَرَى الحِجْلَ منه غَامضًا غَيْرَ مُقْلَق وقيل: هو القصيرُ.

والحُطائطَةُ: بَثْرَةٌ صَغيرةٌ حمراءُ.

وجاريةٌ مَحْطُوطَةٌ المَّنَيْنِ: مَمْدُودَتُهُما.

وَٱلْيَةً مَحْطُوطَةً : لا مَأْكَمَةَ لها .

والحَطُوطُ: الأَكْمَةُ الصَّعْبَةُ الانحدَارِ. وقال ابنُ دُريدٍ: الحَطُوطُ: الأَكْمَةُ الصَّعْبَةُ، فلم يَذْكُر ازتفاعا ولا انحدارًا.

والحَطُّ: الحَدْرُ من عُلْوٍ، حَطَّهُ يَحُطُّه حَطًّا

والمُنْحَطُّ من المناكبِ: المُشتَقِلُ الذي ليس بمِرْتَفَعِ وَلَا مُسْتَقِلٍ، وَهُوَ أَحْسَنُهَا .

وَالْحَطَاطَةُ: بَثْرَةٌ تَخْرُج في الوَجْهِ، صغيرةً، تُقيِّحُ ولا تُقَرِّحُ، والجمع حَطاطَ، قال المُتَنخِّلُ الهُذَائِيُّ :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: وحطط وبصط، ونسب لأعرابية .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) في اللسان : دحجوله؛ ، وفي التاج : دحجونه؛ .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ٢٣، وجمهرة أشعار العرب ٢٣٠.

وَوَجْهِ قَدْ رَأَيْتُ أُمَيْم صَافِ

أسيل غَيْرِ جَهْمٍ ذِى حَطَاطِ وقد حَطَّ وَجُهُهُ، وأَحَطَّ، وربما قيل ذلك لمن سَمِنَ وجْهُهُ وتَهَبَّجَ.

والحَطَاطةُ: الجاريةُ الصغيرةُ، تُشَبَّه ذلك.

> والحَطَاطُ: مثل البَثْرِ في باطن الحُوقِ. وقيل: حَطَاطُ الكَمَرَةِ: محرُوفُها.

وحَطَّ البعيرُ حِطاطا، والْحَطَّ: اعتَمَدَ في الزَّمامِ على أَحَد شِقَّيْهِ، قال ابنُ مُقْبلِ (١٠): برأس إذا اشْتَدَّتْ شَكيمَةُ شَأْوِهِ

برَاسِ إِذَا اسْتَدَّتُ شَكِيمَهُ شَاوِهِ أُسَرُّ حِطاطًا ثُمَّ لانَ فَبَغُّلاً

ونجيبة منحطَّة في سيرها ، وحَطُوطٌ ، قال النابغة (٢) :

فَما وَخَدَثْ بِمِثْلِكَ ذاتُ غَرْبٍ حَطُوطٌ في الـزّمـامِ ولا لَجُونُ

ويُرْوَى : فى الزَّماعِ .

وَحُطُّ البعير ، وَحُطُّ عَنْهُ الله الله المعنى ا

إمرارًا لا يُخرِقُ . ومارًا لا يُخرِقُ .

(١) اللسان والتاج .

(٥) في اللسان: «التزقت».

وحَطَّ الجِلْدَ يَحُطُّهُ حَطَّا: سَطَّرَه وصَقَله ونَقَشَهُ. والمِحَطَّ، والمِحَطَّةُ: حديدَةٌ أو خشبةٌ يُصْقَل بها الجِلْدُ حَتَّى يَلينَ وَيَيْرُقَ.

والحُطاط: الرَّائِحَةُ الحَبيثةُ .

وَيَحْطُوطٌ : وادٍ مَعْرُوفٌ .

وَحَطُّحطَ في مَشْيه وعَمَله: أَشْرَعَ.

## مقلوبه: [طحح]

الطَّحُ : البَسْطُ . طَحُه يَطُحُه طَحُّا فَانْطَحُ ، ال (') :

- قَدْ رَكِبَتْ مُنْبَسِطا مُنْطَحًا \*
- \* تَحسبُه تَحْتَ السَّرَابِ مِلْحَا \*

يَصِف خَوْقا قد علاه سَرَابٌ.

والطَّحُ أيضا: أن تَضَعَ عَقِبَكَ على شيء ثُمَّ تَسْحَجَهُ بها.

والمِطَحَّةُ من الشاةِ: مُوَخَّرُ ظِلْفها. وطَحْطَحَ الشَّىءَ فَتَطَحْطَحَ: فَرَقه إهْلاكا. وجاءَنا وما عليه طَحْطَحَةً<sup>(٢)</sup>، كما تقول:

طِحْرِبَةً ، عن اللحيانيّ .

#### الحاء والدال

الحَدُّ: الفَصْلَ بين الشيئينِ؛ لقلا يَخْتَلط أحدُهما على أحدُهما على الآخر، وجمعُه مُحدُودٌ.

ودَارِی حَ**دِیدَةُ** دارِكَ ، **ومُحَادَّتُها** : إذا كان حَدُّها كَحَدّها .

 <sup>(</sup>۲) فى المحكم فبقلا وبالقاف، والتصويب من اللسان،
 والتبغيل: مشى الإبل، وهو مشى فيه سعة.

<sup>(</sup>٣) اللسان . والتاج .

<sup>(</sup>٤) في اللسان بالبناء للمجهول هي والتي تليها وهو أصوب.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وجمهرة ابن دريد .

 <sup>(</sup>٢) في اللسان ضبطت بكسر الطاءين. هذا والطحربة فيها لغات بفتح الطاء والراء وضمهما وكسرهما. وفتح الطاء وكسر الراء.

وحَدَّ الشيءَ من غيرِه يَحُدُّه حَدَّا، وحَدَّدَه: مَيْرَه .

وحَدُّ كُلِّ شيءٍ: مُنْتَهاهُ ؛ لأنه يَوُدُه عن التَّمادِي. والجمعُ كالجمع.

وَحَدُّ السارِقِ وغيرهِ : ما يَمْنَعُهُ من المُعاوَدَةِ ويمَنعُ أيضا غَيْرَه عن إثبانِ الجناياتِ ، وجمعه حُدُودٌ .

وحُدُودُ اللَّه تعالى : الأَشْياءُ التى يَتَتَها وأَمَرَ أَلَّا تَتَعَدَّى ومَنَع من مُخالفتها ، واحدُها حَدٍّ . وحَدًّ القاذِفَ ونَحْوَهُ يَحُدُّه حَدًّا : أقام عليه ذلك .

والحَديدُ: هذا الجَوْهَرُ المعرُوفِ، القطْعَة منه حَدِيدَةٌ، والجمعُ حَدَائدُ، وحَدائدَات جَمْعُ الجمع، قال (١٠):

\* فَهُنَّ يَعْلُكُنَ حَدَائدَاتِها \* والحَدَّادُ: مُعالج الحَدِيدِ. وقوله (٢): إنى وَإِيَّاكُمُ حَتَّى نُبيءَ به

منكم ثمانية في ثؤب حدًادِ أي : نَغْزُو كُمْ في ثياب الحدِيد، أي : في الدُّرُوع، فإمَّا أن يكون جعل الحدَّاد هُنا صانِعَ الحدِيدِ ؛ لأن الزَّرَّادَ حَدًّادٌ ، وإمَّا أن يكون كني بالحدَّاد عن الجوهر الذي هو الحديدُ من حيث كان صانعا له .

والاسْتِخْدَادُ: الاختلاقُ بالحديد.

وَحَدُّ السُّكِّينِ وغيرِها: معروفٌ، وجمعُه مُدُودٌ.

وحَدَّ السِّكِينَ وكُلُّ كَليلٍ يَحُدُّها حَدًّا، وأحَدَّها، وحَدَّدَها: مَسَحها بِحَجْرِ أَوْ مِبْرَدٍ.

قال اللّحياني: الكَلامُ: أَحَدَّها «بالأَلف» وَقَدْ حَدَّتْ يَحِدُ حِدَّةً، واختَدَّتْ. وسِكِينْ حَدِيدٌ، وحَدادٌ، ولا يقال: حُدادَةٌ، وقال اللحيانيُّ: سكِّينْ حَدِيدٌ «بغير هاءٍ» منْ سَكاكينَ حَدِيدَاتٍ وَحَدَائدُ وحِدَادٍ، وقولُه (۱)

- \* يا لكَ مِنْ تَمْرِ ومِن شِيشاءِ \*
- \* يَنْشَبُ في المَسْعَلِ وَاللَّهاءِ \*
- \* أَنْشَبَ مَنْ مَآشرِ حِدَاء \*

فإنه أراد: حِدَادٍ فأبدل الحرف الثاني وبينهما الأُلفُ حاجزَةً ولم يكن ذلك واجبا، وإنما غُيِّرَ اسْتحْسانا، فساغ ذلك فيه.

وإنها لبَيِّنَةُ الحَدّ .

وحَدَّ نابُهُ يَجِدُّ جِدُّةً، ونابٌ حَدِيدٌ وَحَدِيدٌ وَحَدِيدٌ ، كما تقدم في السُّكين. ولم يُسْمَع فيها: حُدَادٌ.

ورَجُلِّ حَدِيدٌ ، وحُدَادٌ ، من قومٍ أحدَّاءَ وأحدَّةِ وحِدادٍ ، يكونُ في اللَّسَنِ والفَهْمِ والغَضَبِ . والفِعْلُ من ذلك كُلُه : حَدَّ يجِدُّ حِدَّةً ، وإنَّه لبيِّنُ الحِدُّ أيضًا . كالسكِّين .

وحَدَّ عليه يَجِدُّ حَدَدًا، واحْتَدَّ، واسْتَحَدُّ: غَضِبَ.

وحادَّة : غاضَبَه ، مثلُ شاقَّه ، وكان اشتقاقه من الحدَّ الذي هُو الحَيِّرُ والنَّاحِيَةُ ، كأنَّه صَارَ في الشُّق الذي فيه عَدُوَّه ، كما أن قَوْلُهم : شاقَّه ، قد صار في الشُّق الذي فيه عَدُوَّه .

ورائِحَةٌ حادَّةٌ: ذَكيَّةٌ ، على المثَل .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج، ونسباه للأحمر، وكذلك الصحاح.

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>١) اللسان.

وناقَةٌ حَدِيدَةُ الجِرَّةِ: تُوجَدُ لجَرَّتِها رِيحٌ حادَّةً ، وذلك مَّا يُحْمَدُ .

وحَدُّ كُلِّ شَيءٍ: طَرَفُ شَباتِه ، كَحدَّ السُّكينِ والسَّيْفِ والسِّنانِ والسَّهْمِ ، وقيل: الحَدُّ من كلَّ ذلك: ما دَقَّ من شَعْرَتِه ، والجمع محدُودٌ .

وحَدُّ الحَمْرُ: صَلابَتُها. قال الأعشى (١): وكأس كعينِ الدِّيكِ باكرثُ حَدَّها

بفِتْيانِ صِدْقِ والنَّوَاقيسُ تُضرَبُ وحَدُّ الرَّجُل: بَأْسُهُ ونَفاذُه في نَجْدَتِه .

وحَدَّ بَصَرَهُ إليه يَحُدُّهُ ، وأَحَدَّه ، الأولى عن اللحياني ، كلاهما : حَدَّقَه إليه ورَماه به ، ورجُل حديدُ الناظرِ ، على المثَلِ : لا يُتَّهَمُ برِيتَةِ فتكونَ عليه غَضَاضَةً فيها فيكون كما قال تعالى : ﴿ يَنْظُرُونَ مِن طَرِّفٍ خَفِيً ﴾ (٢) على قال جريرٌ :

\* فَغُضَّ الطَّرْفَ إِنَّكَ مِن ثُمَيْرٍ \*

هذا قَوْل الفارسي .

وَحَدَّدَ الزَّرْءُ: تأخَّرَ عن خروجه؛ لتأخُرِ الطَّرِ، ثم خرج ولم يُشَعِّبُ:

وحَدُّ الرَّئِحَلَ عن الأَمْرِ يَحُدُّه حَدًّا: مَنَعَه وحَبَّسه.

والحَدَّادُ: البَوَّابُ و السَّجَّانُ ؛ لأَنهُما يَمُنَعانِ ، قال الشاعر (°):

إلى السَّجْنِ لا تَفْزَعْ فَما بِكِ من باس كذا الرّوايةُ بغير همزٍ : باسٍ ، على أن بعده :

\* ويَتْرُكُ عُذْرِي وهو أَضْحَى من الشمسِ \*

وكان الحُكْمُ على هذا أن يَهمزَ: باسا ، لكنه خفَّفَ تخفيفا في قُرَّةِ التحقيق حتى كأنه قال : فما بك من بأسٍ . ولو قَلَبَه قَلْبا حَتَّى يكون كر مجل ماشٍ لم يَجُرُ مع قوله : وهو أضحى من الشمس ؛ لأنه كان يكون أحدَ البيتين برِدْف وهو ألف باسٍ والثانى بغير ردْف ، وهذا غير معروف .

فأما قول الأعشى (١):

فَقُمُنا ولاً يَصِحْ دِيكُنا

إلى جَـوْنَـةِ عـنـد حَـدَّادِهـا فإنه سمى الخمَّار حَدَّادًا؛ وذلك لمنعه إيَّاها وإمساكه لها حتى يُبْذَلَ له ثَمَنُها الَّذي يُرْضِيهِ.

وحُدُّ الرَّجُلُ: مُنِعَ من الظُّفَرِ.

وكُلُّ مَحْرُوم : مَحْدُودٌ .

ودُونَ ما سَأَلَتَ حَدَ**دٌ** ، أى : مَنْعٌ . ولا حَدَدَ عَنْهُ : أى لا مَنْعَ ولا دَفْعَ .

وَحَدُّ اللهُ عنَّا شَرَّ فُلَانِ حَدًّا: كَفَّه وصَرَفه، قال (٢٠):

\* حَدَادِ دُونَ شَرّها حَدَادِ \*

حَدَاد في معنى : حُدَّهُ ، وقولُ مَعْقِل بن خُوَيْلدِ الهُذَلِيُّ :

يَقُولُ لِيَ الحَدَّادُ وهْوَ يَقُودني

 <sup>(</sup>١) الصحاح واللسان والتاج ، وديوانه ٦٩، وجمهرة ابن دريد .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢٥/٣ نقلا عن السكرى .

<sup>(</sup>١) الِلسان والتاج والصحاح وديوانه ٢٠٣.

<sup>(</sup>٢) الشورى: ٥٥.

 <sup>(</sup>٣) تتمته و فلا كعبا بلغت ولا كلابا و وهو في ديوانه ٧٥، وذكر
 اللسان الشاهد .

<sup>(</sup>٤) في اللسان: يشعب (كيفتح).

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج وجمهرة ابن دريد والصحاح.

عُصَيْمٌ وعَبْدُ اللهِ والمَزَءُ جابرٌ وحُدّى حَدَادِ شَرَّ أَجْنحَة الرُّحْمِ أراد: اصْرِفى عَنَّا شر أجنحة الرُّحْم.

[يصفه بالضَّعْفِ واسْتَدْفاعِ شَرِّ أَجْنَحَةِ الرُّخْمِ] (١) على ما هي عَلَيْه من الضَّعْفِ، وقيل: معناه: أَبْطئي شيئا، يَهْزَأُ منْهُ وسَمَّاه بالجُمْلَةِ.

وكُلُّ مَصْرُوفِ عن حيرٍ أَوْ شَوَّ : محدودٌ . وما لكَ عَنْ ذلك حَدَدٌ ، ومُحْتَدٌ : أَى مَصْرِف ومَعْدِلٌ .

ورَجُلُّ حُدٌّ : مَحْدُودٌ عن الخير مَصْرُوفٌ .

ويُدْعَى على الرَّامى فيقال: اللَّهُمَّ الحُدُدْهُ، أى: لا تُوَفِّقُهُ لإصابةِ.

وأَمْرُّ حَدَدٌ : ثُمُّتَنعٌ باطلٌ ، وكذلك دغوةٌ حَدَدٌ . وأمرٌ حَدَدٌ : لا يَحِلُّ أن يُوْتَكبَ .

والحادُّ، والمحُدُّ من النِّساءِ: التي تَتُركُ الزِّينةَ والطَّيبَ. [وقال ابنُ دريد: هي المرأة التي تَتُركُ الزِّينة والطيب] بعد زَوْجها لِلْعِدَّةِ. حَدَّثْ، وهي وَتُحُدُّ حَدًّا. وأَنِي الأصمعيُّ إلَّا أَحَدَّثْ، وهي مُحِدِّ، ولم يَعْرِفْ حَدَّثْ. والحِدَادُ تَوْكُها مُحِدِّ، وفي الحديث: «لا تُحِدُّ المرأةُ فوق ثلاثٍ إلَّا على زوج».

والحَدَّادُ: البَحْرُ. وقيل: نَهْرٌ بعَيْنهِ، قال إياشُ (٢) بنُ الأَرَتُ .

ولَوْ يَكُونُ على الحَدَّادِ يَمْلكُه

لم يَسْقِ ذَا غُلَّةٍ مِنْ مَائهِ الجَارِى وَأَبُو الْحَديدِ: رَجُلٌ من الحَرُورِيةِ قَتَلَ امرأةً من الإجماعيُّينَ كانتِ الخوارجُ قد سبتها فَغَالَوْا بِها لحُسْنها، فلما رأى أبو الحديدِ مُغالاتهُم بها خاف أن يتفاقمَ الأمْرُ بينهم فَوَثَبَ عليها فقتَلها، ففى ذلك يقول بعض الحَرُورِيَّةِ يَدُكُوها(۱):

أهابَ المسلمون بها وقالُوا على فَرْط الهَوَى هلْ من مَزِيد فَرَاد أبو الحديد بنصل سَيْفِ

صَقيلِ الحَدِّ فَعْلَ فَتَى رَشيدِ وأُمُّ الحَدِيد: امرأةُ كَهْدَلِ الرَّاجزِ ، وإياها عنى قوله ():

- \* قَدْ طَرَدَتْ أُمُّ الحَدِيدِ كَهْدَلَا \*
- ابتدر الباب فكان أوَّلا \*
- \* شَلُّ السَّعالَى الأَبْلَقَ الْمُحَجَّلا \*
- \* يارَبُ لا تَوْجِعْ إِلَيْهَا طِفْيَلَا \*
- \* وابْعَثْ له يا رَبّ عنا شَغَلَا \*
- وَسُوَاسَ جِنِّ أَوْ سُلالًا مُدْخَلَا \*
- \* وَجَرَبا قَشْرًا وجُوعا أَطْحَل \*ا

طِفْیَل: صَغیرٌ صَغَّرَتُهُ (۲) وجعلتْه کالطُفْل فی صُورَته وضَعْفهِ وأرادتْ: طُفَیْلًا فلم یَسْتَقمْ لها الشَّعر فَعَدَلَتْ إلی بناءِ حِثْیَل

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>٣) هكذا ورد الإسناد إلى مؤنث في نسختي المحكم ، وفي اللسان
 أيضا ، مع أن الذي قال الرجز رجل .

<sup>(</sup>١) خلت منه كوبرللي .

<sup>(</sup>۲) خلت منه کوبرللي .

<sup>(</sup>٣) هكذا ضبطه المحكم ، نسخة دار الكتب ، ولم يضبط في اللسان ولا كوبرللي وصوابه بالكسر انظر مادة أيس .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

والدَّحْ: الضَّرْبُ بالكَفّ مَنْشُورَةً، أَيَّ:

وَدَحٌ فَى قَفَاهُ يَدُحُ دَحًا وَدُحُوحًا ، وهو شبيةٌ

من البَرْنِيِّ واللَّبَنِ الصَّرِيح

مَــوَاقِـــــُعُ كُــلًّ فَيْشَــلَــةٍ دحــوح

ودَحٌ الطُّعامُ بَطْنَهُ يَدُحُه: إذا مَلأَهُ حتى

ورَجُلٌ دِخْدِحٌ، ودَحْدَحٌ، وَدَحْدَاحٌ،

ودَحْدَاحَةٌ، ودُحادِخ: قصيرٌ غليظٌ. وقيل:

قصيرٌ عظيمُ البَطْنِ، وامرأةٌ دَحْدَحَةٌ، ودَحْدَاحَةٌ،

وحكى ابن جنّي: دَوْدَح، ولم يُفَسِّرُه، وكذلك

حكى : دِحْدِحٌ (') ، وقال : هو عند بعضِهم مثالٌ لم

يَذْكُرُه سيبويه وهُمَا صَوْتانِ ، الأُوُّلُ منهما مُنَوَّنَّ دح

والآخَــرُ غيرُ مُنَوَّنِ دِحْ، وكــأنَّ الأَوَّلَ نُوُّنَ للرَصْلُ ( ) وَيُؤَكِد ذلك قولُهم في معناه : دِحْ دِحْ ،

فهذا كَصَهِ صَهْ<sup>(١)</sup> في النكرة وصّة صّهْ في المعرفة

فظنَّتُهُ الرواةُ كلمةً واحدةً . ومن هنا قلنا : إنَّ

صاحب اللغة إن لم يكن له نَظَرٌ أحال كَثيرًا

منها، وهو يَرَى أَنَّهُ على صوابٍ، ولم يُؤْتَ

طَوَائِفِ الجَسَدِ أَصَابَتْ ، والفِعْلُ كَالْفِعْلِ .

بالدُّعٌ ، وقيل هو مثْلُ الدُّعّ سواءٌ .

وفَيْشلةٌ دَحُوحٌ، قال(١):

قَبيحٌ بالعَجوزِ إذا تَغَذَّتْ

تَبَغُّيها الرِّجالَ وفي صَلَاها

يَسْتَوْسِلَ إلى أسفلَ.

وهي تُرِيد ما ذكرنا من التَّصغير، والأطْحَل:

وحُدٌّ: مَوْضِعٌ، حكاه ابنُ الأعرابيّ ، وأنشد (١) فلو أنها كانت لقاحي كثيرةً

لقد نَهِلَتْ من ماءِ محد وعَلَّتِ وحُدَّانُ : حَتَّى من الأَزْدِ ، وقال ابنُ دُريدِ : الحُدَّانُ حَتَّى من الأزد . فأدخلَ عليه اللامَ .

وبنو مُحدادٍ ": بَطْنٌ من طَيِّئ، ومنهم ابنُ

والحَدَّاءُ \* : قَبِيلَةٌ ، قالَ الحارثُ بنُ حِلِّزَة (\*) : ليس منا المُضَرِّبُونَ ولا قَيْد

ـس ولا جَـنْـدَلٌ ولا الحَدَّاءُ وقيلَ: الحَدَّاءُ هنا: اسْمُ رَجُلِ، ويَحْتَملُ غيرُ هذا .

ورجل حَدْحَدٌ : قصيرٌ غليظٌ .

مقلوبه: [دحح]

ذَحَّ الشَّيءَ يَدُدُّه دَحًّا : وضَعَه على الأرض ثم دَسَّه حتَّى لَزقَ بها ، قال<sup>(١)</sup> :

\* بَيْتَنَا خَفِيًّا فَي الثَّرَى مَدْمُوحًا \*

من أمانَتِه وإنما أُتِيَ من مَعْرِفَته.

(١) اللسان والتاج وجمهرة ابن دريد.

الَّذي يأخُذُه منه الطَّحَلُ : وهو وجَعُ الطِّحال .

وېنو **ځدَّانَ** : من بني سعدٍ .

الحُدَادِيَّةِ الشاعرُ:

الحَدَّاءُ أَن يكون فَعًالًا من حَدَا ، فإذا كَان ذلك فَباأَبه

<sup>(</sup>٢) هكذا في نسختي المحكم ، أما اللسان فإنها دح دح بتنوين الحاء الأولى وإسكان الحاء الثانية ، والكلام بعد ذلك يؤيد ضبط

<sup>(</sup>٣) في كوبرللي واللسان : للأصل .

<sup>(</sup>٤) في اللسان ضبطت بتنوين الثانية أيضا.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) في جمهرة أبن دريد بكسر الحاء، أما اللسان فكالأصل، ونص على الضم، وفي التاج نص على الفتح ككتان، ونص الصحاح على الضم.

<sup>(</sup>٣) في اللسان : بتشديد الدال الأولى ، وفي الصحاح : إحداد .

<sup>(</sup>٤) في اللسان بضم الحاء.

<sup>(</sup>٥) اللسان .

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج والصحاح وهو لأبي النجم.

قال: ومعنى هذه الكلمة (۱) فيما ذكر محمدُ ابنُ الحسن أبُو بكر: قدْ أَقْرَرْتَ فَاسْكُتْ. وذكر محمدُ بنُ حبيبٍ أنَّ دِحنْدِخ (۱). دُوَيْئَةٌ صغيرَةً. قال: ويقال: هو أهْوَنُ على منْ دِحنْدِح (۲). دِحنْدِح (۲).

## الحاء والتاء

حتّ الشيءَ عن النَّوْبِ وغيرِه يَحْتُهُ حَتًا: فَرَكَهُ وَقَسَرَهُ فَانْحَتُ ، واسم ما تَحَاتُ منه: الحُتاتُ كالدُّقاقِ ، وهذا البناءُ من الغالبِ على مثال هذا ، وعامَتُه [بالهاء] .

وكلُّ ما قُشِر فَقدْ حُتُّ .

والحَتُّ: دون النَّختِ. وفى الدُّعاءِ تَرَكَهُ اللهُ حَتَّا فَتَّا لا يملأُ كَفًّا: أى محتوتا أو مُنْحَتًّا

والحَتُّ، والانحتاث، والتُّحاتُّ، والتُّحَثُّخُتُ: شُقُوطُ الوَرَقِ عن الغُضن وغيره.

والحَتَتُ: داءٌ يُصِيبُ الشَّجرَ تَحَاتُ أَوْرَاقُها

وحَتَّ اللهُ مالَه حَتًّا : أذهبه فأفقره ، على المثل . وأحَتُّ الأرْطَى : يَيِسَ .

وَحَتُّهُ مَائَةَ سَوْطٍ : ضَرَبَهُ .

وَحَتُّهُ دَرَاهِمَه : عَجُلَ له النُّقْدَ .

وَفَرَسٌ حَتٌّ : جَوَادٌ كَثيرُ العَدْوِ .

وقيل: سَرِيعُ العَرَقِ، والجمع أَحْتات، لا يُجاوِزُ هذا البناءَ.

وبَعيرٌ حَتَّ ، وَحَثْحَتٌ : سَريعُ السَّيْرِ خفيثٌ ، وكذلك الظَّليم ، قال<sup>(١)</sup> :

عَلَى حَتُّ البُرَايَةِ زَمْخُرِيّ ال

مسوّاعـدِ ظَلَّ فَى شَـْرِي طِـوَالِ وإنما أراد: حَتًّا عند البُرَايَةِ: أَى سريع عند ما يَثْرِيهِ من السَّفر.

وقيل: أراد حَتَّ البَرْيِ فوضَعَ الاسْمَ مَوْضِعَ المصدرِ، وخالف قومٌ من البَصْرِيِّين تفسيرَ هذا البيتِ فقالوا: يعنى بعيرًا، فقال الأصمعيُّ: كيف يكون ذلك وهو يقول قبله:

كَأَنَّ مُلاءَتَئَ على هِجَفًّ

يَعِنُ مع العَشيَّةِ للرِّالِ وعندى أنه إنما هو ظَليمٌ شَبَّة به فَرَسَه أو بَعيره ، ألا تَرَاهُ قال : هِجَفَّ ، وهذا من صِفة الظَّليمِ وقال : ظلَّ فى شَرْي طَوَالِ ، والفرسُ والبعيرُ لا يأكلانِ الشَّرْى إنما يَهْتَبدُه النَّعامُ ، وقولُه : حَتَّ البُرايَةِ ، ليس هو ما ذهب إليه من إنه سَريعٌ عند ما يَرْيهِ من السَّفَرِ إنما هو مُنْحَتُ الرِيشِ لما يَنْفُضُ عَنْهُ عِفاءَهُ مِنَ الرَّبيعِ ، وَوضَع المصدرَ الذي هو الحَتُّ مَوْضِعَ الصَّفَةِ الذي هو مُنْحَتَّ . والبُرايَةُ : النَّحَاتَةُ .

والحَثَحَتَةُ: السُّرْعَةُ.

والحَتُّ أيْضًا : الكريمُ العَتيقُ .

وحَتُّه عن الشيءِ يَحُتُّهُ حَتًّا : رَدُّه .

<sup>(</sup>١) هو حبيب الأعلم الهذلي ، اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/٨٤.

<sup>(</sup>۱) أي معنى دح دح .

<sup>(</sup>٢) في اللسان كتبت: ودح دح، بتنوين الحاءين بالكسر.

<sup>(</sup>٣) في اللسان كتبت: ودح دح، بتنوين الحاءين مكسورين.

وفى الحديث أنه قال لسعد يوم أُحُدِ : «احتُتْهُمْ يا سَعْدُ ، فدَاكَ أبى وأُمّى» ، يعنى ارْدُدْهْم .

وحَتُّ الجَرَادِ : مَيُّتُه .

وجاءَ بتَمْرِ حَتِّ : لا يَلْتَزِقُ بعضُه ببعضٍ .

والحَتُ : قَبيلَةٌ من كِنْدَة يُنْسَبُونَ إلى بلدٍ ، ليس بأُمّ ولا أب .

والحُتَاتُ من أمراض الإبل: أن يأخُذ البعيرَ هَلْس فَيَتَغَيَّرَ لحُمُهُ وطَوْفُه ولَوْنُه ويتمعَّطَ شَعَرُهُ ، عن الهَجَرِيّ .

وحَتُّ : زَجْرٌ للطير .

وحتى: حرفٌ من حروف الجرَّ كإلى ، ومعناهُ الغايةُ ، كقولك: لك اليومُ حتى الليلِ ، أى: [إلى] (١) الليل ، وتدخل على الأفعال الآتيةِ فتنصبها بإضمار أَنْ ، وتكون عاطفة. وهذيل تقول: عَتَّى في مَعْنَى حَتى .

## ومما ضوعف من فائه ولامه

تَحْتُ : إِحْدَى الجهات الستّ المحيطةِ بالجرْمِ ، تكون مرَّةً ظرفا ومرَّةً اسما ويُتنَى فى حال اسميَّتِهِ على الضمّ فيقال : من تحتُ .

وقومٌ تُحوتٌ : أَرْذَالٌ سَفِلَةٌ . وفى الحديث : «لا تَقُومُ السَّاعةُ حتى يَظْهَرَ التُّحُوت» ، يعنى : الذين كانوا تحت أقدام الناس لا يُشْعَرُ بهم .

والتَّحْتَحَةُ: الحركةُ.

وما تَتَخْتَحَ منْ مكانه : أي ما تَحَرُّك .

#### الحاء والظاء

الحَظُّ : النصيبُ، يقال : هو ذو حَظَّ في كذا،

والجمعُ أَنحُظُّ ومُحْظُوظٌ وَحِظاظٌ ، أنشد ابن جنّى :

\* ومحسَّد أوشَلْتُ من حِظاظها \* \*على أحاسى الغَيْظِ واكْتظاظها \* وأحاظِ وحِظاءٌ ، الأخيرتان من مُحَوَّلِ التضعيفِ ، أنشد ابنُ دُريدِ :

\* ولكنْ أحاظٍ قُسِّمَتْ ومُحدُودُ \*

ومن العرب من يقول: حَنْظٌ، وليس ذلك بمقصود ؛ إنما هو غُنَّةٌ تَلْحقهم في المشدَّدِ، بدليل أن هؤلاء إذا جمعوا قالوا: حُظُوظ. وقد حَظِظْتُ في الأَمْر حَظًّا.

ورمجلٌ حَظِيظٌ وحَظِّيٌ ، على النَّسب . ومحظوظٌ ، كلُه ذُو حَظٌ من الرَّرْقِ ، ولم أسمع لِحَظُوظِ بفعلِ ، يعنى أنهم لم يقولوا : محظٌ .

وفلانٌ أحظُّ من فلان : أَجَدُّ منه ، فأما قولهم : أَخْظَيْتُهُ عليه ، فقد يكون من هذا الباب ، على أنه من الحُوَّلِ وقد يكون من الحُظْرَةِ ، وقوله تعالى : ﴿وَمَا يُلَقَّلُهَا إِلَّا ذُو حَظٍّ عَظِيمٍ ﴾ ، الحظُّ هاهنا : الجنَّةُ ، ومن وجبت له فهو ذُو حَظٌ عظيم من الخير . والحُظُظُ ، والحُظُظُ ، والحُظُظُ : صَمْعٌ كالصَّيرِ، وقيل :

والحَظَظُ ، والحَظَظُ : صَمْغٌ كالصَّبِرِ، وقيل : هو عُصَارَةُ الشجرِ المرّ، وقيل هو كُحْلُ الخَوْلانِ .

### الحاء والذال

حَدَّه يَحُدُّه حَدُّا: قَطَعَهُ قَطْعا سَرِيعا مُسْتَأْصَلًا<sup>(۱)</sup>، وقال ابنُ دُرَيد : قَطَعه قَطْعا سريعا، من غير أن يقول مُسْتَأْصَلًا.

<sup>(</sup>١) زيادة من كوبرللي واللسان .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وجمهرة ابن دريد، وهو لسويد بن حذاق العبدى أو للمعلوط بن بدل القريعى .

 <sup>(</sup>٣) ضبط المحكم لها بفتح الصاد وكسرها معا.

وَالْحُدُّةُ : القَطْعَةُ من اللحمِ ، كَالْحُرُّةِ وَالْفِلْدَةِ ، قال الشاعر (١) :

تُغْنيه حُذَّةُ فِلْذِ إِنْ أَلَمُ بها

مِنَ الشُّواءِ ويُرْوِى شُوْبَهُ الغُمَرُ

وَيُرْوَى : حُزَّةُ فَلْذِ ، وقد تقدم .

والحَذَذُ: السُّرْعَةُ ، وقيلَ : السُّرْعَةُ والحِيَّةُ .

والحَّذَذُ: خفَّةُ الذَّنبِ واللَّحْيَةِ . والنَّعْتُ منهما حُدُّ .

ولحِيَّةً حَذَّاءُ: خَفيفَةً ، قال (٢):

وَشُعْثِ عَلَى الأَكْوَارِ حُدٌّ لحَاهُمُ

تَفادَوْا مِنَ المَوْتِ الذَّرِيعِ تَفاديا

وَفَرَسٌ أَحَذُّ : خفيفُ شَعَرِ الذُّنَبِ .

وقطاة حَدَّاءُ: وُصِفَتْ بذاك؛ لِقصَرِ ذنبها وَقِلَّةً ريشِها. وقيل: لخفَّتها وسُرْعَة طَيَرانها، وقولُ عُثْبَةَ ابنِ غَزْوَانَ فى خُطْبته: إنّ الدَّنيا قد آذَنَتْ بصُرْمُ وَوَلَّتْ حَدَّاءَ، فلم يَتِقَ منها إلا صُبابَةً كَصُبابَةٍ الإِناءِ. يقول: لم يبقَ منها إلّا مثلُ ما بَقِيَ من الذَّنبِ الأَحَدِّ، وقيل: معنى قَوْله: حَدَّاءً: أي سريعة الإِذْبارِ.

وحمارٌ أَحَدُّ : قصيرُ الذُّنَبِ .

وعَـلَّـم قَـوْمَـه أَكَـلَ الخَبـيـصِ أَلُطَ عَـمْتَ الـعـرَاق ورَافـذَيْـه

فَـزَارِيُّــا أَحَــذٌ يــد الـقَــمـيــصِ يصِفُه بالغُلُول وسُرْعةِ اليَدِ.

وكُلُّ أَنْثَى حَمَلَتْ أَحْجَارًا \*
 يعنى بالأُنثى الحاملة الأحجارِ : المُنْجَنيقَ .

وأَمْرُ أَحَدُّ : سريعُ المُضِيِّ .

وصَرِيمةٌ حَذَّاءُ : ماضِيَةٌ .

وقَلْبٌ أَحَذُّ: ذكيٌّ خفيفٌ.

وحاجَةٌ حَذَّاءُ: خفيفةٌ سريعةُ التَّفاذِ .

وسَهُمْ أَحَدُّ : خُفُّفَ غِرَاءُ نَصْلِهِ ولم يُفْتَقُ ، قال

\* أَوْرَدَ حُذًّا تَسْبِقُ الأَبْصَارَا \*

والأحَدُّ من الكامِل: ما محذِفَ من آخره وَتِدُّ كَرَدُّ مُتَفَاعلُنْ إلى مُتَفَا، ونَقْلهِ إلى فَعِلُنْ أو مُثَفَاعلُنْ إلى مُثْفَا ونَقْله إلى فَعْلُنْ؛ وذلك لخفَّتها بالحذْفِ.

قال أبو إسحاق: سُمُّى أَحَدُّ؛ لأنه قَطْعٌ سريعٌ مُشتَأصلٌ (٢٠) قال ابنُ جنِّى: سُمِّى أحدُّ لأنه لما قُطِعَ آخِرُ الجُزُءِ قَلَّ وأسرعَ انقضَاؤُه وفناؤُه.

وبُحْرْةُ أَحَذُّ ، إذا كان كذلك .

والأَحَدُّ: الشَّىءُ الذى لا يَتَعَلَّقُ به شيءٌ. وقَصِيدَةٌ حَدُّاءُ: سائرةٌ لا عَيْبَ فيها ولا يتعلَّقُ

بها شيءٌ من القصّائدِ لجَوْدَتِها .

وَالْحَدَّاءُ: اليمينُ المُنْكَرَةُ الشديدةُ التي يُقْتَطَعُ بها الحَقُّ ، قال<sup>(٣)</sup>:

تَزَيُّدُها حَذَّاءً يَعْلَمُ أَنَّهُ

هُوَ الكاذبُ الآتى الأمُورَ البَجارِيا الأمْرُ البُجْرِئُ : العظيمُ المُنْكَرُ الذى لم يُرَ مثلُه .

<sup>(</sup>١) اللسان ومجموع أشعار العرب ٢/ ٢٤.

 <sup>(</sup>٢) ضبط المحكم بفتح الصاد .
 (٣) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>١) هو أعشى باهلة، وقد تقدم الشاهد في حزز وراجعه فيها.
 (٢) اللسان .
 (٣) اللسان وديوانه ٢/ ٤٨٨.

وامرأة حُذْحُدٌ، وحُذْحُدَةً: قصيرَةً. وقَرَبٌ حَذْحاذٌ، وحُذَاجِذُ: بَعيدٌ.

وخِمْسٌ حَذْحاذٌ: لا فَتُورَ فيه ، وزعم يعقوبُ أَن ذَالَه بدَلٌ من ثاء حَثْحاثٍ ، وقال ابنُ جنّى : ليس أَحَدُهما بَدَلًا من صاحبه ؛ لأن حَذْحاذًا من معنى الشَّيءِ الأَحَدُّ. والحَثْحاثُ : السَّرِيعُ ، وسيأتى ذِكْرُه .

## ومما ضوعف من فائه ولامه

امرأة حَذْحَةٌ (١) : قصيرةٌ كَحُذْحُذَةٍ .

## مقلوبه: [ذحح]

الذَّحُ: الشَّقُ. وقيل: الدَّقُ ، كلاهما عن كُرَاعَ. ورجُلِّ. ذُحُدُح ، وذخذاح : قصيرٌ. وقيل قَصِيرٌ عظيمُ البَطْنِ ، والأنثى بالهاء. قال يعقوب : ولما دُخِلَ برأسِ الحُسَيْنِ بنِ علي عليهما السلامُ على يَزيدَ بنِ معاويةَ حَضَرَه فقيةٌ من فُقهاءِ الشَّام ، فتكلَّم في الحسين عليه السلام وأعظم قَتْلَه ، فلما خرج قال يَزيدُ: إن فقيهَكُم هذا لذَحْذَاح. عابه بالقصرِ وعِظَمِ البَطْنِ حين لم يَجدُ ما يَعيبُه به.

والذُّحْذَحَةُ: تقاربُ الخَطْوِ مع شُوْعَتهِ .

وَذَخْذَحُتِ الرّيْحُ التُّرَابُ : سَفَتْهُ .

والذُّوْذَ عُ: الذى يَقْضِى شَهْوَتَه قبل أَنْ يَصِلَ إِلَى المرأةِ .

## الحاء والثاء

الحَثُ : الإغجالُ فى اتَّصَالٍ . وقيل : هو الاستغجالُ ما كان . حَثَّه يَحُنَّه حَثًا ، واستحثَّه ، والاستعبَّة . والمَطاوِعُ مِن كلّ ذلك اختَثَ ، والاسم الحِثِيَّق .

وَحَثْحَثَهُ كَحَثَّه . قال ابنُ جنِّى : فأما قولُ من قال فى قول تأبط شَرُّا (¹) :

كأثما خفخفوا محصا قوادمه

أو أمَّ خِشْفِ بذِى (٢) شَتُّ وطُبًاق إِنه أراد: حَثَثُوا، فأبْدَل من النَّاءِ الوُسْطَى حاءً – فَمَرْدُودٌ عندنا، قال: وإنما ذهب إلى هذا البغدادِيُون قال: وسألْتُ أبا عَلَىّ عن فَساده فقال: العِلَّةُ أن أَصْلَ القَلْبِ في الحُرُوف إنما هو فيما تقارب منها، وذلك نَحْوُ الدَّالِ والطاء والتاء، والظاء والذال والثاء، والهاء والهمزة، والميم والنون، وغير ذلك مما تدانت مخارِجُهُ، وأما الحاءُ فيعيد عن النَّاء وبينهما تفاوُت يمنع من قلب إحْدَاهما إلى أُحْتها.

ورَجُلَّ حَثِيثٌ ، ومحثوثٌ : جاذٌ سَرِيعٌ في أمرِه كأنَّ نَفْسَه تحثُّه .

وامرأة خشيئة: حاثة. وحثيث: مَحْتُوثَة. والطَّائر يَحُثُ جناحَيْهِ فى الطَّيَرَانِ: يُحَرِّكُهُما، قال أبو خِرَاشِ<sup>(۲)</sup>:

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ، وانظر أيضا مادتي : شثث وحصص فيهما .

<sup>(</sup>٢) كتبت في نسخة دار الكتب بني . وعليها فتحة .

<sup>(</sup>٣) اللسان وديوان الهذليين ٢/ ٥٩.

<sup>(</sup>۱) فى اللسان: وحذحذه بحاء وذال وحاء وذال مع ضم الحاءين وقد تقدم، وفى مادة: حدح وامرأة حدحة بدال مضمومة وبتشديد الحاء الثانية مفتوحة، كحدحدة. هذا ولم ترد مادة لحذح.

يُبادِرُ جُنْحَ الليْلِ فَهْوَ مُهابِذً يَحُثُ الجَناحَ بالتَّبَسُطِ والقَبْضِ وما اكتَحَلْتُ حَثاثًا ، وحِثاثًا : أى نَوْما ، أنشد ثعلبٌ (١) :

وللهِ ما ذاقَتْ حِثاثًا مَطِيَّتي

ولا ذُقْتُه حَتَّى بَدَا وَضَحُ الفجرِ وقد يُوصَفُ به فَيُقالُ: نَوْمٌ حِثاثٌ: أَى قليلٌ، كما يُقالُ: قَوْمٌ غِرَارٌ. وما كَحَلْتُ (٢) عَنىي بِحثاثِ أَىْ بَنَوْمٍ. وقال الزُّبَيْرُ: الحَمْحاتُ، والحَمْحُوثُ: النَّوْمُ. وأنشد (٢):

- \* مَا نِمْتُ حُفْحُوثًا وَلَا أَنَامُهُ \*
- \* إلا عَلَى مُطَرَّدٍ زِمامُهُ \*

والحِثاثَةُ - بالكسر - : الحَرُّ والخُشُونَةُ يَجدُها الإنسانُ في عينيه، قال رَاوِيةُ أمالي ثَعَلَبٍ: لم يَعْرِفُها أبو العباس.

والحُثُّ: الرمْلُ الغليظُ اليابسُ الخَشِنُ. اللهُ العَلَيْثُ اللهُ العَلَيْثُ اللهُ العَلَيْثُ اللهُ اللهُ

- \* حَتَّى يُرَى في يابسِ التَّرْباءِ حُتُّ \*
- \* يَعْجِزُ عن رَثْي (٥) الطُّلَقِ المُؤتَغَثْ \*

أنشده ابنُ دُريد ، عن عبد الرحمن بن عبد الله ، عن عَمّه الأصمعيّ .

وسَوِيقٌ مُحَثِّ : ليس بدقيقِ الطَّخْنِ ، وكُخْلُّ حُتِّ ، مثْلُهُ ، وكذلك : مِسْكٌ مُحِثّ ، أنشد ابنُ الأعرابيّ :

(٦) اللسان والتاج.

\* إِن بأغلاكَ لِمُسْكَا حُثًا \*

\* وغَلَبَ الأَسْفَلُ إِلَّا خُبَتُنا \*

عَدَّى غَلَبَ هُنا ؛ لأنَّ فيه معنى أبى ، ومعناه : أنه كان إذا أخَذَهُ وحمَلَهُ سَلَح عليْهِ .

والحُثُّ : مُحطامُ التُّبنِ .

وَتَمْرٌ حُثِّ : لا يَلْزَقُ بعضه ببعضٍ ، عن ابن الأعرابيّ :

والحَثَخَثَةُ: الاضطرابُ. وخَصَّ بعضُهم بهِ اضطرابَ البَرْقِ في السَّحابِ وانْتخالَ البَرْدِ والثَّلْجِ. والحَثَحَثَةُ: الحَرَكَةُ المَتَدَارِكَةُ.

وَحَثْحَثَ الْمِيلُ فِي الْغَيْنِ : حَرَّكَهُ .

والحُثُخُوثُ: الدَّاعى بسرعَةِ، وهو أيضا السريمُ ما كان .

وَالْحُفُحُوثُ: الكَتيبَةُ، أُرَى.

مقلوبه: [ث ح ح]

الثخفَحَةُ: صَوْتٌ فيه بُحَّة عند اللَّهاةِ ، قال (٢):

\* أَبَحٌ مُنْحِثِحٌ صَحِلُ النَّحيحِ \*

#### الحاء والراء

الحَوِّ: ضِدُّ البَرْدِ والجمع مُحرُّورٌ وأحارِرُ، على غير قياسٍ من وجُهين: أَحَدُهُما بناؤُه، والآخَرُ إظهارُ تضعيفه، قال ابنُ دُريد: لا أعرف: ما صحَّتُهُ؟

والحَرُورُ: الرِّيعُ الحارَّةُ بالليل، وقد تكون بالنَّهارِ، قال العجَّامُجُ :

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) في اللسان كحلت بالبناء للمجهول .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج والجمهرة ١/ ٤٤.

<sup>(</sup>٥) في غير المحكّم: ري الطلي.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٢/ ٢٧.

ونَسَجَتْ لَوَامِعُ الحَرُورِ \*
 وقال جرير<sup>(۱)</sup>:

ظَلَلْنا بِمُسْتَنَّ الحَرُورِ كَأَنَّنا

لَدَى فَرَسٍ مُسْتَقْبِلِ الرَّيحِ صَائِمٍ مُسْتَقْبِلِ الرَّيحِ صَائِمٍ مُسْتَقْبِلِ الرَّيحِ صَائِمٍ مُسْتَدَّ فِيهِ ، يقول : نَزَلْنا هنالك فبَتَيْنا خباءً عاليا تَرْفَعُهُ الرِّيحُ من جَوَانبه ، فكأنَّهُ فَرَسَّ صائم ، أى : واقفَّ يَذُبُ عن نفسه الدُّبابَ والبَعُوضَ بسَبِيبِ ذَنَبِه ، شَبَّه رَفْرَفَ الفُسْطاطِ عندَ تَحَوَّكه لهُبُوبِ الرِّيحِ بِسَبِيبِ هَذَا الفرس .

والحَرُورُ: حَرُّ الشَّمْسِ. وقيل: الحَرُورُ: الشَّيقادُ الحَرِّ ولَفْحُهُ، وهو يكون بالنهار والليل. والسَّمُومُ لا يكونُ إلَّا بالنهارِ، وفي التنزيل: ﴿وَلَا الْمَرُورُ ﴾، قال ثعلب: قيل: الظَّلُّ هُنا: الجُنَّةُ، الحَرُورُ: النارُ. قال: والذي عندي أنَّ الظُّلُ هو الظُّلُ بعينه، والحَرُورُ: الحَرُّ بعينه، والحَرُورُ: الحَرُّ بعينه، والحَرُورُ: الحَرُ بعينه، والحَرُورُ: الحَرَّ بعينه، وقال الزجَّامُ: معناه: لا يستوى أصحابُ الحق الذين هم في ظلَّ الحق، ولا أصحابُ الباطلِ الذين هم في خرور، أي: أصحابُ الباطلِ الذين هم في حَرُور، أي: حَرِّ دائِم ليلًا ونهارًا.

وجَمْعُ الحَرُورِ حَرَاثِهُ، قال مُضَرَّسُ (٢): بِلَمَّاعَةِ قَدْ صَادَفَ الصَّيْفُ ماءَها

وباضَتْ عليها شمْسُهُ وَحَرَائِرُهُ وقد حَرِرْتَ يا يَوْمُ تَمَو، وحَرَرْتَ تَمِوُ وتَحُو، الأخيرةُ عن اللحياني، حَوَّا وحِرَّةً ( وحَرَارَةً ،

بـدَمْـع ذی حـراراتِ

عَـلَـى الحَدَّيْـن ذِى هَـيْـدَبْ وَقَد تَكُون الحَرَّاراتُ هُنا جَمْعَ حَرَارَةِ الذَى هو المَصْدَرُ ، إلّا أن الأوّلَ أقْرب ، وقال اللحياني : حَرِرْتَ يا رَجُل تَحَرُّ حرَّةً وَحَرَارَةً ، أُراه إنما يَعْنى الحَرَّ لاَ الحُرُّ أَدُه إنما يَعْنى الحَرَّ . لاَ الحُرُّ أَدُه إنما يَعْنى الحَرَّ .

وإنى لأجد حِرَّةً وقِرَّةً : أَى حَرًّا وَقُرًّا .

والحِيرَّةُ ، والحَرَارَةُ : العَطَشُ . وقيل : شدَّتَهُ .

ورَجَلَّ حَوَّانُ : عَطْشانُ من قَوْمٍ حِرَارٍ وحَرَارَى وَحُرَارَى ، وَامرأةٌ حَرَّى ، مَنْ نَسْوَةٍ حِرَار وحَرَارَى . من نَسْوَةٍ حِرَار وحَرَارَى .

وحَرَّاتُ كَبِدُهُ وَصَدْرُهُ حِرَّةً (٢) وحَرَارَةً وحَرَارًا ، الله (٢) :

\* وَحَرُّ صَدْرُ الشَّيْخِ حَتَّى صَلًّا \*

أى: التهبَتِ الحرارةُ فَى صَدْرِهِ حتى سُمِعَ لها صَليلٌ، واسْتَحَرَّتْ، كلاهما: يَيِسَتْ مِنْ عَطَشٍ أَوْ مُحْزُنِ.

وأحرَّها اللهُ، والعَرَبُ تقول فى دُعائها على الإنسان: ما لهُ، أحَرَّ اللهُ صَدَاهُ: أَى أَعْطَشَهُ. وقيلَ: مَعْناه: أَعطشَ هامَتَه.

ورجُلُّ مُحِرٌّ: عَطِشَتْ إبلُه .

أى: اشتَدَّ حَوُّكَ، وقد تكون الحَرَارَةُ الاشمَ، وجمعُها حينئِذٍ حَرَارَاتٌ، قال الشاعر ('):

<sup>(</sup>١) أللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) عليها علامة صح، وفي اللسان بفتح الحاء.

<sup>(</sup>٣) اللسان.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ٤٥٥.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان بفتح الحاء .

ومن كلامهم: حِرَّةٌ تحتَ قِرُةٍ: أَى عطشٌ فَى يوم باردٍ، وقال اللحياني: هو دعاء معناهُ. رَماهُ اللّه بالعَطَشِ والبَرْدِ. وقال ابنُ دُرَيدٍ: الحَرَّةُ العطشِ والْيهابُهُ قال: ومن دُعاتهم: رماهُ اللهُ بالحَرَّةِ والقِرَّةِ، أَى : العَطشِ والبَرْدِ.

والحَرَارةُ: محرَقَةٌ فى الفَمِ من طَغمِ الشَىء، وفى القلب من التَّوَجُعِ. والأَعْرَفُ الحَرَاوَةُ، وسيأتى ذِكْرُهُ.

وامرأة حَوِيرَةً: حَزِينةً مُحْرَقَةُ الكَبِدِ، قال (١٠):

خَرَجْنَ حَرِيرَاتِ وَأَبْدَيْنَ مِجْلَدًا

لا خَمْسَ إِلَّا جَنْدَلُ الإحرين .
 والحَمْسُ قَدْ يُجْشِمْنَكَ الأمرين .

ومعنى لا خَمْسَ: أن معاوية زاد أصحابه يوم صِفِّينَ خَمْسَمائَةِ، فلمًا الْتَقَوْا بعد ذلك قال أصحابُ على:

• لا خَمْسَ إِلَّا جَنْدَلُ الإِحْرِينَ •

أرادوا: لا أَخَمْسَمائَةِ، حكاه الهَرُوعُ. قال بعضُ النُّحُويِّين : إن قال قائل : ما بَالُهُمْ قالوا في جمع خُرُةٍ وَإِحَرُةٍ: حِرُونَ وإحَرُونَ، وإنما يُفْعَل في المحذوف نحوَ ظُبَةٍ وَثُبَةٍ، وليسَتْ حَرَّةً ولا إحَرَّةً مما حُذِف شيءٌ من أصوله، ولا هو بمنزلَةِ أرْض في أنه مُؤَنثُ بِغَير هاءِ؟ فالجواب أنَّ الأصْلَ في إحَرَّةِ: إخْرَرةً، وهي إفْعَلَةٌ، ثم إنهم كرِهُوا اجتماعَ حَرْفَيْنِ مُتحرِّكَينُ من جنس واحدٍ، فأَسْكَنوا الأَوُّلَ منهما، ونقَلوا حرَكَتُهُ إلى ما قَبْله وادَّغموه في الذي بَعْدَه، فَلَمَّا دَخَلَ الكلمةَ هذا الإعلالُ والتَّوْهِينُ عَوَّضُوها منه، أن جَمعوها بالواو والنون، فقالوا: إحَرُونَ، ولما فَعَلوا ذلك في إحَرَّةِ ، أَجْرَوْا عليها حَرَّةً فقالوا: حَرُّونَ وإن لم يكن لحَقَها تغييرُ ولا حذْفٌ ؛ لأنها أختُ إحَرَّةِ من لفظها ومعناها، وإن شئت قلت: إنهم قد أدغموا عَيْنَ حَوَّة في لامِها، وذلك ضَرْبٌ من الإغلالَ لَحِقها.

وقال ثعلب: إنما هو الأحرّين، قال: جاءَ به على أحرّ، كأنه أراد: هذا الموضِعُ الأحرُ، أى: الذى هو أحرُّ من غيره فَسَيْرَهُ كالأَكْرَمِينَ والأَرْحَمِينَ.

وبَعيرٌ حَرِّى: يَرْعَى فَى الْحَرَّةِ .

وللْمَربِ حِرَارٌ معروفةٌ: حَرَّةُ بنى سُلَيْمٍ ، وحَرَّةُ لَيْلَى ، وحرَّةُ راجِلٍ ، وحَرَّةُ واقِمٍ بالمدينةِ ، وحَرَّةُ النار لبنى عَبْس .

والحُرُّ نَقِيضُ العَبْدِ، والجمع: أخرار وحِرارٌ،

<sup>(</sup>١) هو للفرزدق : اللسان والتاج وديوانه ٢١٧.

<sup>(</sup>۲) اللسان والتاج والجمهرة ۱/ ٥٩، ونسب لزيد بن عتاهيةالتميمي.

الأخيرةُ عن ابن جنّى ، والأنثى مُحرَّةٌ ، والجمع حَرَائِرُ شاذٌ .

وَحَرَّرَهُ : أَعْتَقَهُ .

وقولُه عزَّ وجلَّ: ﴿إِنِّ نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُعَرِّرًا ﴾ "، قال الزجائج: معناهُ: جَعَلْتُه خادِما يَخْدُمُ فَى مُتَعَبْدَاتِكَ، وكان ذلك جائِرًا لهم، وكان على أولادهم أن يطيعوهم فى نذرهم فكان الرَّجُل يَنْذُرُ فَى ولَده أَنْ يكون خَدِمًا فَى مُتَعَبِّدِهِمْ ولِعُبَّادِهِم، ولم يكن ذلك خادِمًا فَى مُتَعَبِّدِهِمْ ولِعُبَّادِهِم، ولم يكن ذلك النذر فى النِّساءِ، إنما كان فى الذُّكُورَةِ، فلما وَلَدَتْ مريمَ قالَتْ: ﴿رَبِّ إِنِي وَمَنَعْتُهَا وَلَدَهُ مَن أَمْرِ عيسى – أَنْ عَمَلَهَا مُتَقَبِّلَةً فَى النذر .

وإنَّهُ لَبَيِّنُ الحُرِّيَّةِ ، والحُرُّورَةِ ، والحُرُورِيَّة<sup>(٣)</sup> ، والحَرَارِ ، قال<sup>(٤)</sup> :

فَما رُدٌّ تَزْوِيجٌ عليهِ شَهادَةً

ولا رُدَّ من بَعْدِ الحَرَارِ عِتيتُ وقال ثعلب: قال أعرابيّ: لَيْسَ لها أَعْرَاقٌ في حَرَارِ ، ولكنَّ أَعْرَاقَها في الإماءِ .

والحُرِّيَّةُ من الناسِ: أَخْيَارُهُمْ وأَفَاضِلُهُمْ.

والحُرُّ من كل شَيْءٍ: أَعْتَقُه .

وَفَرَسٌ حُوٌّ: عَتِيقٌ.

وحُرُّ الفاكِهَةِ : خيارُها .

وَحُورٌ كُلِّ أَرْضٍ: وَسَطُها، وَأَطْيَبُها.

والحُرَّةُ، والحُرُّ: الطِّينُ الطَّيْب، والرمْل الطَّيْب، قال طرفةُ :

وتَبْسِمُ عن أَلَى كأنَّ مُنَـوَرًا تَخَلَّلَ مُحَرَّ الرَّمْلِ دِعْصٌ لَهُ نَدِ وحُرُّ الدارِ: وَسَطُها وَخَيْرُها.

قال طَرفة أيضا<sup>(٢)</sup> :

تَعَيِّرُنِي طَوْفِي البِلادَ وَرِحْلَتِي ألا رُبَّ دَارٍ لى سِوَى مُحرِّ دارِكِ والحُرُّ: الفِعل الحسنُ، قال طرفةُ<sup>(٣)</sup>:

لا يَكُنْ حُبُكِ دَاءً قاتلًا

ليس هذا منكِ مَاوِئَ بِحُرِّ وَالْحُرَّةُ: الكريمةُ من النساء، قال الأعشى (١٠):

مُرَّةً طَفْلَةُ الأنامِلِ تَرْتَبُ

سَـخـامـاً تَـكُـــُهُــه بِـخِــلالِ ويُقال لأول ليلة من الشهر: ليلةٌ حُرِةٌ، ولَيْلَةُ حُوةٍ، ولآخر ليلةِ: شَيْباءُ.

وباتَتْ بليلةٍ حُرَّةٍ إذا لم تُفْتَضَّ ليلةَ زِفافها ، قال النابغةُ (°) :

شُمْسٌ مَوَانِعُ كُلِّ ليلةِ حُرَّةٍ

يُخْلِفْنَ ظَنَّ الفاحشِ المغيارِ وسحابة حُرَّةً: بِكُرٌ، يَصِفها بكثرةِ المطر.

وأخرَارُ البقولِ: ما أُكل غيرَ مطبوخِ واحدُها حُرِّ، وقيل: هو ما خَشُنَ منها، وهي

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ٨، وجمهرة أشعار العرب ١٣١.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج، وديوانه ٨٢.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ٥٤.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوانه ٥، وجمهرة أشعار العرب ٨٩.

<sup>(</sup>٥) اللسان وديوانه ٥٠، والجمهرة ١/ ٥٩.

<sup>(</sup>١) آل عمران: ٣٥.

<sup>(</sup>٢) آل عمران: ٣٦.

<sup>(</sup>٣) بفتح الحاء وضمها .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج ونسب لشيخ من باهلة .

ثلاثة : النَّقَلُ والحُرْبِثُ والقَفْعاءُ ، وقيل : الحُرُّ : نَباتٌ من نجيلِ السُّبَاخِ.

ومُحُرُّ الوَجُهِ : ما أقبل عليكَ منه، قال<sup>(١)</sup> :

جَلَا الوَجْهُ عن مُحرّ الوُمُجوهِ فأَسْفَرَتْ

وكانتْ عليها هَبْوَةٌ لا تَبَلُّحُ

وقيل: حُوُّ الوجدَ: مَسايِلُ أَرْبَعَةً: مَدَامِعُ العينين من مُقَدَّمِها ومُؤَخَّرِها. وقيل: حُرُّ الوَجْهِ: الحَدُّ.

والحُرُّتانِ: الأَذُنانِ، قال (٢):

قَنْوَاءُ في حُرَّتَيْها للبصير بها

عِنْقٌ مُبِينٌ وفى الخَدَّيْنِ تَسْهِيلُ وَحُوَّةُ الذَّفْرَى: مَجَالُ القُرْطِ. وقيل: مُرَّةُ الذَّفْرَى أَسِيلَتُها، الذَّفْرَى أَسِيلَتُها، يَكُون ذلك للمرأةِ والناقةِ.

والحُرُّ: سَوَادٌ في ظاهر أُذُنَى الغَرَسِ، قال () :

نَيْسُنُ الحُرُّ ذُو مِرَاح سَبُوقُ •

والحُرُّ: حَيُّةٌ دَقِيقَةٌ مثلُ الجانّ أبيضُ. والجانُّ في هذه الصفةِ، وقيل هو وَلَدُ الحَيَّةِ اللَّطيفةِ. وعمَّ بعضُهم به الحيَّةَ.

والحُرُّ : طائِرٌ صَغِيرٌ .

والحُوُّ: الصَّقْرُ. وقيل: هو طائِرٌ نخوه، وليس به، أَنْمَرُ أَصْقَعُ قَصِــيرُ الذَنَبِ عظيمُ

(١) اللسان والتاج.

المَنْكِبَيْنِ والرَّأْسِ. وقيل: إنه يَضْرِبُ إلى الخُضْرَةِ ، وهو يصيدُ.

والحُوُّ: فَرْخُ الحَمامِ. وَقَيلِ: الذَّكُوُ منها. وساقُ حُوِّ: الذَّكُوُ من القَمَارِيِّ، قال<sup>(۱)</sup>: وما هاجَ هذا الشوقَ إلَّا حمامةٌ

دَعَتْ سَاقَ مُحَرِّ تَرْحَةً وَتَوْنَمَا وَبَاهُ صَخْرُ الغَىّ فجعل الاسمينِ اسمًا واحدًا فقال (1):

تنادى ساق حُرُّ وظَلْتُ أَبْكِي

تَلِيدًا ما أُبِينُ لها كَلاَما وقيل: إنما شُمِّى ذكرُ القَمَارِيّ ساقَ مُرِّ؛ لِصَوْتِه، كأنه يقول: ساقَ مُحرْ. ساقَ مُرْ، وهذا هو الذي جَرَّأ صخرَ الغَيِّ على بِنائِه عندى؛ لأن الأصوات مبنية؛ ولذلك بَنَوَا من الأسماءِ ما ضارعها.

وقال الأصمعى: ظَنَّ أن ساقَ حُرَّ ولدُها وإنما هو صَوْتُها، قال ابن جنِّى: يشهد عندى بصِحَّةِ قول الأصمعى أنه لم يُعْرِبْ ولو أَعْرَبَ لَصَرَفَ ساقَ حُرَّ، فقال: ساقَ حرِّ إنْ كانَ مضافا، أو ساقَ حُرًا إن كان مُرَكبًا فيصرِفُه؛ لأنه نكرةً، فَتَرْكُه إعرابَه يَدُلُّ على أنه حكى الصوت بعينه وهو صِياحُه ساقَ حُرَّ، ساقَ حُرَّ، وأما قولُ مُحَيْدِ بنِ ثَوْرٍ:

وما هاج هذا الشوقَ إلا حمامَةً

دعتْ ساقَ حُرَّ تَرْحَةً وترنما فلا يدُلُّ إعرابُه على أنه ليس بصوتٍ ولكن الصوتَ قد يضافُ أُولُه إلى آخِرِه ، وذلك قولُهمْ:

<sup>(</sup>٢) في اللسان: لا تبلج. وفي التاج: هبوة وتجلع.

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وهو لكعب بن زهير وهو أيضًا في جمهرة أشعار العرب ٣١٠، وديوانه ١٣.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) هو حميد بن ثور وسيأتي النص عليه والشاهد في التاج واللسان.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ٦٦.

خَازُ بَازِ () ؛ وذلك أنه في اللفظ أشْبَهَ بابَ دَارٍ . والْحُرُوعُ: ولدُ الظَّبِي .

والحَريرُ : ثيابٌ من إِبْرَيْسَمِ .

والحَرِيرَةُ: الحَسَاءُ من الدَّسَمِ والدَّقِيقِ ، وقيل : هو الدقيق الذي يُطْبَخُ بلَبنِ .

وحَوَّ الأَرْضَ يَحُرُها حَرًّا : سَوَّاها .

والمِحَوُّ: شَبَحَةٌ فيها أسنانٌ ، وفي طَرَفِها نَقْرانِ يكون فيهما حَبْلانِ وفي أَعْلَى الشَّبْحَةِ نَقْرَانِ فيهما عودٌ معطوفٌ . وفي وسطها عُودٌ يُقْبَضُ عليهِ ، ثم يُوثقُ بالثَّوْرَيْنِ فَتُغْرَزُ الأسنانُ في الأرضِ حَتَّى تَحْمِلَ ما أُثيرَ من التَّرابِ إلى أن يَأْتِيا به المكان المنخفِض .

وتَحْرِيرُ الكِتابَةِ: إِقَامَةُ مُرُوفِهَا، وإصلاحُ السَّقَطِ.

وَالْحُورُ : النَّذِيرَةُ ، وإنما كان يَفْعَلُ ذلك بنو إسرائيل ، كان أحدُهم رُبما وُلدَ له وَلَدٌ فجعلَهُ نَذِيرَةً في خِدْمَةِ الكَنِيسَةِ ما عاش ، لا يَسعُهُ تَرْكُها في دنه .

والحُوَّانِ: بَحْمان عن يَمِينِ الناظِرِ إلى الفَرْقَدَيْنِ إِذَا انتصبَ الفرقدَانِ اعْتَرَضَ الفرقدَانِ انتصبَ الفرقدَانِ انتَصبَا.

والحُوَّانِ : الحُوُّ ، وأَخُوهُ أُبيُّ .

وإذا كان أخوان أو صاحِبان، فكانَ أحدُهما أشْهَرَ مِنَ الآخرِ سُمّيا جميعا باسم الأشهر، قال (٢):

الا مَنْ مُبْلِغُ الحُرُّيْنِ عَنَّى مُغَلْغَلَةً وَخُصَّ بها أُبَيًّا

وحَرَّانُ : مَوْضِعٌ .

وحَوُورَاءُ ؛ مَوْضِعٌ تُنْسَبُ إليه الحَرُورِيَّةُ ؛ لأَنَّهُ كانَ أوَّلُ اجتماعِهم بها وتَحْكِيمُهُمْ منْها ، وهو من نادِرِ مَعْدُولِ النَّسَبِ ، إنما فَياسُه حَرُورَاوِيِّ .

وخرسی: استم.

والحُرَّانِ: مَوْضِعٌ ، قال (''

فساقان فالحُرَّانِ فالصُّنْعُ فالرَّجا

فَجَنْبًا حَمَّى فَالْحَانِقَانِ فَحَبْحَبُ

وحُرِّياتٌ: موضِعٌ : قال مُلَيْحٌ:

فَرَاقَبْتُه حَتَّى تَيامَنَ وَاحْتَوَتْ

مَطافِيلَ مِنْهُ مُحرَّيَاتٌ وأَغْرُبُ والحَرِيرُ: فَحُلَّ من فُحول الخَيْلِ معروفٌ، قال رَقُ<sup>(۱)</sup>:

- \* عَرَفْتُ من ضَرْبِ الحَرِيرِ عِثْقا \*
- \* فِيهِ إذا السَّهْبُ (أَ) بِهِنَّ ارْمَقًا \*
  - وحَرُّ: زَجْرٌ للحِمارِ ، قال (٠):
- \* شَمْطاءُ جاءَتْ مِنْ بلاد البَرّ \*
- \* قد تركَتْ حَيْهِ وَقَالَتْ حَرُّ \*

<sup>(</sup>۱) فى اللسان: وخاز باز، بينائه على الكسر وكسر الزاى الأولى وفى مادة خوز: اسمان جعلا واحدا وبنيا على الكسر، ومن أعربه نزله بمنزلة الكلمة الواحدة، فقال: وخاز باز، بكسر الزاى الأولى وضم الثانية. لكن النص على أن الصوت قد يضاف أوله إلى آخره يصحح باتى الأصل، وكذلك تشبيهه بياب دار.

(۲) اللسان والتاج، ونسبه للمتنخل اليشكرى.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج: حرر، واللسان: حبحب، والتاج: حبب ونسب للنابغة.

ر (۲) في نسخة دار الكتب: مواضع . وضبطت فيها حريات بالراء المشددة مكسورة ، والتصويب من ضبط اللسان ومعجم البلدان ونسخة كوبرللي .

رك اللسان والتاج ومشارف الأقاويز ٩٤ ومجموع أشعار العرب

 <sup>(</sup>٤) ضبط فى اللسان : بفتح السين . هذا والضم معناه المستوى من
 الأرض فى سهولة . وارمق : امتد وطال .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج.

## ومما ضوعف من فائه ولامه

حِرٌ : وأَصْلُهُ حِرْحٌ ، فَحُذِفَ على حَد الحَذْف في شَفَةِ والجمعُ أَحْرَاحٌ ، لا يُكَسَّرُ على غير ذلك ،

- \* إنى أَقُودُ جَمَلًا مِمْرَاحا \*
- \* ذَا قُبَّةٍ مُوقَرَةٍ أَخْرَاجا \*

ويروى : مَمْلُوءَةِ :

وقالوا: حِرَةٌ ، قال الهُذَابِيُ :

جُرَاهِمَةً لها جِرَةً وَثِيلُ »

ورجُلٌ حَرحٌ : يُحِبُّ ذلك ، قال سيبويه : هو

#### مقلوبه: [رحح]

الرَّحَحُ: انْبِساطُ الحافِرِ في رِقَّةٍ ، قال ":

- \* لا رَحَحٌ فيها ولا اصْطِرَارُ \*
- ولم يُقَلِّبُ أَرْضَها الْبَيْطارُ \*

والرَّحَحُ : عِرَضُ القَدَم في رِقَّةٍ أيضًا ، وهو في الحافر عَيْثٍ .

وقَدَمٌ رَحَّاءُ: مُسْتَويَةُ الأخْمَص بصدر القَدَم حتى لا يَمَسَّ الأَرْضَ كَأَرْجُلِ الرِّنْجِ . وكلُّ شيءٍ كذلك فهو أرَّحُ ، قال الأعشى (') .

فلو أن عِزُّ الناسِ في رأسِ صَحْرَةِ مُلَمْلَمَةٍ تُغيِي الأرَحُ المُحَدِّما يعنى الوَعِلَ ، يَصِفُه بانبساطِ أَظْلافَهِ .

على النُّسَب.

الحاء واللام

وَبَعِيرٌ أَرَحٌ : لاصِقُ الحُفّ بالأرض ( أ ) ، وخُفٌّ

وإناءٌ رَحْرَح ، وَرَحْرَاحٌ : واسِعٌ قصيرُ الجِدَارِ

وتُوْخُوْحَت الفَرَسُ: فَحُجَتْ قوائمَها لتَبُولَ.

يَعْفُو ولا رُخٌ رَحارِحْ

أرَحُ ، كما يقال : حافرٌ أرَحُ .

وَجَفْنَةٌ رَحَّاءُ: واسِعَةٌ ، كَرَوْحاء.

والفِعْل مِن ذلك : رَحُّ يَرَحُّ .

لَيْسَتْ بأضفار لمنْ

وحافرٌ أَرَحٌ : مُنْفَتِحٌ في اتُّساع .

والاشمُ من ذلك كُلِّه الرَّحَحُ .

ورَحْرَحَانُ : مَوْضِعٌ .

حَلُّ بالمكانِ يَحُلُّ حَلًّا وَحُلُولًا ، وَحَلَلًا بِفَكِّ التضعيف - نادِرٌ - قال الأسودُ بن يعفُرُ : .

كَمْ فَاتَّنَى مِنْ كَرِيمٍ كَانَ ذَا ثِقَةٍ

يُذْكَى أَلوَقُودَ بحَمْدِ (٢) لَيْلَةَ الحَلَلِ وحَلُّهُ ، واختَلُ بهِ ، واحْتَلُه : نَزَلَ به .

ويقال للؤمجل إذا لم يَكُنْ عِنْدَهُ غَناةً : لا حُلِّي ولا سِيرى، كأن هذا إنما قيل أوَّلَ وَهْلَةِ لمُؤَنَّثِ فَخُوطَبَ بعلامَةِ التأنيثِ، ثم قِيلَ ذلك للمذكُّر والاثنين والثَّنتين والجماعة محكيًّا بلفظِ المؤنَّثِ. وكذلك حَلُّ بالقَوْم ، وحَلَّهُمْ ، واحْتَلُّ بهم واحْتَلُّهُمْ ، فإما أنَ تَكُونا لُغَتَيْنِ ، كلتاهما وَضْعٌ ، وإما أن يَكُونَ

<sup>(</sup>١) في اللسان: الخف بالخف.

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>٣) اللسان.

<sup>(</sup>٤) في اللسان: بجمد، بضم الجيم فتكون موضعا.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٨٧/٢ حبيب الأعلم.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج والجمهرة ٩/١ ٥ حميد الأرقط.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوانه ٢٩٧.

الأصل حَلَّ به ، ثم مُحذِفَت الباءُ وأُوصِل الفعلُ إلى ما بعده ، فقيل: حَلَّه .

ورَجُلَّ حَالًّ من قومٍ محلُولِ ومحلَّالِ ومحلَّلِ. وأحلَّهُ المكانَ وأحلَّهُ به، وحَلَّلَهُ إياه، وحَلَّ به: جعله يَحُلُّ، عاقَبَتِ الباءُ الهمزةَ، قال قيسُ بنُ الخَطيم (۱):

دِيارُ التي كَانَتُ وَنحْنُ على مِنْي تَحَالُ الرَّكَائْبِ تَحَلَّمُ الرَّكَائْبِ أَي : تَجعلنا نحلُ .

وحالُّه: حَلُّ مَعَهُ .

وحَليلَةُ الرَّجُلِ: امْرَأَتُهُ. وهو حَليلُها ؛ لأَنَّ كُلُّ وَاحد منهما يُحالُ صاحِبَه ، وهو أَمْثَلُ مِنْ قولِ مِن قال : إنما هو من الحَلالِ ، أَى : أنه يَحِلُ لها وتَحِلُّ له ؛ وذلك لأنه لَيْسَ باسم شَرْعِيّ إنما هو من قَلِيم الأسماءِ.

وقيل: حليلته: جارَتُه، وهو من ذلك؛ لأنهما يَحُلَّانِ بموضِعِ واحدٍ، ومُحكِى عن أبى زيدِ أن الحَليلِ يكون للمؤنث بغيرهاءِ.

والحِلَّة: القوم النُّزُولُ ، اسْمُ للجمع. والحِلَّة: هَيْمَةُ الحَلُولِ .

والحِلَّةُ: جماعةُ بَيُوتِ النَّاسِ؛ لأَنها تُحَلُّ، قال كُراع: هي مائةُ بيتٍ؛ والجمع حِلَالٌ.

والحِلَّةُ : مَجْلِشُ القَوْمِ ؛ لأَنهم يَحُلُّونه .

والحِلَّةُ مُجْتَمَعُ القَوْمِ ، هذه عن اللحياني .

والمَحَلَّةُ: مَنْزِلُ القومِ .

ورَوْضَــةً مِخْلالً : أَكْثَرَ الناسُ الحُلُولَ بِهَا، وعنـــدى أنها تُحِـلُ الناسَ كثيرًا؛

لأنَّ مِفْعالًا إنما هي في معنى فاعلِ لا في معنى مفعولٍ . وكذلك أرْض مِحْلَالٌ .

وَالْحُمِلَّتَانِ: القِدْرُ، والرحى. فإذا قلتَ: الْحُمِلَّتُ فَهِي الدَّلُو والقِرْبَةُ والجُفَنَةُ والسِّكِينِ والفَأْسِ والزَّنْد؛ لأن من كانت هذه معه حَلَّ حيثُ شاء، قال (()

لا يَعْدِلَنَّ أَتَاوِيُّونَ تَضْرِبُهُمْ

نَكْبِاءُ صِرِّ بأصحابِ الْحِلَاتِ

الأتاويُّونَ: الغُرَباءُ. قال أبو على الفارسيُّ: هذا على حذْفِ المفعولِ، كما قال تعالى: ﴿ يَوْمَ ثَبُدُّ لُو الْمُؤْمِنُ عَيْرَ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتُ ﴾ أى والسمَوَاتُ غَيْرَ السمَوَاتِ. ويُرُوى: لا يُعْدَلَنُّ. فعلى هذا لا حذف فيه.

وتُلْعَةً مُحِلَةً: تَضُمُّ بِينا أُو بِيتَيْنِ. قال أعرابى: أَصَابَنا مُطَيْرٌ كَسَيْلِ شِعابِ السَّخْبَرِ، رَوَّى التَّلْعَةَ الحُيُّلَةَ. وَيُرْوَى: سَيَّلَ شِعابَ السَّخْبَرِ، وإنما شبهه بشعاب السَّخْبَرِ وهي منابِتُه؛ لأن عَرْضَها ضيَّقً فَطُولُها قَدْرُ رَمْيَةٍ بِحَجَرٍ.

وحَلُّ من إحرامه يَجِلُّ جِلًّا .

وأحَلَّ : خَرَجَ وهو حَلَالٌ ، ولا يُقال : حالٌ ، على أنه القياش .

وفعل ذلك في مُحلِّه ومُحرْمِهِ (أ): أى في وقتِ إحلاله وإحرامِهِ، وقوله عَزَّ وجلَّ: ﴿حَنَّى بَبُلُغَ الْمَدَى مَيلَمَهُ ﴾ (أ)، قيل: مَحِلُّ مَنْ كانَ حَاجًا يَومَ النخرِ، ومَحِلُّ مَنْ كان مُعتَمِرًا يوم يَدْخُل مَکْ .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ١١، وجمهرة أشعار العرب ٢٤٧.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) إبراهيم: ٤٨.

<sup>(</sup>٣) بضم الحاءين وكسرهما كما في اللسان .

<sup>(</sup>٤) البقرة: ١٩٦٠.

والحِلُّ : ما جاوزَ الحَرَمَ .

ورجُلَّ مُحِلَّ: مُنتَهِكٌ للْحَرَامِ، وقيل هو الذي لا يَرَى للشهر الحَرَام محرْمَةً. وفي الحديث: وأَحِلَّ بمن أحَلَّ بكَ، يقول: من تَرَك الإحرامَ وأحَلَّ بك وقاتلكَ، فاخللْ به وقاتلُهُ، وإن كنت مُخرِما.

والحِــلُ، والحَلَالُ، والحَلِيلُ: نقيض لحَرَام .

حَلَّ يَجِلَّ حِلَّ ، وأحلَّه اللهُ ، وحَلَّلُهُ ، وقوله تعالى : ﴿ يُحِلُّونَكُم عَامًا ﴾ (١) فسرَّه ثعلب فقال : هذا هو النَّسِيءُ كانوا في الجاهلية يَجْمعونَ أياما حتى تصير شهرًا ، فلما حجَّ النبي صلى الله عليه وسلم قال : «الآنَ استدَارَ الزَّمانُ كَهَيْتَتِهِ » .

وهذا لك حِلِّ: أى حَلَالٌ، يُقالُ: هو لك حِلِّ وبِلِّ، وكذلك الأنثى. ومن كلام عبد المُطَّلِبِ: لا أُحِلُها لمُغْتَسِلِ وهى لشارب حِلِّ وَبِلَّ. بِلَّ إِتباعٌ، وقيل: مُباحٌ، حِمْيَرِيَّةٌ.

واسْتَحَلَّ الشيءَ: اتخذه حَلَالًا، أو سأله أن يُحلَّه له .

والحُلُّوُ الحَلَّالُ: الكلامُ الذى لا رِيبَة فيه، أنشد ثعلبٌ (٢):

تَصَيُّدُ بالحُلُو الحَلَالِ ولا تُرَى على مَكْرَهِ يَبْدُو بها فَيَعِيبُ

وَحَلَّلَ اليمين تَحْلِيلا وَتَحِلَّةً وَتَحِلَّل – الأخيرة شاذةً – : كَفَّرَها .

والتَّحِلَّةُ: مَا كَفَّرَهُ بِهِ، وَفَى التَّنزِيلِ: ﴿ فَلَهُ وَأَنَّى النَّذِيلِ: ﴿ فَلَهُ وَأَنَّى النَّهُ لَكُرْ تِحِلَّةَ أَيْمَانِكُمْ ﴾ (١).

والاسم من كلّ ذلك: الحيلُّ، أنشد ابن الأعرابي (٢):

ولا أجعل المُغرُوفَ حِلَّ أَلِيَّةٍ

ولا عِـدَةً فى النــاظـر المُتَـغَـيَّبِ هكذا وجدْتُه (المتغيّب) مفتوحة الياءِ بخَطّ الحامض، والصحيحُ المتغيّب بالكَشرِ.

وحكى اللحيانئ : أَعْطِه حُلَّانَ كِيبِيه : أَى مَا يُحَلِّلُ بِمِينه .

وحكى سيبويه: لأَفْعَلَنَّ كَذَا إِلَّا حِلَّ ذلك أَنْ أَفْعَلَ كَذَا: أَى ولكن حِلُّ ذلك ، فَحِلُّ مُبْتَدَأَةً ، وما بَعْدَها مبنىِّ عليها.

عَلِيّ : معناه : تَمَلِلُهُ قَسَمِى ، أو تَحْلِيلُه أن أفعل كذا .

والحُلُّلُ من الحيل: الفَرَسُ الثالثُ من حَيْل الرُّهانِ ، وذلك أن يضع الرُّجلانِ رَهْنَيْ بينهما ، ثم يأتى رجُلَّ سِواهما فَيُرسِلُ معهما فَرَسَه ، ولا يَضَع رَهْنا ، فإن سبق أحد الأُولِين أحَذ رَهْنه ورَهْنَ صاحبِه وكان حَلَالًا له من أجل الثالثِ وهوَ المُحلِّلُ ، وإن سبق الحُلُّلُ ولم يَسْبِقْ واحد منهما أخذ الرُّهنين جَمِيعا ، وإن سُبِق هو لم يكن عليه أخذ الرَّهنين جَمِيعا ، وإن سُبِق هو لم يكن عليه شيء ، وهذا لا يكون إلَّا في الذي لا يُؤْمَنُ أن يَسْبِقَهُما فذلك القِمار المنهى عنه ، ويُسَمَّى أيضا: الدِّخيلَ .

<sup>(</sup>١) التحريم : ٢.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) التوبة : ٣٧. (٢) اللسان والتاج .

وضَرَبَه ضَوْبا تَحْلِيلًا: أَى شِبْهَ التَّغْزِيرِ، وإنما اشْتُقَّ ذلك من تَحْلِيلِ اليمين، ثم أُجْرِى فى سائِرِ الكلامِ، حتى قيل فى وَصْفِ الإبِل إذا بركت، قال كَعْبُ بنُ زُهَيْرِ (١):

\* خَائِبٌ وَقْعُهُنَّ الأَرْضَ تَحْلِيلُ \*
 أى : هَيِّنٌ .

وحَلَّ النُفْدَةَ يَحُلُّها حَلَّا: نَقَضَها فانْحَلَّتْ. وكُلُّ جامِدٍ أُذِيبَ فَقَدْ حُلَّ.

والمُحَلَّلُ: الشيءُ اليّسِير، كقول امريً القيس (٢):

\* غَذَاها نَميرُ الماءِ غَيْرُ المُحَلَّلُ \*

وهذا يحتمل مَعنيين: أحدهما أن يَغنِي أنه غذاها غِذَاءُ ليس بِمُحلَّلٍ ، أى : ليس بيسير ، ولكنه مُبالَغٌ فيه ، والآخر أن يَغنِي غَيْرَ مَحْلُولِ عليه ، أى : لم يُحَلَّ عليه فَيُكَدَّرَ .

وكُلُّ ماءِ حَلَّتُهُ الإبل فَكَدَّرَتْهُ: مُحَلَّلٌ.

وحَلَّ عليه أَمْرُ اللهِ يَحِلُّ مُحُلُولًا: وجبَ، وفي التنزيل: ﴿أَن يَحِلُّ عَلَيْكُمْ غَضَبُ مِن رَّيِكُمْ ﴾ (٢)، ومن قرأ: (أن يَحُلُّ) فمعناه أن ينزِلَ.

وأحَلُّه اللَّه عليه : أُوجَبَهُ .

وحَلَّ عليه حَقِّى يَحِلَّ مَحِلًّا. وهو أحَدُ ما جاء من المصادر على مِثالِ مَفْعِل بالكسر كالمرجِع والمحيض، وليس ذلك بمطَّرِد، إنما يُقْتصر على ما سُـمِعَ منه، هـذا مذهـب سيبويه، فأمَّا

قوله تعالى : ﴿حَتَّى بَنَائَغَ ٱلْمَدَّىُ مَحِلَّمُ ﴾ ()، فقد يكون المصدر ويكون الموضع.

وأَحَلَّتِ الشَّاةُ والنَّاقَةُ وهَى مُحِلِّ: درَّ لَبَتُهَا، وقيل: يَبِس لَبَتُهَا ثُمَّ أَكَلَتِ الرَّبِيعَ فَدَرَّتْ. وعبُر عنه بعضهم بأنه نُزُول اللبن من غيرِ نَتَاجِ. والمعنيان متقاربان، وكذلك النَّاقَةُ ، أنشد ابنُ الأعرابيّ :

ولكِنَّها كانت ثَلاثًا مَياسِرًا وحائِلَ مُولِ أُنهِزَثْ (<sup>(۲)</sup> فأحَلَّتِ

فَلَوْ أَنها كانتْ لِقاحِي كَثيرَةً

لقد نهِلَتْ مِنْ مَاءِ جُدِّ وَعَلَّتِ وَالْحَدِّ وَعَلَّتِ وَأَحَلَّتِ النَّاقَةُ عَلَى وَلَدِهَا : ذَرَّ لَئِنهَا ، عُدِّىَ بِعَلى ؛ لأنه فى معنى : ذَرَّتْ .

وَتَحَلَّلَ السَّفَرُ بالرَّجلِ: اعْتَلُّ بعد قُدُومِه .

والإخليل، والتّحليل: مَخرَجُ البَوْلِ من الإنسانِ، ومَخْرَجُ اللّبَنِ من الثدى والضَّرْع.

وامرأة حَلَّاءُ: رَسْحَاءُ، وذِئْبٌ أَحَلُّ ، يَتُنُ الحَلَل كذلك .

والحَلَلُ: اشتِرْخاءُ عَصبِ الدَّالَّةِ، فرسَّ أَحَلُ. وخَصُّ أَبُو عُبَيْدِ به الإبِلَ.

والحَلَلُ: رَخاوةٌ في الكَعْبِ، وقد حَلِلَتْ حَلَلًا، وفيه حَلَّةٌ وحِلَّةٌ: أَى تَكَسُّرُ وَضَعْفٌ، الفتح عن ثعلب، والكسر عن ابن الأعرابيّ

<sup>(</sup>١) البقرة ١٩٦.

 <sup>(</sup>٢) اللسان : حلل ونهز ومعجم البلدان : جدد ونسبه للأخضر بن
 هبيرة الضبي .

<sup>(</sup>٣) في اللسان : أنهزت بالبناء للفاعل في مادِتيه .

<sup>(</sup>٤) اللسان : حلل . وجدد وحدد ومعجم البلدان : جد .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وجمهرة أشعار العرب ٣١٠ والديوان ١٣ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ٢٧ .

<sup>.</sup> A7 4 (T)

والحِلَالُ: مَرْكَبٌ من مَراكِبِ النَّساءِ. قال طُفَيَلٌ<sup>(۱)</sup>:

وراكِضَةِ ما تَسْتَجِنُّ بِجُنَّةٍ تَعِيرَ حِلَالٍ غَاذَرَتْهُ مُجَعْفَلِ مُجَعْفَلٌ: مَصْرُوعٌ.

والحِلُّ : الغَرَضُ الذي يُزمَى إليه .

والحِلَالُ: مَتَاعُ الرحْلِ، قال الأعشى (٢): وكأنَّها لم تَلْـقَ سِــــــــُةَ أَشْـهُرِ

ضُرًا إذا وَضَعَتْ إليكَ حِلالَها

قال أبو عبيد: بلغتنى هذه الرّوَايَةُ عنِ القاسمِ ابنِ مَعْنِ، قال: وبعضهم يَرْوِيهِ: جِلالها، وقوله أنشده ابنُ الأعرابيُ<sup>(۲)</sup>:

ومَلْوِيَةِ تَرَى شَمَاطِيطُ غارَةٍ

عَلَى عَجَلٍ ذَكُرْتُها بِحِلَالِها فَشَرَه فقال: حِلالها: ثِيابُ بَدَنِها وما عَلَى بَعِيرِها، والمعروف أن الحِلَالَ المُوكَبُ أو مَتاعُ الرُّحٰلِ ، لا أنَّ ثِيابَ المَرْأةِ معدودةٌ في الحِلالِ ، ومعنى البيتِ عنده: قُلْتُ لها ضُمَّى إلَيْكِ ثيابَك ، ومعنى البيتِ عنده: قُلْتُ لها ضُمَّى إلَيْكِ ثيابَك ، وقَدْ كانت رَفَعَتْها من الفَزَع.

والحُلَّةُ: إزارٌ وَرِداءٌ ، أَبُرُدٌ أَوْ غَيْرُهُ ، ولا يقال لها : حُلَّةٌ ، حَتَّى تكونَ من تَوْيَيْنِ ، والجمع حُلَلٌ وحِلَالٌ . أنشد ابنُ الأعرابي (''):

- ليس الفتى بالمُشمِنِ المُختالِ •
- ولا الَّذِي يَزِنُل في الحِلَالِ •

وحَلَّلُهُ الحَلَّةُ: ٱلْبَسَهُ إِياهًا ، أنشد ابنُ الأعرابي (٠٠):

لَبِسْتَ عَلَيْكَ عِطافَ الحَيَاءِ وحَلَّلَكَ الجَّدَ بَنْنَى الْمُكَلَ أَى أَلْبَسَكَ مُحَلَّتُهُ، ورَوَى غَيْره: وجَلَّلَكَ. والحُلَّانُ: الجَدْئُ. وقيل: هو الجُدْئُ الذي يُشَقُّ عليه بَطْنُ أُمّه فَيْخْرَجُ، قالَ ابنُ أَحْمَرَ<sup>(۱)</sup>: تُهْذَى إليهِ ذِرَاعُ الجَدْى تَكْرِمَةً

إِمَّا ذَبِيحًا وإِمَّا كَانَ مُحلَّانا وقالَ اللحيانيُ: الحُلَّانُ: الحَمَلُ الصَّغيرُ، يَغْنَى: الحَرُوفَ. وقيلَ: الحَلَّانُ: الحَمَلُ الصَّغيرُ يَغْنَى: الحَرُوفَ. وقيلَ: الحَلَّانُ: لغَةٌ في الحَلَّامِ، كأنَّ أحدَ الحرفينِ بدلٌ من صاحبه. فإن كانَ ذلك فهو ثلاثيّ.

والحِلَّةُ: شجرةٌ شاكّةٌ أَصْغَر من القتادَةِ، يُسَمِّيها أهلُ البادية: الشَّبْرِقَ. وقال ابنُ الأعرابيّ: هي شجرة إذا أكلتها الإبلُ سَهُلَ خُووجُ ألبانِها. وقيل: هي شجرةٌ تَنْبتُ بالحِجازِ تَظْهَرُ من الأرْضِ غبراءَ ذاتَ شَوْكِ تأكلُها الدوابُ، وهو سريعُ النَّباتِ، يَنْبُتُ بالجَدَدِ والآكامِ والحَصْباءِ، ولا يَنْبُتِ في سَهْلِ ولا جَبَلٍ، وقالَ أَبُو حنيفة : الحِلَّةُ: شَجَرةٌ في سَهْلِ ولا جَبَلٍ، وقالَ أَبُو حنيفة : الحِلَّةُ: شَجَرةٌ شاكَةٌ، تنبُتُ في غِلْظِ الأرْضِ أصغرُ مِن العَوْسجةِ، وورقُها صِغارٌ ولا ثَمَرَ لها، وهي مَرْعي صِدْقِ، قال ":

تأكُل من خَضْبٍ سَيالِ وَسَلَمْ .
 وحِلَّةٍ لَمَّا تُوطَفْها قَدَمْ ()

وَالحِلَّةُ: مؤضعُ حَزْنِ وصُخُورِ في بلادِ بني ضَبَّةَ، متَّصل برمْلِ.

<sup>(</sup>١) التاج : حلل واللسان حلن .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في التاج: النَّعم. وفي اللسان: لما توطأها قدم.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان طفيل الغنوى ٣٨ ومادة جعفل.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الأعشى ٩.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج . (٤) اللسان . (٥) اللسان .

وإخليل: اسمُ وادٍ، حكاه ابنُ جنى، وأنشد (۱):

فلو سَألَتْ عنَّا لأُنبِفْتَ أَنَّنا بإخلِيلَ لا نَردَى (٢) ولا نَتَخَشَّعُ

وإخلِيلاءُ : مَوْضَعٌ .

وحَلْحَلَ القومَ : أزالهم عن مَوَاضِعِهم .

والتَّحَلْحُلُ: التَّحَركُ والذَّهابُ.

وحَلْحَلْتُهُمْ: حرَّكْتُهُمُ.

وَتَعَلَّحُلْتُ: عن المكان: كَتَزَخْزَخْتُ، عن

يعقوب .

والحُلاحِلُ : السَّيِّدُ الشُّجاعُ الرَّكِينُ. وقيلَ : هو الصُّخْمُ المُرُوءَةِ. وقيلَ : هو الرَّزِينُ مَعَ ثَخانَةٍ. ولا يُقال ذلكَ للنساءِ وليسَ له فِعْلَ ، وحكى ابنُ جنِّى : رَجُلَّ مُحَلْحَلَّ ، ومُلَحْلحٌ. في ذا المَعْنى.

وحَلْحَلُّ : اسْمُ مَوْضِع .

وحَلْحَلَةُ : اسمُ رَجُلِ .

وحُلاحِلٌ : مَوْضَعٌ ، والجيمُ أَعْلَى .

وحَلْحَلَ بالإبلِ: قالَ : حَلْ حَلْ .

#### ومن خفيف هذا الباب

حَلْ وَحَلِي: زِجْر لإناثِ الإبلِ خاصَّةً. ويقالَ: حَلَا وَحَلِيَ لَا حَلِيتِ، وقد اشْتُقَّ منه اسمٌ فقيل: الحَلْحالُ، قال كُثيَّر عزَّةً (٢):

ناج إذا زُجِرَ الرَّكائِبُ خَلْفَهُ فَلَحِقْنَهُ وَثُنِينَ بِالخَلْحالِ

(١) اللسان والتاج ونسبه للكانف الفهمي وكذلك معجم البلدان: إحليل.

(۲) في اللسان: نزوى (بالبناء للمجهول وزاى) وكذلك معجم
 البلدان، أما في نسخة دار الكتب فعليها علامة صح.

(٣) اللسان والتاج وديوانه ٢/ ٨٩.

#### مقلوبه: [ل ح ح]

اللَّحَحُ في العَينِ: صُلاقٌ يُصِيبُها والتِصاقّ. وقيل: هو التزاقُها مِنْ وَجَعٍ، وقيل: هو لُزُوقُ أَجفانها؛ لكثرة الدُّموعِ، وقد لِحِحَتْ عينُه تَلْحَحُ لَحَا - بإظهار التَّضعيفِ - وهو أحد الأخرُف التي أُخرِجَتْ على الأصلِ من هذا الضَّرْبِ؛ مَنْبهةً على أَصْلِها، ودِليلًا على أَوْلِيَةِ حالها. والإِدْغامُ لغَةً.

وَخُتْ عِينُه ، كَلَخَتْ: كَثْرَتْ دُمُوعُها وَغَلُظَتْ أَجْفَانُها.

وهوَ ابنُ عَمِّ لَجٍّ ، في النكرةِ وابنُ عَمِّى لحًا ، في المعرِفةِ ، أي : لازِقُ النَّسَبِ من ذلك ، والواحدُ والاثنانِ والجميعُ والمؤنَّثُ في هذَا سَوَاء ، وقال اللحياني : هما ابنا عَمِّ لحٌ ولحًا ، وهما ابنا خالة لحًا ولا يُقال : هما ابنا خالٍ لحًّا ولا ابنا عَمَّة ؛ لأنَّهُما مُفْترقانِ ؛ إذْ هُمَا رَجُلَّ وامرأةً .

وواد لاخ : ضَيِّقُ أَشِبٌ ، يَلْزَقُ بَعضُ شَجَرِهِ ببعضٍ وفى حديث إسماعيلَ عليه السَّلام وأُمَّه هاجَرَ : والوادِى يومئِذِ لاخ . حكاه الهَرَوِيُّ فى الغَرِيتِين .

وَالَحَّ فَى الشَّىءِ: كَثُرَ سُؤَالُهُ إِيَّاهُ، كَاللاصقِ به، وقيل: ألحَّ عَلَى الشيء: أَقْبَلَ عليهِ لا يَفْتُر عنه. وكُلُّه مِنْ اللَّزُوقِ.

ورَجُلّ مِلْحاحٌ: مُدِيمٌ للطَّلَبِ.

والملِحامُ مِن الرَّحالِ: الذَّى يَلْزَقُ بَظَهُرِ البَّعِيرِ فَيعَضُّهُ ويَعْقِرُهُ، وكذلك هو من الأَقْتابِ والسرُوج.

وقد ألَحّ عليه. قال البَعِيثُ (١):

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

أَلَدُّ إذا لاقَيْتُ قَوْما بِخُطَّةٍ

أَلَحَّ عَلَى أَكْتَافِهِمْ قَتَبٌ عُقَرْ وألحَّ السحابُ بالمطر: دَامَ، قالَ امرُوُّ القس(١):

دِيارٌ لِسَلْمَي عافِياتٌ بِذِي خالِ

أَلَحُ عليها كلُّ أُسحَمَ هَطَّالِ وسَحابٌ مِلْحاحٌ: دائمٌ.

وأَحَّمْتُ المَطِئُ : كَلَّتْ فَأَبْطَأَتْ .

وكُلُّ بطِيءٍ : مِلْحاحٌ .

ودَائِةٌ مُلِحٌ : إذا بَرَك ثَبَتَ ولمْ يَثْبَعِثْ .

وَتَلَحْلَحَ القومُ: ثَبَتُوا مَكَانهُمْ، فلمْ يَبرَحُوا. قالَ<sup>(٢)</sup>:

بِحَى إِذَا قِيلَ اظْعَنُوا قِدْ أُتِيتُمُ

أقاموا على أثقالِهم وتلَخلَحُوا

وتَلَحْلَحَ عَن المكانِ : كَتَزَحْزَحَ .

وخُبزةً خَدٌّ، وخَلَحَةٌ، وخَلَحْ: يابِسةً، قال (٢٠):

- \* حَتَّى اتَّقَتْنا بِقَرِيصٍ لحُلَّحِ \*
- \* وَمَذْقةٍ كَقُرْبِ كَبْشٍ أَمْلَحِ \*

#### الحاء والنون

الحَنِينُ: الشديدُ من البُكاءِ والطَّرَبِ. وقيل: هو صَوْتُ الطَّرَبِ، كانَ ذلكَ عَنْ حُزْنِ أو فرَحٍ. والحَنِينُ: التَّشَوُّقُ، والمعنيانِ متقاربانِ.

حنَّ يحِنُّ حَنِيناً .

واستحنَّ : استَطْرَبَ .

وحنَّتِ الإبلُ: نَزَعَتْ إلى أَوْطانِها وأُولادها.

والناقة تحِنُّ فى إثْرِ وَلدِها حَنِينا : تَطْرَبُ مَعَ صَوْتِ . وقيل : حنينُها : نزِاعُها بصوْتِ وبغيرِ صوْتِ . والأكْثَرُ أنَّ الحنينَ بالصوْتِ .

وتَحَانَّتْ : كحنَّتْ ، حكاه يعقُوبُ فى بعض شُروحه ، وكذلكَ الحمامةُ والرَّجُلُ .

وسمع النبئ صلى الله عليه وسلم بلالًا (١) يُتشِد :

ألا ليتَ شِعْرِى هل أبِيتنَّ ليلةً بِوَادٍ وحَوْلى إذْخِرٌ وَجَلِيلُ فقالَ له: حَنْثَ ، يا ابن السودَاء.

والحَنُونُ مِنَ الرّياحِ: التي لها حنينٌ كحنينِ الإبلِ، أي: صوت يُشْبِه صوْتَها عند الحنين.

وقد حَنَّتْ ، واسْتَحَنَّتْ ، أنشد سيبويه لأبى زُيُنِدٍ :

مُسْتَحِنَّ بها الرّياحُ فمَا يَجْـ

تابها في الظَّلام كُلُّ هَجُود وسحابٌ حَنَّان: كذلكَ. وقولُه'':

\* فاستقبلتْ ليلةَ خِمْسِ حَنَّانْ \*

جَعَلَ الحَنَّانَ للخِمْسِ وإنما هو فى الحقيقةِ للناقة ، لكنْ لمَّا بَعُدَ عليهِ أُمدُ الوِرْدِ فَحَنَّتْ ، نَسَبَ ذلكَ إلى الخِمْس حيثُ كانَ منْ أَجْلِهِ .

وامرأةٌ حنَّانةٌ: تَحِنُّ إلى زوجها الأوَّلِ.

وقيل: هي التي تَحِنُّ على وَلَدِها الذي من زوجها المُفارقِها.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج : حنن وجلل .

 <sup>(</sup>۲) اللسان والتاج وجمهرة أشعار العرب ۲۹۰ وكتاب سيبويه ۱/
 ۲۳۵

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ٣٩.

<sup>(</sup>٢) هو ابن مقبل. اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

والحُنُونُ من النساءِ: التي تتزوج رِقَّةً على ولَّدِها إذا كانوا صِغارا ليقومَ الزومُج بأمرهم.

وحَنَّةُ الرجل: امرأته .

وما لَهُ حَالَةٌ ولا آنَّةٌ. الحَانَّة: الناقَةُ. والآنَةُ: الشاةُ، وقيل: هي الأَمَةُ؛ لأنها تَمَنُّ مِن التَّعبِ.

وقالوا: لا أَفْعَل ذلك حتى تَحَيِّقُ الضبُّ في أَثَرِ الإبل الصَّادِرَةِ. وليس للضبّ حنينٌ، إنما هو مثلٌ ؛ وذلك لأن الضَّبُّ لا يرد أبدًا.

والطُّسْتُ تَحِنُّ إِذَا نُقِرَتْ ، على التَّشبيهِ .

وحَنَّتِ القَوْسُ حنينا: صَوَّتَتْ، وأَحَنَّها صَاحِبُها ، وقوسٌ حَنَّانَةٌ ، أنشد أبو حنيفةَ (١)

\* حَنَّانَةٌ مِنْ نَشم <sup>(٢)</sup> أو تَأْلَبِ \*

قال أبو حنيفة: وكذلك سُمّيتِ القوسُ: حَنَّانةً. اسمٌ لها عَلَمٌ، هذا قولُ أبى حنيفة وحدَهُ، ونحن لا نعلم أن القوْس تُسَمَّى حنانةً إنما هو صفةً تَغْلِبُ عليها غَلَبَةَ الاسم، فإنْ كانَ أبو حنيفة أراد هذا، وإلَّا فقد أساءَ التَّعبير.

والحنَّانُ من السهامِ: الذي إذا أُدِبرَ بالأناملِ على الأباهم حَنَّ ؛ لِعِنْقِ عُودِهِ والتيَّامِهِ.

والحِيَّةِ - بالكسرِ - : رِقَّةُ القَلْبِ ، عن كُراع . والحَنَانُ : الرَّحْمَةُ . أنشد سيبويه (٢) : فقالت حنانٌ ما أتى بكَ هاهُنا

الله عنان ما الله بك هاهنا الله الله الله عارف الله عام ا

معنى التَّثْنِيَةِ عند سيبويهِ في هذا الضَّرْب، قال طَرَفَةُ (١) :

عليه غير مُسْتَعْمَل إظهارُه.

أبا مُنْذِرٍ أَفْنَيْتَ فاسْتَبْقِ بَعْضَنا

حَنانَيْكَ بَعْضُ الشُّرِّ أَهْوَنُ من بعض

قال سيبويه: ولا يُسْتَعْمَل مُثَنَّى إلا فى حَد الإضافَة. وقد قالوا: حَنانا، فَصَلُوهُ من الإضافة فى حَد الإفْرَاد، وكُلُّ ذلك بَدَلٌ من اللَّفْظ بالفِعْلِ، والذى يَنْتَصِبُ عليه غيرُ مستعمَلِ إظهارُه، كما أنَّ الذى يَرْتَفَعُ عليه كذلك.

أَيْ أَمْرِي حَنانٌ أَو مَا يُصِيبُنا حَنانٌ . والذي يُرْفَع

وقالوا: حَنانَيْكَ: أَى تَحَنَّنَّا عَلَىَّ بعد تَحَنَّن،

يقُول: كلُّما كنتُ في رَحمةٍ منك وخَير فلا

يَنْقَطِعنُّ ولْيَكُنْ موصولًا بآخَرَ من رَحْمَتِكَ ، هذا

وقالوا: شُبحان اللَّه وَحَنانَيْه: أَى وَاسْتِرْحَامه، كما قالوا: شُبحان اللهِ ورَيْحَانَهُ: أَى اسْتِرْزَاقَهُ، وقول امرئ القيسِ<sup>(٢)</sup>:

وَيُمْنَعُها بنُو شَمَجَى بنِ جَرْمٍ

مَعِيزَهُمُ حَسَانَكَ ذَا الحَسَانِ

فسره ابنُ الأعرابيّ فقال: مَعْناهُ رَحْمَتكَ يارَحْمَنُ، فأغنِنى عنهُمْ. ورواه الأصمعيُّ: ويَمْنَحُها، أي: يُعْطِيها، وفَشَرَ حنانَك برحمتك أيضًا، أي: أنْزِل عليهم رَحْمَتَكَ ورِزْقَكَ ، فروايةُ ابن الأعرابيّ تَسَــُخُطٌ وَذَمّ، وكـــذلك تفســــيرُه.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ١٤٢.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ١٣١.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٢) فى الأصل: نشب والتصويب من اللسان والتاج. هذا والنشم شجر تتخذ منه القسى ولعل الأصل ذكرها على الإبدال كما يقال كثب وكثم.

<sup>(</sup>٣) اللسان وكتاب سيبويه ١/ ١٦١.

ورواية الأصمعى تَشَكَّرُ وحَمْدٌ ودُعاءٌ لهم، وكذلك تَفْسِيرُه. والفِعْلُ من كلّ ذلك: تَحَنَّنَ عليه، قالَ<sup>(۱)</sup>:

تَحَـنَنْ عَـلَـى هـدَاكَ المَلِـيكُ فإنَّ لـكـلّ مـقـامٍ مَـقـالا والتَّحَنُّنُ: كالحَنان.

وَتَحَنَّنتِ الناقةُ على ولدِها: تَعطَّفَتْ ، وكذلك الشاةُ ، عن اللحيانيّ .

وطريق حَنَّانٌ : بَيِّنٌ واضحٌ مُنْبَسِطٌ .

وطريقٌ يَحِنُّ فيه العَوْدُ : يَنْبَسط .

والحَيْنُ ، والحَنَّةُ : الشَّبَهُ ، وفى المَثَل : لا تَعدَم ناقَةٌ من أُمُها حَنِينا ، وَحَنَّةً . أى شَبَهًا ، يقال ذلك لكل من أشْبَهَ أباهُ وأمَّهُ .

وَالْحَنَانُ : الْهَيْبَةُ .

وما تَحَنَّنِي شيئا من شَرَّكَ ، أى : ما تَرُدُّهُ عنى . وما حَنَّنَ عنِّى ، أى : ما انثنى ولا قَصَّرَ ، حكاه ابن الأعرابيّ .

وأثر لا يُعِينُ عن الجِلْدِ: أَى لا يَزُولُ، وأَنشد (٢):

وإنَّ لها قتلي فَعَلَّكَ مِنْهُمُ

وإلَّا فَجُرْحٌ لا يُحِنُّ على العَظم (١)

وقال ثَغلبٌ: إنما هو يَحِنُّ، وهكذا أنشد البيتَ، ولم يُفَسِّرهُ.

والحنُّونُ: نَوْرُ كلّ شجرةِ ونَبْتِ، واحدته حَنُونَةً. وحَنَّنَ الشَجرُ والعُشْبُ: أَخْرَجَ ذلك.

والحِنَّانُ ، يِكَسْرِ الحَاءِ ، لغةً في الحِنّاءِ ، عن ثعلبٍ .
وزيتٌ حَنِينٌ : مُتَغَيِّرُ الرّبِحِ ، وجؤزٌ حَنِينٌ
كذلك ، قال عَبِيد بنُ الأبرصِ ( ) :
كأنها لَـقُـوةً طَـلـوبُ

تَحِـنُ فـى وكـرِهـا الـقــلـوب وبنو حُنّ: حَتّى ، قال ابنُ دريد: هم بَطْنٌ من بنى عُذْرَةَ ، وقال النابغَةُ (٢):

تَجَنَّبْ بَنِي مُحنّ فإن لِقاءَهُمْ

كَرية وإنْ لَمْ تَلْقَ إِلَّا بَصَابِرِ والحِنُّ: حَتَّى من الجِنّ، منهم الكلابُ البُهْمُ، يقالُ: كَلْبٌ حِنِّى، وقيلَ: الحِنُّ: ضَرْبٌ من الجِنّ، وأنشد ()

پلْعَبَنَ أَحْوَالَى مِنْ حِنِّ وحِن \*
 والحِنُّ: سَفِلَةُ الحِنّ أيضًا وضُعفاؤُهم ، عن ابنِ الأعرابيّ ، وأنشد للمُهاصِرِ بنِ الحُيلٌ (<sup>1)</sup> :

\* مُخْتَلِفٌ نَجُوْاهُمُ جِنّ وَحِنّ \*

وليس فى هذا ما يدُل على أنَّ الحِنَّ سَفِلَةُ الْجِنِّ، ولا على أنَّهُم حىّ من الجِنِّ، إنما يدلُّ على أنَّ الحِنِّ نوع آخرُ غيرُ الجِنِّ.

وحَنَّةُ ، وحَنُّونَةُ : اسمُ امرأةِ .

وَحُنَيْنٌ : اسمُ وادٍ بين مكُّةَ والطائفِ .

ومُحنَينٌ : اسمُ رَجُلٍ .

وقولُهم للرَّجُل إذا رُدَّ عن حاجَتِه : رَجَع بَخُفَّى حُنَينِ. أَصْله أَن حُنَيْنا كَانَ رَجُلا ادَّعى

<sup>(</sup>١) اللسان وجمهرة أشعار العرب ١٧٢، وديوانه ١٠.

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوانه ٧١.

<sup>(</sup>٣) اللسان .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج. وفي كوبرللي المحل «بفتح الحاء».

 <sup>(</sup>٥) هكذا في المحكم برفع مختلف وجن وفي اللسان بالجر وقبله صدر البيت: أبيت أهوى في شياطن ترن.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ونسباه للحطيئة ولم أجده في ديوانه .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج: عن العظم.

إلى أَسَدِ بنِ هاشِمِ بنِ عَبْدِ منافِ فأتى عبدَ المطلب وعليه خُفَّانِ أحمرانِ فقال: يا عَمّ أنا ابنُ أَسَدِ ابنِ هاشم. فقالَ له عبد المطلب: لا، وثيابِ هاشم ما أَعْرِفُ شمائِلَ هاشم فيكَ فارْجِعْ. فقالوا: رَجَع حُنَيْنٌ بِخُفَّيْهِ فصارَ مثلًا.

والحَنَّانُ: مَوْضَعٌ، إليهِ يُنْسَبُ أَبْرَقُ الحَنَّان. وحَنِينُ، والحَنِينُ جميعا: مجمادَى الأُولى، استم له كالعلم، قالَ<sup>(۱)</sup>:

وذُو النَّحْبِ نُؤْمِنْهُ فَيْقضِى نُذُورَهُ لدَى البِيض منْ نِصْفِ الحَنينِ المُقدَّرِ وجمعُه أحِنَّةٌ ومحنُونٌ وحَنائِنُ .

> ومما ضوعف من فائه ولامه حِنْخ، مُسَكَّن: زَجْرٌ للغَنم

> > مقلوبه: [ن ح ح]

النَّحِيحُ: صوتٌ يُرَدِّدُه الرَّجُلُ فَى جَوْفَه . وشحيحٌ فَحِيحٌ : إِنْباعٌ ، كأنه إذا شَيْلَ اغْتلُ كراهَةً للعطاءِ فردَّدَ نَفَسه لذلك .

والتَّنَخنُحُ ، والنَّخنَحَةُ : كالنَّجيحِ ، وهوَ أَشَدُّ من السُّعالِ .

والتُحْنَحَةُ أيضا: صَوْتُ الجَرْعِ منَ الحَلْقِ، يقال منه: تَنَحْنَحَ الرَّجُلُ، عن كُراع، ولستُ منه على ثِقَةٍ، وأُرَاها بالخاءِ. قالَ بعضُ اللَّغوِيين: النَّحْنَحَةُ أَن يُكَرِّرَ قَوْلَ: (نَح نَعْ مُسْتَرْوِحًا، كما أَن المَّقْرُورَ إِذَا تَنَفَّسَ في أصابِعِهِ مُسْتَدْفِقًا فقال: كَهْ كَهْ، اشْتُقُ منه المصدرُ، ثمَّ الفِعْل، فقيل: كَهْكَة كَهْ، اشْتُقُوا من الصوتِ.

## ومما ضوعف من فائه ولامه

فَحْنُ: صَبِيرٌ يُعْنَى به الاثنان والجميعُ المخبرونَ عن أنفسهم وهى مبنيَّة على الضَّمْ ؛ لأن نحنُ تَدلُّ على الجماعةِ ، وجماعةُ المُضْمَرِين تدلُّ عليهم الميمُ أو الواؤ نحو: فَعَلوا وَأَنْتم ، والواؤ من جنس الضَّمةِ ولم يكن بُدّ من حركةِ نَحْنُ ، فَحُرِّ كَتْ بالضَّم ؛ لأن الضمّ من الواوِ ، فأما قراءة من قرأ (نَحْنُ نُحْيى وَنُمِيتُ) فلا بُدُّ أن تكون النونُ الأولى مَحْتَلَسَةَ وَلَيْسَهُ بَعْوِلْهُ المُتحركةِ ، فأمًا أن تكون النونُ الأولى مَحْتَلَسَة الضمةِ تخفيفا ، وهي بمنولة المتحركةِ ، فأمًا أن تكون ساكنة ، فخطاً .

#### الحاء و الفاء

حَفَّ القومُ بالشَّىءِ، وحوَالَيْهِ، يَحُفُّونَ حَفًّا، وحَفُّوهُ، وحَفَّفُوهُ: أَحْدَقُوا به. وفى التنزيل: ﴿وَنَرَى الْمَلَتَهِكَةَ حَاقِيْرِكَ مِنْ حَوْلِ اَلْعَرَشِ﴾ (٢) وأنشد ابنُ الأعرابي (٢):

كَبَيْضَةِ أُدْحِىً بميثِ خَميلَةِ يُحَفِّفُها جَوْنٌ بُجُؤْجُئِه صَعْلُ وقوله (1):

- \* إِبْلُ أَبِي الحَبْحَابِ إِبْلٌ تُعْرَفُ \*
- \* يَزِينُها مُحَفَّفٌ مُوَقَّفُ \*

والمحفَّفُ: الضَّرْءُ الممتلئُ الذى له جوانبُ كأن جوانِبَهُ حَفَّفَتْه، أى: حَفَّتْ بِهِ. ورواه ابنُ الأعرابيّ (مُجَفَّفًا)<sup>(٥)</sup> يريد ضَرْعا، كأنَّه جُفّ، وهَو الوَطْبُ الخَلَقُ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>۱) ق: ٤٣.

<sup>(</sup>٢) الزمر: ٧٥.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٤) اللسان .

<sup>(</sup>٥) في اللسان: ومجفف، أي على إرادة الحكاية.

والمِحَفَّةُ: رَحْلٌ يُحَفَّ بِغَوْبٍ ، ثُمَّ تَوْكَبُ فيه المرأةُ. وقيل: المِحَفَّةُ: مَركَبٌ كالهَوْدَجِ إلَّا أن الهودَجَ يُقَبَّبُ والمِحَفَّةُ لا تُقَبَّبُ. قال ابنُ دُريدِ: شَمِّيَتْ بها ، لأن الخشبَ يَحُفُّ بالقاعدِ فيها: أي يُحيطُ به من جميع جَوَانِيهِ.

والحَفَفُ: الجَمْعُ، وقيل: قِلَّةُ المَاكُول وكثرةُ الأَكلة. وقال ثعلب: هو أن يكونَ العِيالُ مِثْلَ الزَّادِ. وقال ابن دريد: هُوَ الضِّيقُ في المَعاشِ. وقالتِ امرأةٌ: خرَج زَوْجي، ويَتِمَ وَلَدِي، فما أصابهم حَفَفٌ ولا ضَفَفٌ. قال: فالحَفَفُ: الضِّيقُ، والضَّفَفُ: أَنْ يَقِلَّ الطعامُ ويَكثرَ آكِلُوهُ. وقيل: هو مقْدَارُ العِيالِ. وقال اللحيانيُّ: الحَفَفُ من وقيل: هو مقْدَارُ العِيالِ. وقال اللحيانيُّ: الحَفَفُ من العَيْشَةِ. وأصابهم حَفَفٌ من العَيْشِ، أَي: شِدَّةً. وما رُئيَ عليهم حَفَفٌ ولا ضَفَفٌ، أَي: شِدَّةً. وما رُئيَ عليهم حَفَفٌ ولا ضَفَفٌ، أَي: أَثَرُ عَوَزِ.

وطعامٌ حَفَفٌ: قليلٌ .

ومعيشةٌ حَفَفٌ : ضَنْكُ.

وحَقَّتُهُم الحاجةُ تَحَفَّهُمْ حَفًّا شديدًا: إذا كانوا مَحَاوِيج.

وعنده حَفَّةٌ من مَتاعِ أَوْمَالِ: أَى قُوتٌ قَليلٌ، ليس فيه فَضْلٌ عَنْ أَهْلِهِ.

وكانَ الطُّعامُ حِفافَ ما أكلوا: أَى قَدْرَهُ.

وَوُلِدَ له على حَفَفٍ ، أى : على حاجَةٍ، هذه عن ابن الأعرابي.

والحُفُوفُ: اليُبْسُ مِنْ غَيرِ دَسَمٍ.

وسَوِيق حافّ: يابسٌ غيرُ مَلْتُوتٍ. وقيل: هو ما لم يُلَتَّ بسَمْنِ ولا زَيْتٍ.

وَحَفَّتْ أَرْضُنا تَحِفَّ حُفُوفًا: يَيِسَ بَقَلُها. وحَفَّ بَطْنُ الرَّجُل: لمْ يَأْكُلْ دَسَمًا ولا لَحْمًا فيَيِسَ.

وحَفَّ اللَّحْيَةَ يَحُفُّها حَفًّا: أَخَذَ منها. وحَفَّه يَحُفُّه حَفًّا: قَشرَهُ، والمرأةُ تَحُفُّ وَجْهَها حَفًّا وَحِفافا: تُزيلُ عنه الشَّعَرَ بالمُوسَى وتَقْشِرُهُ،

مشتَقٌ من ذلك.

وَتَحْتَفُّ: تَأْمُرُ مَنْ يَحُفَّه نَتْفا بِخَيْطَينِ. وهِو من القَسْرِ. واسمُ ذلك الشَّعرِ الحُفافَة : ما يَسْقُط من الشَّعرِ الحُفُوفِ وغيرِه.

وَحَفَّتِ اللِّحْيَةُ تَحِفُّ مُحَفُّوفًا: شَعِثَتْ.

وَحَفَّ رَأْسُ الإنسانِ وغيرهُ يَجِفُّ مُفُوفًا: شَعِثَ، قال الكُمَيْتُ (١):

وأَشْعَتَ في الدَّارِ ذي لِمَّة يُطيلُ الحُفُوفَ وَلا يَضْمَلُ يعني وَتِدًا.

وأحَفَّهُ صَاحِبُهُ: ترك تَعَهَّدَهُ.

والحِفافانِ: ناحِيَتا الرَّأْسِ والإِناءِ وغيرِهما. وقيل: هما جانباهُ. والجمعُ أحِفَّةٌ.

وإناءٌ حَفَّانُ: بَلَغَ الماءُ وغيرُه حِفافَيْهِ.

والأَحِقَّةُ أيضا: ما بَقىَ حَوْلَ الصَّلْعَةِ من الشَّعَرِ، الواحدُ حِفافٌ.

والحفافُ<sup>(٢)</sup>: اللحم الذي في أسفَلِ الحَنكِ إلى اللَّهاةِ.

والحَافَّانِ من اللِّسانِ: عِرْقانِ أخضرَانِ يِكتَيْفانِ مِن باطنٍ. وقيلَ: حافُّ اللِّسانِ : طَرَفُهُ.

ورَجل حافُ العَينِ ، يَيِّنُ الحُفُوفِ: أَى شديدُ الإصابَةِ بها، عن اللحيانيّ.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>۲) فى اللسان: الحفاف بفتح الحاء وتشديد الفاء. هذا وضبط التهذيب ١٠١/٤ مثل اللسان. وكذلك التاج كشداد.

وحَفُّ الحائِكِ: خَشْبَتُه العريضةُ يُنَسِّق بها اللَّحْمَةَ بَينَ السَّدَا.

وَالْحَفُّ: المُنْسِجُ.

والحَفَّةُ: الخشبةُ التي يَلُفُّ عليها الحائكُ الثَّوبَ.

والحَقَّةُ: القَصَباتُ. وقيل: هي التي يضْرِب بها الحَاثِك كالسَّيْفِ.

والحَفُّ: القَصَبَةُ التي تَجِيءُ وتَذهَبُ، وجمعُها مُخُوفٌ.

وما أنْتَ بِحَقَّةِ ولا نِيرَةِ: الحَقَّةُ ما تقَدَّمَ. والنِّيرَةُ: الحَشَبَةُ المُعترِضَةُ. يُضْرَبُ هذا لمن لا ينفعُ ولا يَضُرُّ.

وَالْحَفِيفُ: صَوْتُ الشَّىءِ تَسْمَعَهُ ، كالرُّنَّة ، أَوْ طَيرَانِ الطائرِ . حَفَّ يَحِفُّ حَفيْفا، وحَفْحَفَ.

وَحَفَّ الجُعَلُ يَحِفُّ: طازَ، والحَفِيفُ صوتُ جَناحَيْهِ.

والأُنثى من الأساوِدِ تَحِفُّ حَفِيفًا، وهو: صَوْتُ جِلْدِها إذا دَلَكَتْ بعضَه بِبعض.

وحَفِيفُ الرّبحِ: صَوْتُها في كُلّ ما مَرَّتْ به. وقولُه – أنشده ابن الأعرابيُّ –:

\* أَيْلِغْ أَبَا قَيْس حَفيفَ الأَثَأَبَهُ \*

فَشُره فَقَالَ: يريد أنه ضعيفُ العَقْلِ، كَأَنَّهُ حَفِيفُ أَثْابَةٍ تُحَرَّكُها الرِّيحُ. وقيلَ: مَعْناهُ: أُرْعِدُه وأُحَرِّكُهُ كما تُحَرَّكُ الريحُ هذه الشجرة، وهذا ليس بشيء.

والحَفِيفُ: صَوْتُ أَخْفَافِ الْإِبلِ إِذَا اشْتَدُّ، قَال (٢٠):

 (١) اللسان والتاج حفف ، وانظر مادة ثأب: حفيف الأثبة بفتحات.

(٢) اللسان والتاج .

\* يَقُولُ والعِيسُ لها حَفِيفُ \*

\* أَكُلُّ مَنْ ساقَ بِكُمْ عَنيِفُ \* .\*

وَحَفَّ سَمْتُهُ: ذهبَ كُلَّه فلم يَبْقَ منه شيءٌ. وحَفَّانُ النَّعام: رِيشُهُ.

وَالْحَقَّانُ: صِغارُ النَّعامِ والإبلِ.

والحَفَّانُ من الإبلِ أيضا: ما دُونَ الحِقاقِ. وقيل: أَصْلُ الحَفَّانِ: صغارُ النَّعامِ، ثمَّ استُعْمِلَ في صِغارِ كُلِّ جِنْسٍ، والوَاحِدةُ مِنْ كُلِّ ذلك حَفَّانَةٌ، الذَّكرُ والأنثى فيه سواءٍ.

والحَفَّانُ: الحَدَمُ.

وفُلانٌ حَفٌّ بِنَفسِه: أَى مَعْنِيٌّ.

وهوَ يَلحُفُنا وَيَرُفُنا: أَى يُعْطينا وَيَمِرُنا. وَفَى الْمَالِ: مَنْ حَفَّنا أَوْ رَفَّنا: فَلْيَقْتَصِدْ . يقول . من مَدَحَنا فَلا يَغْلُونَّ فَى ذلك ، ولكن لِيَتكَلَّم بالحَقّ منه.

وحُفُّ العَينِ: شُفْرُها.

وجاءً على حَفّ ذاكَ ، وَحَفَفهِ ، وحِفافه: أى حِينِه ورُبُّانِهِ.

وهُو على حَفَفِ أَمْرٍ: أَى ناحيَةِ منْهُ وَشَرَفِ.

والحَتَفَّتِ الإبل الكَلاَّ: أكلَتْه ، أو نالتْ منه. والحَفَّةُ: ما اختَفَّتْ مِنْهُ.

## مقلوبه: [ف ح ح]

فَحُتِ الأَفْمَى تَفِحٌ وَتَفُحٌ فَحًّا وفَحيحا: وهو صَوْتٌ من فمها شَبية بالتَّفْخِ فى نَصْنضَة. وقيل: هو تَحَكَّكُ جِلْدِها بَعْضِهِ بِبَعْضٍ. وعَمَّ بَعضُهُم به جميعَ الحَيَّاتِ، قال ():

 <sup>(</sup>١) اللسان . وهو لرؤبة ، وانظر مادة : رحا فالشاهد فيه ومجموع أشعار العرب ٣/ ٣٦، ٣٧.

پ یا حی لا أفرق أن تفحی \*
 پ أو أن تُرحی كرّحی المرّحی (۱) \*
 و خص به بعضه أنثى الأساود.

وفع الرُّجُلُ في نَوْمِهِ يَفُعُ فَحِيحا، وفَحْفَحَ: نفخ. قالَ ابنُ دُرَيْدِ: هو على التشبيه بفحيح الأفعى. والفَحْفَحَةُ: تَرَدُّدُ الصَّوْتِ في الحَلْقِ ، شبية بالبُحَّة.

والفَحْفاحُ: الأَبَحُ.

والفَحْفَحَةُ: الكلام، عَنْ كُرَاع.

ورجُلٌ فَخفاحٌ: مُتَكَلِّمٌ. وقيلَ: هو الكثيرُ الكَلام.

#### الحاء والباء

الحُبُّ: الوِدادُ، وكذلك الحِبُّ، مُحكِى عَنْ خالدِ بنِ نَصْلَةً: ما هذا الحِبُّ الطَّارِقُ ؟ والحِيابُ: كالحُبّ، قالَ أبو ذُوَّيب (٢):

فقُلْتُ لقلْبي يا لكَ الخيرُ إنما

يُدَلِّيكَ للمَوْتِ الجَدِيدِ حِبابُها

أَحَبُّهُ فَهُو مَحْبُوبٌ، عَلَى غَيْرُ قِياسٍ، هَذَا الأَكْثُرُ وَقَدَ قِيلُ مُحَبُّ عَلَى القياس، قال عنترةُ (٢٠): ولقَدْ نَزَلْتِ فَلا تَظُنَّى غَيْرَهُ ولقَدْ نَزَلْتِ فَلا تَظُنَّى غَيْرَهُ

مِنْسَى بَمنزِلَةِ الْحُسَبُ الْمُكْرَمِ وَكُرة بعضُهُم: حَبَيْتُه، وأَنْكُر أَن يكون هذا

البيتُ لِفَصيحٍ، وهو قوله (؛)

(٤) اللسان والتاج، وهو عيلان بن شجاع النهشلي.

أُحِبُ أَبِا مَرْوَانَ مِنْ أَجُل تَمْرِهِ وأعلم أن الجار بالجار أَرْفَتُ فأُقسمُ لولا تَمْرُهُ ما حَبَبْتُهُ

ولا كَانَ أَدْنَى من عُبَيْدِ ومُشرِق وحَكَى سيبويه: حَبَبْتُه، وأَحْبَبْتُه بِمَعْنَى، وحكى اللحيانيُّ عن بنى سُليم: ما أَحَبْتُ ذاك: أى ما أحببتُ، كما قالوا: ظَنْتُ ذاك: أى ظَنَتُ، ومثله ما حكاه سيبويه من قولِهم: ظَلْتُ، وقال:

« فى ساعةٍ يُحَبُّها الطَّعامُ »
 أى: يُحَبُّ فيها.

واسْتَحبُّه: كأحَبُّه.

وإنه لمن حُبَّةِ نفْسِى: أَى مَمْن أُحِبُ. ومُحَبِّتُكُ: مَا أَحْبَبْتَ أَنْ تُعْطَاهُ أَو يَكُونَ لَكَ. واخْتَرْ مُحَبِّتُك مِن الناس وغيرِهم: أَى الذَى تُحِبُه. والْحَبَّةُ أَيضًا: اشْمَ للحُتِ.

> وَالْحِيَابُ: الْحُبُّ، قال صَخْرُ الغَيِّ ('': إِنَّى بِلدَهْمِاء عَلزٌ مِا أَجِلُ

عاؤذنى مِنْ حِبابِها الرُّؤُدُ والحِبُّ: المحبوب، وكان زيدُ بنُ حارِثَةَ يُدْعَى حِبّ رسول اللَّه صلى اللَّه عليه وسلَّم. والأُنثى بالهاءِ. وجمعُ الحِبّ أحبابٌ وحِبًانٌ ومحبُوبٌ وحِبَبَةٌ وحُبٌ، هذه الأخيرة إمَّا أن تكون من الجمع العزيز، وإما أن تكون اسمًا للجمع.

وَالْحِبِيْبُ، وَالْحَبَابُ: الْحِبُ، وَالْأَنْثَى بَالْهَاءِ، وحكى ابنُ الأعرابيّ: أنا حَبِيبُكُم، أى: مُحِبُكُمْ، وأنشد (٢):

<sup>(</sup>١) فى اللسان: يفح بضم الفاء هذا مع أنه ذكر قاعدة فى اللازم المضاعف وهى كسر عينه إلا فى سبعة أحرف ففيها الكسر والضم.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١/ ٧٢.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ٢٠٨.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ٥٧.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج، ورواه التاج: ورب حبيب غير محبوب.

\* ورُبُّ حبيبٍ ناصحٍ غَيرِ مَحبُوبِ \*

وقالوا: حَبُّ بفلانِ ! أي ما أحَبُّه إليَّ. قال أبو عُبَيْدٍ: معناه: حَبُبَ بِفُلانٍ، ثُمَّ أَدْغِمَ.

وحَبُبْتُ إليه: صرْتُ حبيبًا، ولا نظيرَ له إلَّا شَرُرْتَ، من الشُّرِّ، وما حكاه سيبويهِ عن يونُسَ من قولهم: لَبُبْتُ من اللَّبِّ.

وحبَّذَا الأمْر: أي هو حبيب، قال سيبويه: جعلوا حَبُّ مع ذَا بمنزِلةِ الشيءِ الوَاحدِ، وهو عنده اسمٌ ، وما بعده مرفوعٌ به ، ولزم (ذَا) حَبُّ ، وجرى كالمثل، والدليل على ذلك أنهم يقولون في المؤنث: حَبَّذًا، ولا يقولون: حَبَّذِه.

وحَبُّبَ إليه الأمرَ: جعلَه يُحبُّه.

وهم يَتَحابُونَ: أي يُحبُ بعضهم بعضًا.

وحَبُّ إِلَى هذا الشيءُ يحِبُّ (١) حُبًّا، قال

هَجَرَتْ غَضُوبُ وَحَبُّ مِن يَتَجِنَّتُ

وعَدَثْ عَوَادٍ دون وَلْيِكَ تَشْعَبُ أى حَبُّ بها إليَّ مُتَجَنِّبَةً.

وحَبابُكِ أن يكون ذلك ، أي : غايةُ مَحَبُّتك، وقال اللحياني: معناه مَبْلَغُ جُهْدِك، ولمْ يذكر الحُبُّ. والتَّحَبُّ: إِظْهَارُ الْحُبِّ.

وحِبًانُ ، وَحَبَّانُ: اسمانِ موضوعان (1) من

والْحُبُّةُ ، والْحُبُوبَةُ، جميعا: من أسماءِ مدينةِ

النَّبيِّ صلى اللهُ عليه وسلُّم، حكاهما كُرَاع، لِحِبُّ النبي صلى الله عليه وسلَّم وأصحابه إيَّاها.

وَمَحْبَبٌ: اسمُ عَلم جاء على الأصل؛ لمكان العَلَميَّة ، كما جاء مَكْوَزَةٌ (١) ومَزْيَدٌ، وإنما حملهم على أن يَزِنُوا مَحْبَبا بَفْعَل دون فَعْلَل؛ لأنهم وجدوا ح ب ب ولم يَجدوا م ح ب، ولولا هذا لكان حَمْلُهم مَحْبَبا على فَعْلَل أَوْلى؛ لأن ظهورَ التضعيف في فَعْلَل هُوَ القياسُ والعُرْفُ، كَقَرَدَدٍ وَمَهْدَدٍ، وقوله - أنشده ثعلبٌ · -:

يَشُجُّ به المَوماةَ مُسْتَحْكِمُ القُوَى

لهُ من أخلَّاءِ الصَّفاءِ حَبيبُ

فسَّرَه فقالَ: حَبيبٌ ، أي : رفيقٌ.

وأحبُّ البعيرُ: بَرَكَ، وقيل: الإحبابُ في الإبل: كالحيرَانِ في الخَيْل، وهو أنْ يَبرُكَ فلا يَتُورَ، قالَ الرَّاجزُ<sup>(٣)</sup>:

\* حُلْتُ عليه بالقَطِيع<sup>(١)</sup> ضَرْبا \*

\* ضَرْبَ بَعيرِ السُّوْءِ إِذْ أَحَبًّا \*

وقال أبو عبيدة في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ أَحْبَبْتُ حُبَّ ٱلْخَيْرِ عَن ذِكْرِ رَبِّي﴾ (\*) : لَصِقْتُ بالأرْض لحُبّ الحَيْل حتى فاتّثنى الصلاةُ. وهذا غيرُ معروفٍ في الإنسان، وإنما هو معروف في الإبل.

وأحَبُّ البعيرُ أيضًا: إذا أصابُه كَسْرٌ أو مرض، فلم يَيرَخ مكانه حتى يَيرَأُ أَوْ يَمُوتَ.

<sup>(</sup>١) في الأصل: مكررة، والتصويب من اللسان، ومادة كوز. (٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج، وهو لأبي محمد الفقعسي، وجاء في مادة

<sup>(</sup>٤) في اللسان والتاج : «القفيل، والقفيل : الصوت ، وكذلك في مادة قفل.

<sup>(</sup>٥) سورة ص: ٣٢.

<sup>(</sup>١) ضبط اللسان ويحب، بفتح الحاء. وضبط التهذيب ١٠٤/٤ بضم الحاء وكسرها.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١٦٧/١ ساعدة بن جؤية .

<sup>(</sup>٣) ضبط الديوان: (حب، بضم الحاء، وكذلك تفسيره. (٤) في نسخة دار الكتب: «موضعان» وهو تحريف.

والإخباب: البُرْءُ من كلّ مَرَضِ.

واستحبَّتْ كَرِشُ المالِ: إذا أَمْسَكَتِ الماءَ وطالَ ظِمْوُها، وإنما يكون ذلك إذا التقتِ الطَّرْفُ والجَبْهَةُ وَطَلَع مَعَهما سُهَيْلٌ

والحَبُّ: الزَّرْءُ صغيرًا كان أو كبيرًا، واحدته حَبَّةً.

والحَبَّةُ: مِنَ الشَّعيرِ والبُرِّ ونحوهما، والجمعُ حَبَّاتٌ وحَبُّ ومحبُوبٌ ومحبَّانٌ، الأُخيرَةُ نادِرَةً؛ لأن فَعْلَةَ لا تُجمَع على فُعْلانِ إلَّا بَعْدَ طَرْح الزَّائِدِ.

وحَبَّهُ: اسمُ امرأةِ ، مُشْتَقٌ منه، قال (۱): أَعَيْنَى سَاءَ اللهُ مَنْ كَانَ سَرَّه بُكاؤُكما أَوْ مَنْ يُحِبُّ أَذَاكما

ولو أن مَنْظُورًا وَحَبَّةَ أُسْلِما

لِنَوْع القَذَا لَمْ يُبرِئا لَى قَذَاكَما قَالَ ابنُ جنى : حَبُّةُ امرأَةٌ عَلِقَها رَجُلٌ من الجنّ يقال له منظورٌ، فكانت حَبَّةُ تَتَطبَّبُ بَمَا يُعَلِّمُها مَنْظُورٌ.

والحينة: بُزُورُ البُقُولِ والرياحِين، واحدها حبّ. وقيل: إذا كانت الحبوبُ مختلفة من كلّ شيء فهى حِبّة. وقيل: الحيثة: نَبْتُ يَبْبُتُ فَى الحَشِيشِ صِغارٌ. وفي الحديث: (كما تَنْبُتُ الحيّة في حميلِ السّيلِ»، الحَميلُ: مؤضعٌ يَحْمِلُ فيه السّيلُ. وقيل: ما كان له حبّ من النباتِ فاسمُ ذلك الحبّ: الحيّة. وقال أبو حنيفة: الحيّة - بالكسر - جميعُ بُرُور النباتِ، واحدتها حبّة - بالفتح - عن الكسائي، قال: واحدتها الحبّ فليس إلّا الحينطة والشّعِير، واحدتها فأما الحبّ فليس إلّا الحينطة والشّعِير، واحدتها

حَبُّةً بالفتح، وإنما افترقا في الجَمْع.

والحِيَّةُ: بَرْرُ كلّ نباتٍ يَنْبُتُ وَحْده من غير أن يُبْذَر. وكلُّ ما بُذِرَ فَبَرْرُهُ حَبَّةٌ بالفتح، وقال ابنُ دُريد: الحِيَّةُ: ما كان مِن بَذْرِ (العُشْبِ، قال أبو زياد: إذا تَكَسَّرَ اليَبيسُ وَتَراكم فذاك الحِيَّةُ، رَواه عنه أبو حنيفة، قال: وأنشد قول أبى النَّجْم – وَوَصفَ إبله (الله عنه الله )

تَبَقَّلَتْ مِنْ أُولِ التَّبَقُّلِ \*
 فى حِبَّة جَرْفٍ وَحَمْضٍ هَيكل \*
 وحَبَّةُ القَلْبِ: ثَمَرَتُهُ، وهى هَنَةٌ سَوْدَاءُ فيه،
 وقيل: هى زَمَةٌ فى جَرْفِه، قال الأعشى (٢):

\* فأصَبْتُ حَبةَ قلبها وطِحالَها \*
 وحَبّبُ الأشنانِ: تَنَضُّدُها.

والحيتُ: ما جَرَى على الأشنانِ مِنَ الماءِ كَقِطَعِ القَوَارير، وكذلكَ هوَ من الخَمْرِ، حكاه أبو حنيفة، وأنشد قول ابن أخمَرَ :

لَها حِبَبٌ يَرَى الرَّاءُونَ مِنْها

كما أَدْمَيْتَ فى القَرْوِ الغَزَالا أراد: يَرَى الرَّاءُونَ مِنْها فى القَرْوِ كما أَدْمَيْتَ الغَزَالا.

وحِبَبُ الماءِ، وَحَبَبُه، وَحَبابُهُ: طرائقه، وقيل: حَبابُهُ: فَقاقِيعُهُ التي تَطْفِو كأنها القَوَارِيرُ، وقيل مُعْظَمهُ، قالَ طَرَفَةُ (\*):

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>١) في النسختين: البذر، وفي هامش نسخة دار الكتب: لعله
 البزر، وهو كذلك في اللسان البزر.

 <sup>(</sup>۲) اللسان والتاج، وانظر جرف ففيها أيضا الشاهد، وفي مادة بقل جاء الأول مع غير الثاني هنا.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ٢٧.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٥) اللسان والتاج وديوانه ٧ ومادة فيل.

يَشُقُّ حَبَابَ المَاءِ حَيزُومُها بها

كما قَسم التُّرْبَ المُفايِلُ باليَدِ فَدَلَّ على أنه المُعْظَم، وقال آخرُ<sup>(۱)</sup>:

كأنَّ صَلا جَهيزَة حينَ تَمشِي

حبابُ الماءِ يَتَّبعُ الحَباب الماءِ لَهُ الحَبابا لم يُشَبِّه صَلاها وَمَآكِمَها بالفقاقِيعِ، وإنما شَبَّهها بالحَبابِ الذي عليه كأنَّه دَرَجٌ في حَدَبَةٍ. والصَّلا: العَجيزَةُ.

وحَبابُ الرَّمْل، وحِبَبُهُ: طَرائقُهُ. وكذلك هما أني النَّبيذ.

والحُبُّ: الجَرَّةُ الضَّحْمَةُ. وقالَ ابنُ دريد: هو الذى يُجْعَلُ فيهِ الماءُ، فلم يُنَوَعِّه، قال: وهو فارسىّ مُعَرَّبٌ، قال: وقال أبو حاتم: أصله حُنْبٌ فَعُرِّبٌ، والجمعُ أحبابٌ وحِبَبَةٌ وحِبابٌ.

وقيل فى تفسير الحُبّ والكَرَامَةِ: إنَّ الحُبُّ الحُبُّ الحُبُّ الحُبُّ الحُبُّ الحَبُّ الحَبُّ الحَشَباتُ الأَرْبَعُ التى تُوضَعُ عليها الجَرُّةُ ذاتُ العُرْوَتَينِ، وإنَّ الكَرَامَةَ الغِطاءُ الذى يُوضَع فوق يَلْكَ الجَرَّةِ، من خَشبِ كانَ أو مِنْ خَرَفِ، والصَّحيحُ ما حكاه سيبويه.

والحُبابُ: الحَيَّةُ. وقيل: هي حَيَّةٌ ليستْ من العَوارم ، قال (٢):

تُلاعِبُ مَثنى حَضْرَميٌ كأنَّه

تَعَمُّمُ شَيطانِ بذى خِرْوعِ قَفرِ والحِبُّ: القُرْطُ مِنْ حَبَّةٍ وَاحدة، قال الرَّاعي ":

يَبِيتُ الحَيَّةُ النَّضْناضُ منْهُ

مَكَانَ الحِبُّ يَسْتَمَعَ السَّرَارَا والحِيابُ<sup>(۱)</sup>: كالحِبّ.

والتَّحَبُّبُ: أوَّلُ الرِّيّ.

وَتَحَبَّبَ الحِمارُ وغيرُهُ: امتَلاَّ مِنَ المَاءِ، وأُرَى حَبَّبَ مَقُولةً في هذا المعنى، ولا أحقُهُا.

وحَبِيبٌ: قبيلةٌ، قال أَبُو خِرَاش:

عَـدَوْنا عَـدْوَةً لا شَـكُ فيهـا

وخِلْناهُمْ ذُوَّيْبَةً أَوْ حَبِيبا ذُوَّيْبَةً أَيضًا: قَبِيلَةً.

وحُبَيْبٌ القُشَيرِى : مِنْ شُعَرَائِهِمْ.

والحَبْحَبَةُ، وَالْحَبْحَبُ: جَرْىُ المَاءِ قليلًا قليلًا. والحَبْحَبَةُ: الضَّعْفُ.

والحَبْحابُ: الصَّغيرُ في قَدْرٍ.

والحَبَحابُ: الصَّغيرُ المُتَدَاخِلُ العِظامِ، وبهم سُمّى الرَّمُجل حَبْحابا.

والحَبْحابُ، والحَبْحَبُ، والحَبْحَبِى من الغلمان والإبلِ: الضييلُ الجِسْمِ. وقيل: الصغيرُ. والحُبْحِبُ: السَّيِّئُ الغِذَاءِ. وقال : بَعْضُ العربِ لآخرَ: أَهْلَكْتَ مِن عَشْرِ ثَمانِيا، وجِفْتَ (٢) بِسائِرها حَبْحَبةً: أَى مَهازِيلَ.

والحَبْحَبَةُ: سَوْقُ الإبِل.

وَحَبْحَبَةُ النَّارِ: اتَّقادُهاً. وقولُ الأَعْلَم (٢):

دَلَجِي إِذَا مِا اللَّيْلُ جَنْ نَ عِلَى الْمُعَرِّنَةِ الحَبَاحِبْ

(١) في اللسان بضم الحاء ، وفي القاموس نص بالكسر وعلق عليه الشارح .

<sup>(</sup>٢) في نسخة دار الكتب جئت بتاء المتكلم.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ٣٢.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج . (٣) اللسان والتاج ومادة عمج .

قال السُّكَّرِيُّ: الحَباحِبُ: السَّريعَةُ الخفيفَةُ ، قالَ: يَصِفُ جِبالا ، كأنَّها قَدْ قُرنَتْ لِتقارُبها.

ونارُ الحُباحِب: ما اقْتَدَحَ مِنْ شَرَرِ النَّارِ فى الهَوَاءِ مِنْ تَصادُمِ الحجارة، وقيل: الحُباحِبُ: ذُبابٌ يَطِيرُ بالليْل له شُعاعٌ كالسَّراج، قال النَّابِغَةُ ، يَصِفُ السَّيُوفَ ('):

تَقُدُّ السَّلُوقيُّ المَضَاعَفَ نَسْجُهُ

وتُوقِدُ بالصَّفَّاحِ نارَ الحُباحِبِ مَن مُحَارِبِ خَصَفَةَ ، وقيل: كان أَبُو مُجاحِبٍ مِن مُحَارِبِ خَصَفَةَ ، وكانَ بَخِيلًا ، فكان لا يُوقِدُ نارَهُ إلَّا بالحَطَبِ الشَّخْتِ؛ لَعُلَّا تُرَى، واشتَقَّ ابنُ الأَعْرَابِيّ نارَ الحُباحِبِ مِن الحَبْحَبَةِ التي هي الضَّعْفُ. وقال أبو حنيفة: نارُ مُجاحِبٍ ، وأبي مُجاحِبٍ: الشَّرَرُ الذي يَسْقُطُ مِنَ الزِّنادِ ، قالَ النَّابِغَة ":

ألا إنَّمَا نِيرَانُ قَيْسِ إذا شَتَوْا لِطارِقِ لَيْلِ مثْلُ نارِ الحُبَاحبِ وقالَ الكُمَيْتُ في نار أبي مُباحِبٍ - وَوصف السيوفَ<sup>(۲)</sup> - :

يَرَى الرَّاءُونَ بالشُّفَرَاتِ منها

كنارِ أبى محباحِبَ والطَّبِينا وإنما ترك الكميتُ صرفه؛ لأنه جعل مُجاحِبَ اسمًا لمُؤَنَّت، قال أبو حنيفة: لا يُعْرَفُ مُجاحِبٌ ولا أبُو مُجاحِب، ولم نَسْمَعْ فيه عن العرب شيئا. قالَ: ويزعُمُ قومٌ أنَّهُ اليرَاعُ ، واليراعُ فَرَاشَةٌ إذا طارَتْ في الليل لم يَشُكُ من لم يَعْرِفْها أنها شَرَرةٌ طارَتْ عن نارٍ، وقولُه (٤) يُذُرِينَ جَنْدَلَ حائِرٍ لجُنُوبها

فَكَأَنُّهَا ثُذْكِي سَنابِكُهَا الحُبَّا

(١) اللسان والتاج وديوانه ٤٤.

(۲) اللسان والتاج ولا يوجد في ديوانه .
 (۳) اللسان والتاج .

إنما أراد الحُباحِب، أى : نارَ الحُباحِبِ. يقول: تُصِيبُ بالحَصا في جَرْيها مُجنُوبَها.

وأُمُّ مُباحِبُ: دُوَيَّةٌ مثلُ الجُنْدب، تَطير، صَفْرَاءُ خَضْرَاءُ رَقْطاءُ بِرُقطِ<sup>(۱)</sup> صُفْرَةِ وخُضْرَةِ، ويقولون لَها إذا رَأْوْها: أُخْرِجِي بُرْدَى أَبي حُباحِبِ. فتنشُرُ جناحيها وهما مُزَيَّنانِ بأَحْمَرَ وأَصْفَرَ.

وحَبْحَبّ: اسمُ مَوْضع، قال النابِغَةُ :

فساقان فالحُرَّانِ فالصَّنْعُ فالرَّجا

فَجَنْبا حِمَّى فالخانِقانِ فَحَبْحَبُ
وحُباحِبُ: اسمُ رجُل ، قال ():
لقد أهْدَتْ حُبابَةُ بِنْتُ جَلً
لقد أهْدَتْ حُبابَةُ بِنْتُ جَلً
لأهْلِ حُباحِبٍ حَبْلًا طَويلا

لاهْلِ محباحِبِ محبْلا طويلا وذَرَّى حَبًّا: اسْمُ رَجُلِ ، قال :

- \* إِنَّ لَهَا مُرَكِّنا إِرْزَبًّا \*
- \* كَأَنَّه جَبْهَةُ ذَرَّى حَبًّا \*

## مقلوبه: [ب ح ح]

البُحُقُ، والبَحَحُ، والبَحاحُ، والبُحُوحَةُ، والبُحُوحَةُ، والبُحُوحَةُ، والبَحاحُةُ، كُلُه: غِلَظٌ في الصَّوْتِ وحشُونة، وربَعا كان خِلقةً. بَحَ يَبَحُ وَيَبُحُ، كَذَا أَطْلَقه أَهْلُ التَّجْنِيس، وحَلَّه ابنُ السِّكُيتِ، فقال: بَحِحْتَ تَبَحُ، وأُرَى اللحيانيَ حَكَى: بَحِحْتَ تَبَحُمُ، وهي نادرةً؛ لأن حكى: بَحِحْتَ تَبَحُمُ، وهي نادرةً؛ لأن مثلَ هذا إنما يُدْغَمُ ولا يُفَكُ. وقال: رَجُلٌ أَبَحُ والمَرَأَةُ بَحَاءُ، وبَحَدُّ

<sup>(</sup>١) في اللسان: (برقط) بفتح الراء والقاف.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج، وكذلك فيهما في مادة حرر .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

الحاء والميم

حُمَّ الأَمْرُ حَمًّا: قُضِيَ.

وحُمَّ له ذلكَ: قُدّرَ، فأمَّا ما أنشده ثعلبٌ من قول جميل (¹):

فَلَيْتَ رِجالًا فيكِ قَدْ نَذَرُوا دَمى

ومحمُّوا لقائى يا بُثَيْنَ لَقُوني فإنَّه لم يُفَسِّرْ: مُحمُّوا لِقائى. والتَّقَدِيرُ عندى: مُحمُّوا؛ لِلقائى فَحَذَفَ، أَى مُحمَّ لهُمْ لِقائى،. وَرِوَايَتُنَا: وَهمُّوا بِقَتْلى.

وَحَمَّ اللهُ له كذا، وأحَمَّهُ: قَضاهُ، قال عَمْروٌ ذو الكُلْبِ الهُذَلِيُّ :

أحم الله ذلك من لقاء

أُحادَ أُحادَ فى الشَّهْرِ الحَلال والحِمامُ: قضاءُ الموت وقدَرُه. ومحمَّةُ المِنِيَّةِ والفِراقِ ، منه، يَقال: عجِلَتْ بنا وبكُمْ مُحَمَّةُ الفِرَاقِ. والجمعُ محمَمٌ وحِمامٌ.

وحَمَّ حَمَّهُ: قَصَدَ قَصْدَه.

**وحامُّه**: قارَبَه.

وأحمَّ الشيءُ: دَنا وحَضَرَ، قال زُهَيرٌ:

(١) اللسان وديوانه ١٦٣.

والبَحْحُ في الإبلِ: خُشُونَةٌ وحَشْرَجَ مِي الصَّدْرِ. بَعِيرُ أَبَحُ .

وعُودُ أَبَحُ: غليظُ الصَّوْتِ.

واليَمُ يُدْعى : الأَبَحُ؛ لِغِلَظِ صَوْتِهِ.

وشَحيحٌ بَحيحٌ : إِنْبَاعٌ، والنُّونُ أَعْلَى، وقد تَقَدَّم. والبُحُّ: القِدَاءُ ، قال '':

إِذَا الْحَسْناءُ لَمْ تَرْحَضْ يَدَيها ولمْ يُقْصِرْ لها بَصَرٌ بِسِتْرِ

قَرَوْا أَضْيَافَهُم رَبَحًا بِبُحُّ

يَعِيشُ بَفَضْلِهِنَّ الحَّيُّ شَمْرِ ويُرْوَى: يَجِيءُ بِفَضْلِهِنَّ المَثُّ: أَى المَسْحُ، وَأَرَادَ بالبُحْ : القِدَاحَ التي لا أَصْوَاتَ لها.

رَادُ بَابَيْعَ : الْفِيدَاحِ اللَّىٰ لَهُ الطُّواتُ لَهُ. وكِمْنُرُّ أَبَعُ : مُكْتَنِزٌ كَثِيرُ اللُّخُ "، قال ":

وعاذلةِ هَبُّتْ على (١) تَلُومُنِي

وفى كَفِّها كِسْرُ أَبَحُ رَذُومُ رَذُومُ وَذُكُهُ.

والأبَحُ: من شُعَرَاءِ هُذَيْلٍ ودُهاتِهمْ. والبُحْبُوحَةُ: وَسَطُ الحَلَّةِ.

والتُّبْخُبُحُ: التمكُّنُ، وقد بَحْبَحَ، وتَبخبحَ، قالَ (٥):

وأهدَى لها أَكْبُشا تَبَحْـبَحُ فَى المُوْبَدِ وَزُوْجُكِ فَى النَّادِي وَيَعْلَم مَـا فَى غَدِ

وقال اللحياني: زَعَمَ الكِسانَىُ أَنَّه سَمعَ رَجُلًا من بني عامر يقول: إذا قيلَ لنا: أَبَقِيَ عِنْدكم شَيْءٌ؟ قُلْنا: بَحْباءُ (''): أي لم يَئِقَ.

(١) اللسان والتاج، وهو لخفاف بن ندبة.

(٦) في اللسان: وبكسر الحاء الأخيرة.

رً (٢) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٣/ ١١٧، ورواية صدره فى الديوان : .. منت لك أن تلاقينى المنايا .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ٧٣.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) في التاجّ : كثير الشُّحم، أما اللَّسان فكالمحكم.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) في اللسان والتاج: (بليل) .

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج حديث غناء الأنصارية .

وكُنْتُ إذا ما جِفْتُ يَوْما لحاجَةِ مَضَتْ وأَحَمَّتْ حاجَةُ الغَدِ ما تَخلُو ويُرْوَى: وأجمَّتْ، ولمْ يَعْرِفِ الأصمعيُّ : أَحَمَّتْ، بالحاءِ.

والحَمِيمُ: القَرِيبُ والجمعُ أحِمَّاءُ، وقد يكون الحَمِيمُ للواحدِ والجميع والمُؤنَّثِ بلفظِ واحدٍ.

والمُحِيمُ : كالحميم ، قالَ (١):

لا بَأْسَ أَنَّى قَدْ عَلِقْتُ بِعُقْبَةٍ

مُحِمِّ لكم آلَ الهُذَيْلِ مُصِيبُ المُقْبَةُ هنا: البَدَلُ.

وحَمَّنى الأَمْرُ، وأَحَمَّنى: أَهمَّنى، واحْتَمُّ له: اهْتَمَّ. واحْتَمُّ الرَّجُلُ: لم يَنمْ مِنَ الهَمِّ، وقولُه – أَنْشَدَهُ ابنُ الأَعْرَابِيِّ –:

عَلَيْهَا فَتَى لَم يَجْعَلِ النَّوْمَ هَمَّهُ ولا يُدْرِكُ الحاجاتِ إلَّا حَميمُها يَعْنَى : الكَلِفَ بِهَا المُهْتَمَّ.

والحَتَمُّتْ عيني: أرِقَتْ من غيرِ وَجَع.

وما لَهُ مُحمَّمٌ ولا سُمَّمٌ غَيْرُكَ: أَىْ هَمَّم، وَفَتْحُهُما لُغَةٌ، وكذلك: ما لَه، مُحمَّم ولا رُمَّ. وَحَمَّم وَلا رَمِّ، ومالكَ عَنْ ذلكَ مُحمَّم ولا رُمِّ، وحَمَّم وَلا رَمِّ: أَى بُدِّ.

وما له محمَّم ولا رُمِّ: أي قليل ولا كثير.

وهو من حُمَّة نَفْسِى: أى من حُبَّتِها، وقيل: الميم بدل من الباء.

والحَامَّةُ: العامَّة، وهي أيضا حاصَّةُ الرجل من أهله وَوَلدِهِ.

وحَمُّ الشيء: مُعظَمُه.

وأتَيْتُه حَمَّ الظهيرة ، أى : في شدَّة حَرِّها، قال أبو كبير (١):

ولقد رَبَأْتُ إِذَا الصَّحَابُ تَوَاكُلُوا

حمم الظهيرة في اليَفاع الأطولِ والحميم، والحَمِيمة جميعا: المَاءُ الحارُ.

والحَميمةُ أيضا: المحْضُ إذا سُخُنَ، وقد أَحَمَّهُ، وحَمَّمَه.

وكلَّ ما سُخِّنَ فقد حُمِّمَ. وقوله – أنشده ابن الأعرابيّ – :

وبِتْنَ عَلَى الأعضادِ مُرْتَفقاتِها وحارَدْنَ إلَّا ما شَرِبْنَ الحمائما فسُه فقال: ذهنتُ ألبانُ المُضعات، اذْ

فسَّره فقال: ذهبَتْ ألبانُ الْمُرضِعات؛ إِذْ ليس لهنَّ ما يأكُلْنَ ولا يَشرَبْنَ، إِلَّا أَن يُسَخِّنَّ المَلا يشربْنَه على المَاءَ فيشربْنَه، وإنما يسخِّنَه؛ لئلا يشربْنَه على غير مَأْكُولٍ فيَعْقِرَ أَجْوَافَهُنَّ. قال: والحمائم جمعُ الحميم الذي هو الماءُ الحارُ، وهذا خطأً؛ لأن فعيلا لا يُجمع على فعائل، خطأً؛ لأن فعيلا لا يُجمع على فعائل، وإنما هو جمع الحميمة الذي هو الماء الحارُ، لغة في الحميم.

والحَمَّام: الدَّيماسُ ، مُشْتَقٌ من الحَميم، مذكَّر، وهو أَحدُ ماجاء في الأسماءِ على فَعَّال نحو القَدَّافِ والجَبَّان، والجمعُ حَمَّامات، قال سيبويه: جمعوه بالألف والتاء وإن كان مذكرًا حين لمْ يكَسَّر، جعلوا ذلك عوضًا عن التكسير.

وَالْحَمَّةُ: عين فيها ماءٌ حارٌ يُسْتَشْفى بالغَسلِ منه. قال ابن دريد: هي عُيَيْنَةٌ حارَّةٌ تَنْبُعُ من الأرض.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ٩٦.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج، ونسباه للعكلي .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.(٢) اللسان والتاج.

والاستحمامُ: الاغتسالُ بالمَاءِ الحارّ، وقيل: هو الاغتسالُ بأى ماءٍ كانَ، وقولُ الحَذْلِمِى يصف الإبلَ (١٠):

\* فَذَاكَ بَعْدَ ذَاكَ مِنْ نِدَامِها \*

\* وَبَعْدُ مَا اسْتَحَمُّ فَي حَمَّامِهَا \*

فسَّره ثعلبٌ فقال: عَرِق من إتعابها إياهُ ، فذلك استحمامُه.

وحَمَّ التُّنُّورَ: سَجَرَه وأَوْقَدَه.

والحَميمُ: المَطرُ الذي يأتي بعد أن يَشتَدُّ الحَرُّ ؛ لأنَّه حا. .

والحَميمُ: العَرَقُ.

واسْتَحَمَّ الرَّجُلُ: عَرِق، وكذلك الدَّابَّةُ، قال الأَعشى (٢):

يَصِيدُ النَّحُوصَ وَمِسْحَلَها

وجَحْشَهُما قبل أن يستحمّ فأمًّا قولُهم لِدَاخِلِ الحَمَّامِ إذا خرج: طابَ حَمِيمُك. فقد يُغنَى به الاستحمامُ، وهو مذهب أبى عبيد، وقد يعنى به العَرَقُ، أى: طابَ عَرَقُكَ، وإذا دُعِى له بِطِيبِ العَرَقِ فقد دُعِى له بالصّحةِ؛ لأنَّ الصحيح يَطِيبُ عَرَقُه.

والحُمَّى، والحُمَّةُ: عِلَّةٌ يَسْتَحِرُّ بِهِا الجِسمُ، منَ الحَميم. وأما حُمَّى الإبل فبالألف خاصَّةً.

وَحُمَّ الرَّجُلُ: أَصَابِه ذلك، وأَحَمَّه اللهُ،وهو محموم وقال ابنُ دريد: هوَ محْمُومٌ به، ولستُ منها على ثِقَةٍ، وهي أحدُ الحروف التي جاء فيها مَفْعُول مِن أَفْمَلَ لقولهم فُعِلَ، وكأنَّ محمَّ: وُضِعَتْ فيه الحُمَّى، كما أن فُتِنَ: وُضِعَتْ فيه الفِئْنَةُ.

(١) اللسان.

(٣) في اللسان والتاج: (وحجشيهما) .

وقد أنْعَمْتُ شَرْح هذا الضَّرب من المقاييس فى كتاب المصادِر والأفعال من الكتاب المخصّصِ. وقالَ اللَّحْيانيُّ: حمِمْت حَمَّا، والاسم الحمَّى، وعِندى أن الحُمَّى مصدرٌ كالبُشْرَى والرُّجْعَى.

وأرضٌ مَحَمَّةً: كثيرة الحُمَّى، وقيل: ذات مُحمّى. وحكى الفارِسى: مُحِمَّةً، واللَّغويونَ لا يعرفون ذلك، غير أنهم قالُوا: كان من القِياس أن يُقال.

وقالوا: أكْلُ الرُّطَبَ مَحَمَّةٌ: أَى يُحَمُّ عليه الآكلُ. وقيل: كلُّ طعام حُمَّ عليه: مَحَمَّةٌ.

والحُمَامُ: مُحمَّى جميع الدَّوَابٌ، جاء على عامةِ ما تَجيءُ عليه الأَدْوَاءُ.

والحَمَّ: ما أَذَبْتَ (١) إهالَتَه من الأَلْيَةِ والشَّحم واحدتُه حَمَّةً، وقيل: الحَمُّ ما يَبقى من الإهالةِ أى الشَّحْمِ المُذَابِ، قالَ (٢):

\* كَأَنَّمَا أَصْوَاتُها في المَغْزَاء \*

\* صَوْتُ نَشيش الحَمّ عند القَلاءْ \*

وحَمَّ الشَّحْمَةَ يَحُمُّها حَمَّا: أذابها. وأنشد ابن الأعرابي (٢):

وجارُ ابنِ مَزْرُوعِ كُعَيْبٍ لَبُونُه

مُجَنَّبَةٌ تُطْلَى بِحَم ضُرُوعُها يقول: تُطْلَى بِحَم ضُرُوعُها يقول: تُطْلَى بِحَمّ إيْقَلًا يَرْضَعَها الرَّاعي من بُخْلِه. وقال (1): خُذْ أخاك بِحَمِّ اسْتِهِ، أي: خُذْه بأوَّلِ ما يَسْقُطُ به من الكلام.

والحُمَّةُ: لونٌ بَينَ الدُّهمَةِ والكُمْنَةِ، يقال فَرَسٌ أَحَمُّ بِيِّنُ الحُمَّةِ.

والأَحَمُّ: الأسودُ من كل شيءٍ.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ٣٩.

<sup>(</sup>١) في اللسان: واسطهرت. (٢) اللسان والتاج.

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج.
 (٤) في اللسان: (ويقال».
 (٥) اللسان والتاج.

وقيل الأحمُّ: الأبيض - عن الهجري - ضِدٌّ. وأنشد (١)

\* أَحَمُّ كمصباح الدُّجَي \*

وقد حَمِمْتَ حَمَمًا، واحْمَوْمَيْتَ، وتَحَمَّمْتَ، وَتَحَمْحَمْتَ، قال أبو كبير الهُذلي (٢):

أحملا وشذقاه ونحنسة أنفه

كَحِنَاءِ ظُهْرِ البُّوْمَةِ التَّكَمُّمِ (٣) وقال حسان بن ثابت :

وقد ألَّ مِنْ أَعْضادِهِ وَدَنا لَهُ

منَ الأرْض دانِ جَوْزُه فتحمُحما والاسم الحُمُّةُ ، قال<sup>(٤)</sup>:

- \* لا تَحْسِبَنْ أَنَّ يدى في غُمُّهُ \*
- \* في قَعْرِ نِحْي أُستَثِيرُ حُمَّهُ \*
- \* أَمْسَحُها بِتُرْبَةِ أُو ثُمَّة \*

عَنى بالحُمَّة: ما رَسَبَ فى أسفل النَّخي منْ مُسُودٌ ما رَسَبَ من السَّمْنِ ونَحُوه. ويروى: تُحمَّهُ ، وسيأتى ذِكْرُها. والحَمَّاءُ: الاسْتُ؛ لِسَوَادها، صفةٌ غالبة.

والحِمْجِمُ، والحُماحِمُ جميعا: الأَسْوَدُ.

والحُمَمُ: الفَحْمُ، واحدته مُحمَمَةً. وحَمَّمَ الرَّجُلِ: سَخَّمَ وَجُهه بالحُمَمِ.

وجارية مُحمَمَةً: سَوْدَاءُ.

واليَحْمُومُ: الأَسْوَدُ من كل شيء، يَفْعُولٌ من الأَحَمِّ. أنشد سيبويه :

\* وغيرَ شُفْعٍ مُثَلِ يَحامِ \* باختلاس حركة الميم الأولى، حذف الباء للضرورة، كما قال(١):

(۱) اللسان وكتاب سيبويه ۱/ ۱۱، ۱۲۱/۲ ونسبه لقعنب بن أم صاحب.

\* والبَكَرَاتِ الفُسَّجَ العَطامِسا \* والبَكَرَاتِ الفُسَّجَ العَطامِسا \* وأظهر التضعيف للضرورة أيضا، كما قال (١): مَهْلًا أعاذِلَ قد جَرَّبْتِ من خُلُقِي أنـى أجـودُ لأقـوَام وإنْ ضَـنِئُوا

انسى اجـود لافــرَامٍ وإن ضــنِنوا واليَحموم الدُّخَّان وقوله تعالى: ﴿وَظِلِّ مِن يَحْبُورٍ﴾ (٢)، عنى به الدخان الأسود.

واليَحموم: اسم فرس النعمان، قال الأعشى (٢):

ويأمر لليَحْمُومِ كُلَّ عَشِيَّةٍ

بِقَت وتَعْلِيتِ فقد كادَ يَسْنَقُ وتسميتُه باليَحْمُومِ يَحْتَمِل وَجْهَينِ، إمَّا أَن يكونَ من الحَمِيمِ الذي هو العَرَقُ، وإما أَن يكونَ من السَّوَادِ.

كما سُمِّيَتْ فَرَسٌ أُخْرَى : مُحَمَّمَةً، قالت بعضُ نساء العرب تَمَدَح فرسَ أبيها: فَرَسُ أبي مُحَمَّمَةً ، وما مُحَمَّمَةً؟

والحُمَّةُ : دونَ الحُوَّةِ.

وشَفَةٌ حَمَّاءُ، وكذلك لِثَةٌ حَمَّاءُ.

وحَمَّمَتِ الأرضُ: بدا نَباتُها أَخْضَرَ إلى السَّوادِ. وحَمَّمَ الفَرْخُ: طَلَعَ ريشُه، وقيل: نَبَتَ زَغَبه. وَحَمَّمَ الرَّأْسُ: نبت شَعَرُهُ بعد ما محلِقَ. وحَمَّمَ الغُلامُ: بَدَتْ لِمِيْتُه.

وَحَمَّمُ المَرْأَةُ: مَتَّعَها() بعد الطلاقِ، قال ()

<sup>(</sup>٢) الواقعة : ٤٣. (٣) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٤) فى اللسان والتاج، ونص على أن ابن سيده قال: «متمها بشىء بعد الطلاق، ولم ينشد الشاهد الأول.

<sup>(</sup>٥) اللسان .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج، ولا يوجد في ديوان الهذليين.

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ٩٦.
 (٤) اللسان والتاج .

 <sup>(</sup>٥) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ٢/ ٨٠٤، ونسبه لغيلان بن حريث.

<sup>(</sup>٦) اللسان وكتاب سيبويه ٢/ ١١٩.

\* أنتَ الذي وَهَبْتَ زَيْدًا بعْدَم \*

\* هَمَمْتُ بالعَجُوزِ أَنْ تُحَمَّما \* وأنشد ابن الأعرابي ":

وحمممنتها قبل الفراق بطغنة

حِفاظا وأصحابُ الحِفاظِ قليلُ

وقوله - فى حديث عبد الرحمن بن عَوْفِ - : أنَّه طلَّق امرأته فمَتَّعها بخادِم سوداءَ، حَمَّمَها إيَّاها. عَدَّاه إلى مفعولين؛ لأنه فى معنى : أعطاها إيَّاها، ويجوز أن يكونَ أراد: حَمَّمَها بها، فحذف وأوصل.

والحَمَامُ: من الطير البَرِّيُّ الذي لا يأْلُفُ البيوت. وقيل هو كُلُّ ما كان ذا طَوْقِ ، كالقُمْرِيِّ والفاخِتَةِ وأشباهِهما، واحدته حمامةٌ، وهي تقَعُ على المُذَكِّرِ والمؤَنَّثِ، كالحيَّةِ والنعامة ونحوِهما. والجمع حمائمُ، ولا يقال للذّكر حمامٌ. فأما قوله (٢)

\* حَمامَيْ قَفْرَةٍ وَقَعا وطارًا \*

فعلى أنه عَنى قَطِيعَينِ أو سِرْبَيْنِ كما قالوا: جِمالان ، وأما قول العجاجِ ":

\* قواطِنًا مَكَّةَ من وُرْقِ الحَمِي (1) \*

إنما أراد: الحَمام، فحذف. قال أبو إسحاق: هذا الحذفُ شاذ، لا يجوز أن تقول في الحِمارِ: الحِمارُ، تُريد الحِمار. وأما الحَمامُ هُنا، فإنَّما حذَفَ منها الألِفَ، فبَقِيَت الحَمَم، فاجتمع حَرْفان

من جِنْسٍ واحدٍ فأبدل من الميم ياءً، كما تقول: تَظنَّنْتُ، وتَظَنَّيْتُ. وذلك لِثقلِ التَّضْعيف، والميم أيضًا تَزِيدُ في الثُقلِ على حروف كثيرة.

والحَمامَةُ: وَسَطُ الصَّدْر، قال (١):

إذا عَرَّسَتْ ٱلْقَتْ حَمَامَةَ صَدْرِهَا

بِتَيْهاءَ لا يَقْضِى كَرَاهُ رَقِيبُها والحَمامةُ: المرأةُ، قال الشَّماخ (٢):

دارُ الفتاة التي كُنَّا نقول لها يا ظَبْيَةً عُطُلًا مُشَانَةَ الجِيدِ

تُدنى الحَمامةُ منها وَهْيَ لاهِيةٌ

من يانع الكَوم غِرْبانَ العَناقيدِ ومن ذَهَبَ بالحَمامة هُنا إلى معنى الطائر فُهو وَجه. وحَمامَةُ<sup>(٣)</sup> موضع معروف، قال الشماخُ<sup>(٤)</sup>:

وَرَوِّحُها بِالمَوْرِ مَوْرِ حَمامَةِ

على كلّ إجْرِيَّائِها وهْوَ آبِرُ (°) والحَمائم: كرائم الإبلِ، واحدتها حَمِيمَةً. وقيل: الحَميمة: كرّام الإبل فَعَبَّرَ بالجمع عن الواحد، وهو قولُ كُرّاع.

وَحَمَّةٌ، وَحُمَّةُ مُوضِعٌ، أنشد الأخفشُ :

أأطْلالَ دَارِ بالسّباع فَحُمّةِ

سألتَ فلمًا اسْتَعْجَمَتْ ثم صَمَّتِ والحُماهُ: اسمُ رَجُل.

وحِمَّانُ: حَىّ من تميّم، أحد حَيَّىْ بنى سعد بن زيد مناةً بن تميم.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان.

<sup>(</sup>٣) اللسان ومجموع أشعار العرب ٩/٢ ٥ وكتاب سيبويه ١/ ٨، ٥٦.

 <sup>(</sup>٤) كتبت فى المحكم بفتح الميم، وهو يخالف الشعر المروى
 والمراجع، وقد نص اللسان على أنه حذف وقلب الألف ياء، يؤيد
 ذلك ما سيأتى .

<sup>(</sup>٥) في اللسان : الحمي .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج . (٢) اللسان وديوانه ٢١.

<sup>(</sup>٣) في هامش نسخة دار الكتب: هو موضع بحوران يزوره النصاري .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج والديوان ٥٢.

 <sup>(</sup>٥) هكذا اتفقت الكتب على خطأ القافية فهى زائية. وفى الديوان: وهو رائز. ولعلها فى هذه الكتب وهو آيز.

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج.

وحَمُومَةُ: مَلِكٌ من ملوك اليمن، حكاه ابن الأعرابي. قال: وأُظنَّه أَشْوَدَ، يذهبُ إلى اشتقاقه من الحُمَّةِ التي هي السواد، وليس بشيء، وقالوا: جارًا حَمُومَة، فَحَمُومَةُ: هو هذا المَلِكُ، وجارًاه: مالكُ بنُ جعفر بن كلابٍ ، ومعاويةُ بنُ قُشَيرٍ.

والحَمْحَمَةُ: صَوْتُ البِرْذُونِ عند الشَّعيرِ، وقد حَمْحَمَ.

وقيل: الحَمْحَمَةُ، والتَّحَمْحُمُ: عَرُ<sup>(۱)</sup> الفَرَسِ حين يُقَصِّرُ في الصَّهِيل وَيَسْتَعِينُ بِنَفْسِهِ.

والحِمْحِمُ: نَبْتٌ، واحدته حِمْحِمَةٌ ، قال أبو حنيفة: الحِمْحِمُ ، والخِمْخِمُ واحدٌ.

والحَماحمُ: رَيحانةٌ معروفةٌ، الواحدة حَماحةٌ. وقال مَرَّةً: الحَماحمُ بأطراف اليمن كثيرةٌ وليست بِبَرِيَّةٍ، وتَعْظُم عِنْدَهم، وقال مَرَّة: الحِمْحِمُ: عُشْبَةٌ كثيرةُ الماءِ، لها زَغَبٌ أَخْشَن تكون أقلَّ من الذراع.

والحُماحِم، والحِمْحِمُ: الأَسْوَدُ، وشاةٌ حِمْحِمٌ - بغير هاء - : سَوْدَاءُ، قالَ (٢):

- \* أَنْشُدُ (") من أُمّ عُنُوقٍ حِمْحِم \*
- \* دَهْساءَ سَوْدَاءَ كَلَوْنِ العِظْلمِ \*
- \*يُحْلَبُ (٤) هَيْسا في الإناء الأعْظَم \*

الهيش - بالسين غير المعجمة - : الحَلْبُ الوُوَيْدُ.

والحُمْحُم، والحِمْحِم، جميعا: طائر، قال اللحياني: وزعم الكسائي أنه سمع أغرابيا من بنى عامر يقول: إذا قيل لنا: أبَقِيَ عِنْدكم شيءٌ؟ قلنا: حَمْحامُ ():

وآلُ حامِيمَ: السُّورُ المُفتَتَحَةُ بحاميم، وجاء فى التفسير عن ابن عباس ثلاثَةُ أقوال، قال: حامِيمُ: اسمُ اللهِ الأعظم، وقال: حاميمُ: قَسَمٌ، وقال: حامِيمُ: حروف الرَّحْمَنِ مُقَطَّعَةً. قال الزجَّاج: المعنى أن آلر، وحاميم، ونون، بمنزلة الرحمن.

واليَحْمُوم: موضع بالشأم، قال الأخْطَلُ (\*): أَمْسَتْ إلى جانب الحَشَّاك جِيفَتُه

وَرَأْسُه دُونَه اليَحْمُومُ والصُّورُ

## مقلوبه: [م ح ح]

المَحُ: النَّوبُ الخَلَقُ. مَحَّ نَمِحُ وَيُمُّ وَيَمُّ وَيَمُّ وَيَمُّ وَيَمُّ وَيَمُّ مُمُوحًا وَمِحَحًا، وأمَحَّ.

ومُحُّ كلّ شيءٍ: خالصه.

والمُحُ، والحُمُّة: صُفْرَة البَيْضِ، وإنما يُريدون فَصَّ البَيْضَةِ؛ لأنَّ المُحُ جَوْهَرُّ والصَّفْرَةَ عَرَضٌ ولا يُعَبَّر بالعَرَضِ عن الجَوْهَرِ، اللَّهُمَّ إلَّا أن تكونَ العربُ قد سَمَّتْ مُحُ البَيْضَةِ صُفْرَةً، وهذا ما لا أَعْرِفه، وإن كانتِ العامَّةُ قد أُولعتْ بذلك.

والحُامُ: الجوعُ.

<sup>(</sup>١) في اللسان ضبطت بكسر الميم الأخيرة .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ١٠٦، ومعجم البلدان: «الحشاك والصور» وليس في الحشاك شاهد.

<sup>(</sup>١) في الأصل عز وبكسر العين، .

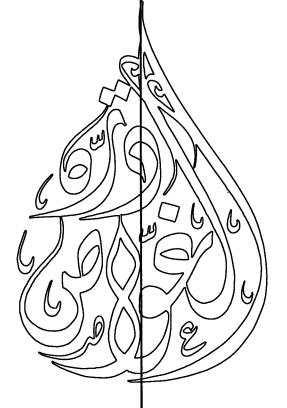
<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج : وأشده .

<sup>(</sup>٤) في اللسان: تحلُّب «بالبناء للفاعل».

ورجُلَّ مَحَّاحٌ: كذَّابٌ ، يُرْضِى (١) بالقوْل دون الفِعْلِ، وقيل: هو الكَذَّاب الذى لا يَصْدُقُكَ أثره ، يَكْذَبُك من أين جاءَ. قال ابن دريد: أحْسِبُهُمْ رَوَوْا هذه الكلمة عن أبى الخطّاب الأخفش.

ورَجُلَّ مَحْمَحٌ ، ومَحَامِحٌ: خَفِيفٌ نَرِقٌ ('). وقيل: ضيَّقٌ بَخِيلٌ. قال اللحيانيُ: وزعم الكسائئ أنه سَمعَ رَجُلًا من بني عامرٍ يَقُولُ: إذا قيل لنا: أَبَقِىَ عَنْدَكُمْ شَيْءٌ قُلْنا: مَحْماحُ ('). أي لم يَتِقَ شيءٌ.



<sup>(</sup>١) في اللسان : ويرضى الناس بالقول، ، وفي الأصل : ويرضى، بفتح الضاد .

 <sup>(</sup>١) فى اللسان : (نذل) ، أما التاج فكالأصل.
 (٢) فى اللسان بكسر الحاء الأخيرة .

# باب الثلاثي الصحيح

## الحاء والهاء واللام

الحَيْهَلُ، والحَيَّهَلُ، والحَيَّهَلُ – بفتح الحاء وكسر الياء – : شَجَرُ الهَرْمِ، واحدتُه حَيْهَلةٌ وحَيُّهَلَةٌ وَحَيُّهَلَةٌ وَحَيُّهَلَةٌ . وقيل: الحَيِّهَلَةُ: شَجرةٌ قصيرة ليست بِمَرِيَّةٍ، لا يَصْلُح المَالُ عليها، تَنْبُتُ في القِيعانِ والسَّبَخِ، ولا وَرَقَ لها، ليس في الكلام اسمّ على فَيْعَلِ ولا فيُعَلِ ولا فيتمل غَيرُهُ. وقال أبو حنيفةً: الحَيَّهَلُ: نَبْتُ من دِقَ الحَيْهَلُ – ساكنةُ الياءِ –: الحَيْهَلُ – ساكنةُ الياءِ –: نَبْتُ ينبتُ في السِّباخِ ، فإذا أخصَبَ النَّاسُ هَلَك، وإذا أشتُوا حَيىَ.

# الحاء والقاف والشين

الشَّقْحَةُ، والشَّقْحَةُ: البُسْرَةُ التَّغَيِّرَةُ إلى الحُمْرَةِ. وأشْقَحَ البُسْرُ، وشَقَّح: لَوَّنَ واخمَرُ واضفَرُ، وقيل: إذا اصفرُ أو احمرُ فقد أشقَحَ، وهو قَبْل أن يَحْلُوَ ''.

وشَقَّح النَّخُلُ: حَسُنَ بأحْماله.

وقد يُشتعمَلُ التشقيحُ في غير النَّحْلِ، قال ابن أحمر (٢):

كِنانِيَّةٌ أَوْتَادُ أَطْنَابِ بَيْتَهَا أَوْتَادُ أَطْنَابِ بَيْتَهَا أُرَاكُ إِذَا صَافَتْ بِهِ المَرْدُ شَقَّحًا فَجَعَل التَّشْقِيحَ في الأراك إِذَا تَلُوَّن ثَمَرُه. والشَّقْحُ: رَفْعُ الكلبِ رِجْلَهُ لِيَبُولَ.

(٣) اللسان والتاج، وانظر كذلك مادة مرد فيهما .

والشَّقْحَةُ: ظَبْيَةُ الكَلْبَةِ، وقيل: مَسْلكُ القضيب من ظَبْيَتِها.

والشُّقَّاحُ: اسْتُ الكَلْب.

وأشقاحُ الكلاب: أَدْبارُها، وقيل: أَشْدَاقُها. وشَقَحَ الشَّىءَ شَقْحا : كَسَرَه.

وشَقَحَ الجَوْزَةَ شَقْحا: اسْتخرج ما فيها.

ولأَشْقَحَنَّك شَقْحَ الجَوْزَةِ: أَى لأستخرجنّ جميع ما عِنْدكَ.

وقَبْحا له وشَقْحا، وقُبْحا (له)<sup>(۱)</sup> وشُقْحًا: كلاهما إِنْباع، وقبيحٌ شَقيحٌ. وقد أوماً سيبويه إلى أن شَقِيحًا ليس بإتباعٍ فقال: وقالوا: شَقيحٌ ودَميم، وجاء بالقَباحَةِ والشَّقاحَةِ.

والشُّقُاح (٢): نبت يُشْبِهُ الكَبرَ (٣).

## الصاد والقاف والحاء

والصُّقْحَةُ: الصَّلَعَةُ. ورجُلَّ أَصْقَحُ: أَصلعُ، يمانِيَةٌ.

# القاف والسين والحاء

القَسْخ، والقُساخ (أ)، والقُسُوخ: شِدَّةُ الإنعاظِ وَيُسُخ. فَسُخ تُسُوحا، وقَسُخ (أ)، وهـــو ويُسُخ وقُسَخ مَشْخ مذه حكايةُ أهْل قاسِحٌ وقُسَـــاح ومَقْسُوحٌ، هذه حكايةُ أهْل

<sup>(</sup>١) في اللسان : أبو زيد .

<sup>(</sup>٢) في اللسان : وقيل هو أن يحلو .

<sup>(</sup>١) زيادة من كوبرللي واللسان .

<sup>(</sup>٢) في اللسان بضم الشين وتشديد القاف وكذلك التاج كرمان .

<sup>(</sup>٣) في اللسان: نبت الكبر.

<sup>(</sup>٤) في الأصل بتشديد السين، ولعل الشدة علامة الإهمال السين.

<sup>(</sup>٥) في اللسان والتاج: ﴿وأقسع، .

اللغة، ولا أَدْرِى للفَظِ مفعول هُنا وَجُها، إلَّا أَنْ يَكُونَ موضوعا مَوْضعَ فاعل، كقوله: ﴿ إِنَّهُ كَانَ وَعْدُو مَأْتِيَا ﴾ أَى آتِيا.

ورُمْحٌ قاسحٌ: صُلْبٌ شديدٌ.

## مقلوبه: [س ح ق]

سَحَقَ الشَّىءَ يَسْحَقُهُ سَحْقا: دَقَّهُ أَشَدَّ الدَّقَ، وقيل: هو الدَّقُ بَعْدَ الدَّقُ. وقيل: هو الدَّقُ بَعْدَ الدَّقُ. وقيل: هو الدَّقُ بَعْدَ الدَّقُ. وسَحَقَتِ الرِّيحُ الأَرْضَ تَسْحَقُها سَحْقا: إذا عَفَّتِ الآثار، وانْتَسَفَتِ الدُّقاقَ.

والسَّحْقُ: أثَرُ دَبَرَةِ البَعِيرِ، إذا بَرَأَتْ والْيُضَّ مَوْضِعُها.

والسَّحْقُ: الثَّوْبُ الحَـلَقُ، قال مُزَرَّدٌ :
وما زَوَّدُونى غَيرَ سَحْقِ عِمامَةِ
وَخَمْسِ مَقُ منها قَسِقٌ وَزَائِفُ
وجمْعُه سُحوقٌ، قال الفرزدق ("):

فإنَّك إن تَهْجُو تميما وتَرْتَشِى تَبايِينَ قَيْسٍ أو سُحوقَ العمائم وانْسَحَق الثوب، وأسَحق: إذا سَقَطَ زِئْيِرُه وهو جديدٌ.

وسَحَقَهُ البِلي سَخْقا، قال رُؤْبَهُ ":

\* سخق البِلَى جِدَّتَهُ فَأَنْهِجَا \* وَأَسْحَقَ الضَّرْءُ : يَبِسَ وَبَلِى وارتفع لَبَنْهُ، قال لَبِيدٌ (\*):

(١) اللسان والتاج ونسباه لرؤبة ، ولم أجده له ولا للعجاج .

(٢) سورة الحج: ٣١.(٣) في اللسان: انحناء.

حتى إذا يَبِسَتْ وأسحَقَ حالِقٌ

لم يُبْلِهِ إِرْضاعُها وفِطامُها وفِطامُها والسُّحْقُ في العَدْوِ دونَ الحُضْرِ، وقال العَجامُ ('):

\* سَحْقا من الجِدِّ وسَحْجَا باطِلَا \* وسَحَقَتِ العينُ الدَّمْعَ تَسْحَقُه سَحْقا فانسحق: حَدَرَثُهُ.

والسَّحْقُ: البُعْدُ. وفي الدُّعاءِ: سُحْقًا له. نصبوه على إضمار الفِعْلِ غيرِ المستَعْمَل إظْهارُه. وأسَحقَهُ اللهُ: أَبْعَدَهُ.

وأسحَقَ هو ، وَانسَحقَ: بَعُدَ.

ومكان سَحِيق: بعيدٌ. وفي التنزيل: ﴿أَوْ تَهْوِي بِهِ ٱلرِّيحُ فِي مَكَانِ سَحِيقٍ﴾ . ويجوز في الشَّغْر ساحِقٌ.

وسُحُقَّ ساحِقٌ : على المبالغةِ، فإن دَعَوْتَ فالمختار النَّصْبُ.

ونخلَة سَحُوق: طويلة. قال الأصمعي: لا أدرى: لعل ذلك مع الجيراد<sup>(7)</sup> يكون. والجمع شحق، فأما قول زُهير<sup>(1)</sup>:

كأنَّ عَيْنِيٌّ في غَرْبِيْ مُقَتَّلَةٍ

من النَّواضحِ تَسْقِى جنَّةً سُحُقا فإنه أراد: نَخْلَ جنَّةٍ ، فحذف، إلَّا أن يكونوا قد قالوا: جَنَّةٌ سُحُقٌ، كقولهم: ناقةٌ غُلُظٌ ، وامرأةٌ عُطُلٌ. وقد أَنْمَنتُ ذلك في الكتابِ «المخصص». وحِمارٌ سَحُوقٌ. طويلٌ مُسِنَّ، وكذلك الأتانُ.

(٥) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوانه ص ٣٧.

<sup>(</sup>١) سورة مريم: ٦١.

<sup>(</sup>۲) اللسان . ومادة مأى .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج . وديوانه ٢/ ٥٦.

 <sup>(</sup>٤) اللسان والتاج ، ولا يوجد في شعره وفي شعر العجاج قصيدة على الوزن والقافية ليس منها .

والجمع شُحُقّ. واستعار بعضُهُم السُّحُوقَ للمرأة الطويلة، أنشد ابن الأعرابيّ : تُطِيفُ بهِ شَـدٌ النَّهار ظَعينَةٌ

طَوِيلَةُ أَنْفَاءِ اليدَينِ سَحُوقُ والسَّوْحَقُ: الطويلُ من الرِّجال.

وساحوق: موضع، قال سَلَمَةُ العَبْسِيُ (٢):

هَرَفْنَ بِسامحوقِ دِماءً كثيرةً

وغادَرْنَ قَتْلَى أَنْ مَن حَلَيْبٍ وَحَازِرِ عَنَى بِالْحَلَيْبِ : الرَّفْيَعَ. وَبِالْحَازِرِ : الوضيعَ. فَشَرَهُ يَعْقُوبُ.

ويومُ سامحوقِ: من أيَّامهم.

ومُساحِق: استم.َ

وإسحَاقُ: اسمٌ أعجميّ، قال سيبويه: ألحقوه بِبناءِ إغصَارِ.

مقلوبه: [س ق ح]

الشَّقْحَةُ<sup>(۱)</sup>: الصَّلَعُ، يمانيَةٌ. رَجُلِّ أَسْقَحُ: وقد تقدَّم في الصَّادِ.

الحاء والزاى والقاف

حَزَقَه حَزْقا: عَصَبَه وضَغَطَهُ.

والْحَزْقُ: شِدَّة جَذْبِ الرّباطِ والوَتَرِ. حَزَقَه حَوْقا.

> وحَزَقه بالحَبَٰلِ يَحْزِقه حَزْقا: شَدَّهُ. وحَزَقَ القَوْسَ يَحْزِقُها حَزْقا: شَدُّ وَتَرَها. وكُلُّ رِبَاطِ: حِزَاقٌ.

> > (١) اللسان والتاج .

(٤) في اللسان بفتح السين والقاف ومثله التآج.

ورَجُلِّ حُزُقَّةٌ، وحَزُقَّةٌ، ومُتَحَزِّقٌ: مُتشَددٌ على ما في يديه.

والاسم: الحَزَقُ.

وَرَجُلٌ حُزُقٌ ، وحُزُقٌ ، وحُزُقٌ ، وحُزُقَّة: قصيرٌ يقاربُ الخَطْوَ ، قال امرُؤ القيس (٢):

وأغجبنى مَشْئُ الحُزُقَّةِ خالدٍ

كمَشْي أتانِ مُحلَّفَتْ بالمناهلِ وقيل: الحُرُقَّةُ: القصيرُ الضَّحْمُ البطْنِ الذي إذا مشى أدَارَ اسْتَه. والحُرُقُ والحُرُقَّةُ – أيضا – السَّيِّئُ الحُلُقِ البخيلُ، أنشد ابن الأعرابي (٢):

حُزُقٌ إذا ما القَوْم أَبْدَوْا فُكاهَةً

تَذَكُّرَ آلِيُّاهُ يَعْنُونَ أَم قِرْدَا

والحِيزْقَة: القطعةُ من الجَرَادِ.

وقيل: الحِزْقَة: القِطعَةُ من كل شيء حتى الرّبح، والجمعُ حِزَقٌ، قال (١٠):

غَيهُ و الجِدُّة مِن عِرْف انها

حِـزَقُ الــرّيــ وطُــوفــان المَطَــرْ وهى الحَزِيقةُ، والجمعُ حَزَائقُ وحَزِيقٌ وحُرُقٌ. والحازِقَةُ، والحَزَّاقَة: العِيرُ. طائِئةٌ.

والحَزِيقَةُ : كالحَدِيقَةِ (٥).

وحازِقٌ ، وحازُوقٌ ، وحِزَاقٌ: أسماءٌ، قال (١٠): أُقَلَّبُ طَرْفى فى الفوارس لا أرَى حِزَاقا وعَيْنى كالحَجاةِ من القَطْر

(١) فى اللسان حزق بفتح الحاء وضم الزاى وتشديد القاف ،
 ووضع الأصل علامة وصح.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج ومعجم البلدان : ساحوق شطره الأول .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والتاج : ﴿قبلي﴾ .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ١٠٠ وابن دريد .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج لرجل من بنى كلاب.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>º) فى مستدرك التاج جعل الحزيقة بمعنى الحديقة ، وهنا لا يدرى أهو وزن للحزيقة أم معنى ، واللسان مجمل كالمحكم . و يفهم أنه اسم .

<sup>(</sup>٦) اللسان والتاج وابن دريد ونسبه لمحياة بنت طارق .

وقيل: إنما أراد حازوقا<sup>(۱)</sup>، أو حازقا، فلم يستقِمْ له الشُّعْرُ فَغَيَّر، ومثله كثيرٌ.

قَحَزَ يَقْحَزُ قَحْزًا: قَلِقَ ووثَبَ.

\* إِذَا تَنزَّى قَاحِزَاتُ القَحْزِ \* يعنى : شدائد الأُمور.

وقَحَزَ الرَّجُلُ<sup>٣)</sup> عن ظهْرِ البعير يَقْحَزُ قُحوزَا:

وَقَحَزَ السَّهُمُ يَقْحَزُ قَحْزًا: وَقَعَ بَينَ يَدَي الرَّامي.

وقَحَزَ الكَلْبُ بِبَوْلِهِ يَقْحَزُ قَحْزًا: كَقَزَحَ. وقَحَزَ الرَّجُلُ يَقْحَزُ قَحْزًا وقُحُوزًا وقَحَزَانا: هَلَكَ. وقَحُزَه: أهلكه (٢٠).

والتقحيرُ: الوَعِيدُ والشرُّ، وهو من ذلك. والقُحَاز: داءٌ يُصِيبُ الغَنمَ.

#### مقلوبه: [ق ز ح]

القِزْح: بَزْرُ البَصَل، شامِيَّة. والقِرْحُ والقِزَحُ ۚ : التَّابَلُ، وجَمْعُها أَقْزَاحُ، وبائِعُهُ

مقلوبه: [ق ح ز]

وقزَح الكلبُ ببوله ، وقَزِح يَقْزَح - في اللغتين جميعاً – قَرْحاً وقُرُوحاً: بالَ. وقيل: هو إذا أرسله رَفْعًا.

وقَزَحَ القِدْرَ ، وقَزَّحَها: جعل فيها قِرْحا.

ومليخ قَزِيخ : فالمليخ من المِلْحِ، والقزيح من

وَقَزَّح الحديثَ: زَيَّنه وتَمَّمَه من غير أن يكذبَ

وقَزَّحَ أَصْلَ الشَّجرةِ: بَوَّلَه.

فيه، وهو من ذلك.

والقازح: ذَكُرُ الإنسانِ، صفةٌ غالبةٌ.

وقَوْشُ قُزَحَ: طرائق مُتَقَوّسةٌ تبدو في السماء أيَّام الربيع بحُمْرَةِ وصُفْرَةِ وخُضْرَةِ. ولا يُفْصَلُ قُزَحُ من قوسٍ، لا يقال: تأمُّل قُزَحَ ، فما أَيْنَ قَوْسَه. وفي الحديث عن ابن عَبَّاسِ: لا تَقُولوا: قَوْسُ قُرَح؛ فإن قُزَعَ شَيطانٌ، وقولوا<sup>(٢)</sup>: قَوسُ اللَّه جلُّ وعَزُّ .

والقُزْحَةُ: الطريقةُ التي في تلك القَوْس، فأما قول الأعشى يصف رُجُلًا:

جالِسا في نَفَرٍ قَدْ يَئِسُوا

في محِيل القِدّ منْ صَحْبِ قُزَحْ فإنَّه عَني بِقُرَحَ لَقَبًا له ، وليس باسم، وقيل: هو

والتَّقْزيخ: شيءٌ على رأس نَبْتِ أو شجرةٍ ، وهو يَتَشَعّبُ شُعَبا مِثْلَ بُرثُن الكلب، وهو اسمّ كالتمتين والتَّنْبِيتِ، وقد قَزَّحَتْ، وفي الحديث: نُهِيَ عن الصَّلاةِ خَلْفَ الشجرة المُقَرِّحةِ.

وقَزَّح العَرْفَجُ، وهو أَوَّلُ نباتِهِ.

<sup>(</sup>١) في نسخة دار الكتب: وقالوا وبهامشها: التهذيب ولكن

<sup>(</sup>٢) اللسان والصبح المنير ١٥٩.

<sup>(</sup>١) في اللسان والتاج نص على أن ابن سيده قال : حازوق اسم رجل من الخوارج جعلته امرأته حزاقا ، وقالت ترثيه وأنشد البيتين لا بيتا واحدا كما في الأصل، وهذا لا يوجد في النسختين. هذا وذكر أنه للخرنق أو هو لأخت لاحق.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وابن دريد .

<sup>(</sup>٣) وفي اللسان : وقحز الرجل يقحزه أهلكه .

<sup>(</sup>٤) في كوبرللي: وقحزه أقحزه.

<sup>(</sup>٥) في اللسان بفتح فسكون .

## مقلوبه: [زق ح]

زَقَحَ القِرْدُ زَقْحا: صَوَّتَ، عن كُرَاع.

#### الحاء والقاف والطاء

الحَقَطُ<sup>(۱)</sup>: خِفَّةُ الجِسْمِ وكثرةُ الحركةِ. والحَقَطَةُ: المرأةُ الخفيفةُ الجسم النزِقَةُ. والحَيْقَطُ، والحَيْقَطانُ<sup>(۱)</sup>: ذكرُ الدُّرُاجِ، والأنثى حَيْقَطانَةً<sup>(۲)</sup>.

#### مقلوبه: [ق ح ط]

القَحْطُ: احتباسُ المَطرِ، وقد قَحَطَ ، وقَحِط والفَتْح أَعْلَى - قَحْطا وقَحَطا وقُحُطا وقُحُطا وقَحُطا وقَحُطا وقَحُطا ، وكَرِهَها النَّاسُ - بالكسر لا غَيرُ - وَأَقْحَطُوا ، وكَرِهَها بَعْضُهُمْ ، ولا يقال: قُحِطُوا ، ولا أُقْحِطُوا ، وحكى أبو حنيفة: قُحِطَ القومُ ، قال ابن الأعرابيّ : قَحِطَ الناسُ بالكَشرِ ، وقَحَطَ المَطرُ بالفتح. وقال أبو حنيفة: قُحِطَ المطرُ على صيغة ما لم يُسَمَّ فاعِلُهُ ، وأَقْحَطَ على فعل الفاعل ، وتُحِطَتِ الأَرْضُ على صيغة ما لم يُسَمَّ فاعلُه لا غَيرُ .

وقد يُشْتَقُ القَحْطُ لكلّ ما قَلَّ خيرُهُ، والأَصْلُ للمطرِ، وقيل : القَحْطُ في كلِّ شَيءٍ: قِلَّةُ خَيرِه، أَصْلَّ غيرُ مُشْتَقِّ.

وعامٌ قَحِطٌ ، وقَحِيطٌ: ذو قَخطٍ.

والقَحْطِئُ من الرجال: الأكُولُ الذى لا يُتقِى شَيّتًا من الطَّعامِ، وهذا من كلام أهل العراق دون أهل البادية، وأظنه نُسِبَ إلى القَحْطِ

لكثرةِ الأُكْلِ كَأَنَّه نجا من القَحْطِ فلذلك كَثُرَ أَكْلُه. وضَرْبٌ قَحِيطٌ: شديدٌ.

والتَقْحِيطُ - في لغة بني عامرٍ -: التلقيحُ، حكاه أبو حنيفة.

والقَحْطُ: ضَرْبٌ من النَّبْتِ، وليس بِثبْتِ (۱). وقَحْطانٌ: أبو اليمنِ، والنَّسَبُ إليه على القياس: قَحْطاني، وعلى غير القِياسِ: أَقْحاطي، وكلاهما عَرَبِيّ فصيحٌ.

#### الحاء والقاف والدال

الحِقْدُ: إمْساك العدَاوَةِ في القَلب والترَبُّصُ بِفُرْصِتِها، والجمع أحقادٌ وحُقُودٌ وهو الحَقيدة، والجمع حقائِدُ، قال أبو صَحْرِ الهُذَلِيُّ:

وَعَدُّ إِلَى قَوْمٍ تَجِيشُ صُدُورُهُمْ

بِغِشِّى لا يُخْفُونَ حَمْلَ الحقائدِ وحقد على يحقِد حَقْدًا، وحَقِد حَقَدًا وحِقْدًا نيهما.

> وتَحَقَّدُ: كَحَقدُ، قال جريرٌ": باعَـدْنَ إِنَّ وصـالَـهـن خَــلابـةٌ

ولقد جَمَعْنَ مع البِعادِ تَحَقَّدَا ورجلَّ حَقُودٌ: كثير الحِقْدِ، على ما يُوجِبُ هذا الضَّرْبُ من الأمثِلَة.

وأَحْقَدَهُ الأَمْرُ: صَيْرَه حاقِدًا.

وَحَقِدَ المَطَرُ حَقَدًا: الْحَتَبَسَ، وكذلك المَغدِنُ: إذا انْقَطَعَ فلم يُخْرِج شيئا.

والحَقِدُ: الأصل، عن ابن الأعرابي.

<sup>(</sup>١) اتفق ضبط اللسان مع المحكم في إسكان الباء هنا .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوانه ١٨١.

<sup>(</sup>١) في اللسان والتاج بتحريك القاف بالفتح .

<sup>(</sup>٢) اللسان بفتح القاف، والتاج نقل الفتح والضم.

مقلوبه: [ح د ق]

حَدَقَ به الشَّىء، وأخدَق: استدار، قال الأُخطل (١):

المنْعِمُون بنو حرْبِ وقد حَدقَتْ بى النَيئَةُ واسْتَبْطَأْتُ أَنْصَارِى وقال ساعِدَةُ(٢):

وأُنْبِقْتُ أَن القَوْم قَدْ حَدَقوا به

فلا رَيْبَ أن قد كان ثُمَّ لَحَيمُ والحديقة من الرياض: كلُّ أرض استدارتْ وأحدق بها حاجزٌ. وأرضٌ موتفِعة، قال عنترةُ (أ) جادتْ عليها كلُّ بِكْر مُحرَّةِ

فتركن كلَّ حَدِيقَةِ كالدُّرْهُم ويُرْوَى: كلَّ قرارةِ.

وقيل: الحديقة: كُلُّ أرض ذاتِ شَجَرٍ مُثْمِرٍ ونَخْل.

وقيل: الحديقة: البُسْتانُ والحائطُ. وخَصَّ بعضُهم به الجُنَّةَ من النَّحْل والعِنَبِ ، قال (°):

- \* صُوريَّةً أُولِغتُ باشْتِهارها \*
- \* ناصلَةُ الحَقَّويْنِ من إزَارِها \*
- \* يُطْرِقُ كُلْبُ الحَيّ من حذارها \*
- \* أَعْطَيْتُ فيها طائعا أو كارها \*
- \* حَدِيقةً غَلْباءَ في جِدَارِها \*
- وَفَرَسًا أُنثى وعَبْدًا فارِها \*

أرادَ أنَّه أعطاها نَخْلًا وكَرْما مُحْدَقًا عَلَيْهِما، فذلك أَفْخَمُ للنَّخْلِ والكَرْمِ؛ لأنَّه لا يُحَدَّقُ عليه إلَّا وهو مَضْنُونَ به مُنْفِس، وإنما أراد أنه غالى بمهرها على ما هى به من الاشتِهارِ وخلائق الأشْرَارِ.

وقيل: الحديقة: مُخْرَةٌ تكُون في الوادى تَحْبِسُ الماء. وكُلُّ وَطِيءٍ يَحْبِسُ المَاءَ في الوادى وإن لم يَكُنِ المَاءُ في بَطْنِه فهو حَديقةٌ. والحَدِيقَةُ أَعْمَقُ مِنَ الغَدد.

وَالْحَدِيقَةُ: القِطْعَةُ من الزَّرْعِ، عَنْ كُرَاع، وكُلُّه في معنى الاستدارة.

وَالْحَدَقَةُ: السَّوَادُ المستديرُ وَسَطَ بياض العَين وقيلَ: هِيَ فِي الظَّاهِرِ سَوَادُ العَيْنِ، وفي الباطن خَرَزَتُها، والجَمْعُ حَدَقٌ وأَحْدَاقٌ وحِدَاقٌ، قال أبو ذُؤيب (١):

فالعَينُ بَعْدَهُمُ كَأَنَّ حِدَاقَها

شمِلتْ بِشَوْكِ فَهْىَ عُورٌ تَدْمَعُ قال: حِدَاقَها، أَرَادَ : الحَدَقَةَ وما حَوْلَها، كما يقال بَعِيرٌ ذُو عَثانِينَ، ومثله كثيرٌ، وقد جمعته فى (الكتاب المخصص).

وَقُولُهُمْ: نَزَلُوا فَى مثل حَدَقَةِ البعير: أَى نزلوا فَى مثل حَدَقَةِ البعير؛ لأَنها رَيَّا من الماء. وقيل: إنما أراد أن ذلك عندهم دائم؛ لأن النَّقْى لا يَتْقَى فَى جَسَد البعيرِ بقاءَهُ فَى العينِ والسُّلَامَى.

والحُنْدُوقَةُ، والحِنْدِيقَةُ: الحَدَقَةُ، قال ابن دُرَيْدِ: ولا أَذْرَى : ما صحَّتُها؟

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١/٣.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ١١٩.

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوان الهذليين ٢٣٢/١ وليس فيه شاهد إذ روى: حصروا به، وانظر اللسان والتاج حص ولحم والصحاح لحم.

<sup>(</sup>٣) في اللسان : أو أرض، وكذلك التاج .

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج وديوانه ٢١٠.

<sup>(</sup>٥) اللسان والتاج .

#### مقلوبه: [د ح ق]

 دَحْقَتْ يَدِى عن الشيء تَدْحَق دَحْقا: فَصُرَت عن تَناوُلِهِ.

والدُّخقُ: الدُّفْعُ.

وأَذْحَقَهُ اللهُ: باعَدَه عن كلَّ خَيرٍ.

ورمجلَّ دحيقٌ : مُنَحَّى عن الخيرِ والنَّاسِ، فَعِيلٌ بمعنى مفعول.

وَ حَقَتِ الرَّحمُ: رَمَتْ بالماء فلم تَقْبَلْهُ.

ودَحَقَتِ الناقَةُ وغيرُها بِرَحِمِها تَدْحَقُ دَحْقا ودُحُوقا، وهي داحِقٌ ودَحُوقٌ: أُخْرَجَتْها بَعدَ النُّتاج فماتَتْ.

ودحَقَتِ المَوْأَةُ بَوَلَدِها دحْقا: وَلَدَتْ بَعْضَهُمْ فى أَثَرِ بَعْض.

والداحِقُ: الغَضْبانُ.

#### مقلوبه: [ق د ح]

القَدَحُ من الآنية : معروفٌ. قال أبو عُبَيد: يَرْوى الرَّجُلينِ، وليس لذلك وَقْتٌ، وقيل: هو اسمّ يَجْمَعُ صغارَها وكبارَها، والجمع أقداحٌ. ومُتَّخِذُهُ قَدَّاحٌ، وصناعتُه القِدَاحَةُ.

وَقَدِح بَالزُّنْدَ يَقْدَحُ قَدْحاً ، واقتدَح: رام الإيراءَ به. والمِقْدَحُ ، والمِقْداحُ ، [والمِقْدَحة] ، والقَدَّاحُ، كُلَّهُ: الحَدِيدَةُ التي يُقْدَحُ بها.

أَشْمُّاخُ لاَتَمْــرَخُ ۗ بِعِرْضِكَ واقْتَصِدْ

فأنت امرؤ زنداك للمتقادح

والتَّحْدِيقُ: شِدَّةُ النَّطَرِ بالحَدَقَةِ، وقولُ (١) مُلَيْحِ الهُذَلِيّ: الهُذَلِيّ:

أبى نَصَبَ الراياتِ بين هَوَازِنِ وبين تميم بَعْدَ خَوْفٍ مُحَدِّقِ أراد: أمْرًا شديدا تُحَدِّقُ منه الرّجالُ. والحَدَقُ: الباذُنْجان (")، واحدتها حَدَقَةً، شُبّة بِحَدَق المَها، قال ("):

\* تَلْقى بِها ييضَ القَطا الكُدَارِي \*

\* تَوَاثما كَالْحَدَقِ الصّغارِ \*

## مقلوبه: [ق ح د]

القَحَدَةُ: أَصْلُ السَّنامِ، وقيل: هي ما بين المَّنامُ. المَـانَتينِ من شخم السَّنامُ، وقيل: هي السَّنامُ. وقَحَدَتْ: صارتْ لها قَحَدَةً، وقَحَدَتْ: صارتْ لها قَحَدَةً، وقيل: الإقحادُ: أن لا تَزَال لهَا قحدَة وإن هُزِلَتْ، وقيل: هو أن تعظم قَحَدَتها بَعْدَ الصَّغَر، وكلُّ ذلك قريبٌ بعضُه من بعض.

وناقَةً مِقْحادٌ: ضَخْمَةُ القَحَدَة، قال (1):

\* الْمُطْعِمُ القَوْمَ الخِفافَ الأَزْوَادْ \*

\* مِنْ كُلَّ كَوْمَاءَ شَطُوطٍ مقحاد \*

وواحدٌ قاحدٌ : إثباعٌ.

وبنو قُحادَةَ : بَطْنَ ، منهم أَم يَزِيدَ القُحادِيَّةُ أَحَدِ فُرُسان بني يَرْبُوع.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج.

<sup>(</sup>٢) في اللسان والتاج: وتمدحه.

<sup>(</sup>١) في نسخة دار الكتب: قال.

 <sup>(</sup>٢) هكذا ضبطته نسخة دار الكتب ولم تضبط الأخرى، وضبط فى اللسان فى هذه المادة بكسر الذال لكنه فى مادة بذنج ضبطه بفتح الذال.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج، وانظره أيضا في كدر.

<sup>(</sup>٤) اللسان والتاج .

أى: لا حَسَبَ لك ولا نَسَبَ يَصِحُّ معناه، فأنت مثلُ زَنْدِ من شَجَرٍ مُتقادحٍ، أى: رَخْوِ العيدانِ ضعيفهِ، إذا حركته الرَّيحُ حَكَّ بعضُه بَعْضًا فالتهَبَ نارًا، فإذَا قُدِحَ به لمنفعة لم يُورِ شيئا.

وقَدَحَ الشيءُ في صدرى : أثرًن من ذلك. وفي حديث على رضى الله عنه: يَقْدَح الشَّكُ في قَلْبِه بأول عارِضَةٍ من شُبْهَةٍ. وهو من ذلك.

واقتدحَ الأَمْرَ: دَبَّرَه. والاسمُ القِدْحَةُ، قال عمرُو بنُ العاص :

يا قاتلَ اللهُ وَرْدَانًا وقِدْحَتَهُ

أَبْدَى لَعَمْرُكَ ما فى التَّفْسِ وَرْدانُ فأما قولُه: لو شاءَ اللهُ لجَعَلَ للناس قِدحةَ ظُلْمَةِ كما جَعَل لهم قِدْحَةَ نُورٍ. فمشتقٌ من اقتداح النار.

والقَدْح، والقادِحُ: أُكَالٌ يَقَعُ في الشجر والأشنانِ.

والقادئ: العَفَنُ. وكلاهما صِفَةٌ غالبةٌ.

والقادِحَةُ: الدُّودَةُ التى تأكُلُ السِّنَّ والشَّجَرَةِ، ولَّدْ قُدِحَ فى السِّنِّ والشَّجَرَةِ، وقُدِحا قَدْحا.

وقَدَحَ في عِرْضِ أَخيه يَقْدَحُ قَدْحا: عابَه. وقَدَح في ساقِ أُخيه. غَشَّهُ، عن ابن الأعرابيّ. وقَدَح ما في أَسْفَلِ القِدْرِ يَقْدَحُه قَدْحا فهو مَقْدُوحٌ وقَدِيحٌ: غَرَفَهُ بِجَهْدٍ، قال النابغةُ (''):

يَظُلُ الإماءُ يَبْتَدِرْنَ قَدِيحَها

كما ابْتَدَرَتْ كَلْبٌ مِياهَ قُراقِرِ وفى الإناء قَدْحَةٌ، وقُدْحَةٌ: أَى غُرْفَةٌ. وقيل: القَدْحَةُ: المرَّةُ الوَاحِدةُ مِن الفِعْلِ.

والقُدْحَةُ: ما اقْتُدِحَ.

والمُقْدَحُ ، والمُقْدَحَةُ: المُغْرَفةُ.

ورَكَتَّ قَدُوحٌ: يُغْتَرَفُ باليَدِ.

والقِدْمُ: السَّهُمُ قَبْلَ أَنْ يُنْصَل. وقال أبو حنيفةً: القِدْمُ: العُودُ إِذَا بَلَغَ فَشُدِّبَ عَنه الغُصْنُ وقُطعَ على مِقْدَارِ النَّبُلِ الذي يُرَادُ من الطُّولِ والقِصَرِ، والجمعُ أَقْدُحٌ وأقداحٌ وأقاديحُ، الأخيرةُ جمعُ الجمْع، قال أبو ذُوَيْب (١):

أمًّا أُولاتُ الذُّرَا مِنْها فعاصِبَةٌ

تَجول بَينَ مَناقِيها الأقادِيثُ والكثيرُ قِدَاحٌ.

وقُدُوحُ الرَّحْلِ: عيدَانُه، لا واحِدَ لها، قال بِشْرُ (۲) ابنُ أبي خازِم :

لها قَردٌ كُجَثُو النمْل جَعْدٌ

تَعَضُّ بها العراقى والقُدُوحُ وقدَحَتْ عَيْنه، وقدِحَتْ: غارَتْ.

وخَيْلٌ مُقَدِّحَةٌ: غائرَةُ العُيُونِ.

ومُقَدَّحَةٌ - على صيغةَ المفعُول - : ضامرَةٌ؛ كأنها لما ضُمَّرَتْ فُعِلَ ذلكَ بها.

وقَدَح خِتامَ الخَابِيةِ قَدْحا: فَضَّهُ، قالَ لَبِيدٌ ("):

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ٢٠٠، ومعجم البلدان: قراقر.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١٠٨/١.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج .

أُغْلَى السِّباء بِكُلُّ أَذْكَنَ عاتِقِ أَوْ جَوْنَةِ قُدِحَتْ وفُضَّ خِتامُها والقَدَّاح: نَوْرُ النَّباتِ قَبَلَ أَنْ يَتَفَتَّح، اسمَّ كالقَذَّافِ.

والقدَّامُ: الفِصْفِصَةُ الرَّطْبَةُ، عِراقَيَّةً. الواحدَةُ قَدَّاحَةٌ. وقيل: هي أَطْرَافُ النَّباتِ من الوَرَقِ الغَضَّ. ودَارَةُ القَدَّاح: موضع، عن كُراع.

#### الحاء والقاف والذال

الحِذْقُ ، والحَذَاقَةُ: المهارَةُ فَى كُلِّ عَمَلٍ. حَذَق الشَّىءَ يَحْذِقُه، وحَذِقَهُ حِذْقا وحَذْقا وحَذَاقا وحَذَاقَةً ( ) فهو حاذِقٌ من قوم حُذَّاقٍ.

وحَذَقَ الشَّىءَ يَحْذِقُه حَذْقا فهو مَحْذُوقٌ وحَذِينٌ: مَدَّه وقَطَعَهُ بِمْجَلٍ ونحوهِ حتى لا يَبْقَى منه شيءٌ.

وحَبْلٌ أَحْدَاقٌ: أَخْلَاقٌ، كَأَنَّه مُحْذِقَ، أَى: قُطع، جَعَلُوا كُلَّ مُحْزَءِ منه حَذِيقا، حكاه اللحيانيُ. وقيلَ: الحَذْقُ: القَطْمُ ما كان.

وانحَذَقَ الشيءُ: انقطع.

وَحَذَق الرّباطُ يَدَ الشَّاةِ: أثَّرَ فيها بِقَطعٍ. وحَذَقَ الغُلامُ القُرْآنَ وغَيرَه حِذْقا وحَذَاقا – والاسم الحِذَاقةُ<sup>(۱)</sup> – مأخوذٌ من الحذْقِ الذي هُوَ القَطْعُ.

وحَذَقَ اللَّبنُ والنَّبيذُ ونحوُهما: يَحْذِق مُحذُوقا: حَذَى اللِّسانَ.

والحَاذَقُ أيضا: الخبيثُ الحموضة، وقال أبو حنيفة: الحاذق من الشراب: المُدركُ البالغُ، وأنشد (٢):

\* يُفِخْنَ بَوْلًا كالشَّرَابِ الحاذِق \*

« ذَا حَرْوَةِ يَطِيرُ فى المَناشِقِ «
 وحَذَقَ الحَلُّ فاه: حَمَرُه.

والحُذَاقَيُّ: الفَصيحُ اللِّسان ، البَيُّنُ اللهْجَةِ.

وما فى رَحْلِهِ حُذَاقَةٌ : أَى شَىءٌ مَن طَعامٍ. وَأَكُلَ الطَّعامَ فَمَا تَرَكَ مِنه حُذَاقَةً وَحُذَافَةً بالفاء. واحتمل رَحْلَهُ فِمَا تَرَكَ مِنه مُخْذَاقَةً.

وبنو حُذَاقَةَ: بَطْنٌ من إيادٍ. وكُلِّ من في العرب حُذَافةُ بالفاء غير هذا ؛ فإنه بالقاف.

## مقلوبه: [ذحق]

ذَحَقَ اللسانُ يَذْحَقُ ذَحْقا: انْسَلَق وانْقَشَرَ من داء يُصِيبه.

## الحاء والقاف والثاء

قَحَثَ الشيءَ يَقْحَثُه قَحْثًا: أَخِذَه كُلَّهُ.

## الحاء والقاف والراء

الحَقْرُ في كلّ المعاني : الذُّلَّةُ. حَقَرَ يَحْقِرُ حَقْرًا ومحقّريَّةً.

والحَقِيرُ: ضِدُّ الحَطِيرِ. ويُؤكَّدُ فيقال: حَقِيرٌ نقيرٌ. وحَقْرُ نَقْرٌ. وقد حَقُر حَقْرًا وحَقارَة.

وحَقَرَ الشَّىءَ يَحْقِرُه حَقْرًا ومَحْقَرَةً وحَقارَة ('). واحْتَقَرَه ، واسْتَحْقَرَه: رَآهُ حَقِيرًا.

وحَقَّرَه: صَيْرَهُ حَقِيرًا، قال بَعْضُ الأغْفالِ (٢):

- \* حُقِّرْتِ أَلَّا يَوْمَ قُدُّ سَيْرِي \*
- \* إِذْ أَنَا مِثْلُ الفَلَتَانِ الْعَيْرِ \*

<sup>(</sup>١) بفتح الحاء وكسرها فيها والتي قبلها .

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>١) زاد اللسان وحقره : «بتشديد القاف؛ وكذلك التاج .

<sup>(</sup>٢) اللسان.

حُقَّرْتِ: أَى صَيَّرَكِ اللهُ حَقِيرَةً، هلَّا تَعَرَّضْتِ إِذْ أَنَا فَتَى.

وحَقَّرَ الكلامَ: صَغَّرَه.

والحروفُ المحقورةُ: هي القافُ والجيم والطاء والدَّالُ وَالباء، يَجمعها: جُدُّ قُطْبٌ، سُمِّيَت بذلكَ لأَنَّها تُحْقَرُ في الوقْفِ وتُضْغَط عن مواضعها وهي حروف القلقلةِ لأنك لا تستطيعُ الوقوفَ عليها إلا بصوت وذلك لشدَّة الحَفَرِ (۱) والضَّغْطِ، وذلك نحو : الحَقَ واذْهَب والحُرُجُ. وبعض العرب أشد تَصْويتا مِن بَعْض.

وفى الدعاء: حَقْرًا له، ومَحْقَرَةً، وحَقَارَةً. وكلُّه راجعٌ إلى معنى الصَّغَرِ.

ورَجُلُّ حَيْقَرٌ: ضَعِيفٌ. وقيل: لئِيمُ الأصْل.

#### مقلوبه: [ح ر ق]

الحَرَقُ: النَّارُ، قال (٢٠):

\* شَدًّا سَرِيعا مِثْلَ إضْرامِ الحَرَقْ \* وقد تَّحَرَّقَتْ. والتَّحْرِيق: تأثيرُها فى الشىءِ. وأخرَقَتْه النَّارُ، وحَرَّقَتْه فاحترَقَ وتَّحَرَّقَ. والحُزْقَةُ: حرارتها أيضا.

والحُوْقَةُ: ما يَجِدُهُ الإنسان من لَذْعَةِ حُبّ أَوْ حُزْنِ أَو طَعْم شيءِ فيه حرارةً.

والحَرُوقَاءُ ، والحَرُوقُ ، والحُرَّاقُ ، والحَرَّوقُ: ما تُقْدَحُ به النَّارِ. قال أبو حنيفةً: هي الخِرَق المخرَّقَةُ (٢) التي يَقَعُ فيها السَّقْطُ.

(٣) في اللسان : المحرقة .

والحَوَّاقَاتُ: شُفُنَّ فيها مَرَامى نيرانٍ. وقيل هى المَرَامي أنفُسها.

والحَرُّاقاتُ: مواضع القَلَّائينَ والفَحَّامين. وأخرِق لنا في هذه القَصبة نارًا: أَى أَقْبِسْنا، عن ابن الأعرابي.

ونارٌ حِراقٌ: لا تُبقِى شيئًا. ورجلٌ حِرَاق: لا يُتِقِى شيئًا إِلا أَفْسَدَهُ. مَثَلٌ بذلك.

ورَمِيِّ حِرَاقٌ: شَديدٌ، مَثَلٌ بذلك أيضا. والحَرَقُ: أن يُصِيبُ الثوْبَ احتراقٌ من النَّار. والحَرَقُ: احتراقٌ يُصيبُهُ من دَقَّ القَصَّارِ. وعمامَةٌ حَرَقانِيُةٌ: وهو ضَرْبٌ من الوشْي فيه لونٌ كأنه مُحْتَرَقٌ.

والحَرَقُ ، والحَرِيقُ: اضطرام النَّارِ وتَحَوَّقُها. والحريق أيضا: اللَّهَبُ، قال غيلانُ الرَّبَعـُى (١):

- يُنِوْن من أَكْدَرِها بالدَّقْعاء \*
- \* مُنْتَصِبًا مثل حرِيق القَصْباءُ \*

والحَرُوقَةُ: الماءُ يُحْرَق قَليلا ، ثم يُذَرُّ عليه دقيقٌ قليلٌ فيَتَنافَتُ: أَى ينتفخ ويتَعافَرُ عند الغَلَيان.

والحَريقَةُ: النَّفيَّة. وقيل الحريقَةُ: المَاءُ يُغْلَى ثُم يُذَرُّ عليه الدقيق فيُلعق، وهو أُغْلَظُ من الحساءِ، وإنَّما يَستعملونَها في شِدَّة الدَّهْرِ وغلاءِ السَّغْرِ وعَجَفِ المَالِ وكَلَبِ الزَّمانِ.

والحَرِيقُ: ما أَخْرَقَ النَّباتَ من حَرَّ أُو بَرْدِ أُورِيحٍ أُو غِيرِ ذَلك من الآفاتِ. وفي التنزيل: ﴿ فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ فَآحَرَقَتُ ﴾ (٢) التنزيل: ﴿ فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ فَآحَرَقَتُ ﴾ (٢) وهو يتَحَرَّقُ مُجوعا، كقولك: يتَضَرَّم.

<sup>(</sup>١) في اللسان: الحقر.

 <sup>(</sup>۲) اللسان ، وفي التاج : شاهد هو لرؤبة روايته :
 • من كفتها شدا كإضرام الحرق •
 وهو من مجموع أشعار العرب ۱۰۹/۳ له .

<sup>(</sup>١) اللسان.

<sup>(</sup>٢) في اللسان : ﴿وَيَتَقَافَرُهُ .

<sup>(</sup>٣) البقرة: ٢٦٦.

ونَصْلَ حَرِقٌ: حَديدٌ كأنه ذو إحْرَاقِ، أرّاهُ على النَّسَبِ ، قال أبو خِرَاش ():

فأَذْرَكَهُ فأشْرَعَ في نَساهُ

سِنانا نَصْلُه حَرقٌ حَدِيدُ وماة مُحرَاقٌ ، وحُوَّاقٌ: مِلحٌ. وكذلك الجمعُ. وأَحْرَقَنا فلانِّ: بَرَّحَ بنا وآذانا ، قال (٢):

أخرقني الناش بتكليفهم ما لَقِيَ النَّاسُ مِنَ النَّاس

والحَزْقَانُ: المُذَّحُ في الفخذِين.

وحَرَق نابُ البعيرِ يَحْرِق ويَحْرُقُ حَرْقًا وحَريقا: صَرَفَ. وحرَقَ الإنْسانُ وغيرُهُ نابَهُ، يَحْرُقُهُ، ويَحْرَقُه حَرْقا وحَريقا وحُرُوقا: فَعَل ذلك من غَيْظِ وغضبٍ. وقيل : الحُرُوق مُحْدَثٌ.

والحارقَةُ: العَصَبةُ التي تجمعُ بين رأسِ الفَخذِ والوَركِ. وقيل: هي عَصَبَةٌ مُتَّصِلةٌ بين وَابلة الفَخذِ والعَضُدِ. وقيل: الحارقةُ في الخُزْيَةِ: عَصَبَةٌ تُعَلُّقُ الفَخِذَ بالوَرِكِ وبها يمشى الإنسانُ. وقيل: الحارقتانِ: عَصَبَتانِ في رءوس أعالي الفَخِذين في أطرافهما ، ثم تَدْخُلان فتكونان في نُقْرَتِي الوَركِين مُلْتَزِقَتِين ثابتَتين (٢٠ في النُّقْرتين فيهما مَوْصِلُ ما بين الفخذِ والوَرك، وإذا زالت الحارقةُ عَرَج الذي يُصيبه ذلك. وقيل: الحارقَةُ: عَصَبَةٌ أو عِرْقٌ في الرُّجْل.

ر يرت مى الرجل. وحَرِقَ حَرَقا، ومحرِق حَرْقا: انقطعَتْ حارقَتُه ، قال :

- \* تَرَاهُ تحت الفَنَن الوَريق \*
- \* يَشُولُ بالحِجْنِ كالمحروقِ \*

والحَرَق في النَّاس والإبل: انقطاعُ الحارقةِ. ورجلٌ حَرِقٌ: أكثرُ من محروقٍ، وبَعيرٌ محروقٌ أكثرُ مِن حَرقِ، واللغتان في كلّ واحدٍ من هذين النُّوعين فصيحتان.

قال ابن الأعرابيّ: أخبر أنه يقوم على أطراف

أصابعه حتى يتناولَ الغُصْنَ فيُميله إلى إبله، فهو

يرْفَع رِجْلُه لينالَ الغُصْنَ البعيدَ منه فيجذبَه.

والحارقةُ أيضا: عَصَبةٌ أو عِرْقٌ في الرِّجْل ، عن ابن الأعرابي.

والحَرْقُوةُ: أعلى الحلْق أو اللّهاةِ.

وَحَرِقَ الشُّعَرُ حَرَقًا فَهُو حَرَقً: قَصُرَ، لَمُ يَطُلُ ، أو تَقَطُّع، قالَ أبو كبير (١):

ذَهَبَتْ بَشاشتُه وأصبح واضِحا

حَرِقَ المَفَارِقِ كَالَّهُرَاءِ الأَعْفَر وحَرق ريشُ الطائر فهو حَرقٌ: انْحَصَّ. قال عَنتَرةُ يصف غُرابا (٢):

حَرِقُ الجَنَاحِ كَأَنَّ لَحْيَىٰ رَأْسِهِ جَلَمانِ بالأَخْبارِ هَشٌ مُولَعُ والحَرَقُ في الناصِيَةِ: كالسُّفا، والفِعْل كالفِعْل. وحَرِقَتِ اللَّحْيَةُ فهى حَرِقَةُ: قَصُرَ شَعَرُ ذَقَنِها عن شَعَرِ العَارِضَينُ.

وحَرَق الحَديدَ بالمِيْرَدِ يَحْرُقُه ويَحْرَقُه حَرْقا، وحَوْقه: بَــرَدُهُ، وتُحرِئ : ﴿ لَٰهُحَرِقَنَّـٰهُ ﴾ (٣) و (لَنَحْرُقَنَّهُ)، وهما سواءً في المعنى، وليست حَرَّقَهُ مُكَثِّرةً عن حَرَقه كما ذهب إليه الزَّجامج من أنَّ لَنُحَرِقَتُهُ ، بمعنى : لَنَبُرُدَنَّه مرةً بعد مرَّة؛ لأن الجؤهر المبرُودَ لا يحتمل ذلك، وبهذا ردَّ عليه الفارسيُّ قولَه.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ١٦٤.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج .

<sup>(</sup>٣) في اللسان: (نابتين). (٤) اللسان والصحاح والتاج ونسب لأبي محمد الحذلمي .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج و الصحاح وديوان الهذليين ٢/ ٩٦.

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوانه ١٤٨.

<sup>(</sup>٣) طه: ۹۷.

## مقلوبه: [ق ح ر]

القَحْرُ: المُسِنُّ، وفيه بَقِيَّةٌ وجَلَدٌ، وقيل: إذا ارتفع فوق المُسنُّ وهَرِمَ. فهو قَحْرٌ وإنقحْرٌ، فَهُو ثانِ لإنقَحْلِ الذي قد نفى سيبويه أن يكون له نظيرٌ. وكذلك جَمَلٌ قَحْرٌ، والجمع أَقْحُرٌ وقُحُورٌ وإنقحرٌ كَقَحْرٍ، والأنثى بالهاء، والاسمُ القَحارَةُ والقُحُورَةُ. والقُحارِيَةُ من الإبل: كالْقَحْرِ، وقيل: القُحارِيَةُ منها: العظيمُ الخلْقِ، وقال بعضهم: لا يقال في الرَّجُل إلا قَحْرٌ، فأما قَوْلُ رُوْبَةً ('':

تَهْوِى رُءُوسُ القاحِرَات القُحْرِ »
 إذا هَوَتْ بين اللَّهَى والحَنْجَرِ »
 فعلى التَّشْنِيع، وإلا فلا فِعْلَ له.

## مقلوبه: [رحق]

الرَّحِيقُ: من أسماء الخَمْرِ، قيل: هي من أعْتَقِها وأَفْضَلها، وقيل: هي صَفْوَتُها وما لا غِشَّ فيه، وقيل: الرَّحِيقُ: السَّهْلُ من الخَمْرِ.

والرَّحِيقَ، والرّحاقُ: الصافي. ولا فِعْلَ له.

## مقلوبه: [ق رح]

القَرْحُ، والقُرْمُ: عَضُّ السَّلاحِ ونحوِهِ مما يَخْرُمُ بالبَدَنِ. وقيل: القَرْمُ: الآثارُ.

والقُرْمُ: الأَلَمُ. وقال يعقوبُ: كأنَّ القَرْمَ: الجِيرَاحاتُ بأغيانها، وكأنَّ القُرْمَ: أَلَمُها. ورجلٌ قَرْح، وقَرِيعٌ: ذو قَرْح.

والقَرِيحُ: الجَرِيحُ، من قَوْمٍ قَرْحَى وقَرَاحَى

والحِرْقُ، والحِراقُ (()، والحَرُوقُ، كلَّهُ: الكُشُّ الذي تُلقَحُ به النَّحْلُ، أعنى بالكُشّ الشَّمْرَاخَ الذي يُؤْخَذُ من الفَحْلِ فَيُدَسُّ في الطَّلْمَةِ.

والحارِقَةُ ، والحارُوقُ من النساء: الضَّيْقَةُ. وفي حديث على رضى اللَّه عنه: خَيْرُ النَّساءِ الحارِقَةُ . وقال ثعلب: الحارِقَةُ: هي التي تُقامُ على أَرْبَع. قال. وقال على رضى اللَّه عنه: ما صَبَر على الحارِقَة إلَّا أَسْماءُ بِنْتُ عُمَيْسٍ. هذا قَوْلُ ثعلبٍ. وعندى أن الحارِقَة في حديث على هذا إنما هو اسْمٌ لهذا الضَّرْبِ من الحِماع.

والمُحارَقَةُ: المُباضَعَةُ على الجَنْبِ.

والحارقَةُ: السَّبُعُ.

والحُرْقَتان: تَيْمٌ وسَعْدٌ، وهما رَهْطُ الأعشى، قالَ (٢):

عَجِبْتُ لأَهْلِ الحُرْقَتَيْنِ كَأَمَّا

رَأُوْنِى نَفِيًّا مِن إِيادٍ وتُرْخُمِ ومُحَرِّقٌ: لَقَبُ مَلِكِ، وهما مُحَرقانِ: مُحَرَّقٌ الأُكْبَرُ وهو المرُوُّ القيس اللَّخْمِيّ، ومُحَرَّقٌ الثَّاني وهو عَمْرُو بنُ هِنْد مُضَرِّطُ الحِجارَةِ؛ يُسَمَّى بذلك لِتَحْرِيقه بنى تميم يَوْمَ أُوَارَةَ، وقيل لِتَحْرِيقِهِ نَخْلَ مَلْهَمَ.

وحَرَاقٌ ، وَحُرَيقٌ ، وَحُرَيْقاءُ: أَسماءٌ.

وحُرَيْقُ بنُ النغمانِ، وحُرَقَةُ بِنْتُه، قالَ (٣):

- \* نُقْسِمُ بِاللَّه نُسْلِمُ الْحَلَقَةُ \*
- ولا حُرَيْقا وَأَخْتَهُ حُرَقَهُ \*
   أَخْتَهُ حُرَقَةً \*

والحُرَقَةُ أيضًا: حيِّ، وكذلك الحَرُوقَةُ. والحُرَّقَةُ '': بَلَدٌ.

ضبط معجم البلدان بالفتح .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج ومجموع أشعار العرب ٣/ ٦٠.

<sup>(</sup>١) زاد اللسان والحراق (بضم القاف).

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج و الصبح المنير ٩٠.

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج ونسبه لهانئ بن قبيصة قاله يوم ذى قار .
 (٤) فى اللسان : ضبطت بالراء المفتوحة المشددة ، وكذلك هو

وقد قَرَّحَه يَقْرَحُهُ قَرْحا، قال المُتَنَخُّلُ: لا يُشلِمُونَ قَرِيحا حلَّ وَشطَهُمُ

يوم اللَّقاءِ ولا يُشْوُونَ مَنْ قَرَحُوا أي : لا يُخْطئُونَهُ.

وقيل: شُمِّيَتِ الجِرَاحاتُ قَرْحًا بالمصدرِ، والسَّمَةِ وَقُروح. والصحيح أنَّ القَرْحَة: الجِرَاحَةُ. والجَمْعُ قَرْحٌ وقُروح. ورجلٌ مَقْرُوحٌ: به قُرُوحٌ.

والقَوْحُ أيضاً: البَثْرُ إذا تَرَامَى إلى فَسادٍ.

والقُرْمُ : جَرَبٌ شَديدٌ يأخُذُ الفُصْلانَ: فلا تكاد تنجو.

وفصِيلٌ مَقْرُوحٌ، قال أبو النَّجم (٢):

\* يَحكَى الفَصِيلَ القارِحَ المُقَرُوحا \*

وأَقْرَحَ القَوْمُ : أَصابَ مواشِيَهم القَرْحُ ، وإبلَهُمُ القُرْحُ \* .

وَقَرِحَ قلبُ الرَّجُل مِن الحزن. وهو مَثَل بما تقدَّم.

وقَرَحَهُ بالحَقّ قَرْحا: رَماه به.

والاقتراح: ارتجالُ الكلام.

والاڤترائ: ائتِداعُ الشَّيءِ من غير أن تَسْمَعَهُ، وقد اقترَحَه فيهما.

واقترَح عليه بكذا: تحكُّم.

واقترح البعيرُ: ركِبَه من غير أن يركبه أحدٌ. واقْتُرِحَ السَّهمُ، وقُرِحَ<sup>(°)</sup>: بُدِئَ عَمَلُهُ. وقَرِيحةُ الإنسانِ: طبعُه<sup>(۱)</sup>، من ذلك. وقَرِيحةُ الشَّبابِ: أوَّلُه.

(١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٢/ ٣٢.

(٢) في اللسان: بفتح القاف.
 (٣) اللسان والتاج.

(٤) في اللسان: أصاب مواشيهم أو إبلهم القرح «بفتح القاف» .

(٥) في اللسان بدون تشديد ونسخة كوبرللي لم تضبط.

(٦) في اللسان طبيعته .

وقيل: قَريحةُ كلِّ شيءٍ: أوَّلُه.

والقريحةُ ، والقُرْمُ: أوَّلُ ما يخرُمُج من البثر حين تُحُفَرُ، قال ابنُ هَرْمَةَ:

فإنَّك كالقَرِيحةِ عام تُمُّهَى

شَرُوبُ المَاءِ ثُمَّ يَعُودُ ماجا(١)

رواه أبو عبيد: بالقَريحة، وهو خطأ.

وهو فى قُرْحِ سنّهِ: أى فى أوَّلها. قال ابن الأعرابيّ: قلت لأعرابيّ: كم أتى عليك؟ فقال: أنا فى قُرْح الثلاثين.

وقَرِيحُ السَّحاب: ماؤُه حين ينزلُ. والقُرْحُ: ثلاثُ لَيالِ من أوَّلِ الشَّهر.

والقُرْحانُ من الإبل: الذى لم يُصِبْه جَربٌ وكذلك ومن الناس: الَّذى لم يُصِبْه جُدَرِيٌّ. وكذلك الاثنان والجميع والمؤنث. وفى حديث عُمَر أنَّ أصحابَ رسول اللَّه صلى اللَّه عليه وسلم قَدِموا معه الشامَ وبها الطَّاعونُ. فقيل له: إنَّ مَنْ معك من أصحاب رسول اللَّه قُرْحانٌ، فلا تدخلُهم على هذا الطاعون. فمعنى قولهم له: قُرْحانٌ، أنَّه لم يُصِبهُم الطاعون. وقد جَمَعه بعضهم بالواو والنون.

وفرَسٌ قارِحٌ: أقامتْ أربعين يوما من حملها وأكثر، حتى شَعر ولَدُها.

والقارِحُ: النَّاقة أَوَّلَ ما تَحْيلُ. والجَمع قَوَارِحُ وقُوحًا وقراحا وقراحا وقيل: القُرُوحُ: في أوَّل ما تَشُولُ بذَنبها، وقيل: إذا تَمُّ حَمْلُها: فهي قارِحٌ. وقيل: هي التي لا تُشْعرُ بلقاحها حتى يسْتَبينَ حَمْلُها، وذلك أن لا تَشُول بذَنبها، ولا تُبشُر. وقال وذلك أن لا تَشُول بذَنبها، ولا تُبشُر. وقال

<sup>(</sup>١) في هامش نسخة دار الكتب : في التهذيب والصحاح شروب بفتح الشين وفتح الباء .

ابنُ الأعرابي: هي قارحٌ أيَّامَ يَقْرَعُها الفَحْلُ، فإذا استبان حَمْلُها فهي خَلفَةٌ، ثم لا تزالُ خَلِفَةً حتى تَدْخُلَ في حدّ التَّعْشيرِ.

والتَّقْرِيحُ: أَوَّلُ نباتِ العَرْفَجِ. وقال أبو حنيفة: التَّقْرِيحُ: أَوَّلُ شَيْءٍ يَخْرُمُج منَ البَقْل، وهو الذى يَتْبُت في الحَبّ.

وتَقْرِيحُ البَقْل: نَباتُ أَصْله وهو ظُهُورُ عُودِه. قال: وقال رجل لآخر: ما مَطرُ أَرْضِكَ؟ فقال: مُركِّكَةٌ فيها ضُرُوسٌ وتَرْدٌ يَذُرُ بِقْلُهُ ولا يُقَرِّحُ أَصلُه. ثم قال ابنُ الأعرابيّ: وَينْبُتُ البَقلُ حينئذ مُقْتَرِحا صُلْبا. وكان ينبغي أن يكون مُقرِّحا إلا أنْ يكونَ «اقترَح» لغةً في «قَرَّح». وقد يجوز أن يكون قولُه: «مُقْتَرِحا» أي مُنتصبًا قائمًا على أصلُه.

والتَّقْريحُ: التَّشْويكُ.

ووَشْمٌ مُقَرَّحٌ: مُغَرَّزٌ بالإبرة.

وتقريح الأرض: ابتداء نباتها.

والقارمُ من ذى الحافر: بمنزلة البازِل من الإبل. قال الأعشَى فى الفرس:

والقارخ العَدَّا وكلُّ طِمِرَّةِ

لا تَسْتَطيعُ يَدُ الطَّويلِ قَذَالها وقال ذو الوُمَّة في الحمار (٢):

إذا انشَقَّتِ الظُّلماءُ أَضِحَتْ كأنها

وأى مُنطَو باقى الشَّميلةِ قارِحُ والجمع قوارِحُ وقُرَّحٌ، والأنثى قارِحٌ وقارِحَةٌ، وهى بغير الهاءِ أغلى، وقولُ أبى ذُوَيْبُ<sup>(۱)</sup>:

إلَّا المَقانِبُ والـقُبُ المَقارِيحُ قال ابنُ جنِّى: هذا من شاذّ الجمع، يعنى أنْ يُكَسَّرَ فاعلٌ على مَفاعيلَ، وهو فى القياس كأنه جمع مِقْرَاحٍ كمذْ كارٍ ومَذاكِيرَ، ومِثناثُ ومآنيثَ. وقد قَرَحَ الفَرَس يَقْرَحُ قُرُوحا، وقَرِحَ قَرَحا وحكى اللَّحيانيّ: أقْرَح، قال: وهي لغةٌ رديئة.

وقارِحُهُ: سِنَّه الذي صارَ به () قارِحا، وقيل: قُرُوحه: انتهاءُ سِنَّه. وقيل: إذا ألقَى الفرَس أقْصَى أَسْنانَه فقد قَرَحَ. وقُرُوحُه: وُقُوعُ السَّنِّ الذي يَلي الرَّباعيّة، وليس قُرُوحُه بنباته () وله أرْبعُ أَسْنانِ يتحَوَّلُ من بعضها إلى بعض: يكون جَذَعا ثم ثَنِيًّا ثم رَباعيًّا () ثم قارِحا، وقد قَرَحَ نابُه.

والقُرْحةُ: كلُّ بياضٍ يكون في جَبْهة الفَرَس ثم ينقطع قبل أن يبلغ المُرْسِن. وتُنْسبُ القُرْحةُ إلى خِلْقَتِها في الاستدارةِ والتَّثليثِ والتربيع والاستطالة والقِلَّة. وقيل: إذا صَغُرتِ الفُرَّةُ فهي قُرْحةٌ. وقد قَرِح قَرَحا وأقْرَح وهو أقْرَحُ. وقيل: الأَقْرَحُ: الذي غُرَّتُه مِثْلُ الدّرهم أو أقل بين عينيه أو فوقهما من الهامة.

والأَقْرَحُ: الصّبْح؛ لأنه بياضٌ في سوَادٍ. قال ذو الوُمَّةُ (°):

وسُوج إذا اللَّيلُ الخُدارِىّ شَقَّهُ عنِ الرَّكْبِ مَعْرُوفُ السَّماوَةِ أَقْرَحُ يعنى : الفَجر والصُّبْحَ.

جاۇزتُه حين لا يمشِي بعَقْوَته

<sup>(</sup>١) في اللسان: الذي قد صار بها.

<sup>(</sup>٢) في اللسان: التي تلي.

<sup>(</sup>٣) في اللسان: بنباتها.

رع) كلبت في الأصل رباعيا «بالتشديد».

 <sup>(</sup>٥) اللسان والتاج وديوانه ٨٩.

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ٢٩: • ما إن تنال يد الطويل •

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوانه ١٠٥.

<sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان الهذليين ١١٣/١.

ورَوْضَةٌ **قَرْحاءُ:** في وسطها نَوْرٌ أَبِيَضُ، قال ذُو الرُّمَّة ، يَصِف رَوْضَةٌ <sup>(١)</sup>:

حَوَّاءُ قَرْحَاءَ أَشْرَاطِيَّةٌ وَكَفَتْ

فيها الذّهابُ وحَفَّتْها البَرَاعِيمُ

وقيل: القَرْحاءُ: التي بَدَا نَبتُها.

والقُرْحانُ: ضَرْبٌ من الكَمأَةِ بيضٌ صِغارٌ ذَوَاتُ رُءُوس كَرءُوس الفُطْرِ، قال أبو النَّجْم: وأَوْقَـرَ السِظَّـهْـرَ إلــيٌ الجانــي

من كمأة محمد ومن قُرْحانِ واحدتُه قُرْحانِ واحدتُه قُرْحانةً. وقيل: واحِدُها أَقْرَحُ.

و القَرَامُ: المَاءُ الذي لا يُخالطه ثُفْلٌ مِنْ سَوِيقِ ولا غَيرِه، وهو المَاءُ الذي يُشْرَبُ إثْرَ الطَّعام. وقال أبو حنيفة: القَرِيمُ: الحالِصُ، كالقَرَاح، وأنشد قَوْلَ طرَفَة (''):

\* مَنْ قَرْقَفٍ شيبتْ بماءٍ قَرِيخٍ \*

ويُرْوَى : قَدِيح ، أى : مُغْتَرَفْ. وقد تقدم. والقَرَاحُ: من الأرضين: التى ليس فيها ماء ، ولم يختَلطْ بها شَجرٌ، بمنزلة المَـاءِ القَــرَاح.

والقَرَامُ من الأرض: كلُّ قِطْعةِ على حِيالها مِن مَنابِتِ النَّخْلِ وغير ذلك، والجمع: أقرِحَةٌ كَقَذَالِ وأَقْذِلَةٍ. وقال أبو حنيفة: القَرَامُ: الأرضُ الحُمُلُصَةُ لزَرْع أو لغَرْس.

والقِرْوَاتُح، والقِرْيائُح، والقِرْحِياءُ: كالقَرَاحِ. والقِرْوَائُح أيضًا: البارِزُ الذي ليس يشتُرُهُ من السماء شيءٌ.

وناقة قِرْوَاحُ (؟): طويلةُ القوائمِ. قال الأصمعيُ: قلت لأعرابي: ما النَّاقةُ القِرْوَاحُ؟ قال: التي كأنها تمشى على أزماح.

ونخلةً قِرْوَاحُ: مَلْساءُ جَرْداءُ طويلةً. قال الأنصاريُ ('): أدينُ وَما دَيْنى عليكم بَغْرَمٍ ولكن على الشَّمُّ الجلادِ القَرَاوِحِ أراد: القراويح، فاضطُرُّ فحذف. وكذلك هَضْبةٌ قِرْوَاحٌ. قال أبو ذُوَيب (''): هذا وَمَرْقَبَةٍ عَيْطاءَ قُلْتُها

شَمَّاءُ ضَحْيانَةٌ للشمسِ قَرْوَاحُ أى : هذا قد مضى لسبيله ، ورُبَّ مَرْقَبَةٍ. ولقيه مُ**قارَحَةً**: أى كفاحا.

والقُراحيُّ: الذي يلتزِم القَرية ولا يخرج إلى البادية، قال جريرُ<sup>(٣)</sup>:

تُدافعُ عنكم كلُّ يَوْمٍ عَظيمَةٍ (١)

وأنتَ قُرَاحيٌ بسيفِ الكَوَاظمِ وقيل: قُرَاحيّ: منسوبٌ إلى قُرَاح وهو اسم مَوْضعٍ. وبنو قَرِيح: حَيٌّ. وقُرْحانٌ: اسم كلبٍ. وقُرْحٌ، وقِرْحياءُ: مؤضعان. أنشد ثعلبٌ (°):

وأشرَبْتُها الأقران حتى أنختُها

بقُرْح وقد أَلْقَيْسَ كُلَّ جَنِينِ هكذا أنشده غير مضروف، ولك أن تصرفَه.

مقلوبه: [رق ح] التَّزقيح، والترَقُّخ: إضلاح المعيشة، قال<sup>(١)</sup>:

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوانه ٧٣ه.

<sup>(</sup>٢) اللسان والتاج وديوانه ١٥٠.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: قرواحة: والتصويب من اللسان.

<sup>(</sup>١) في هامش نسخة دار الكتب : البيت لسويد بن الصامت وهو كذلك في اللسان .

<sup>(</sup>٢) اللسان وديوان الهذليين ١/ ٤٩.

 <sup>(</sup>٣) اللسان والتاج وديوان جرير ٥٦١، وفي هامش نسخة دار
 الكتب: «البيت للفرزدق لا لجرير» لكن في ديوان الفرزدق لا
 يوجد إلا ما يأتى: بإمغار فلج أو بسيف الكواظم ٢/ ٨٥١.

<sup>(</sup>٤) في اللسان : يدافع عنكم . وفي كوبرللي : كل يوم مصيبة .

<sup>(</sup>٥) اللسان ومجالس تعلب ٣٧٧ وكذلك في اللسان مادة شرب ومعجم البلدان قرح .

ر ) في هامش نسخة دار الكتب : البيت للحارث بن حلزة وهو كذلك في اللسان والتاج والصحاح .

يترُكُ ما رَقَّحَ من عَيْشه

يَـعِـيــُ فيه هَــمَــجٌ هــامِــجُ وتَرَقَّحَ لِعياله: كَسَبَ ، وطَلَب ، واحْتال، هذه عن اللَّحيانيّ.

والرَّقاحيُّ: التاجرُ القائمُ على ماله المصلِحُ له، قال أبو ذُوَّيبِ يصف دُرَّةً ':

بكَفِّي رَقاحِيّ يُرِيدُ نَماءها

فيُبرِزُها للبَيْع فهن فَرِيجُ يعنى بارزة ظاهرة، والاسم: الرُقاحَة، ومنه قولهم في تَلْبية الجاهليَّة: جِثْناك للنَّصاحة، ولم نَأْتِ (٢) للوَّقاحَة.

وهذا آخره. والله أعلم.

تَمَّ المجلد الأوَّل من المُحكم فى اللغة لابن سيده صَنعةُ الشيخ الإمام أبى الحسن علىّ بنِ إسماعيلَ النَّحوىّ اللَّغوىّ الضَّرير وإملاؤه.

رحمه الله وغفر له ولسائر المسلمين.

على يد الفقير الحقير الذليل الراجى عفو الله وكرمه ورحمته وغُفرانه أحمد بن محمد بن أحمد ابن محمد بن عثمان بن إسماعيل بن المظفَّر بن عساكر ، غفر الله له ولوالديه ولسائر المسلمين. والحمد لله رب العالمين .

<sup>(</sup>١) اللسان والتاج وديوان الهذليين ٦/١٥ ومادة فرج.

<sup>(</sup>٢) كتب في اللسان والتاج والمحكم: قريح بالقاف والحاء. وفي هذا هامش نسخة دار الكتب: أنشد الجوهري قريح بالفاء والجيم، هذا ولا يوجد في مادة رقح ولا فرج في الصحاح.

<sup>(</sup>٣) في نسخة كوبرللي : ولم نأتك .

<sup>(</sup>١) في هامُش نسخة دار الكتب ما يأتى: بلغ العراض بالأصل، والحمد لله حق حمده، وكتب محمد الفيروزآبادى، كان الله له، وذلك بدمشق المحروسة، في ذى القعدة سنع سبع وخمسين وسبعمائة ٧٥٧.